Paranormal

Adrian Cotrobescu

ASTROLOGIA PRACTICĂ

Analiza temei

Dominantele

Tranzitele

VOLUMUL 3



Teora

Cuprins

6

ELEMENTE DOMINANTE

18. Dominanta temei

— Pe parcursul mai multor capitole, ai făcut referire la conceptul de dominantă, dar ai amânat explicațiile pentru mai târziu. Până acum, am presupus că este o configurație cu un anumit grad de complexitate, care implică o anumită regulă.

— Este o problemă mult mai simplă. Dominanta nu este nimic altceva decât un factor de primă importanță, cel care, având mai mult r**elief sau o** intensitate sporită, joacă rolul de conducător. Dominanta unei teme native este **cea care** *marchează* individul, care îi acordă individualitatea menită să-**l** deosebească de ceilalți, care determină atitudinea sa globală în fața vieții, **modelând în** acelaşi timp lumea sa de existență concretă. Ea reprezintă atât o **con**strucție de ansamblu, cât şi instrumentul **-** pian, vioară... **-** al cărui sunet, a cărei individualitate şi forță domină întreaga temă muzicală. În cazul unor **nativi, acest privilegiu poate reveni unor structuri astrologice, pe care le vom analiza imedi**at; în alte cazuri poate lipsi cu desăvârşire.

— Este posibil ca o temă nativă să nu conțină nici o dominantă? în acest caz, ce concluzie ar trebui să rezulte?

— Vei rămâne uimit constatând că există destul teme native care sunt lipsite de dominante. Să nu ne grăbim şi să le analizăm în ordinea importanței **lor.**

1. dominanta unei planete, prin conjuncție;

2. dominanta unui semn zodiacal;

3. dominanta unei planete, prin aspecte;

4. lipsa dominantelor.

18.1 Domi**nantă planetară**

Primul caz este, de departe, cel mai important, implicând conjuncția cu **cuspida Caselor un**ghiulare, şi în special cu Casa **I. În acest moment, ea se va referi la coordonatele subtile ale sufletului, la principii sau la un cod intern de valo**ri şi la glasul lăuntric care te îmboldeşte, înainte de a fi apucat să raționezi. Este comparabilă cu caracterul **- nu cu personalitatea - numai prin încrustarea** profundă a unui şir de aptit**u**dini psihice şi fizice, dar reprezintă mult mai

mult, printr-o atitudine a minții, prin informații şi lecții de viață, prin patrimoniul pentru această existență concretă. Datorită ace**stui nivel, apar** formulări de forma: „l-a tras ața”; „înțeleg, dar nu am putut face altfel”; „nu ştiu de ce am făcut-o; nu am vrut, şi nici **nu mi**-a făcut plăcere” etc. O astfel de dominantă scapă controlului rațional sau devine inexplicabilă prin anal**iza compo**nentei afective. Ea reprezintă o încrustare de criterii valorice primordiale ce nu pot fi înlăturate prin educație sau prin acțiunea p**erso**nalității. Este o esență care, spre deosebire de personalitate, nu se poate pierde şi nu poate fi modificată fără consimțământul, cel puțin tacit, al subiectului. Cu titlu **informativ, o do**minantă asupra Ascendentului arată astfel:

Soare

Nativul tinde să domnească în sfera sa de viață, să conducă, să dirijeze. Mintea creativă are forța să inspire un ideal, să-l pună în acțiune, să confere valoare lucrurilor pe care le întreprinde. Bunăvoința condițiilor de viață îi permite să devină conducător; cod de valori nobil. Poziția favorabilă a Soarelui conduce la îmbunătățirea vieții prin accederea la o situație socială înaltă în mediul în care respectivul trăieşte, prin sănătate, avuție. Influența negativă poate îndrepta persoana spre aroganță, mediu înconjurăto**r exclusivist,** sentimente impulsive; trebuie să rec**upe**reze lecțiile referitoare la egocentrism sau la autoritate excesivă.

Luna

Nativul tinde să schimbe locul, să-şi exercite imaginația, să se supună viselor, capriciilor, publicului, să muncească în mijlocul unui grup, să-şi schimbe comportamentul după ambianță, să se „mărite” cu anturajul. Stimulările condițiilor de viață îl pot face popular; va resimți senti**mentele** mulțimii. Atit**u**dinea minții este schimbătoare, cu dispoziții inegale; subiectul **este suscep**tibil şi înclină spre erori. Poziția favorabilă a Lunii conduce la un cămin tolerant, sentimente materne şi iubire filială, relații intuitive, călătorii. O aspectare nefavorabilă conduce la cond**i**ții de viață secrete, comportament leneş, reacții hipernervoase; trebuie să învețe lecțiile referitoare la egoism şi **viclenie.**

Mercur

Nativul este predispus la activități mentale, la raționalizarea conduitei, are tendința de a se servi de ceva sau de cineva, de a se dedubla. El joacă rolul unui agent de legătură, de intermediar, îşi schimbă comportamentul cu subtilitate, apelează la dispoziții şi adaptare instantanee, îşi propagă interesele. Bine aspectat, duce la principii analitice, la mediu ce impresionează, la

capacitate de a acționa prin cuvinte sau scrieri. Prost aspectat, conduce la o viață în permanentă mişcare, la un cod de valori nesigur, la agitație, la represiunea vieții sensibile, la probleme psiho-senzoriale. Trebuie să corecteze falsitatea sufletului şi să învețe lecția despre insolență şi dispersie.

Venus

Nativul tinde să acționeze în sfera de viață conform sentimentelor, dragostei pe care o resimte, pasiunii pe care o inspiră. Luxul, bunăstarea, decorativul, moda au o mare importanță pentru el. Trăieşte cu dificultate singur, şi are nevoie de adeziunea şi de speranța oferită de anturaj. Este adesea partizan al efortului minim, al interesului şi sociabilității. Bine aspectată, duce la condiții de viață armonioase, mediu simpatic, suflet echilibrat, psihic ce atrage impresia emoțională. Aspectarea nefericită conduce la mediu tulbure, ambient plin de subiectivism, anturaj ce ofensează, la adoptarea unor coduri de valori dezordonate, la reacții necontrolate.

Marte

Nativul tinde să acționeze în sfera de viață prin impulsuri şi fără să reflecteze. Este combativ, se consumă pentru redresarea rapidă a situațiilor disperate şi tinde să impună altora voința sa. Condițiile de viață pretind autodepăşire, avansare, cutezanță până la obrăznicie şi fermitate. El caută forța, riscul, lupta. Bine aspectat, duce la mişcare, la principii pasionate, energie psihică şi volitivă; cel în cauză munceşte forțat, în scopul unei cuceriri, traversează evenimente neprevăzute. Prost aspectat, nativul se supune indisciplinei, trăieşte în ambient agresiv, va întâlni rivalități şi conflicte. Lecțiile de viață se referă la controlul ripostei şi al instinctelor.

Jupiter

Nativul tinde să acționeze, în mediul social dominant, cu moderație, respectând legea. Îşi exercită autoritatea dar se impune de o manieră conformistă şi fără să contrarieze pe cineva, întâlneşte adeziunea, popularitatea, protecția şi onorurile. Poate face o judecată, un profesorat, ceva având respect şi autoritate. Bine aspectat, duce la o viață organizată, la un mediu favorabil, la capacitatea de a pune în valoare şansa şi de a profita de pe urma ei. Linia de viață a subiectului se simplifică în mod natural. Aspectarea nefavorabilă anunță un mediu vindicativ, anturaje ipocrite, minte orgolioasă, decăderea până la viciu. Lecția de viață se referă la corectarea instinctului de proprietate şi a perfidiei în existența concretă.

Saturn

Nativul tinde să acționeze în mediul de viață cu lentoare, cu prudență, cu control perfect. Iubeşte solitudinea şi detestă mulțimea. Urmând condițiile ambiante concrete, tinde să se înalțe, să se închidă sau să se despoaie. Patrimoniul de viață îi acordă o minte constructivă, sistematizată, valori de **perseveren**ță, acordul timpului în ceea ce face. Îşi exercită concentrarea ca om politic, consilier, inginer... Bine aspectat, duce la condiții de viață rezistente, la un mediu ce stimulează perspicacitatea, la întărirea forței morale. Aspectarea nefavorabilă conduce la carențe familiale, la anturaje gelo**ase sau indiferente,** la uzură în muncă, la inadaptare la condițiile ambientale, la obstacole şi **pi**erderi în cursul vieții.

Uranus

Nativul tinde să exploreze noi condiții de mediu, să lege relații cu alții, să acționeze de o manieră neaşteptată, imediată, să creeze, să piloteze, să se arate întreprinzător şi înțelept. Bruschează evenimentele, iar comportamentul său tinde să devină inst**a**bil, pus fără încetare sub semnul întrebării. Bine aspectat, conduce la principii de viață intensificate şi noncomformiste, la valori dinamice, la sufletul nepotolit lansat în căutări pasionate sau încercări ce nu **pot descu**raja. Aspectarea nefavorabilă aduce o rup**e**re dureroasă de origini, revoltă sau persecuție în condițiile de viață, anturaj lipsit de profunzime, **eforturi steri**le în existență. Nativul trebuie să corecteze mintea ineficientă şi **inadaptarea la codul de valori.**

Neptun

Nativul tinde să acționeze în mediul de viață de o manieră inspirată, dar evazivă. Informațiile de viață îl obligă să se supună presentimentelor, să urmărească cu intuiție un ideal sau desăvârşirea interioară. Sufletul complicat **pro**voacă un comportament imprevizibil, ce poate sucomba în ezitare, aventură în acte, sentimente sau eroare. Bine aspectat, conduce la un mediu de viață **re**ceptiv, la o minte imaginativă, la proiecte revoluționare, permeabilitate la **ideile anturajului. Aspectarea nefavor**abilă aduce un spirit angoasat, un patrimoniu de viață zbuciumat, situații confuze, probleme încurcate, speranțe lipsite de sens, decepții în plan afectiv, fraudă. Lecția are în vedere controlul interior şi corect**a**rea direcției de expansiune în existența concretă.

Pluton

Nativul tinde să se exprime în mediul de viață într-o manieră forțată, sau poate avea scopuri secrete. Îşi exercită forța creatoare sau regeneratoare, posedă simț justițiar profund, un cod de valori inflexibil, poate ajunge la fondul

problemelor. Bine aspectat, aduce forța de a înfrunta necunoscutul, o minte în transformare sub impactul subconştientului, încredere în instincte, evenimente ce provoacă revelații, un ambient ce-l constrânge la noi începuturi, şanse stranii. Aspectarea nefavorabilă anunță stări morbide în familie, un mediu de viață agresiv, crize nevrotice sau condiții de muncă ce îl revoltă, activitate distructivă, drame. Lecțiile de viață pretind corectarea statutului de sclav, adesea sexual, şi utilizarea metafizicii pentru împlinire spirituală.

18.2 Dominantă prin semn

Al doilea caz rezultă ca urmare a coexistenței într-un anumit semn zodiacal a minimum 4 planete. Cu cât un semn este mai ocupat, cu atât el este mai puternic (valorizarea semnului este mult intensificată prin ocuparea de Ascendent, de Soare, Lună sau astrele rapide). Planetele lente, care rămân perioade îndelungate în acelaşi semn, nu contribuie semnificativ la valorizare dar contează ca număr. Un astfel de caz poate fi înțeles dacă ne referim la zodia cu rol dominant (pentru amănunte, capitolul „Zodii"), care, adesea, poate fi alta decât zodia în care s-a născut nativul. În acest moment, se produce o exprimare a atributelor oferite de zodia naşterii prin intermediul celor oferite de zodia cu rol dominator; de cele mai multe ori, conlucrările nu concordă. Se mai poate analiza acest caz prin intermediul guvernatorului (stăpânul acestei zodii dominante), care devine în această situație astrul cel mai proeminent. Întotdeauna, el trebuie inclus în formula planetară a temei, şi nu tratat separat. Fără a avea pretenția de a acoperi toate cazurile posibile, îți ofer în continuare un mic îndrumar, ce trebuie particularizat după planetele efective ce ocupă zodia şi calitatea lor:

Berbec dominant

Apar procese frenetice, reacții intense şi bogate dar lipsite de discernământ, inadaptabilitate, imprudență, agresivitate. Subiectul se exprimă cu elan şi autoritate, caută să se impună prin acțiuni directe, să fie şef; este condus mai mult spre inițiativă decât spre reflexie (mai puțin, dacă în Berbec se grupează planete precum Saturn - concentrarea, sau Mercur - inteligența). Se dezvoltă firea demonstrativă, temperamentul ardent şi puțin necugetat, elanul şi indiferența față de alte păreri şi afirmații. Profilul moral are la bază ambiția, impulsivitatea, inflexibilitatea, perseverența şi voința. Este generată conştiința valorii, se vehiculează idei progresiste şi se întreprind cu uşurință proiecte, dar lipsa scopului provoacă sufocare. Apare voluntarul pentru misiunile periculoase sau rebelul dornic de progres. Nativul caută să energizeze

un grup, să delimiteze sau să elimine ferm acțiunile nefaste, să se îndrepte spre idei şi căi noi, nebănuite. În plan afectiv, structura conduce la pasiuni active, la sentimente efervescente, dar există dificultăți în exprimarea lor. Trebuie căutată liniştea sufletească, armonia şi calmul, căci inconstanța, relația originală şi nerăbdarea nu sunt cei mai buni sfetnici.

Taur dominant

Apar procese rezervate, reacții conservatoare şi practice, spirit rațional şi tenace, adaptare scăzută. Subiectul caută să se impună prin progres lent, pune bazele şi construieşte cu răbdare; o dată angajat spre un scop, el îl urmăreşte fără slăbiciuni şi fără întrerupere. Se dezvoltă o fire bazată pe încăpățânare, concentrare, răbdare, perseverență. Realizarea socială se obține cu dificultate şi nu are strălucire, sau reuşita apare la o vârstă târzie. Idealurile sunt asociate ideii de a poseda, de a avea, iar vocația se împleteşte cu transformarea planificată, ameliorarea, înflorirea. Problema banilor este importantă, la fel şi dorința de consolidare a poziției, a securității, plăcerea confortului şi prosperitatea materială. În funcție de aspectele planetare, dorința de risipă poate fi mare, iar în final nativul va sfârşi în lipsuri. În plan valoric, zodia dezvoltă ataşament față de concret şi material, dorință de consolidare a poziției şi securității, plăcerea confortului. În domeniul afectiv, apare posesivitate şi permanență, situația sau starea se compune şi se recompune, credință şi devotare, senzualitate şi sexualitate puternică. Nativul tinde să acționeze cu perseverență după gusturile şi dorințele sale, caută să hrănească un grup (din ideile sale, din forța sa...), pentru a obține o bază fermă şi a fructifica acțiuni.

Gemenii dominant

Apar procese independente, activități intelectuale, reacții expansive, acțiuni de adaptare, dificultăți în fixare asupra unui subiect. Nativul caută să se impună prin forță intelectuală, mobilitate şi comunicare, prin contactele cu alții şi liant de spirit. Îndreptat spre nou şi înlocuirea elementelor uzate, nativul va promova progresul, şocând prin atitudini, aspect sau realizări. Se dezvoltă o personalitate multiplă, ce se disperseazã, urmăreşte mai multe scopuri, se agită, se risipeşte. Realizare socială instabilă, modelată după curiozitatea ce basculează între siguranță şi inconştiență, între programare şi refuzul rutinei. Aici, găsim mentalitate instabilă, capricioasă, emotivă, lipsa continuității în acțiune; nelinişte şi nervozitate. Nativul nu se poate devota unei singure experiențe emoționale şi caută ocazii ce-i permit să se exprime în diverse modalități; nestatornicie. Lipsind adâncimea sentimentului, afecțiunea este condusă mai mult de rațiune decât de emoție, ajungând să privească

dragostea dintr-un unghi intelectual dus până la calculul cinic. Se adaptează unui grup, călătoreşte adesea în compania anturajului sau trăieşte de o manieră marginală. Îşi conservă propri**i**le dorințe şi caută elemente şi stări **compensatorii.**

Rac dominant

Apar procese conceptuale, reacții subiective, interiorizate, alternativ periodice, acțiune protectoare, reliefare a sensibilității. Subiectul caută să se **impu**nă prin abilitatea de a judeca valorile şi a a**naliza corect problemele,** determinând activitatea bine definită. Se dezvoltă o fire bazată pe intuiție, durabilitate, certitudine, ataşament. În plan social, interesul se îndreaptă fie spre conexiunea cu organismul social, fie spre activități publice anexe societății. Apar dif**i**cultăți inițiale de integrare socială, incapacitate de supunere în fața ordinelor; schimbări numeroase. Proble**ma familiei, a trecutului, a oamenilor devine do**minantă, întrucât urmăreşte ambianța mediului în care trăieşte **-** se lasă a**b**sorbit şi acționează după fluctuațiile aceluiaşi mediu. Plin de talent şi capabil de creații de valoare, nativul pare că le păstrează în rezervă, **ele „activându**-se” după depăşirea unei bariere de condiție socială, familială, **profe**sională. Profilul moral are la bază imaginația prolifică, plasticitate, fecunditate, pasivitate şi capriciu. Conceptul de fericire este alcătuit din armonie şi din ce**r**titudinea existenței unui refugiu în fața vicisitudinilor vieții. Nativul se lasă a**bsorbit de grup, pentru a-i imprima conceptul datoriei,** asumarea responsabilităților şi ajutorul altruist.

Leu dominant

Apar procese viguroase şi originale, reacții analitice şi dominatoare, reliefarea voinței. Subiectul acționează cu autoritate, ca**u**tă să se impună prin forță vitală, putere creatoare, capacitatea de a crea şi fructifica idei, lipsa **complexe**lor. Se dezvoltă o fire bazată pe pasiune, mândrie, generozitate şi noblețe, co**n**forme unui ideal creator; individul în cauză este inamicul tuturor **meschi**năriilor. Realizarea socială este importantă; prezența aspectelor bune aduce bogăție, tendința de a se desfăşura în fast sau ataş**a**ment fată de un scop. În plan valoric, se preocupă să extragă esența lucrurilor, să măsoare **justele pro**porții şi să prezente situațiile în formă clară, artistică, cu o prezență plăcută. Problemele importante pentru nativ sunt legate de statut, **responsabilitate, im**presia reuşitei şi satisfacția onorurilor. Tratează problemele complexe la modul general, fără a se pierde în amănunte, şi se revoltă co**ntra altei a**utorități când consideră că s**-a produs o nedreptate, în domeniul afectiv,** se dezvoltă roma**n**tismul generos, menit să producă impresie puternică, o combinație între pas**i**une, distracție şi comportament convențional; probleme

sentimentale. Subiectul are capacitatea de a se încorpora mediului, evitând cu demnitate diluarea în mulțime, fiind preocupat să ajungă în mijlocul atenției.

Fecioara dominantă

Apar procese sobre şi metodice, reacții reținute şi seci, acțiune analitică perfectibilă, vitalitate slabă. Subiectul acționează î**n**totdeauna după rațiune, caută să se impună prin simț practic, convenții, minuțiozitate. Se dezvoltă o fire bazată pe discreție, scrupule, lipsă de încredere în sine, chibzuință, nelinişte resimțită ca o fervoare intelectuală. Problemele ce capătă importanță sunt legate de concept, direcționare, selecția sau respectul detaliului concret şi **ana**liză abstractă. Aspirațiile se îndreaptă spre îndepărtarea elementelor de balast, spre păstrarea elementelor de progres, alternând între ştiințific ş**i** birocratic. În plan social sunt urmărite activități anexe, cu zone restrânse de interes, în care acțiunea se bazează numai pe eficiență. Şansele de realizare socială sunt m**o**deste; nativul provoacă singur situații în care îndură crize **fizice, morale, cons**trângeri şi dependență. Spiritul metodic limitează sentimentele, ascunde elanurile inimii şi le supune criticii raționale. Rezervat, introspectiv şi lipsit de romantism nu agreează amestecul în propria viață. Cel în cauză doreşte inter**e**sul celorlalți şi recunoaşterea muncii sale; manifestă o tendință de a critica grupul, de a da indicații „prețioase", de a măsura mediul după un standard unic.

Balanța dominantă

Apar procese echilibrate, reacții adaptative şi de mulare, acțiune de **armonizare a contrariilor. S**ubiectul caută să se impună prin stimularea şi utilizarea talentelor şi a resurselor altora, din dorința de a asigura şi proteja **mediul împotriva erorilor de judeca**tă. Se dezvoltă o fire bazată pe dispoziții sentimentale, simțul concilierii, ezitare, raționament măsurat, curtenitor, nelinişte sau po**nderare. În ochii nativului, problemele importante sunt legate de perspectiva co**rectă a lucrurilor, de echilibrarea diverselor elemente **structurale ale planului familial sau social. În plan valoric, zodia generea**ză atracția către decorul el**e**gant sau proiecte sociale generoase şi refuză mediile discordante şi competiția pentru supr**e**mație. Şansele de realizare socială sunt minime; numai un tuşeu de sensibilitate şi armonie, ca rol politic. Fațada convențională şi detaşată a**s**cunde o natură rafinată şi tandră, cu sentimente variate şi dispoziții fluctua**n**te; mânuieşte cu tact schimbările afective, este dornic de o companie plăcută, plasată într-un cadru artistic. Nativul tinde să profite de grup prin relații, fuz**iune, c**căsătorie sau artă, ori acționează cu acordul celorlalți, pentru a transforma mediul cu cumpătare şi corect**itudine.**

Scorpion dominant

Apar procese profund senzitive şi meditative, reacţii instinctive, credinţă în mister; subiectul judecă aidoma unui suveran, independent de legăturile carnale faţă de care rămâne aservit. Acţionează în umbră, datorită puterii sale de creaţie, caută să se impună prin elaborarea de strategii, prin eliminarea factorilor perturbatori, prin exigenţă în rezo**l**varea stărilor de urgenţă. Se dezvoltă o fire bazată pe individualism, voinţă puternică, tiranică, emoţii vii, critică ace**r**bă, penetrantă, dar amară, dureroasă. Problemele importante sunt **legate de cuceriri, concuren**ţă, disiparea iluziilor; nativul se impune în situaţii **tulburi s**au joacă rolul unui ferment, luptă sau se răzbună. Planurile cu bătaie lungă au la bază visuri concrete şi realizabile, al căror scop final este capacitatea de a stăpâni, de a ridica voalul ce acoperă necunoscutul; şanse de realizare socială foarte bune. Pasiunea, mândria şi violenţa ating cote nebănuite. O viziune gr**e**şită sau o filtrare necorespunzătoare a realităţii vor conduce la acţiuni distru**c**tive, necazuri, incidente sau despărţiri. Subiectul este generos şi apreciază demonstraţiile de afecţiune, dar plăteşte fără ezitare trădarea. Forţa aprigă şi sumbră îl determină să lupte contra grupului sau să provoace dispoziţii active prin acţiune concentrată.

Săgetător dominant

Apar procese expansive şi cumulative, reacţii bogate, prompte şi senine, acţiuni de sinteză între planuri. Subiectul acţionează de o manieră dublă, caută să se impună prin concepţie, coeziune, inspiraţie, ori prin menţinerea **idea**lului şi a capacităţii de a servi cauze drepte. Se dezvoltă o fire bazată pe **loialitate, sensibilitate, sinceri**tate, generozitate, intelect şi jovialitate. Problemele importante pentru nativ sunt conceptele de libertate în acţiune (viaţă ave**n**turoasă sau independentă), de progres şi succese morale. Acesta se apucă de proiecte măreţe, are preocupări cola**terale scop**ului, se apucă neîntârziat de proiecte mărețe din domeniul filosofico-religios sau justiţie; calea este presăr**a**tă cu circumstanţe fericite, dar finalitatea socială va traversa situaţii de criză. În viaţă, caută mai mult ruperile de ritm sau escapadele, **eva**dările din realitate; structura permite cuceriri facile, dar întâmpină dificultăţi în păstrarea lor. Natura este preocupată de asociaţii liber consimţite, realizate sub impulsul momentului, de agitaţia socială unde este păstrată libertatea opţiunilor. Nat**i**vul revarsă inovaţie şi încredere în grup, şi dă un sens vieţii colective prin sf**a**turi şi ghidarea altora pe plan moral, spiritual, **religios, respect al formelor legale.**

Capricorn dominant

Apar procese ambiţioase şi perseverente, reacţii stabile, active şi

impersonale, acțiune tenace şi prudență. Subiectul doreşte să se impună prin strategie, întrebuințează mijloace convenționale şi caută drumul spre progres, ca o evoluție a precedentului. Se dezvoltă o fire solitară, elevată, reflexivă, măsurată şi disimulată. Elementele importante pentru subiect sunt legate de cunoaşterea valorii bunurilor, de manevrarea situațiilor, de diplomație. Nativul va acționa neobosit pentru a urca scara valorilor şi a recunoaşterii sociale, dar tinde să se ridice cu greutate, ori se va lovi de o ciclicitate ce-l va conduce la ridicări şi căderi repetate; avariție sau economie vitală. Această persoană poate deveni şi extrem de distructivă şi poate provoca mari dezastre atunci când nu-şi mai controlează şi focalizează energiile în mod corespunzător. Natura închisă, rațională, concentrează sensibilitatea; puțin sentimental, viață afectivă repliată. Nativul găseşte dragostea greu de definit, iar o intruziune va fi resimțită mai mult ca un jaf decât ca o rană emoțională. Prin sobrietate şi forța de acțiune, el tinde să se ridice deasupra grupului, fiind preocupat de responsabilitatea siguranței acestuia. Actele sale sunt monotone, dar solide şi constructive, ajungând la final cu acordul timpului.

Vărsător dominant

Apar procese de integrare şi de asimilare, reacții altruiste, acțiune progresistă, continuitate în lumea afinităților. Caută să se impună prin cucerirea popularității, îmbunătățiri în mentalitate, subordonarea mijloacelor practice scopului idealist. Se dezvoltă o fire ce se centrează pe suplețe de spirit, sensibilitate morală, tendințe umanitare şi creative; nativul acționează într-o manieră bruscă, trezind în jurul său prietenii şi acordând simpatii. Elementele importante pentru subiect sunt legate de căutarea utilităților sociale, de coordonarea reuniunilor intime, de plăcerea de a se pierde în realizare, în săvârşire. Aptitudinile şi ambițiile se îndreaptă spre consolidarea pozițiilor înalte. Această personalitate se adresează mulțimilor, pe care le va stopa sau dinamiza, câteodată chiar împotriva dorințelor lor, îndreptându-le către un ideal care, poate, nu este şi al lor. Voioşia simplifică relațiile afective; apare libertatea dorinței şi sensibilitatea intelectualizată. Prin capacitate de asimilare şi bună coordonare, nativul tinde să inoveze în sânul grupului, creează într-o manieră impulsivă sau facilitează soluții prin consultații colective şi acționează asupra sinelui sau este la dispoziția altuia. El presează viitorul, îl supune sau îl completează, are tendința de a experimenta ceea ce crede.

Peşti dominant

Apar procese pasive şi nepăsătoare, încărcate de milă şi iertare, reacții afective, acțiune de o extremă sensibilitate. În plan social, nativul îşi tezaurizează aspirațiile şi se va mobiliza numai în caz de necesitate. El

acționează într-o manieră obscură, intuiti**i**vă; respingând competiția caută să se impună prin echilibrarea tonusului general şi prin metode originale pentru soluționarea problemelor mediului. Se dezvoltă o fire visătoare, devotată, indecisă, îndrept**a**tă spre inspirație intelectuală, mister sau sacrificiu. Elementele importante pentru subiect sunt senzațiile - când evadează, se dizolvă sau urmăreşte un vis -, idealurile morale, eliminarea acțiunilor nefaste, spiritul religios; acesta aşteaptă inspir**a**ția, care va fi pentru el o sursă fecundă în existență. Nu va obține funcții sau onoruri sociale, în schimb va juca un rol **important, prin compasiu**nea oferită semenilor. În plan afectiv, nativul este preocupat de percepția adâ**n**că a sentimentelor omeneşti, caută consonanțe, contemplă drago**s**tea, se scaldă în sensibilitate şi romantism. Deşi tinde să fugă de grup, reuşeşte să-l susțină sub aspect moral, urmărind simultan un ideal nebulos şi imprecis. Ezită, fiec**are act punându-**l în dilemă sau este predispus **la izola**re, voită sau silită.

18.3 Dominantă prin aspecte

Al treilea caz are în vedere exprimarea unei planete prin mulțimea de aspecte (minim 6) pe care ea le realizează cu toate cel**elalte. Privilegiul rolului de dom**inantă poate fi atribuit unei singure planete sau mai multora, dacă **respec**tă regula, integrată într-un ansamblu şi formând un tot complex. Prin **aspecte**le formate, ea dirijează funcțiile şi atribuțiile celorlalte planete, le obligă la participări şi exprimă**ri trecute prin filtrul ei, realizând în final o unitate** originală, în jurul căreia găsim întreaga semnificație a temei. În plus, acest gen de dominantă pune în valoare o anumită Casă, situând la o înaltă cotă **evenimen**tele anunțate de ea. În acest moment, celelalte domenii de existență **se subor**donează efectelor determinate de ea, iar întregul context devine **dependent de re**lațiile, modificările, experiențele şi schimburile realizate în interiorul acestei Case. După cum se poate observa, dominanta prin aspect**e** îmbracă o haină complexă, în care atât astrul ce posedă multe aspecte, cât şi Casa în care se află sunt obligate să conlucreze într-o manieră dinamică. **Pentru a nu vicia in**terpretările îți reamintesc că din punctul de vedere al astrologiei, nu există pla**nete sau Case „benefice", ori „malefice", totul fiind o** convenție lingvistică ce explică rolul jucat de fiecare ca funcție necesară vieții. Pentru a înțelege acest gen de acțiune, este nevoie de o scară de valori **calitative, pe care o putem rezuma astfel:**

a) Orice planetă multiplu aspectată produce efecte conform propriei naturi - Soarele provoacă procese solare, Luna produce efecte lunare...

b) Efectele sunt fericite, intensificate, sunt stabile în timp, se extind asupra tuturor evenimentelor anunțate de Casă, a**duc avantaje colaterale în celelalte** sectoare de viață, cu atât mai mult cu cât aspectele armonice sunt prepond**erente:**

— **aspectele armonice ale unei planete benefice produc efecte favorabile** subiectului: realizările apar cu uşurință, beneficiile sunt abunde**nte,** favorizează direcția ori şansa şi împiedică sau compensează rapid producerea **evenimen**telor neplăcute;

— aspectele armonice ale unei planete malefice produc efecte de susținere a subiectului: realiză-rile sunt marcate de un oarecare succes, favorizează **c**ontextul, dar nu şi şansa, sau invers, oferă soluții eficiente şi sigure pentru **traversarea difi**cultăților.

c) Urmările sunt nefaste, intense, stabile în timp, încarcă cu nocivitate sau destabilizează evenimentele din alte Case, cu atât mai mult cu cât aspect**ele disonante sunt preponderente:**

— **aspectele disonante ale unei planete benefice produc efecte de obligare** asupra subiectului: realizările posibile sunt marcate de dificultăți, contextul de evenimente pune piedici, face să răsară obstacolele, subiectul nu s**e poate baza** decât pe propriile forțe sau îndură neplăceri din partea mediului;

— **aspectele disonante ale unei planete malefice produc efecte de** deturnare pentru o posibilă sublimare: realizările sunt împied**icate, contextul** privează subiectul de posibilități, obligă la privațiuni, viciază şansele bune oferite de alte aspecte, cauzează decăderea şi fatalitatea.

Pentru o înțelegere corectă, ar fi indicat un exemplu: planeta cu aspecte multiple este Marte, plasată în Casa **X, iar aspectele favorabile sunt egale cu** cele nefaste. Analiza problemei ne spune că interesul ce domină gândurile subiectului, toate eforturile sale, singura motivație a vieții este legată de scopul social, de poziția de autoritate, de carieră sau reput**a**ție. Aspectele favorabile - de pildă, planetele în trigon în Casele II şi VI - îl vor susține din punct de vedere al încrâncenării, al disponibilităților financiare puse în joc, al reuşitei, al metodei de lucru sau al subalternilor, al sănătății etc. Aspect**ele nefavorabile** - de pildă, cuadraturi**le cu Casele I** şi VII - indică lupte şi pierderi, procese cu **cola**boratori, concesii ce provoacă crize etc. Aceste contradicții indică în mod clar un destin social incert, în care subiectul fie traversează perioade lungi de **pier**deri şi succes alternativ, fie va câştiga poziția socială într-o conjunctură **nepri**elnică, fie succesele sunt relative, întrucât probleme grave de familie şi cămin îl afectează, pr**o**voacă renunțări, îi schimbă obiec**tivele etc.**

18.4 Lipsa dominantelor

Această situaţie semnifică lipsa unor corelări operaţionale între ceea ce a fost individul în alte vieţi şi ceea ce este acum şi determină cio**cniri interioare** de interese. Altfel spus, se produce o discontinuitate în apartenenţa calitativă şi cantitativă la mediul individual, social, cultur**al. Este cazul clasic al acelor** oameni care „nu se simt bine în propria piele", care nu au nici o concepţie despre viaţă şi se lasă purtaţi de ea, care nu vor să înveţe sau învaţă, dar nu pricep, ori nu aplică ce au învăţat, cărora o nouă or**ientare (schimb**ările sociale, culturale, a meseriei, a ambientului de muncă, statutul de şomer...) le provoacă o ruptură sufletească. Ei sunt la fel de dezorientaţi ca un călător rătăcit în Sahara; merg automat într-o direcţie care nu are nici o semnificaţie **sau care poa**te duce oriunde şi nicăieri.

18.5 Manifestări şi mijloace de acţiune

Planeta dominantă nu are nici un efect la nivel de reacţie subiectivă în faţa unei situaţii obiective precum Casele. Ea este legată de aspecte de viaţă **evo**lutive şi se află într**-o neînce**tată mişcare, dar centrată pe pivotul creat de calităţile şi semnificaţiile simbolice planetare. Prin manifestările sale, va indica patrimoniul de viaţă, codul intern de valori, influenţa tuturor însuşirilor intrinseci şi limitările impuse de viaţă, oferind simultan şi informaţii care se apropie de destin şi legătură karmică. De exemplu, Pluton în F.C. şi disonant nu duce la o privire mai sumbră asupra familiei, ci la distrugere efectivă, **printr-**un şir de nenorociri. Ce era de plată se va plăti!

Remarcăm prezenţa a două forme de manifestare, aparent opuse, dar care nu reprezintă altceva decât o nouă dovadă că extr**emele se ating:**

Manifestare sub forma unui impuls de mare amplitudine şi extrem de scurt în **timp; matematicienii s-ar putea gândi la un impuls Dirac. În acest caz, dominanta** devine extrem de vizibilă în automatisme, în situaţiile în care subiectul a fost luat prin surprindere de o împrejurare sau de o acţiune, în momentele de criză, când se cere o reacţie imediată; apar elemente de compo**rtament extrem de puternice, la** care cel în cauză rez**o**nează, independent de voinţa sa.

Manifestare sub formă extrem de difuză. În acest caz, atributele planetei alcătuiesc un fundal permanent, aproape insesizabil, pentru orice acţiune, gând, **reac**ţie subiectivă sau obiectivă. Ea se comportă într**-un mod impalpabil, dar nu lipsit de concretet**e, ca un voal care îmbracă subiectul pentru toată viaţă, ca un

element chimic pe baza căruia se stabilesc ulterior caracteristicile formulelor, **sintezele...**

Pornind de la aceste manifestări, rezultă cele două mijloace de acțiune ale planetei dominante, legate implicit de istoria individuală a omului care şi**-a** țesut configurația unică pe structura sufletului:

a) Reprezintă regula unei necesități de condiții, ce va urmări subiectul **întreaga** viață. Ea loveşte sau susține inflexiunile vieții, după cum este aspectată şi după cum colaborează cu zodia în care se află, determinând canalizarea pe un anumit făgaş. Este planeta prin care apar momentele de **cump**ănă în viață (la tranzite în cuadratură sau opoziție) sau de şanse **uluitoare (la tranzite în trigon sau sextil), este determinarea care favo**rizează evoluția.

b) Realizează o impregnare dispersată în întreg organismul, diluată, dar capabilă să mobilizeze întreaga structură într-o sinteză ce va oferi răspunsuri adecvate, în cazuri de supraviețuire sau „la limită". Reprezintă o virtualitate structurală organică, de unde şi expresia „am un rău org**anic", în cazul unei** suferințe, sau „o repulsie organică" față de anumite acțiuni, activități...

19. Dominanta locală

Dominanta locală reprezintă gruparea mai multor planete într-un anumit sector de viață. Acestea se completează şi se nuanțează, formează un aliaj ce reprezintă simultan o construcție locală, o orchestră ce execută partitura vieții într-un anumit registru - si bemol, fa major, mi minor... -, în funcție de Casa care este pusă în valoare. Aici vom găsi interesul dominant al subiectului, motivația acțiunilor sale, realizările marcante şi cauzele obstacolelor sau eşecurilor întâmpinate în viață. Analiza dominantei locale parcurge o anumită etapă, în funcție de cazul concret întâlnit. Determinarea cea mai slabă este oferită de absența planetelor dintr-o Casă; urmează prezența unui planete într-o anumită Casă şi gruparea mai multor planete într-un sector de viață.

19.1 Nici o planetă în Casă

Dacă o anumită Casă nu este ocupată de nici o planetă - fapt perfect normal, având în vedere că sunt 10 planete şi 12 sectoare de viață -, atunci ea se află sub dominația stăpânului semnului pe care îl ocupă. Să luăm ca exemplu, Casa II liberă şi plasată în zodia Racului. Atunci, Luna, deşi absentă, va juca rolul de guvernator, prin stăpânirea sa asupra semnului zodiacal. Natura tuturor conjuncturilor financiare şi a evenimentelor legate de modalitățile de ascensiune materială sunt dependente de funcția, rolul şi poziția Lunii. Pe de-o parte, contextul este determinat de zodia Racului (v. Zodiile în Case), iar pe de altă parte, se stabileşte un fel de asociere sau transfer între semnificația Casei libere şi sectorul în care se află efectiv stăpânul semnului - Luna, în cazul nostru. In această combinație, domeniile celor două Case tind să coopereze, realizând între ele un transfer de conjuncturi şi întâmplări. Pentru a descrie o astfel de situație, vom apela la câteva exemple: stăpânul zodiei din Casa I va influența deprinderile, personalitatea, întâmplările vieții, determinându-le să se modifice în sensul oferit de Casa în care se află efectiv. Stăpânul zodiei din Casa XI, plasat în XII, conduce la apariția de evenimente care vor transforma prietenii în duşmani; asocierea provoacă necazuri subiectului, planurile nu-şi găsesc concretizarea... Stăpânul zodiei aflate în Casa X, plasat în XII, va provoca ostilități ascunse, ca urmare a demnităților cucerite de subiect, acțiunile şi inițiativele sale putând provoca boli sau deveni o sursă de nefericire, avantajele sociale ducând ulterior la izolare sau captivitate. Aceste caracteristici trebuie privite cu relativitate, întrucât cazul Caselor libere are o valorizare scăzută şi este dependent de

dominanta temei şi de existența unui centru de gravitate a configurați**iei.**

— Ce reprezintă centrul de gravitate al unei configurații astrale?

— El reprezintă balansul tendințelor către unul sau altul **dintre sectoare,** funcție de afinitățile astrelor cu cele două Case. Nu este cazul să insistăm, întrucât ne vom pierde în amănunte lipsite de soluții concludente.

19.2 O singură planetă în Casă

Atunci când o singură planetă ocupă una dintre Case, ei i se rezervă acțiunea principală ce se va resimți asupra categoriei de evenimente la care se **ra**portează respectiva Casă. Proprietatea specifică a astrului concretizează orientarea oferită de sectorul de viață, îi decide forma de manifestare şi modul **în care se r**ealizează. La întâlnirea trecută, ți**-am oferit un îndrumar al efectelor** produse de fiecare planetă în fiec**a**re Casă a Cerului, dar te-am avertizat să nu **absolu**tizezi informația. Acum, a venit momentul să înțelegi regulile după care acționează planetele şi **modul cum se reali**zează particularizările necesare.

În primul rând, se analizează natura proprie planetei, aducându**-se corecturile de rigoare la aprecierea astrului ca *benefic*** şi ***malefic.*** Față de lista **pre**zentată la început, gradul de beneficitate creşte dacă planeta este dispusă favorabil (domiciliu, exaltare, aspecte bune, mai ales cu luminariile, directă). **Gra**dul de beneficitate scade, respectiv cel de maleficitate creşte, dacă planeta este prost dispusă (cădere, exil, aspecte dis**onante, mai ales cu lumi**nariile şi cu cele malefice, retrogradă).

În al doilea rând, se urmăresc afinitățile dintre simbolurile planetare şi Casa în care ea este plasată. Aici, apar mai multe pos**i**bilități:

c) Dacă semnificațiile sunt analoage atunci ea contribuie la realizarea lor. Problema o constituie felul în care participă. Dacă starea celestă este fav**o**rabilă (dominare, exaltare, aspecte benefice), atunci contribuția sa se manifestă prin realizare favorabilă, fără dificultăți, evenimente stabile, adaptări ingenio**a**se şi **context ca**re oferă certitudine. Dacă starea celestă este nefavorabilă (căd**ere,** exil, aspecte disonante), atunci contribuția se manifestă prin obstacole în calea realizării, întâmplări ce provoacă întârziere, presiune accentuată asupra subiectului, rezistență exterio**a**ră.

Pentru a facilita o înțelegere corectă voi prezenta câteva exemple:

Soarele, prin personalitate, afirmare vitală, superioritate, are afinitate puternică pentru Casa I şi, prin marile acțiuni sociale, prestigiu în carieră, **elevare, onoruri, se simte excelent în Casa X.**

Luna este perfect plasată în Casa IV unde preocuparea pentru familie, pentru sine, pentru viața privată este bine cotată, şi în Casa **IX, pentru** călătorii.

Venus este cel mai bine plasată în Casele V şi VII, comparativ cu alte poziții, pentru a putea oferi din plin legăturile şi căile sentimentale, vi**a**ță afectivă, bucuria uniunii, dragostea şi mariajul.

Jupiter este cel mai bine plasat în Casa II (precum şi în VIII), comparativ cu alte poziții, pentru a putea susține căile şi mijlo**acele financiare, a aduce** confortul material pe care îl simbolizează, achizițiile şi banii.

Mercur are afinități cu Casa III, pentru a dezvolta studiile şi viața intelectuală; Marte - cu Casa VII, pentru a sus**ți**ne litigiile şi procesele; Saturn - **cu Casa XII, pentr**u forța morală în fața încercărilor.

5. Dacă semnificația planetei este contrară, atunci ea va pune bariere în calea realizării, o va împiedica sau o va transforma în sursă de nenoroc. Evenimentele sunt nesigure, contrariante, eforturile depuse nu se regăsesc **în** avantaje obținute sau, în cazul în care au apărut, realizările vor fi distruse din nou. Bineînțeles, o stare celestă favorabilă micşorează presiunea şi circumstanțele periculoase, iar o stare nefavorabilă acutizează ostilitatea şi **întâmpl**ă**rile sumbre.**

De exemplu, Saturn este prost plasat în Casa I, datorită predispoziției către singurătate, repliere în sine, renunțări; în Casa X este contrar unei reuşite spectaculare, pentru că înclină spre viața interioară; în Casa VII, este contrar căsătoriei, pentru că înclină spre celibat; în Casa II, este contrar achiziției, pe**n**tru că este îndreptat spre detaşare materială.

Marte este prost plasat în Casa II, unde va risipi veniturile; în Casa XI, unde agresivitatea va îndepărta prietenii; în Casa IV, unde împi**e**dică **realizarea** liniştii familiale etc.

6. Dacă semnificația planetei este indiferentă față de cea a Casei pe care o ocupă, sau dacă ea se află în stare celestă mediocră (aspectele armonice şi disonante sunt în număr egal, poziție peregrină, o benefică retrogradă **etc),** atunci evenimentele tind să se plaseze pe o linie mediană între favorabil şi nefavorabil. Pot apărea promisiuni frumoase, urmate de realizări modeste, **amplifica**rea unor avantaje pe o direcție este urmată de dezavantaje în altă zonă din aceeaşi Casă, relațiile bune au un final neplăcut şi invers. Bineînțeles, efectele vor înclina spre bine sau rău în funcție de mulțimea relațiilor benefice **sau ma**lefice puse în balanță.

În al treilea rând, se analizează natura relațiilor dintre planeta care ocupă **Casa** cu planeta a cărei semnificație, prin analogie, este aceeaşi cu cea a Casei.

Aspectele favorabile dintre ele (trigon, sextil), dublate de aspectarea bună a acestor două planete (domiciliu, aspecte benefice etc), vor îmbunătăți simțitor calitativ şi cantita**tiv avantajele promise. Aspectele nefavorabile au efect contrar. Cu cât cea de-**a doua planetă este, ea însăşi, mai prost aspectată (multe aspecte disonante, retrogradă etc), cu atât avant**a**jele se anulează, au finaluri neplăcute sau nefaste, provoacă procese ce deteriorează problemele de viață.

În al patrulea rând, nu trebuie, să absolutizăm aceste informații, uitând de dominanta temei, care pune o amprentă puternică asupra situației. Cu titlu informativ, îți prezint în continuare câteva consecințe practice, aşa cum au fost sintetizate de J. B. Morin, care se pot deduce din combinațiile planete**-Case în diferitele ipostaze amintite mai sus:**

Benefică - în Case fericite

O benefică în stare celestă favorabilă realizează avantajele semnificate de Casa **în care ea s**e găseşte, adăugând eficacitate.

O benefică în stare celestă defavorabilă ori nu dă nimic, ori o face cu dificultate, ori prin mijloace îndoielnice, şi oferă lucrurile în cantitate mică, ori de o proastă calitate, puțin durabile şi adesea inutile.

O benefică în stare celestă mediocră oferă cu mai multă certitudine decât dacă ar fi prost plasată, dar ceea ce ea dă este mediocru din punct de vedere al cal**i**tății, al cantității sau al durabilității.

Malefică - în Case

O malefică în stare celestă proastă nu realizează deloc avantajele semnificate de Casă, le va împiedica, atunci când ele ar putea să vină; în cazul în care ele, totuşi, se produc, va cauza nenoroc în urma obținerii lor.

O malefică în stare celestă bună conferă avantaje imperfecte, ori duce la **cucer**irea lor prin mijloace reprobabile sau cu dificultate, ori adaugă o nefericire **oarecare, un gust amar.**

O malefică în stare celestă mediocră nu dă nimic, nici nu retrage nimic, dar împiedică lucrurile bune să se producă, mai ales atunci când ele sunt contra**re naturii sale.**

Benefică - în Case nefericite

O benefică în stare celestă favorabilă suprimă sau îndulceşte răul semnificat de acea Casă.

O benefică în stare celestă proastă nu va împiedica răul să se producă şi îl va întovărăşi cu dificultăți şi necazuri.

O benefică în stare celestă mediocră nu cauzează nici nu suprimă evenimentele nefericite, dar le modelează tensiunea şi le temperează calitativ ori **cantitativ.**

Malefică - în Case nefericite

O malefică în stare celestă favorabilă nu suprimă răul semnifica**t de aceasta,** adică nu-l va împiedica să se producă, dar ea va elibera în f**inal subiectul sau va** tempera efectele ce decurg din situația respectivă.

O malefică în stare proastă favorizează intens realizarea relelor care îi sunt atribuite, le va agrava şi va face să fie urmate de o prăbuşire, de o infamie sau de o violență oarecare.

O malefică în stare celestă mediocră nu înlătură răul semnificat de aceasta, dar acționează asupra efectelor, dându-le o mai mică a**mploare decât în starea de la cazul 2.**

19.3 Mai multe planete într-**o Casă**

Adeseori, în practică, apar situații când mai multe planete sunt plasate **într**-o anumită Casă. În acest moment, trebuie să analizăm situația re**s**pectivă pentru a descoperi care dintre ele joacă rolul esențial, cum îl realizează, zo**na** de manifestare şi care dintre celelalte planete i se subordonează şi cum o face. Trebuie să vedem care îndeplineşte obiectivele acelei Case şi sub ce formă şi care dintre ele îl împiedică, cum se susțin una pe alta sau se obstrucționează **în realizarea** acelor obiective. Pentru a simplifica analiza, vom urmări două variante: situația când sunt două planete într-o Casă şi situația când sunt trei şi mai multe.

a) Două planete în Casă

Pentru a răspunde la toate întrebările de mai sus ar fi util să avem la **di**spoziție o listă de priorități, în ordine descrescătoare, şi apoi să vedem care **din**tre planete se încadrează în această listă şi în ce mod:

1. planeta stăpână a Casei; 2. cea care se găseşte exaltată; 3. cea care posedă cea mai apropiată analogie cu ea; 4. cea care este cea mai apropiată de cuspida sa; 5. cea care conduce zodia în care se află Casa.

Planeta care reuneşte cât mai multe din aceste condiții va poseda rolul şi acțiunea principală, iar cealaltă i se va subordona. În cazul în care pentru **ambele** planete se obține acelaşi punctaj, atunci se poate considera că ambele participante joacă un rol egal. Vom studia în continuare modalitățile în care planetele colaborează pentru realizarea obiectivului promis de Casă; să ne

reamintim că beneficul şi maleficul nu există în sine, ci reprezintă numai o problemă de punct de vedere. Morin a oferit o clasificare principială a acțiunilor, care se apropie destul de mult de adevăr; nu trebuie să o luăm ca pe o literă de lege, dar, pentru a avea un îndrumar, este bine să o cunoaştem.

În case fericite

O benefică urmată de o altă benefică: evenimentele sunt ajutate de şansă, **factor de satisfac-**ție şi succes, binele promis se realizează şi este stabil.

O benefică urmată de o malefică: situațiile sunt limitative, condiții**le devin cu** timpul neplăcute, binele va sfârşi rău sau va fi restrictiv ori vătămător.

O malefică urmată de o benefică: acțiunile încep prost, confuz, dar apar schimbări stimulante, astfel încât finalul este bun sau repară prejudiciile.

O malefică urmată de altă malefică: condiții conflictuale, acțiuni distructive, dificultăți, handicap, accidente, prejudicii gr**a**ve ce perturbă existența.

În case nefericite

O benefică urmată de o benefică: stabilizează evenimentele; pericolele anunțate de Casă nu se vor produce şi binele va fi posibil.

O benefică urmată de o malefică: o şansă de plecare, ce trebuie valorificată rapid şi temeinic; dacă nativul „pierde trenul", răul se va realiza. Atenție, aici apare situația când ceva pare favorabil pentru prezent, dar se va dovedi neplăcut ori o povară în viitor!

O malefică urmată de o benefică: la fel ca la 2, dar portița apare pe pa**r**curs şi riscă să nu fie observată. Subiectul are şansa de a evada din constrângere apelând la situații favorabile din alte Case.

O malefică urmată de o malefică: blocaje, zguduiri, distrugerea situațiilor stabile, pierderi grave. Acțiunea tinde să afecteze şi sectorul opus.

b) Trei sau mai multe planete într-**o Casă**

Cu cât într-o Casă se află plasate mai multe planete, cu atât acel domeniu **este mai** important în cursul vieții subiectului. În această situație pa**r**ticulară, trebuie să luăm în considerare această zonă, înainte de a trece la studierea oricărei alte Case, datorită semnificațiilor esențiale oferite. În acest sector de **via**ță, vom regăsi informațiile fundamentale despre motivațiile personale ale subiectului, despre scopurile pe care le va urmări în viață, despre acțiunile **fundamentale, de**spre interesele sale şi modalitățile concrete de realizare a lor. **În ansamblul analizei, vom urma mai multe etape care definesc ordinea de** acțiune şi calitatea acesteia:

Punctul de plecare este dominanta planetară a temei, care generează tonul, care fluidizează ansamblul, care indică direcția preferențială în care va acționa

grupul de planete. De exemplu, pentru un saturnian, gruparea planetară în Casa III va avea o anumită semnificaţie: interes intelectual, este motivat de studiu, caută **con**tacte serioase, lipsa interesului faţă de relaţiile cu familia (fraţi, veri) sau cu **antura**jul imediat, direcţionarea scop**ului spre efortul spiritului. Pentru un** jupiterian, o grupare similară va îndruma situaţia spre alte domenii: subiectul devine un agent de legătură în anturaj, man**i**festă disponibilitate faţă de deplasări şi are relaţii de afaceri, se adaptează influenţelor exterioare, dar fără profunzime, adoptă principii liberale în viaţa şcolară şi cot**i**diană etc.

Planeta care indică coloratura locală şi direcţia generală pentru acel sector de viaţă este prima din această co**n**stelaţie. Rolul ei va fi cu atât mai mare cu cât **ea** este mai aproape de cuspidă, iar în cazul conjuncţiei strânse cu acea**sta (sub 3** grade) rolul ei va predomina chiar faţă de cel al dominantei generale a temei natale. Toate acţiunile definite de sectorul de viaţă încep sub efectul ei şi sunt alimentate de ea; cum se vor derula, ce întâmplări favorabile sau obstacole vor apărea ne vor spune planetele intermediare din această constelaţie, iar pentru finalizări vom urmări acţiunea ultimei planete.

Pentru a stabili cât de intensă este acţiunea fiecărei planete şi care sunt efectele ce vor decurge de aici, trebuie să avem în vedere mai multe posibilităţi:

d) o planetă aflată între alte două va induce o acţiune potolită, reţinută ca tonalitate. Întrucât exprimarea sa este înăbuşită, rolul ei în acest sector se **red**uce la alimentarea celor două vecine cu propriile calităţi. De exemplu, Marte aflat între Lună şi Jupiter va acorda entuziasm în creaţie, cuceriri în domeniul sensibilităţii psihice, căldură ambientală, va trezi şi energiza alte calităţi **lunare, pe de-o pa**rte, şi, pe de altă parte, va permite cucerirea materială, victoria autorităţii, grandoarea realizării sau a conştiinţei, tran**s**formând şi extinzând alte calităţi jupiteriene.

e) un astru cu mişcare lentă va fi sufocat de prezenţa a două planete **rapide care îl** înconjoară. Dacă este vorba de un astru lent prin statut (Uranus, Neptun, Pluton), efectele sale vor acţiona în profunzime, în resursele latente ale sufletului, în evenimente care marchează pe toată viaţa. Dacă este vorba de o planetă lentă prin situaţie (staţionară, mişcare retr**o**gradă), acţiunea sa va fi lipsită de forţă şi strălucire. Ea va cânta o melodie liniştită, în surdină **- mult** mai voalată, dacă, este vorba de Jupiter sau de Saturn **-, impregnând cu** trăsăturile lor domeniul, dar fără intervenţii im**portante**

f) Valoarea calitativă de acţiune o vom stabili în funcţie de elementele deja cunoscute (dominare, exaltare, cădere, prezenţa aspectelor favorabile sau disonante, similitudinea cu Casa în care se află, natura *benefică* **sau** *malefică* **a astrului).**

g) Ultimul element din această analiză este zodia în care se află sectorul de viață în discuție. Prin analogie cu planeta conducătoare a semnului respectiv, ea realizează un fundal care susține, este indiferent sau se opune anumitor acțiuni şi evenimente. Aici, apar întâmplări pe care oamenii le traduc prin expresii de genul: „mi-a scăpat printre degete o situație”, „de haram a venit, de haram s-a dus”, „am aruncat banii pe apa sâmbetei”, „am dat vrabia din mână pe cioara de pe gard”. Calitățile proprii semnului zodiacal (Cald, Umed etc.) vor exalta sau scurta în timp, vor diversifica sau vor restrânge, vor interioriza sau exterioriza situații, întâmplări, relații, condiții, în concluzie, zodia nu oferă intensitate sau calitate, ci gradul de apartenență al conjuncturii la specificul subiectului, durata de timp în care efectele se manifestă.

h) În finalul acestei analize, îți recomand să revezi ciclul de dominanță planetară (Ciclul lui Platon) şi calitățile acordate de fiecare planetă în parte. O anumită dominantă a calităților de „Cald”, „Uscat” etc. va facilita o anumită evoluție a evenimentelor, va conduce viața pe un anumit curs relativ la sectorul în cauză, va explica anumite conjuncturi şi reacții psihice.

20. Dominanta guvernatorului

Această situație aparține tot categoriei de dominantă locală, dar are o conotație aparte. Ea se realizează prin intermediul poziției guvernatorului (a **pla**netei ce guvernează o anumită zodie), aflat într-o Casă a Cerului. Practic, se **urm**ăreşte ce zodie domină o Casă (de exemplu, III, VII), determinăm care este guvernatorul ei, apoi ne uităm în ce Casă este plasat. Exercitându-şi stăpâ**nirea, planeta va colora cu valorile sale dome**niul de viață corespunzător şi va **reprezenta „dispo**ziția ei subiectivă” față de „realitatea obiectivă” a subiectului. Prin decuparea siluetei acestui personaj, ea ne ajută să accedem la structura tipică localizării, prima etapă înainte de a atinge structura sa individuală. **Cunoscându-**şi în egală măsură posibilitățile şi dotările native, precum şi punctele slabe, omul poate să le folosească pe primele pentru a le domina pe cele din urmă, pentru a nu altera, nici împiedica mersul său ascendent spre ființa de lumină care este.

Stăpânul Casei I plasat în

Casa I - Subiectul îşi afirmă personalitatea, **- în sensul planetei astfel domificate -**, reacționează la conjuncturi şi concretizează întâmplări. In general, va avea parte de viață lungă şi fericită; inițiativa şi acțiunile sale sunt **con**duse de rațiune; manifestă aversiune față de constrângeri. In viață, va participa la activități noi şi anevoioase, va efectua călătorii, se va confrunta cu situații sociale frământate; avantaje pecuniare brusc pierdute.

Casa II - Subiectul îşi afirmă cadrul personal de viață, caută banii, **ac**hizițiile, are dorința de a poseda şi de a creşte. Câştigurile apar în urma meritelor personale, a încăpățânării în achiziție sau a participării la construcții durabile. Evenimentele tind să se ancoreze, să se conserve iar întâmplările se aliniază într**-o o**rdine clară, ce permite accesul subiectului la coeziune şi la eficiență.

Casa III - Subiectul îşi afirmă subtilitatea sau talentul intelectual şi reacționează cam inconştient la modificările în timp ale evenimentelor. În urma **ti**pului de educație, se dezvoltă tendința de a efectua călătorii (deplasări profitabile), de a se adapta la cerințele semenilor, de a se autoinstrui, de a se mişca. Norocul nu este prea mare - individul va fi încercat de viață; fiecare **victorie va fi rodul unei lupte intelectuale, practice.**

Casa IV - Acțiuni şi inițiative pentru realizarea unui interior fericit; eventual, subiectul reacționează la forma evenimentelor. Plasat sub o puternică **in**fluență a eredității, el tinde să se realizeze la sfârşitul vieții, să se preocupe **de familia** sa, de patrimoniul său, să se intereseze de ceea ce este ascuns. În

cursul vieții, are parte de episoade alternative cu faze dinamice şi deconectări față de societate.

Casa V - Subiectul este animat de certitudini sau prezintă aptitudini de **dominare, este** capabil să creeze, se interesează de educație, de învățătură, de copii. Acțiuni durabile, împletite cu jocurile, plăcerile sau speculațiile. Afirmare **în sectorul social sau politic, prestigiu crescut; indivi**dul refuză câmpul de acțiune îngust şi devine dificil de abordat atunci când se încearcă devierea sa **de la drumul ales.**

Casa VI - Sistem de valori greşit direcționat; subiectul reacționează critic la modificările în timp ale situațiilor. Mentalitate şovăitoare, intervenții **caustice, pesimism variabil;** individul se interesează de probleme de sănătate, de munca sa. Tinde să fie în serviciul colectivității, dar e marcat de întâmplări **ca**pricioase, întreprinde acțiuni pentru a îndrepta erori prosteşti, probleme de detaliu, greşeli sentimentale.

Casa VII - Subiectul tinde să joace un rol social ori politic, dar activitățile sale sunt schimbătoare; acționează fără să reflecteze. Influență primordială a **contractelor, a evenimentelor exteri**oare ce provoacă blocaje sau ratarea situației. Necazuri în urma căsător**iei datorate femeilor sau poate aversiunii** pentru constrângeri, contrabalansate de deschiderea spre relațiile sociale.

Casa VIII - Subiectul îşi afirmă spiritul de planificare, dar apelează la acțiuni conservatoare; se interesează de sănătate şi de moarte, **de ceea ce este as**cuns. Forța provine din interior, iar evenimentele capătă o tentă radicală, mergând până la acte iresponsabile. Capitalul se bazează pe bani de proveniență exterioară sau pe căsătorii bogate. Întărire a forței oculte.

Casa IX - Subiectul îşi afirmă concepțiile superioare sau spiritul de observator judicios; se interesează de legi, de credințe, de învățătură. Apar aptitudini de diversificare, de instruire sau legalizare; aversiune față de **stabilitate (indivi**dul este predispus la evadări, la călătorii, adesea în străinătate). Fericire şi s**a**tisfacții personale; prestigiu.

Casa X - Subiectul îşi afirmă personalitatea extrăgând din orice situație elementul favorabil, se ridică şi domină anturajul. Spiritul de întreprinzător, inițiativele şi acțiunile conduse de rațiune oferă predispoziții pentru a deveni şef sau pentru a străluci. Relațiile şi gândurile din viața cotidiană se ameliorează; bun echilibru al evenimentelor sentimentale.

Casa XI - Plasându-se pe poziția unor certitudini interioare, subiectul îşi afirmă principiile de viață sau se ancorează în evenimentele sociale; influențe în politică, a amicilor asupra nativului. Relațiile bazate pe prietenie, speranțele şi protecțiile domină viața sa; succese amoroase. Filosofia de viață şi ideile

originale se împletesc cu evenimentele schimbătoare, chiar paradoxale.

Casa XII - Subiectul pare predestinat să se ascundă, să-şi facă iluzii sau să se îndrepte spre mănăstire. Viaţă interioară importantă. Contexte înşelătoare pot conduce la o viaţă socială dificilă, mai ales la începuturile sale, **la obsta**cole, boli sau închisoare. Dacă individul nu traversează probele care i-ar asigura un sfârşit al vieţii mai bun, ne putem aştepta la autopedepsire şi la **autodistrugere.**

Stăpânul Casei II plasat în

Casa I - Subiectul este predispus la a câştiga, a-şi mări veniturile **bazându**-se pe soluţii personale şi pe banii ce vin din exterior. Persoana **dispune de mijloace financiare, iar contextul eveni**mentelor favorizează spiritul de întreprinzător şi ascensiunea socială. Escapade sentimentale, dublate de gafe sociale, ce perturbă puternic echilibrul legăturilor.

Casa 11 - Conjuncturi stabile, ce favorizează insistenţa şi fermitatea, tinzând să ofere independenţă materială şi prosperitate. Ancorată în cadrul de viaţă personal, poziţia stabilizează puternic norocul, în ciuda unui start dificil în viaţă. Casa, familia şi banii sunt elemente foarte importante pentru subiect.

Casa III - Bani dobândiţi prin inteligenţă şi relaţii utile; mobilitate şi combinaţii multiple. Norocul depinde de anturaj sau de călătorii; resurse prin **scri**eri (secretariat, jurnalism, literatură) sau prin deplasări, reprezentanţe. Ajutoare pentru fraţi sau din partea fraţilor, atunci când se pare că va apela la **îm**prumuturi, pentru a face faţă cheltui**elilor cotidiene. Cult excesiv al propriei persoane.**

Casa IV - în timp, subiectul reacţionează la orice întâmplări şi concretizează şansele care îi intersectează viaţa, realizându-şi planurile punct cu punct. Noroc prosper la sfârşitul vieţii; banii provin **din familie sau onoare da**torată numelui. Poziţia favorizează bunurile imobiliare. Caracter mai retras, care are nevoie de faimă, dar este obsedat de eşec.

Casa V - Favorizează speculaţiile numai în favoarea construcţiilor cu **caracter durabil; apar pierder**i, dacă sunt permise imixtiunile şi atenţiile excesive. Banii provin din/datorită educaţiei şi învăţământului. Evenimentele prezintă o mare doză de certitudine, exceptând jocurile de orice natură, unde **norocul este riscant.**

Casa VI - Subiectul are un spirit de observator judicios şi dorinţă de perfecţionare. Evenimentele realizează o relaţie între bani şi sănătate; fie mijloace intelectuale, fie îşi aplică inteligenţa în domeniul banilor, fie avantaje **prin me**dicină, investiţii sau comerţ cu produse medical**e.**

Casa VII - Mijloacele financiare vor fi procurate prin contracte, dar şansa de a fi păstrate este puternic dependentă de procese. Asocierile, căsătoriile sau divorțul sunt prezente şi pot juca un rol important, prin schimbările sau erupțiile provocate. Atenție la pragurile critice care obligă la adaptare.

Casa VIII - Succesul se bazează pe concentrare şi sângele rece de care subiectul dă dovadă în cele mai dificile cazuri. Câştiguri secrete, achiziții asupra cărora planează misterul (de obicei, obținute grație relațiilor cu sexul opus); favorizează moştenirile. Tendința de asociere este în cumpănă datorită **comportamentului caustic ce-**l caracterizează.

Casa IX - Subiectul se concentrează mai mult asupra metodelor decât **asupra scopului. Posibi**litățile financiare au la bază exercitarea unei profesiuni intelectuale, învățătură sau câştigurile facile. Posibilitate de a obține prosperitatea prin călătorii lungi sau lucrative, export sau beneficii prin intermediul străinilor.

Casa X - Poziția ajută la rezolvarea sau depăşirea eventualelor dificultăți şi favorizează câştigurile. Subiectul îşi afirmă personalitatea şi spiritul de întreprinzător, dar ar fi util să evite investițiile şi să caute fructificarea a ceea ce există deja; ascensiunea socială este legată de valorificarea şansei.

Casa XI - Câştiguri prin brevete ştiințifice, politică sau relații cu persoane **influente. Favo**rizează îndrăzneala şi ingeniozitatea, aduce un ajutor amical şi spontan sau o clientelă numeroasă; credit posibil. Proiecte instabile, î**n cadrul** cărora subiectul se leagă de amici, dar ascultă numai de propria opinie; variații bruşte în noroc.

Casa XII - Norocul este descris de multitudini şi organizări închise (societăți anonime, investigații, asigurări...) sau are uneori o origine tulbu**re.** Apare adesea o topire a şansei; griji, deziluzii referitoare la câştiguri (banii şi bunurile sunt ascunse). Posibile greutăți sau slabă stabilitate financiară.

Stăpânul Casei III plasat în

Casa I - Subiectul concretizează evenimentele şi obține reuşita **prin** inteligență, călătorii. Se impune în societate prin argumente de o logică impecabilă, dar nu dovedeşte perseverență în finalizare. Cu aspecte bune: **ajutorul antura**jului sau al unui frate, certitudini de realizare. Tendință spre activități mentale şi deplasări.

Casa II - Subiectul este un strateg remarcabil, ce poate fi creierul oricărei întreprinderi, dar are nevoie de executanți; dificultăți în realizarea proiectelor, atunci când este singur. Banii vor apărea din deplasări sau prin intermediul **litera**turii unde spiritul poate deveni o sursă de profit (drepturi de autor, comerț intelectual).

Casa III - Accentuează posibilitățile intelectuale şi favorizează, în general, tendința de a întâlni persoane cultivate, sau leagă imaginația de scrieri. Spirit **tân**ăr, cultivat, atras de literatură, comerț... Deplasări numeroase şi situații ce se diversifică; în cel mai rău caz, apar întâmplări capricioase.

Casa IV - Subiectul este interesat fie de gospodărie, de imobil, fie va călători pentru a-şi regăsi părinții, patria, căminul sau pe sine. Şansele de afirmare socială sunt scăzute, el nefiind capabil să se descurce fără sfaturile familiei; posibilitatea creațiilor tardive, muncă intelectuală desfăşurată în căminul pr**opriu.**

Casa V - Contextul evenimentelor, ambianța ce conservă conjuncturile vor conduce spre o carieră artistică (de creație, personaje, premii literare) sau spre afaceri în turism; fratele poate ajunge o vedetă. Spiritul subiectului este influențat de legături, de dragoste (în cursul deplasărilor sau în vacanțe); căi de **re**fulare emoțională.

Casa VI - Intelectualitatea serviabilă, corelată cu deplasări profesionale şi **aptitudini comer**ciale, va conduce la realizări practice. Contexte înşelătoare în probleme de detaliu. Spiritul este purtat către analiză, zona sănătății (afecțiuni cronice sau frate bolnav, medicină). Probleme in**terne permanente.**

Casa VII - Pierderea motivației poate împiedica subiectul să progreseze în domeniul social sau al afacerilor. Inteligența este plasată în căsnicie (schimburi **intelectuale cu consoarta, cores**pondențe, clientelă intelectuală, liber profesionist etc). Activitate culturală concentrată, evidențiată prin contracte şi **prin ra**porturile cu alții.

Casa VIII - Inteligență îndreptată spre distracție, spre reînnoirea **anturajul**ui, deplasări şi lucruri secrete, critică ce apreciază corect. Spiritul **poate încli**na spre satisfacția situației prezente, sex, moarte (de exemplu, publicații în domeniul criminologiei, spitale, moşteniri); apt să distrugă. Pericol **de moarte a unui frate.**

Casa IX - „Talentul" aspirațiilor neformulate şi slaba consistență a **evenimentelor pot duce la irosirea acestui om remarcabil. În lipsa aspectelor plane**tare care acordă fermitate, spiritul subiectului va fi purtat vag spre învățământ, străinătate (aptitudini pentru limbi străine, corespondență cu străinătatea...).

Casa X - Subiectul traversează situații ce pretind inteligență sau deplasări numeroase; reuşită prin anturaj, prin mijloace intelectuale sau se impune anturajului. Aptitudini pentru politică, dar **evenimente instabile în domeniul sen**timental şi financiar; întâmplări ce permit depăşirea eşecului.

Casa XI - Spirit nonconformist ce întâlneşte un anturaj original, stabileşte

cu promptitudine prietenia intelectuală, contracte în călătorii sau este atras **de** necunoscut în relații. Proiecte intelectuale, culturale; atras de progres, publicitate, scenă, corespondență amicală, arta în aer liber, pentru mase, deplasări prin mijloace moderne.

Casa XII - Aptitudini pentru ştiinţe psihice oferite de inspiraţie, p**oezie** datorată spiritului visător, scrieri pe teme religioase sau oculte ce rezervă greutăți, psihometrie.... Adesea, educația este neglijată sau deplasările creează probleme. Fugă sau separare între frați, necazuri mentale; reuşita unui frate.

Stăpânul Casei IV plasat în

Casa I - Drumul subiectul oscilează între căutarea realizării propriilor aspirații şi influența familiei sau a patrimoniului asupra sa. Adesea, el continuă profesiunea tatălui sau se bazează pe venituri din bunuri imobiliare. **Evenimente în** care trebuie să se menajeze sau care îl pot izola de lume.

Casa II - Evenimentele invită spre confort personal; moşteniri imobiliare sau achiziție de proprietăți. Situație familială care constă în venituri regulate pentru nativ sau rezolvări favorabile ale problemelor sentimentale. Subiectul să caute ocupații care să-i permită contactul cu natura, arhitectura sau tehnica dotărilor.

Casa III - Spirit marcat de ereditate, posibil intelectuală; atenție, dacă subiectul nu învață să conducă banul, atunci va fi **condus el de acesta!** Interese în raport cu imobile, tendință spre schimbări de domiciliu, numeroase călătorii sau sfârşit de viață alert intelectual ori petrecut la frați, verişori...

Casa IV - Accentuează importanța acestei Case şi a diferiților factori c**are** sunt ataşați de ea. În general, subiectul îşi afirmă personalitatea, reacționează şi concretizează forma evenimentelor, iar atitudinea şi acțiunile sale sunt conduse de freamăt, de nelinişte; ereditate bună, sfârşit de viață favorabil.

Casa V - Subiectul percepe viața cu seninătate sau înțelege numai partea agreabilă a ei şi va fi afectat de instabilitatea evenimentelor. Sistemul personal de certitudini nu este în concordanță cu realitatea. Sfârşit de viață petrecut la **copii, probabil în urma pierderilo**r suferite prin speculații, sau o lungă singurătate.

Casa VI - Patrimoniu ereditar maladiv şi sfârşit de viață laborios, cu obligații familiale. Evenimentele îi limitează posibilitățile de exprimare şi leagă munca de casă, cum ar fi de pildă, profe**siuni mercuriene (secretariat,** învățământ prin corespondență, meditații...) exercitate la domiciliu. Rezultate **neconcludente.**

Casa VII - Evenimentele favorizează abilitatea în recunoaşterea şi analiza

afacerilor bune; adesea, patrimoniul poate fi pus sub semnul riscului, datorită proceselor. Bunuri şi contracte imobiliare legate de partenerul de viaţă. Posibilităţi de succes în barou, în presă, în viaţa artistică sau în politică.

Casa VII - Moşteniri imobiliare, ca urmare a unor decese în cămin. Transformare şi evoluţie importantă la sfârşitul vieţii pentru o restructurare **într**-un climat de fatalitate care domneşte. Viaţă sexuală mult prelungită; posibilitate de procreare sau de relaţii sexuale secrete. Creaţie în cămin, ocultism, căut**a**rea elementelor şi a lucrurilor ascunse. Subiectul ştie să găsească, dar nu ştie să păstreze.

Casa IX - Drumul subiectului până la maturitate va fi plin de dificultăţi (cămin deplasat, în străinătate, patrimoniu afectiv schimbător), permiţând însă o evoluţie morală sigură în această perioadă. Evenimente care îl lansează spre multe scopuri, numeroase experienţe. Sfârşit de viaţă petrecut cu preocupări **superioare.**

Casa X - Părinţii pot transmite situaţia lor şi ar fi bine să aibă acest scop social. Datorită conjuncturilor dificile, subiectul se va teme de eşecuri, se va îndepărta de acţiunile fără rost şi va căuta banii, ca reflectare a poziţiei sociale. Va obţine promovări importante la sfârşitul vieţii cu ajutorul unor persoane **influente.**

Casa XI - Evenimente neaşteptate ce lovesc patrimoniul; evadări din cămin, risc de divorţ al părinţilor sau trăsnete în propria căsnicie. Sfârşit de viaţă agitat; eşecurile se uită cu prea mare uşurinţă şi proiectele se lansează din plin. Subiectul trebuie să depună mari eforturi, înainte ca visele să **se îndepli**nească. Ajutoare amicale în această perioadă.

Casa XII - Sfârşit de viaţă tulbure sau romanesc, cu dezbinare ori confuzie. Familia poate deveni un motiv de dificultăţi; adulter, dispersie a căminului, o iluzie oarecare îl stăpâneşte pe subiect. A**cesta face navigatorul** solitar pe meandrele vieţii. Posibilitatea necunoaşterii adevăratei sale descendenţe, care rămâne ascunsă.

Stăpânul Casei V plasat în

Casa I - Subiectul îşi afirmă personalitatea, iar vitalitatea şi logica se află **la baza tuturor succeselor sale, repurtate mai mult pentru orgoliu decât pentru** bani. Reacţionează şi concretizează forma evenimentelor, dar cade adesea sub influenţa iubirilor şi speculaţiilor; dragoste de copii, putere de creaţie şi satisfacţii personale ori materiale.

Casa II - Deseori, subiectul va fi supus unor severe constrângeri în viaţă, şi atunci se poate spune că are un temperament prea malign pentru propriul bine. Influenţă a copiilor, a jocurilor, a speculaţiilor, a învăţământului asupra

norocului (în sensul bun sau rău, conform aspectelor). Experiențe traumatizante şi proiecții afective prost interpretate.

Casa III - Poziția favorizează ambientul rezonabil, învățământul, tinde să confere fecunditate mentală, atracție spre opere intelectuale. Întâlnirea iubirii **în deplasare sau în anturaj, corespon**dențe sentimentale, dragoste complexă şi nefericită; cunoaşterea unui partener mai tânăr. Evenimentele îl dezorientează şi-l obligă să se bazeze pe opiniile anturajului.

Casa IV - Naştere tardivă în cămin sau carență afectivă. Evenimentele îl pot îndrepta pe subiect spre o atitudine dispreţuitoare față de mediul social actual sau îl pot lega de o instituție publică a plăcerii (cinema, teatru, **cabaret...)-** Situațiile vor permite cunoaşterea multor persoane (din medii **soci**ale diferite, de altă naționalitate; călătorii).

Casa V - Accentuează dispozițiile şi importanța acestei Case, după natura stăpânului şi a aspectelor. În general, subiectul îşi afirmă cadrul personal de viață, se ancorează în evenimente, iubeşte certitudinea. Conjuncturile susțin şi dezvoltă spiritul de planificare, aptitudinea de dominare, construcțiile durabile.

Casa VI - Evenimentele nu permit o primire agreabilă în societate. Subiectul poate conta pe numeroase câştiguri financiare, dar trebuie să se păzească de speculații şi abuzuri, care se vor întoarce împotriva sa. Munca sa depinde de o creație sau de întâlnirea cu un partener mercurian. Flirt, legături pe bază de înțelegere mutuală.

Casa VII - Provoacă legalizarea unei legături, o căsătorie din drag**oste** (când stăpânul este Venus sau Soarele). Rol social important, în slujbe care nu pretind delimitări stricte sau punctualitate; creații care se expun judecății publicului. Proces în legătură cu un copil, poate din cauza modalităților dificile **de comunicare.**

Casa VIII - Legături pe bază sexuală şi de natură secretă ori reuşită rapidă şi precoce, care va sta la baza evoluției ulterioare a nativului. Evenimentele permit „operații” de mare anvergură (în bine sau rău, conform aspectelor, succese sau crimă). Posibilitatea morții copilului mai mare ori riscul de a-**l** pierde sub o altă formă, probleme de sănătate.

Casa IX - Subiectul îşi afirmă sensibilitatea, reacționează la modificările în **timp ale evenimen**telor, se bucură de influența favorabilă a contextului**.** Conjuncturi flexibile, precum naşterea unui copil în străinătate, întâlnirea iubirii în cursul unei călătorii... Opera sa este cunoscută şi tradusă în străinătate, sati**s**facții morale (pentru un intelectual).

Casa X - Planurile de viață sunt marcate de pr**aguri ce-**l obligă pe subiect la adaptare. Aspectele bune susțin situațiile artistice sau bancare, speculațiile

importante, operele ce sunt la originea elevării; profesiuni servind ca trambulină pentru copii. Aspectele disonante conduc la necazuri care au l**a** bază cele de mai sus.

Casa XI - Neaşteptatul în domeniul dragostei şi al descendenţilor. Legături cu un partener marcat de Uranus (instabil şi original) sau relaţii amoroase de scurtă durată în mediul amical. Dragoste faţă de viaţa modernă, cu **posibilita**tea creaţiei de opere pentru marele public; momentul de culme va fi adesea amânat, datorită aparenţelor care nu-l recomandă.

Casa XII - Decepţii în planul idealurilor, deziluzie în dragoste; când e bine aspectat, insuflă un ideal şi favorizează acumularea de cunoştinţe în ocultism. Legături secrete ce pot să devină o sursă de necazuri şi greutăţi; îndepărtare, fugă, copil bolnav sau într-un spital, posibilitatea morţii unui copil. Pentru o femeie, sarcină falsă, avort, copil nerecunoscut, separare.

Stăpânul Casei VI plasat în

Casa I - Reuşită facilă din punct de vedere material, dar banii se duc la fel de repede precum au fost câştigaţi. Dificultăţi în prima parte a vieţii în care un unchi sau mătuşă poate juca un rol esenţial. Nelinişte şi freamăt; evenimen**te** ce constrâng, poate ca o consecinţă a influenţei impor**tante a muncii asupra** nativului. Tendinţe maladive, ca urmare a dezechilibrului sexual.

Casa II - Evenimentele se racordează la propriul temperament. Pe plan **afec**tiv subiectul afişează răceală **- sit**uaţiile sentimentale se vor îndepărta de el, se arată preocupat de opiniile celorlalţi în privinţa lui, de aceea cadrul personal de viaţă va fi sărac; se ancorează în construcţii durabile, activităţile **sale îndreptându-**se spre manipularea banilor. Finanţele provin din muncă şi **din afaceri.**

Casa III - Inteligenţă şi supleţe în munca intelectuală sau ca secretar; muncă pe drum, reprezentare, dar şi multe compromisuri. Evenimentele riscă să-l atragă pe subiect în situaţii echivoce sau în tranzacţii dubioase. Conjuncturile afectează planul sentimental, prin întreţinerea ambiţiilor, urmată de d**eprimare atunci când ele nu se vor concretiza. Comportament** superstiţios, boli mentale.

Casa IV - Subiectul preferă să rămână sub tutela părinţilor cât mai mult **posibil, p**entru că nu se vede capabil să înfrunte greutăţile vieţii. Neputând să reacţioneze la evenimente alege munca la domiciliu sau cu ajutorul familiei; comerţ. Întâmplările din viaţă sunt marcate de plictiseală sau de dezgust; muncă până la sfârşitul existenţe**i.**

Casa V - Viaţă interesantă, evenimente planificabile şi dragoste în muncă. Activităţi în relaţie cu distracţiile, teatrul... iniţiative excentrice care provoacă

indispoziție. Conjuncturile nu sunt în măsură să asigure stabilitatea sau **continuarea unor b**une relații; fericirea nu se conservă, sănătatea se deteriorează, în urma exceselor.

Casa VI - Acordă importanță acestei Case în funcție de natura stăpânului şi aspecte. În ge**neral, subiectul resimte nevoia de a se exprima intelectual în** muncă. Aici, întâlnim şovăiala, pesimismul variabil, întâmplări capricioase, contexte înşelătoare, probleme de detaliu. Nervozitate şi discuții cu subalternii, **necazuri domestice.**

Casa VII - Subiectul se adaptează schimbărilor, se descurcă în hățişul evenimentelor şi poate să abandoneze uşor tot ce îl leagă de trecut. Contextul va determina o aură de mister (număr redus de prietenii sau relații, participare în eşaloanele care se îndreaptă spre succes, slujbe puțin comune, muncă bazată pe contracte şi colaborări).

Casa VIII - Boli ale organelor sexuale sau afecțiuni ce pot cauza moartea. Interesul subiectului se îndreaptă spre muncă în sensul de a reorganiza, a transforma sau activități cu capital (detecție, radioactivitate, psihanaliză, poliție, uzine atomice...). Evenimentele conduc la o succesiune de înălțări şi căderi datorate dezechilibrului intern (moral, mental, organic...).

Casa IX - Evenimente ce declanşează confuzii (în viața amoroasă, mai multe căsătorii ratate, muncă în străinătate etc); este nevoie de multă **lucidi**tate pentru a se găsi un debuşeu pe măsura întâmplărilor. Dualități **provocate de contexte primitive dublate de elanuri sau sistem de valori elevate.** Învățăminte sau boli ce se pot declanşa în călătorii.

Casa X - Dacă subiectul reuşeşte să depăşească evenimentele cu tendință spre închistare, va atinge reuşita prin muncă, prin protecția unui consilier, a unui unchi... Graba manifestată în cuceririle de ordin material sau spiritual **nu**-i va permite să ridice faptele la înălțimea intențiilor. Eficiența nu e **întot**deauna utilă, iar aplicată în domeniul sentimental e chiar nefastă.

Casa XI - Subiectul îşi consacră o mare parte din viață pentru a face **diverse cuceriri, dar nu în domeniul financiar. Apar evenimente ce resping tradi**țiile; o muncă ce reclamă noutatea, ingeniozitatea sau atracția față de publicitate, aviație, mecanică. Slujbă obținută prin intermediul relațiilor **amicale, politice, de sindicat. Boli nervoase.**

Casa XII - Muncă bazată pe inspirație, care vine sub forma unui vis **frumos (consilier familial,' p**sihiatrie, ocultism...), sau desfăşurată într**-un loc izo**lat, o închisoare, spital... Subiectul va fi rănit de evenimente, de persoane ce au beneficiat de ajutorul său, de relații sentimentale, contexte înşelătoare. Risc de operații, cu multe zile petrecute **în spital; boli cronice sau nervoase.**

Stăpânul Casei VII plasat în

Casa I - Raționament corect, dar acțiune contra convingerilor intime; împlinire spirituală şi afectivă. Asocierile şi relațiile joacă un rol important în viață; probleme în afaceri. Remarcăm influența contractelor şi a vieții sociale asupra nativului; acesta tinde să dispună de un partener, mai puțin când nu există o opoziție cu o planetă în VII.

Casa II - Ritm de muncă lent şi progrese realizate în paşi mărunți. Talent organizatoric, spirit de planificare, finețe în relații, responsabilități în viață, căsătorie care aduce cu sine realizarea norocului (în prezența aspectelor bune). Banii sunt fluctuanți datorită contractelor sau proceselor.

Casa III - Asociere cu părinții sau cu frații, pentru reuşita afacerilor. Contracte legate de literatură, cu reuşită târzie, import, uniuni şi deplasări. Căsătorie care provoacă deplasări ori realizată prin corespondență. Posibilități frumoase de promovare, dar instabilitatea ori refuzul de a se implica personal va frâna succesul. Subiectul e un giuvaer prost şlefuit.

Casa IV - Standard de viață modest, rol secundar, freamăt în transmiterea informațiilor (guraliv), realizare a vieții sociale la sfârşitul existenței. Partener supus sau căsătorie tardivă; contracte legate de bunuri imobiliare. Celebritate tardivă atunci când subiectul alege calea activităților spirituale solitare. Context de viață variat şi plin de neprevăzut, dar la nivel mediocru.

Casa V - Puternică indicație a unei căsătorii din dragoste; partenerul este în inima subiectului. Spirit creator şi inovator în domeniul artistic sau al audio-vizualului, iubeşte libertatea şi detestă să se supună obligațiilor. Atracție spre viața mondenă; manifestă un surplus de precauții, ce îndepărtează tranzacțiile profitabile. Aspectele proaste anunță procese referitoare la un copil.

Casa VI - Căsătorie cu o persoană concentrată asupra muncii sau cu un angajat al nativului, viață afectivă monotonă; posibilă colaborare cu partenerul de viață. Contextul evenimentelor pare că ignoră calea de mijloc; acțiuni şi sentimente ce îndepărtează prietenii. Contracte de natură mercuriană (bănci, agenții...). Procese cu servitorii, partener bolnăvicios.

Casa VII - Poziția acordă importanță Casei şi este destul de variabilă, în funcție de aspecte. Atitudinea şi acțiunile sunt conduse de rațiune. Evenimentele din viață vor permite mici câştiguri şi reuşite materiale; anturaj binevoitor. Mediu discordant, ce implică asociații neplăcute şi riscă să perturbe munca nativului sau să-i afecteze sănătatea. Subiectul ar trebui să lupte împotriva tendinței de a accepta comoditatea.

Casa VI11 - Provoacă adesea ruptură, doliul în căsnicie, moartea partenerului, pe care nativul îl moşteneşte; sexualitate care se realizează în

căsătorie. Permite să comande altor persoane prin forță de creație sau prin **puterea contractelor bancare. E un bun combatant, dar, din cauza emoti**vității, nu va şti în ce luptă se află şi ce să facă cu victoria. Duşmănii secrete.

Casa IX - Căsătorie realizată în străinătate, cu un străin. Necesitatea vitală de a iubi şi de a fi iubit reprezintă un punct vulnerabil; complicații în viața sentimentală. Aptitudine de mulare după mediu, de diversificare a zonei **de in**teres. Succesul este strâns legat de învățământ, justiție, **traduceri; contracte legate de problematici din aceste domenii.**

Casa X - Evenimente capricioase, dar interesante, care se stabilizează o dată cu înaintarea în vârstă. Forța vieții exterioare îl poate proiecta pe subiect sub lumina reflectoarelor sau îl dărâmă (în funcție de aspecte). Şansa nu prea îi surâde, şi numai îndărătnicia sa îl poate conduce spre succes; inamici puternici, procese de care depinde poziția sa socială. Apelează la tehnici **demonstrative.**

Casa XI - Căsătorie care realizează aspirațiile **nativului sau un partener** care admite libertate în căsnicie. Uranus prost aspectat conduce la contracte brutal rupte, risc de divorț, pericol de a fi recunoscut (printr-**o descoperire,** fotografierea adulterului unui politician...). Relațiile exte**rioare aju**tă la politică şi la alte proiecte ale nativului, iar a doua parte a vieții este marcată de neaşteptat.

Casa XII - Căsătorie care se transformă într-o încercare grea; legături ascunse, adulter sau părăsirea domiciliului. Adesea subiectul dă dovadă de **indec**izie şi de neînțelegerea intențiilor semenilor săi sau se face cunoscut cu ocazia unui scandal. Moşteniri pierdute în investiții hazar**date sau prin contracte ile**gale, fraudă; platonism sau moravuri suspecte ale partenerului, **procese dureroase.**

Stăpânul Casei VIII plasat în

Casa I - Caracter sofisticat şi instincte îndreptate spre pasiunile cele mai arzătoare. Evenimentele din cursul vieții îi vor provoca subiectului conflicte interioare (decepții sentimentale în tinerețe care îl marchează; prieteni ce îl părăsesc datorită maniei de a decide arbitrar; practicarea ocultismului). Posibilitate de moşteniri, de muncă cu capitaluri (de exemplu, bancher), pe o treaptă înaltă a scării sociale, dar şi de tulburări psihice.

Casa II - Succesul nu vine cu uşurință, iar reuşita cere o dublare a efortului față de normal. Viața îi oferă subiectului multe experiențe; el va face **caz de sfaturile primite de la amici, dar va** acționa după capul său. Puternicul instinct de posesiune va fi satisfăcut prin moşteniri, prin situații obținute în urma unor căsătorii cu persoane din alt mediu social. Moartea va spori sau va

bulversa norocul.

Casa 111 - Multe perioade marcate de lipsa siguranței, de instabilitate sentimentală, de momente agresive, ce alternează cu abandonul total. Prop**ria** stare de agitație va umbri viitorul, care va fi perceput ca o povară plină de primejdii. Moarte prin boală nervoasă sau în deplasări ori posibilitatea morții **fra**telui sau moşteniri ce i se returnează. Scrieri despre moarte, ocultism, **capitaluri...**

Casa IV - Bulversare în familie, poate datorită tendinței subiectului de a se simți obligat față de părinți, poate datorită văduviei sau sentimentelor mai vechi ce revin; moarte tardivă, în căminul său. Moşteniri de bunuri imobiliare şi şansă de reuşită, dacă acționează pe cont propriu. Excelează în domeniul spectacolului şi are înclinație spre magie şi ştiințe oculte.

Casa V - Subiectul foloseşte alternativ darul convingerii şi forța pentru a-şi oferi tot ce îşi doreşte şi a întoarce situațiile în avantajul său. Viața îi va scoate în cale multe obstacole, astfel încât el va fi nevoit să depună mult efort pentru a urca scările spre succesul social. Dificultăți cu familia consoartei sau **risc de moarte a unui copil. Sexualitatea devine centrul interesului; moarte prin excese.**

Casa VI - Viața deschide diverse căi în fața subiectului - ar fi bine ca el să aleagă cariera în care încrâncenarea şi talentul artizanal sunt pe deplin valorificate. Se introduc relații între moarte şi muncă: moartea unui **colaborator apropia**t ca o rudă, eforturi ce slăbesc sănătatea şi uzează mentalul, capitaluri provenite din moşteniri sau în asociere cu alții, care servesc la investiții.

Casa VII - Subiectul parcurge perioade de grave crize sentimentale; viața îl va determina să facă multe erori (excentricități, jocuri de hazard, pariuri). Prieteni puțini, dar de încredere, însă şi duşmani redutabili. Transformarea vieții sociale în urma unui deces, posibil al partenerului. Ascunde aspirații şi **secre**te, pe care le urmăreşte cu răbdare.

Casa VIII - In general, viață agitată, ofense sau nedreptăți, la care răspunde din plin; sexualitate şi magnetism, moarte care se petrece în secret **ori sub**iectul poate lua cu el un secret. Deşi experiența îl învață că realitatea este alta, va prefera situațiile plăsmuite, numai din plăcerea de a avea un **motiv de îngri**jorare. Banii vin adesea de unde nu se aşteaptă.

.Casa IX - Cariera este legată de satisfacerea dorinței de călătorie sau de descoperirea unor capitaluri în afara locului naşterii. Evenimente marca**te de** dificultăți şi erori datorate orgoliului, dar care nu slăbesc curajul. Subiectul ajunge la finalizări care reprezintă cu totul altceva decât scopul propus.

Evoluție morală în urma unui deces, moarte în străinătate sau sentință de moarte (judecată).

Casa X - Viața păstrează un curs tradițional subiectul nu agreează îndepărtarea de la un curs corect al evenimentelor. Contextul îi dirijează interesul spre operațiuni financiare; moarte în exercițiul funcțiunii, care îmbracă o mare importanță. Condiții sociale constant consolidate şi prestanță. Poziția i**n**dică maturizare rapidă a femeilor sau o amenințare pentru mamă.

Casa XI - Multe evenimente ce refuză modelele tradiționale şi invită subiectul la o viață liberă, poate şocantă pentru semeni. El trebuie să i**a singur decizii, întrucât succesul este fructul eforturilor personale. Proiecte ce** bulversează subiectul sau planurile sale ca urmare a unui deces ori prin **moartea priete**nilor. Poziția tinde să dea o moarte rapidă şi neaşteptată.

Casa XII - Viață afectivă marcată de dragoste nefericită, încercări în urma unui deces sau dispariție ținută în secret. Subiectul va moşteni norocul familial sau va dori să continue afacerile tatălui. Mare capacitate mentală, **conflicte interioare. Moarte într-**o zonă îndepărtată (bordul unui vas, platformă **petrolie**ră...) sau în spital (prin intoxicație, datorată unui fals diagnostic **medical...).**

Stăpânul Casei IX plasat în

Casa I - Viață deschisă către toate experiențele posibile, cu multe perturbații, dar fără dificultăți majore. Judecată şi profunzime, încredere în **sine; to**tuşi, ar fi indicat ca subiectul să evite **ac**țiunile precipitate, altfel îşi **pune în pe**ricol întreaga muncă. Dacă nu va alege calea spre învăță**mânt ori nu**-şi va uti**li**za darurile psihice, va face din viața sa un **roman tumultos. Posibilitatea de a se expatria.**

Casa II - Evenimentele permit afirmarea cadrului de viață personal, susțin construcțiile durabile (subiectul este mai ataşat de valorile materiale decât de cele morale; banii vin din străinătate, profit prin informație sau prin relații financiare cu străinii). Relațiile sociale sunt facilitate şi semenii se simt atraşi de subiect. Dacă acesta vrea să-şi realizeze proiectele, trebuie să renunțe la **confort.**

Casa III - Viață agitată şi evenimente „fanteziste” c**e vor accentua** contradicțiile externe şi interioare. Subiectul joacă un rol stimulator față de anturaj, dar ostentația îndepărtează amicii; eşecuri matrimoniale. Influență a **anturaju**lui din străinătate sau favorizarea informației şi a raporturilor **epistola**re cu străinătatea: aptitudini pentru limbi străine, traduceri şi adaptări.

Casa IV - Evenimente care obligă subiectul să-şi construiască cu răbdare

drumul în viață. El se va distinge cu dificultate - **apar conjuncturi care** blochează accesul la eşalonul sup**erior, indife**rent de merite. Concepții morale care sunt identice cu cele ale tatălui (fixații paterne, complexe; în cazul femeilor apar stări hipersensibile, ce le îndepărtează de latura maternă).

Casa V - Evenimente care permit subiectului să joace rolul **de aristocrat** libertin cu fire de democrat. Inteligența sa acționează ca o armă cu două tăişuri şi provoacă erori regretabile. Bunăstarea se datorează mai mult moştenirilor decât abilității în afaceri. Călătorii în străinătate, naştere în urma unui astfel de eveniment, un străin este iubit; plăceri frivole.

Casa VI - Subiectul este subordonat aspirațiilor profesionale şi îşi consacră întreaga viață căutării perfecțiunii. Reuşite compromise datorită pretențiilor prea mari sau oboselii cerebrale. Probleme sentimentale; înțelege cu dificultate punctul de vedere al partenerului. Legătură între conceptul de străin şi princ**i**piul de muncă (învățământ într-o limbă străină, posibilă educație în străinăt**a**te, muncă în străinătate, delegații frecvente, boală în urma călătoriilor etc).

Casa VII - Simț al valorii foarte pronunțat şi conjuncturi care îl determină pe nativ să se stabilească pe cont propriu şi să concretizeze forma evenimentelor. Contracte cu străinii sau căsătorie cu o persoană străină. **Subiectul nu este a**preciat la justa sa valoare; reputația sa va suferi în urma relațiilor îndoielnice sau a unor decizii de justiție defavorabile. Străini care pot **deveni rivali.**

Casa VIII - Poziția bulversează concepțiile mentale superioare, conducând la filosofie secretă, misiuni ascunse, comportament ermetic; dacă subiectul nu ia măsuri, cariera sa ar putea fi puternic afectată. Legătură între străini şi moarte (sau capital); spionaj, acțiune în străinătate. Succes în tinerețe, urmat la maturitate de o perioadă decadentă; la bătrânețe, revine pe vechile poziții.

Casa IX - Situație care se judecă în funcție de poziția stăpânului şi de aspecte. În general, viața îi rezervă subiectului evenimente dificile, pe care le va învinge datorită temperamentului; fiecare obstacol trecut **îi va acorda o** experiență utilă. El va încerca să rezolve, din proprie inițiativă, probleme de **care nu-**i pasă nimănui. Dificultățile se vor micşora treptat, iar către bătrânețe va culege laurii aşteptați.

Casa X - Evenimentele care intersectează viața su**biectului conduc la** devalorizarea simțului existenței. El are nevoie de o mare pasiune pentru a da un sens vieții sale, sau pentru a obține elevarea prin concepții morale superioare; profesiune liberală sau savantă, filosofie. Străinătatea îl poate pune **în** lumină (îl face vedetă, de exemplu). Drumul spre glorie va fi intersectat de condiții m**ateriale dificile.**

Casa XI - Tendință de a inova, de a inventa, datorită concepțiilor ştiințifice sau mentalului progresist; lipsă de metodă. Protecții şi proiecte legate de străinătate: neaşteptatul provine din străinătate - străini care îi devin prieteni. Exercitarea fără discernământ a facultăților psihice va duce la erori ce vor modifica comportamentul şi vor atrage multe nenorociri.

Casa XII - Condiții de viață ce-l conduc pe subiect spre marea masă a creativilor din umbră, singuratici şi plini de sensibilitate. Concepții superioare flotante ținând de un ideal intuitiv, ocultism sau principii morale care devin sursă de durere, de grele încercări. Evenimentele pot fi prevăzute de subiect, dar el nu are capacitatea de a le face față. Străini ce pot deveni inamici.

Stăpânul Casei X plasat în

Casa I - Evenimente care conduc spre putere şi celebritate; situații ce par să vină în întâmpinarea subiectului - acesta se integrează şi profită din plin de ele. Posedă putere de concentrare; va ataca un proiect şi nu va avea linişte până nu-l va vedea împlinit. Sprijin şi ambiție, dar şi riscuri multiple când subiectul va ataca autoritățile în aceeaşi manieră violentă şi lipsită de tact.

Casa II - Viața oferă subiectului moşteniri importante; sau dacă nu sunt deosebite, îi vor permite să-şi completeze norocul prin mijloace proprii: situație lucrativă, carieră în raport cu banii, afaceri imobiliare. Evenimentele îl ajută să obțină o condiție socială bună, succese repetate, dar cu prețul unui partener cu defecte grave (căsătorie cu o femeie frumoasă, dar cu carențe de educație, de exemplu).

Casa III - Viață traversată de impulsuri contradictorii, cu întâmplări de scurtă durată, dar extreme iar între 40 şi 50 de ani vor interveni schimbări importante. Indiferent de rezultat - favorabil sau nefavorabil - ele îl vor bulversa profund; instabilitate afectivă. Ajutor important din partea unui frate sau carieră în raport cu inteligența (consilier, secretariat, regizor...) sau implicând frecvente deplasări.

Casa IV - Evenimente pline de controverse, dificultăți, neînțelegeri, mai ales în plan familial. În interiorul familiei se vor crea situații ce vor avea consecințe negative asupra membrilor ei. În cămin, subiectul este departe de a se dovedi atent şi nu practică ceea ce pretinde de la alții. Tensiunea nervoasă ce nu reuşeşte să se exteriorizeze va sta la baza lipsei de apetit şi a predispoziției către tulburări psihice. ;

Casa V - Conjuncturi ce adună diverse grupuri în jurul subiectului şi îi oferă şansa de a străluci. El conservă evenimentele şi le acordă un sens educativ. Carieră sau meserie în legătură cu distracții, jocuri, teatru, artă culinară; subiectul este creativ şi apar posibilități de a câştiga autoritate în

acest domeniu. Chiar dacă ajunge să trăiască o mare pasiune, sentimentele sale se răcesc repede dacă partenera nu e perfectă.

Casa VI - Evenimentele din cursul vieții îl vor împinge pe subiect către **cuceriri de ordin materia**l şi spiritual. Putere de a antrena şi convinge, ce conduce la reuşite obținute ca intermediar sau la o posibilă poziție de subaltern; situație în domeniul medical, chirurgical, economic... Din. păcate, va traversa contexte înşelătoare, în care se va abuza de gentilețea sa.

Casa VII - Viața îi oferă subiectului obiective pe calea emancipării, iar **acesta va ignora obstaco**lele şi timpul necesar pentru atingerea scopului; raționament excelent. Situația influențează viața conjugală; dacă vrea să atingă **succesu**l, el trebuie să se rupă de mediul familial. Acțiuni de mare anvergură în negocieri sau în orice afacere cu răspândire importantă; situație politică.

Casa VIII - Situație revoluționară ce pretinde o schimbare, o răsturnare; activități secrete, judecată, renovare socială. Lupta pentru o viață mai bună va fi aspră, iar subiectul va ajunge liber abia atunci când va înțelege că trebuie să-şi lărgească orizontul cunoştințelor şi relațiilor. El nu acordă nici o atenție părerii anturajului. Acțiunea în zona capita**lului, a bursei, a chirurgiei aduce** bulversări.

Casa IX - Viață frământată de bănuieli şi griji lipsite de fundament. Situație ce se sprijină pe erudiție, pe concepții morale superioare; religie, filosofie, ştiință. Altă variantă duce la o viață pasională, în care acțiunile ambițioase sunt puse în serviciul propriilor aspirații. Călătorii, în funcție de situație. Înalte aptitudini educative; onoare în străinătate.

Casa X - început de existență dificil, inhibiții ce blochează manifestarea personalității. Obs**ta**cole trecute unul după altul, viața fiind o lungă şi răbdătoare ascensiune. Înalt sens al datoriei şi decizii irevocabile ce tind să dea **am**ploare vieții sociale; celebritate. Viață intimă plină de decepții. Ridicări şi căderi repetate.

Casa XI - Situație care depinde de prieteni; eventual relațiile au la origine creditul social; posibile abuzuri. Cadrul personal de viață este afirmat (în bine sau rău). Carieră impregnată de modernism, reuşită neaşteptată în inventică, aviație, industrie sau ca urmare a aptitudinilor politice. Va apărea o bulversare a situației în a doua jumătate a vieții, în cazul drumului spre cariera electivă.

Casa XII - Inspirație care poate comporta o muncă alături de o mulțime de oameni (ocultism, laboratoare, dar şi droguri). Situație neclară, lăsată la voia inspirației; situație ascunsă sau care poate avea la origine o grea încercare. Subiectul tinde să controleze din umbră domeniul său de interes. Cunoaşte succesul cu prețul unor eforturi dure şi după ce a fost rănit; dificultăți c**u**

mediile conducătoare.

Stăpânul Casei XI plasat în

Casa I - Libertatea este o condiție necesară existenței. Subiectul caută să separe complet viața particulară de domeniul profesional şi nu lasă nimic la voia întâmplării. Atracție pentru viața politică şi aptitudini sociale. Până la 30 ani, nu se face remarcat, apoi accede la funcții superioare, care îl aşteaptă. Se bucură de protecții şi sprijin.

Casa II - Evenimente ce perturbă un program bine controlat. Subiectul ar face bine să se detaşeze de sprijinul **familial, pentru a evita constrângerile arbitrare ce-**l vor afecta profund. Nu ascultă opiniile anturajului, dacă acestea diferă sensibil de ale sale. Întâmplări sub semnul impulsivității, în care prietenii pot procura banii, publicitatea... Independență financiară; credit **social.**

Casa III - Subiectul are opinii foarte personale, pe care nu ezită să le facă cunoscute; ajutor în difuzarea gândurilor. Relațiile conjugale vor fi perturbate. Preferă prestigiul şi nu este interesat de onoruri sau recompense. Proiecte intelectuale, prietenii cu editori, scriitori, tineri...; acțiuni libertine efectuate în deplasări.

Casa IV - Evenimentele permit o bunăstare apreciabilă, dar care este amenințată de pierderi financiare (datorită erorilor adjuncților sau asociaților) după vârsta de 40 ani; realizarea tardivă a speranțelor. Deşi subiectul este ospitalier, apar puțini prieteni în cămin, iar dezvoltarea vieții amicale se **produce la b**ătrânețe sau la sfârşitul existenței. Sedus de farmecul calităților **care lui îi lipsesc.**

Casa V - Prietenii transformate în dragoste, dar prima căsătorie poate fi cu uşurință un eşec. Popularitate şi ajutoare amicale pentru speculații, ce permit realizarea situației sociale. Exterior deschis dar interior indiferent. Se ancorează în evenimente**, dar nu poate concretiza avantajele lor; proiecte care sunt rea**lizate de descendenți.

Casa VI - Sprijin şi protecții mentale, curente de idei, prietenii în muncă. **Conjuncturile îi permit subiectului atingerea scopurilor încet, dar sigur; proiecte privind** sănătatea, medicina... Evenimente care îl orbesc, mai ales în **dome**niul sentimental, ce conduc la legături conjugale rareori fericite. **Multiplele angajamente ignorate vor crea mari probleme.**

Casa VII - Contracte avantajoase ce conduc la popularitate, proiecte de căsătorie şi viață socială agreabilă. Evenimente pline de succes, astfel încât subiectul are tendința de a neglija efortul şi de a-şi imagina că totul sfârşeşte prin a se aranja de la sine; prietenii se pot schimba în rivali. Puternică

influență paternă, cu repercusiuni psihanalitice.

Casa VI11 - Viața acordă subiectului posibilitatea să parvină, să se ridice deasupra mediului din care a provenit; daruri oferite de prieteni. Îndrăzneala poate merge până la impertinență, atunci când individul se încăpățânează să-şi apere ideile în fața anturajului; această manie îi poate face mult rău. **Bulversarea proiectelor datorate prieteniilor secrete sau pierderii amicilor.**

Casa IX - Subiectul îşi afirmă sensibilitatea subtilă, reacționează la modificările în timp ale evenimentelor, realizează proiecte filosofice. Bărbatul nu se pricepe să aducă fericire în familie, iar femeia se va ocupa de orice altceva, în afară de casă. Interes față de viitor, față de ideile universale, față de instruirea înaltă sau față de prietenii din străinătate.

Casa X - Reuşită ce nu are legătură cu tipul de muncă efectuat, ci cu cantitatea de energie întrebuințată; prietenii vor favoriza cariera. Subiectul va avansa permanent, dar nu spectaculos. Viața favorizează politica, dar se opune **dragostei; idile nefericite. La nivel superficial, are mul**te relații cu publicul, dar la nivel profund se face înțeles cu dificultate.

Casa XI - Prieteniile şi relațiile joacă un rol adesea decisiv în orientare: nativul cunoaşte țipi inventivi sau excentrici. Banii provin din invenții, recompense, activități colaterale, iar un fapt neaşteptat îi poate provoca popularitatea. Controverse cu superiorii şi evenimente oscilante ce îl pot determina să se complacă în situații incompatibile cu caracteristicile sale de bază.

Casa XII - Favorizează în general societățile secrete şi prieteniile printre oameni religioşi, emigranți... Viața îi va juca feste, luându-l pe nepregătite, antrenându-l în diverse evenimente, chiar împotriva voinței sale; greutăți mari vor decurge din acest fapt. Poziția provoacă deziluzii în viața amicală (prietenii fugare, amicii se pot schimba în duşmani) sau decepții în proiecte (realizări cu Neptun întărit).

Stăpânul Casei XII plasat în

Casa I - Dificultăți majore care distrug personalitatea (utopie, indiferență față de semeni) sau o formează pe direcția intereselor de ordin material. Natură enigmatică şi atracție pentru lucrurile ascunse. Simț critic foarte dezvoltat, ce va îndepărta anturajul, în cazul în care calitățile respectivului individ nu sunt recunoscute. Evenimente ce favorizează inițiativa, dar afectează calitatea execuției.

Casa II - Aspirații vagi spre aspecte constructive şi greutăți în viața economică. Venituri, finanțe ascunse. Evenimente ce erodează construcțiile, sau îndreaptă subiectul spre „nisipuri mişcătoare”. El schimbă adesea slujba,

întrucât îi place să se amestece în diferite situații; multă insistență în acțiuni **mino**re. Viața nu-i oferă reciprocitate.

Casa III - Relații de ostilitate cu persoane tinere; adolescență dificilă sau căsătorie nefericită. Posibilitatea de a aprofunda l**ucrurile ascunse sau risc de necazuri pe plan intelectual ori men**tal. Relații secrete; corespondență, cifre, criptografie, grafologie. Subiectul ar trebui să lupte pentru depăşirea **conflictel**or interioare şi să prefere concentrarea efort**u**rilor spre o direcție clară.

Casa IV - Subiectul are multa şansă şi moşteneşte nu atât talentul părinților, cât norocul lor. Evenimente ce îl fac să se impac**i**enteze cu uşurință şi să-şi fabrice singur griji. Ar trebui să se arate mai sigur pe sine şi să evite **influen**ța anturajului. Viață interioară bogată, dar în exterior izolare, greutăți în **c**ămin, sau dificultăți la sfârşitul vieții.

Casa V - Conjuncturi agresive ce conduc la comportamente neaşteptate; **subiec**tul îşi pierde adesea controlul. Viață personală cam tulbure, străbătută de aventuri sentimentale; legături ce nu se dezvăluie, naşteri ținute în secret, necazuri amoroase. Această natură incertă este chemată permanent să-şi confirme calitățile, iar succesul apare după lupte şi sacrif**i**cii. Dificultăți pentru copii; învățătură ocultă.

Casa VI - Momente de viață ce cufundă subiectul în gândurile şi lumea sa; clarificări în acțiuni sociale. Poziția ajută la desc**o**perirea prin raționament a **lucrurilor ascunse. D**atorită contradicțiilor formale, are loc o pierdere constantă de ene**r**gie; dificultăți pe planul sănătății. Venituri prin animale mari, prin medicină sau spitale; scrierile sunt o sursă de nec**azuri.**

Casa VII - Dificultăți cu partenerul de viață; trădare a soțului, adulter al acestuia. Contradicții de bază între temperamentul romantic şi principiile **conservatoare. Procese care constituie o grea încercare. Evenimentele care traver**sează viața subiectului vor fi destul de neplăcute; întâmplări nefericite, **antura**j critic. El abuzează de fortifiante sau de medicame**nte stimulative.**

Casa VIII - Greutăți pe plan sexual, duşmănii secrete, dificultăți în găsirea capitalului, pierderi de certe avantaje sociale. Acțiunile subiectului sunt **încununate de succes atunci când** acesta nu se gândeşte la ele sau nu vorbeşte **de**spre ele. Mobilizare rapidă numai în probleme serioase, profesionale sau personale. Exil sau moarte în străinătate.

Casa IX - întâmplări capricioase, încercări grele în călătorie, exil. Conflicte **de opinie, re**acții acide; subiectul nu apreciază sfaturile ant**u**rajului şi chiar îi face plăcere să fie răutăcios. Aptitudini de diversificare a ideilor şi actelor, dar concentrare pe acțiune până o duce la bun sfârşit. Adoră să facă poante stupide şi să provoace un bu**cluc crâncen.**

Casa X - Ascensiune lentă şi penibilă, încercări dificile pe planul situației iar succesele le plăteşte prin sacrificii. Conjuncturi ce influențează subiectul în **adoptarea deciziilor sale, care nu-i permit concretizarea evenimentelor. Nivel de** viață modest, indiferent de mărimea veniturilor; câştigurile mari se topesc, **veniturile mici sunt economisite.**

Casa XI - Poziția favorizează revenirea situației sociale, dar introduce dificultăți în păstrarea ei. Ajută subiectul să descopere prin creație şi izbucniri intuitive lucruri ascunse, să cunoască prieteni ce se ocupă de ocultism. Evenimente ce provoacă salturi de dispoziție emoțională sau schimbă duşmanii în amici. Unele dificultăți în realizare şi riscuri prin aviație sau auto.

Casa XII - întăreşte semnificația Casei. In general, contexte înşelătoare, greutăți care duc la frământări, la probleme religioase, şi sug**e**rează trădarea; pericol de scandal. Reacționează la modificările în timp ale evenimentelor iar acțiunile sunt conduse de gradul de imp**resio**nare si de întâmplări capricioase. Subiectul este obligat să învețe să-şi găsească liniştea interioară şi armonia.

21. Dominanta polară

21.1 Introducere

Acest tip de dominantă este legat de însăşi noţiunea de „semnătură”, care caracterizează compoziţia sintetică a unei fiinţe şi a unui even**iment în cadrul** unui sector de viaţă. Iţi reamintesc termenul de cuspidă, ce reprezintă limita dintre sfârşitul unui semn şi începutul următorului. Prin cuspidă, nativu**l** trăieşte o schimbare de influenţă, resimţită inconştient sau recunoscută conştient, şi aceasta poate duce la o atitudine de rebel în faţa unei încercări de dominaţie, un pasaj strâmt în posibilităţile de exprimare, un defileu îngust de **probe, episoade co**nflictuale. Impregnarea este dată de acţiunea semnului ce succede asupra celui care precedă. De exemplu, la limita dintre Peşti şi Berbec apar conflicte (Berbec) în domeniul emoţional interior (Peşti).

— Am înţeles ce este cuspidă, dar ce reprezintă dominant**a cuspidei?**

— O planetă aflată în conjuncţie cu cuspidă unei Case solare (la mai puţin de 6 grade) devine „planetă dominantă locală” şi va juca un rol hotă**râtor** în domeniul prevăzut de acel sector. Acesta este cazul acţiunii planetare **singulare, în care efec**tele sunt regăsite în natura evenimentelor şi în conduita **subiec**tului în faţa acestora. La întâlnirile precedente (Planetele în Casele Cerului), ţi-am dat destule informaţii, aşa că nu mai insi**s**tăm. Să ne concentrăm atenţia asupra cazului mult mai important şi mai interesant de dominantă polară a planetelor.

— Ce reprezintă dominanta polară?

— Acest tip particular de dominare se referă la prezenţa planetelor-**cuplu Soare-**Lună, Venus-**Marte, Jupiter-Saturn, aflate de-**o parte şi alta a cuspidei. Reprezintă unul dintre cazurile cele mai importante de dominanţă prin intermediul conjuncţiei cu cuspidă unei Case. Momentul întâlnirii a două planete pereche în acest aspect major ridică pr**obleme extrem de interesante,** atunci când planetele ocupă grade apropiate în Case dif**erite. Polaritatea** creează o si**n**teză, o fuziune al cărei rezultat este un produs original, prin stabilirea unor relaţii între cele două valori antagonice aflate în cuplaj. Ele acţionează unele asupra altora, se generează una din alta, se transformă, dar **cel mai des se dis**trug una pe alta prin intermediul semnificaţiilor acordate de **Case. Fiecare din**tre elemente pune în mişcare imagini şi calităţi ce ajută la asimilarea intimă a realului dispersat în diferite forme de manifest**a**re. Însă poziţionarea planetelor în Case diferite iniţiază evenimente cu interese

contrare, refuzuri, piedici, discontinuități în situ**a**țiile concrete. Uneori, întâmplările sunt precipitate sau subiectul întreține şi dezvoltă relații care îl condiționează; alteori, î**n**seamnă întâmplări instabile, relații inconstante sau conjuncturi pasive ce îndeamnă la moliciune şi senzualitate. Influența conjugată a două vibrații aflate în disona**n**ță este mult mai importantă pentru un subiect în clipa în care atinge aspectele de bază ale vieții. Efectul corelațiilor ce afectează unul dintre cele 4 sectoare fundamentale **- Ascendentul, prin** condiția personală şi lecțiile de viață; Fundul Cerului, prin viața particulară, lumea interioară, intimă; Descendentul, prin căsnicia şi viața relațională, socială; Mijlocul Cerului, prin aspectul vieții publ**i**ce şi rolul general al nativului pe Pământ **- este cel mai important pentru el. Vom detalia aceste** informații, dar nu le vom neglija nici pe celelalte.

21.2 Semnificație

Semnificație generală

Conjuncțiile planetelor **pereche Soare-**Lună, Venus-**Marte, Jupiter-Saturn cu** cuspida oferă principii coordonatoare de mare valoare te**o**retică. Unele dintre ele determină în mod prioritar posibilitatea existenței unor forțe asemănătoare cu cele **superficiale, care reduc la minim posi**bilitățile de opțiune, altele provoacă fenomenul de plasticitate, prin care subiectul se mulează după impresiile primite. **În ca**drul analizei particulare, vom determina în ce caz se manifestă asimilarea unor evenimente familiale, dizolvarea personalității sau o mobilitate plină de freamăt a contextului de situații în care subiectul participă cu o docilitate impresionabilă. Să nu fiu greşit înțeles; nu descriu un caracter slab sau nişte **contexte pasive iar sub**iectul poate fi foarte bine un om de afaceri bun ş**i un** personaj cu o voință puternică. Este vorba de faptul că el este asim**ilat de curentul** social, în participarea lui la această zonă, se non-diferențiază într-o singură masă, ajungând să nu mai conteze ca individ.

Situația este cu mult mai dificilă în cazul unei persoane cu structură f**e**minină decât în cazul în care structura sa ar fi masculină. Nu confundați denum**irea de** structură feminină cu sexul feminin; una este sexul gonadic, şi alta este d**i**recția de corticalizare şi sexul reflectat mental. Există bărbați care sunt ferm convinşi în forul lor interior, că sunt femei îmbrăcate în veşmânt masculin şi femei al căror **com**portament aspru, dur, plin de inițiativă, voință şi fermitate demonstrează prezența structurii mentale masculine. Deci, în cazul persoanelor cu structură feminină, r**e**lațiile se vor îndrepta spre subiectiv, spre centrarea în jurul propriilor **idei, spre re**tragere socială, spre supunere în fața loviturilor ghinionului. Lipsa

corelaţiilor dintre operaţii şi funcţii îi permit su**b**iectului să-şi menţină echilibrul psihic, câtă vreme este reflexiv şi pasiv. Tentativele de gândire abstractă şi atenţia **interioa**ră riscă să acorde un sens virtualităţii evenimentelor şi să determine apariţia unor structuri cu grave dezechilibre.

Dacă dorim să urmărim la nivel psihic efectul provocat de prezenţa dominantei, trebuie să analizăm felul în care „calităţile" planetei impregnează, **printr-o mul**ţime de puncte de contact Casa respectivă şi fixează contextul. Astfel, vom aprecia modalităţile în care va înţelege şi se va comporta subiectul în faţa **problemelor lega**te de domeniul definit de sector şi vom putea între-**vedea** consecinţele ce decurg.

În prezentarea care va urma, am ales o anumită ordine. Practica a d**emonstrat** că efectele sunt mai clare şi mai uşor de înţeles î**n cazul ordinii, de exemplu, Soare-**Lună decât Lună-Soare. În primul rând, deşi situaţiile sunt asemănă**toare, primul** caz oferă elemente mai vizibile, ce pot fi urmărite mai uşor. În al do**ilea rând, este o** problemă de intensitate; cazul al doilea este mai puţin intens la majoritatea persoanelor, cu 25% până la 50%, comparativ cu primul.

În ultimul rând - şi acesta este un sfat **-**, oamenii ar trebui să-şi folosească la maximum capacităţile de care dispun şi abia apoi să caute altele. Totul se petr**ece** ca şi cum am achiziţiona o mulţime de cărţi doar de dragul de a le avea în bibliotecă, dar fără să le citim. Suntem mulţumiţi că le avem şi ne propunem ca, odată şi odată, să le studiem, dar niciodată nu avem timp şi acel odată nu va veni până la sfârşitul vieţii. Apoi, apar regretele, dar ele sunt cam tardive. Mulţumirea **nu trebu**ie să vină din ceea ce posedăm ci din ceea ce aplicăm.

Semnificaţie particulară

Poziţiile planetare, şi în primul rând conjuncţia Soare-Lună provoacă ap**a**riţia **unor trasee impuse, care se vor** lovi de multe bariere mentale şi de atitudine. Subiectul sesizează la nivelul sufletului **- sau într**-o altă exprimare, inconştient **- aceas**tă situaţie şi, pentru a depăşi frica, îşi creează un sistem de certitudini mai mult sau mai puţin logic, menit să**-i o**fere protecţia necesară. Ajunge apoi să considere, la nivel conştient, drept suficient acest cerc închis şi să pretindă că în afara lui nu mai există nimic. Reuşeşte astfel să se închisteze în propriile**-i dogme.**

Conjuncţia Venus-Marte determină interacţiun**i planetare foarte puternice,** care conduc la marcaje de repetiţie. În acest mod, sunt re-**create evenimente** asemănătoare cu evoluţia în viaţă a părinţilor; subiectul preia forme familiale, pe care le conservă în derularea propriei vieţi, şi astfel istoria se repetă. Deci, este legată de modalităţile şi realităţile din trecutul său social ori de familie şi nu are nici o legăt**u**ră cu karma vieţilor anterioare; gândiţi-vă la personajul Mara, din opera lui Slavici, şi veţi înţelege. Viaţa lui ar fi poate nu mai simplă, dar sigur mai prolifică, mai eficientă, mai plină de substanţă, mai bogată în satisfacţii, mai înălţată

spiritual dacă ar întreba tradițiile pentru răspunsurile viitorului, fără a se ancora în **trecut.**

Conjuncția Jupiter-Saturn indică praguri critice, care obligă la adaptare şi mai ales la sublimarea calităților pe alte direcții. Ea explică mai ales cauzele condiției, indică modul în care să le prelucrăm şi pretinde modificări în care întrebarea „de ce?" nici nu trebuie să mai apară. Reprezintă nevoia imperativă de schimbare, de o altă abordare a vieții decât cea pe care subiectul deja a ales-**o. De obicei, un individ** cu această poziție posedă multe calități care îi sunt necunoscute, şi din acest motiv nu apelează la ele. A descoperi potențialul acestora înseamnă a face un mare pas spre perfecțiunea interioară şi spre împlinirea aspirațiilor, sau, altfel spus, spre fericirea şi realizarea personală.

Atunci când ne referim la o anumită cuspidă, avem în vedere plasarea primei planete în Casa precedentă şi **a celei de-**a doua planete în Casa curentă. De **exemplu, atunci când studiem cuspida Casei VI** şi perechea Venus-**Marte,** înțelegem că Venus este plasat în ultimele grade din Casa **V** şi Marte se află în **primele grade din Casa VI.**

21.3 Acțiune

Cuspida Casei I

SOARE-**LUNĂ**

Esența trăsăturilor constă în hipersensibilitate şi emotivitate, care formează o barieră mentală şi provoacă o teamă nelămurită față de mediu. **Apar structuri ce nu pot fi determinate cu claritate, dar care ar putea da** naştere la traumatisme psihice**, cu conse**cințe grave pentru viitor. Acest nativ atinge lent maturitatea, având anumite dificultăți în formarea personalității, **alunecând me**reu sub influența mediului înconjurător; îşi schimbă comportamentul după ambianță, se supune capriciilor publicului **etc.** Resimțind permanent sentimentele mulțimii, posibilitățile de exprimare personală sunt reduse; dispoziții inegale, susceptibilitate şi înclinație spre erori. În mentalitatea sa, subiectul încearcă să devină popular, dar va obține duşmănii puternice sau va intra în conflict cu autoritatea (cu soțul, de exemplu, în temă feminină). Întrucât apar permanent obstacole în fața succesului, el tinde să schimbe locul, să acorde atenție viselor, să caute reuşita în viața privată sau religioasă. Boală ascunsă, ce a**tinge vitalitatea.**

VENUS-MARTE

Sistemul de valori aflat într-o instabilitate acută va realiza o divizare internă între două stări contradictorii, alternante. Una provoacă o fază

contemplativă, de reflexie, ce induce indispoziţii şi tulburări în suflet. Atunci, structura devine preponderent statică, cu inteligenţă intuitivă ce detestă teoriile, aptitudini artistice, timiditate, dragoste faţă de natură. Cealaltă generează o fază dinamică de activităţi frenetice, când nativul tinde să acţioneze prin impulsuri şi fără să reflecteze. El nu poate face distincţie între cele două stări, dintre care cel puţin una a fost indusă de evoluţia vieţii părinţilor. Întrucât individul trăieşte într-o lume personală, schimbările sale de poziţie depind adesea de o fantezie excesivă. Acest drum ciudat al vieţii, în care se caută forţa, riscul, (mai mult fanfaronadă) va conduce la multe conflicte şi rivalităţi. Remarcăm prezenţa unor pasaje înguste, pline de relaţii secrete, posibilităţi de adulter, legături ce agravează dificultăţile.

JUPITER-SATURN

Conjuncţia este foarte interesantă prin prezenţa unor caracteristici diferite care trebuie să reacţioneze sau să fie sublimate spre alte căi de exprimare. Subiectul trebuie să permită dezvoltarea imaginaţiei şi direcţionarea sa perseverentă, sub un control perfect, pe verticala condiţiei umane; ceea ce va face se va bucura de acordul timpului. În lipsa acestei transformări, vor apărea dese conflicte interioare şi probleme de conştiinţă, în care factorii specifici vor fi generaţi de neglijenţă sau de greşita organizare. Lipsa de interes, prudenţa, dorinţa de a ocoli laturile aplicative prin evadări în lumea confortului vor provoca greutăţi financiare, necazuri cu justiţia, cu familia (de exemplu, dificultăţi cu un unchi). La maturitate, **mai multe praguri critice (riscuri de procese, pierdere de bunuri) îl vor invita din nou pe subiect la schimbarea** motivaţiilor. Dacă divizarea internă între stările contradictorii continuă, atunci viaţa sa va căpăta o mişcare lentă şi se va închide asupra **sa (solitudine,** detestarea mulţimii).

Cuspida Casei II

SOARE-**LUNĂ**

Această poziţie creează un sistem de certitudini centrat pe principii practice, dar profund individualiste. In concepţii se resimte o puternică nevoie de independenţă şi decizie, de exprimare a ideilor; nativul tinde să domnească în sfera sa de viaţă. Evenimentele vor fi pline de discontinuităţi în derularea lor, şi astfel subiectul va înregistra un dezacord între codul său de valori şi propria persoană. El doreşte să inspire un ideal, să-l pună în mişcare, dar acţiunile sunt inconstante, comportamentul este agitat, motivaţiile sunt ilogice, iar ideile originale se vor lovi de neînţelegerea şi ironia brutală a semenilor. Subiectul parcurge un traseu care îi îngustează posibilităţile de decizii, astfel încât nu va reuşi să dea valoare la ceea ce întreprinde. Apare nevoia permanentă de defulare; inconştienţă sau relativitate în faţa problemelor

concrete ale vieții, mobilitate a câştigurilor. In ciuda vitalității şi a intu**i**ției, greşita lor manipulare, mai ales în relațiile cu femeile **-** ce joacă un rol nefericit **-, va provoca instabilitatea norocului.**

VENUS-MARTE

Aceasta poziție se caracterizează prin divizare internă între stări afective **contradictorii. Pe de-**o parte, subiectul caută experiențe de viață intense şi tinde să acționeze conform sentimentelor, dar se va izbi de conjuncturi neplăcute. Pe de altă parte, cultul naturii, stima față de sine, ideile **efervescente, dar con**fuze, vor provoca refuzul abstractului şi nevoia de defulare afectivă. Întreg acest amalgam va conduce la o viață personală marcată de imprudențe în a**n**gajamente (curajul se transformă în imprudență, încăpățânarea în capriciu), la relații inconstante. Probabil ca o formă de conservare a evoluției unuia dintre părinți, subiect**ul va fi sensibil la laude, va** dori conservarea simțului estetic, va avea nevoie de adeziunea anturajului. **Este practic în stabilirea scopurilor, dar, adesea partizan al efortului minim,** manifestă predispoziție către excese, che**l**tuieli rapide, lăcomie sau indisciplină în zona socială. Țelul său este greşit i**n**terpretat şi riscă să conducă la o viață pe care o trăieşte cu dificultate singur.

JUPITER-SATURN

Evoluția tranzitorie între cele două domenii coordonate de planete poate **conduce la un climat nefavorabil, la complexe de inferioritate, la economie** conservatoare. Pasajul îngust obligă subiectul să acționeze cu moderație, să se impună într-o manieră conformistă, să urmărească mediul social dominant; vor apărea conjuncturi dificile care vor imobiliza norocu**l. Întrucât structura** conț**i**ne dezechilibre interioare între rigoare, onestitate şi autoritate, se vor ivi **obstacole critice care vor invita la schimbarea scopurilor. În acel moment,** subiectul îşi va dori un standard înalt, fiind dispus la sacrificii pecuni**are, dar va fi pier**dut prin lipsă de previziune. Hotărârea de trans**formare a ideilor în** succese răsunătoare poate fi transpusă în realitate numai dacă se acordă atenție în mod special detaliilor. Achizițiile se vor face prin eforturi mari, iar **bunurile au ten**dința de a se aduna la bătrânețe. Dacă nu-şi schimbă planurile de viață, ind**ividul va întâlni lipsa de adeziune, de popularitate, de respect.**

Cuspida Casei III

SOARE-**LUNĂ**

Apar structuri cu dezechilibre interioare între amploarea sau strălucirea **norocului**i şi inspirația proastă în direcționarea lui. În acest context, un astfel de nativ se încăpățânează să-şi impună punctul de vedere (mai ales în scris), deşi toate condițiile duc la concluzia că se face o mare pagubă sau nedreptate, intră în numeroase situații penibile în care nu ştie cum să se descurce singur.

Interesul subiectului şi voința sa au tendința de a se exprima în zona câştigurilor, în pr**ogresarea norocului, dar el se va izbi de piedici în planul** popularității; nu se permite un rol social sau atingerea lui provoacă necazuri **insurmontabile. Spiritul este mobil, dar ideile efervescente sunt pline de confuzie sau se mani**festă într-o manieră greşită; probabil, mama a influențat **formarea inte**lectuală. Anturajul, mai ales feminin, va reduce considerabi**l** amploarea şansei, va pr**ovoca cheltuieli neinspirate, va anula norocul ce** provine de la tată (sau soț în temă feminină).

VEMUS-MARTE

Evoluția tranzitorie între cele două domenii poate conduce, într**-un climat nefavorabil, la exacerbarea instinctului combat**iv şi intolerant. Dragostea şi latura sentimentală mențin echilibrul fragil, iar critica şi lipsa iubirii devin **factori generatori de grave conflicte interioare. Spiritul independent,** încăpățânarea datorată capriciului se exprimă prin manierisme şi se dezvoltă mai ales în domeniul financiar şi erotic. Subiectul priveşte problemele prea tehnic şi intră în contradicție cu cultul propriei frumuseți. Repetiția se regăseşte în nestato**r**nicia afectivă, în atitudinile uşuratice, în agitație, în preocuparea față de clipa prezentă. Norocul devine instabil datorită prezenței **problemelor sentimentale, a anturajului superficial, a cheltuielilor (pentru** veşminte, bijuterii...). În princ**i**piu, delapidare, proastă influență a femeilor asupra norocului; în cazul unui bărbat, **acesta poate întâlni femei interesate,** se amestecă în evenimente co**n**troversate. Pericol de accidente pe şosea.

JUPITER-SATURN

Un astfel de nativ realizează cu uşurință ceea ce doreşte şi se dovedeşte practic în stabilirea scopurilor, dar este adesea greşit înțeles datorită slabei comunicări sau refuzului de a se explica în mod corespunzător. Probabil că educația impusă de persoanele vârstnice nu a fost de cea mai bună calitate. Situația conține dezechilibre interioare între rigoare, onestitate şi **meticuloz**itate. Subiectul nu recunoaşte că s-a înşelat, nu înțelege valoarea de întrebuinț**a**re a sensului cuvintelor, acțiunilor; există carențe în pretențiile **sale. Bazându-**se pe protecții, el forțează imprudent dinamica speculației; se atinge un prag de reuşită financiară ce trebuie îndrumată spre zona învățământului sau a legilor. În caz contrar, aceasta va fi urmată de pierderi, fie prin tranzacții prost direcț**ionate, fie prin amestecul rudelor în afaceri, fie** prin scăderea brutală a capac**i**tăților de concentrare şi a perseverenței.

Cuspida Casei IV

SOARE-**LUNĂ**

Se referă la structuri nedeterminâte, ce pretind clarificări. De exemplu, subiectul posedă inteligență, dar întâmpină dificultăți în manevrarea ei; el

întâlneşte protecţii importante în anturaj, dar într-o manieră echivocă. Poate că anturajul reprezintă amantul sau amicii de chefuri atunci când subiectul e căsătorit; reuşita unui frate îi reduce drastic popularitatea. Influenţa predominantă a mamei sau a femeilor în a doua jumătate a vieţii reduc posibilităţile de opţiune. Probabil că a devenit atât de dependent de afecţiune, înţelegere şi îndrumare încât personalitatea sa nu se mai poate exprima conform dotării pe care o are. În general, deplasările vor constitui o sursă de insuccese. Probabil firea dinamică, ce detestă disciplina, ori talentul de a crea numai aparenţe, pentru a valorifica situaţii în beneficiul propriu, să fie de vină, sau apar numeroase schimbări de domiciliu ori o mobilitate a căminului (multe amante, divorţuri etc). Evenimente impresionante, imprevizibile, vor marca şansa la sfârşitul vieţii.

VENUS-MARTE

Problema majoră, în acest caz, este imposibilitatea de a face o distincţie între elementele contrare, ceea ce provoacă mari perturbaţii în viaţă. De pildă, subiectul trece cu uşurinţă, în cadrul relaţiilor umane, de la manifestări zgomotoase şi accese de mânie la reţinere şi nesiguranţă sau face eforturi pentru a fi pe placul interlocutorilor, urmate de răzvrătire. El se mai poate angrena în muncă dură pentru recuperarea educaţiei, refacerea relaţiilor etc, acestea fiind urmate de abandonuri spectaculoase. Individul este respins de mediu sau se simte ridiculizat de oameni, în cazul prezenţei unui părinte foarte autoritar. Dacă părinţii sunt divorţaţi, atunci cu certitudine el va repeta situaţia, motivele putând fi diverse: atitudini uşuratice, superficialitate în cămin, nestatornicia partenerului, întâlnirea unei alte iubiri într-o mică excursie sau călătorie de afaceri. Anturajul poate fi afectuos, dar susceptibilitatea şi inconstanţa din nucleul său vor provoca realizări tardive ale dorinţelor.

JUPITER-SATURN

Caracteristică pentru această situaţie sunt sensurile acţiunilor, care se opun semnificaţiilor. Subiectul se poate afla sub protecţia unui frate mai vârstnic sau a unui unchi, ca urmare a unor greutăţi familiale, sau situaţia va provoca limitări de mişcare. El va traversa o viaţă de o aparentă pasivitate; prezenţa unui scop va declanşa tenacitatea şi va mobiliza resursele; în lipsa acestuia, însă, metodele de trai devin împrăştiate şi inconsecvente. Multe reuşite sunt întâlnite în cursul călătoriilor; sunt favorizate bunurile imobiliare dar cu satisfacţii tardive. Educaţia ori nivelul cunoştinţelor este redus iar depăşirea acestui prag este imperios necesară. În lipsa schimbărilor, structura întâmplărilor va conţine agitaţie, evenimente instabile, numeroase situaţii penibile, viaţă umbrită de limitări, cămin împărţit cu străbunicii. Relaţiile reduse sau comprimarea intensă acţionează nefast în zona afacerilor; subiectul

este înşelat, i se face o mare pagubă sau nedreptate, nu înțelege sensul cuvintelor, acțiunilor; probleme juridice.

Cuspida Casei V

SOARE-**LUNĂ**

Acesta este un caz de dotări prost folosite. Situațiile conțin un amestec de emotivitate şi impetuozitate ce nu suportă solitudinea, o dreptate care nu ştie să se impună natural. Probabil că tatăl a jucat un rol important; autoritatea care a pretins respectul sau lipsa implicării părinteşti reprezintă factorul care conduce la nereuşită. Esența evenimentelor va consta în relații umane bazate pe ipocrizie, manifestări nefaste în ipostaze logice, orgoliu ce provoacă ciocniri cu autoritățile. Evenimente imprevizibile - datorate fie multiplelor plăceri, ca refuz al rutinei, fie legăturilor amoroase uşoare sau capriciilor şi instabilității - vor micşora constant popularitatea. Subiectul este condiționat de prezența unor bunuri imobiliare importante sau de şansă în speculații şi uită să-şi mai folosească inteligența creatoare. Are nevoie de afecțiune, înțelegere şi îndrumare, pentru a putea atinge strălucirea sau reuşita la sfârşitul vieții.

VENUS-MARTE

Esența trăsăturilor constă în mulțimea de sensuri virtuale care sunt trezite la realitate datorită comprimării intense sau revărsării prea-plinului energetic. Astfel, apar accesele de mânie, duse până la violență, violurile, naşterile înaintea sau în afara căsniciei. De obicei, afecțiunea între părinți şi copii este compromisă şi, prin repetiția conjuncturilor, întreg planul afectiv este plin de complexe şi nefericit. Conceptul de dragoste poate fi marcat de ardoare şi de impulsivitate, dar subiectul este tentat să facă comerț cu ea, să o considere ca pe un sport, sau se precipită în iubire fără a o întâlni până la sfârşitul existenței. Degeaba îşi regretă faptele în rarele momente când revine din lumea sa magică, deoarece nimeni nu-l va scuza. Este nevoie de multă înțelegere din partea mediului pentru a-i domoli energia şi orgoliul, fără a-i distruge încrederea în forțele proprii sau a-i afecta sensibilitatea.

JUPITER-SATURN

Pragurile critice apar sub forma existenței unui sens, dar direcția este haotică (de exemplu, individul merge înainte, dar se învârte în cerc). Deşi metodele sunt sofisticate, se resimte permanent nevoia unui scop; în lipsa acestuia, resursele sufleteşti nu pot fi mobilizate sau devin împrăştiate şi inconsecvente. Subiectul îşi edifică viața fixând în construcție faptele şi gesturile semenilor, în acest mod, el este capabil să justifice orice greşeală în viață, atribuind-o celorlalți; în concepția sa, e convins că nu poate greşi. Căutând legalitatea şi prosperitatea căminului, stabileşte legături cu persoane vârstnice, apreciază plăcerile sobre, durabile, sau devine un colecționar în

materie de iubire. Subiectul nu reuşeşte să-şi păstreze copiii în cămin, iar **eforturile sale de a achizi**ționa bunuri imobiliare, pentru a-i determina să rămână, vor conduce la moartea unui copil sau la sterilitate. Reuşita este întâlnită cu întârziere, într**ucât el va fi respins de mediu sau ridiculizat de oameni.**

Cuspida Casei VI

SOARE-**LUNĂ**

În ciuda inteligenței critice, structura nativului conține o inversiune de stare, concretizată prin precocitate la o vârstă fragedă şi reacții adolesce**ntine la maturitate, închistându-**se apoi total, o dată cu trecerea anilor. Viața urmează un traseu ce caută strălucire prin plăceri şi mediu recreativ, blocat de bariere de emotivitate şi impetuozitate. Fie subiectul posedă tipul de autoritate care pretinde să fie respectată, dar profesiunea în contact cu publicul îl agresează mereu, fie idealurile amoroase, neconform**e cu sta**tutul său, vor provoca schimbări numeroase de ocupație. Individul nu supo**r**tă solitudinea sau caută plăceri, ca refuz al rutinei. Acest sistem de protecție, susținut de un **compor**tament ce facilitează raporturile cu lumea, îl vor determina să coboare **stan**dardele şi să întrețină relații cu oameni modeşti, cu servitori... Tentativele **de spe**culații bursiere vor fi stopate de aprecieri fanteziste şi de lipsa legăturii **cu rea**litatea sau de tendința de a visa în plină activitate. El caută succesul, **dar se v**a alege cu probleme de sănătate şi tulburări de nutriție.

VENUS-MARTE

Subiectul nu poate determina cu claritate semnificația noțiunii de plăcere şi satisfacție în întreaga evoluție a vieții sale. Consecințele le vom regăsi în activități lipsite de pasiune, dar conduse energic de spiritul datoriei. Motivația de a fi şef va izbi permanent în sensibilitatea sufletului, determinând reacții **abe**rante. Devotamentul şi panica vor marca traiul acestui individ ce reuşeşte să devină practic oriunde, dar nu şi când este vorba de viața sa. El caută **satisfac**ții în muncă, în precizia activității, în învățătură, în evoluția copiilor, **fiind toto**dată incapabil să-şi vadă propriile greşeli; ratări în căsătorie. Este nevoie de multă înțelegere din partea mediului pentru a nu**-i distruge** încrederea în forț**e**le proprii. Susceptibilitatea în fața iubirii sau insatisfacția amoroasă denotă un suflet rătăcit, lipsit de sprijin. Oricum, planul afectiv este complexat, repetitiv şi nefericit. Sănătatea pare robustă, dar există predispoziție către febră şi h**emoragie.**

JUPITER-SATURN

Exuberanța şi supravegherea aflate la cote excesive ascund o sensibilitate aparte, de natură duplicitară, ce transformă posibilul în certitudinea traumelor. Expansiv, dar lipsit de eficiență, subiectul este stăpân**it de iluzii sau**

durităţi şi cade victimă evenime**n**telor înşelătoare. Ratează la maturitate întâlniri importante, permite unor legături să se instaleze în mod burghez sau în urma unui calcul matematic, ori refuză recunoaşterea legală a unei paternităţi. Poa**te fi un între**prinzător ce cheltuieşte fără măsură, dar care nu se poate adapta la duritatea întâmplărilor. Dorinţa de speculaţii importante va **conduce la tran**zacţii echivoce sau la direcţii dubioase, demonstrând încorsetarea provocată de mediul în care trăieşte ori disimularea datorată sufletului hoinar sau bolnav. Subiectul ar trebui să schimbe direcţia de aplicabilitate a ideilor sale fecunde către învăţământ, posibil religios, şi să uite de noţ**i**unile de măreţie, onoruri, lux. Boli de piele sau de oase; **boli cronice.**

Cuspida Casei VII

SOARE-**LUNĂ**

În ciuda inteligenţei realiste, chibzuite, a adaptabilităţii ridicate la schimbări, subiectul traversează un pasaj strâmt în posibilităţile lui de exprimare. Mentalitatea ce respinge violenţa permite o anumită a**firmare în** muncă, dar îl lipseşte de motivaţie şi de scop în viaţă. O femeie va căuta o protecţie mascul**i**nă în profesia sa, dar va găsi numai forma, nu şi conţinutul **ei. Pentru a com**pensa activităţile lipsite de pasiune, dar conduse de spiritul **datoriei, v**a încerca să-şi menţină echilibrul interior prin evadări în natură sau culoare. Prezenţa unei inversiuni a sistemului de valori va determina schimbarea uniunilor si contractelor în detrimentul popularităţii. Ne aşteptăm la instabilitate în căsn**icie, mai mu**lte legături sau căsătorii, soţ lunatic. **Tentativele de a scoate în evi**denţă acţiunile, de a le aduce la cunoştinţa publicului, sunt nefericit concretizate şi vor provoca un sfârşit de viaţă schimbător. Ar fi indicat ca su**b**iectul să-şi supravegheze vitalitatea şi aparatul **circulator.**

VENUS-MARTE

Ideea dominantă a acestei poziţii este prezenţa unor relaţii ce condiţionează şi anulează capacităţile practice, atunci când este vorba de viaţa **subiectu**lui. Indiferent de zona de activitate, el doreşte să întâlnească o afecţiune în munca sa, să facă un comerţ sentimental; nu va reuşi niciodată să-şi conştie**n**tizeze propriile greşeli. Esenţa relaţiilor constă în amabilitate, plăcerea confo**r**tului, fantezie, o aparenţă de linişte ce ascunde încăpăţânarea; **lipsit de ene**rgie sau de stimulente, individul se descurajează repede şi se refugiază în rolul pe**r**sonajelor din basme. El se străduieşte să se evidenţieze prin devotament, dar intră repede în panică atunci când se izbeşte de rivalităţi sau când e nevoit să lupte. Repet**i**ţia unor secvenţe din viaţa părinţilor în derularea propriei vieţi se poate manifesta printr**-un mariaj impulsiv, prin** violenţă în căsătorie, în viaţa socială. Mai este posibil ca anumite duşmănii sau

relații conflictuale ale părinților să se translateze sau să aibă repercusiuni asupra sa.

JUPITER-SARURN

Planurile de viață ale acestui liberal aflat în ipostaza unui giuvaer prost şlefuit par să scoată la suprafață numai partea sa negativă. Se ajunge la dificultăți de acomodare, la lipsă de discernământ ce provoacă angoasă, la maniere meticuloase ce se finalizează în cinism. Conjuncția intensifică dispozițiile de neîncredere în privința vieții sociale şi adesea a căsniciei (întârziere a căsătoriei). Deşi subiectul luptă pentru promovare şi poziție înaltă, progresul său va fi blocat datorită instabilității sau refuzului de a oferi ce are mai bun. Evenimentele sunt marcate de conjuncturi în care individul nu este apreciat sau e respins, până ajunge insensibil ori cinic față de dorințele mediului. În căutarea reuşitei, el se va lansa în tranzacții dubioase, în comerț en-gros, muncă pseudo-ştiințifică sau compromisuri - de pildă, uniune cu o persoană văduvă, dar bine plasată social, pecuniar, ori muncă în străinătate. Loviturile repetate îl readuc la un statut modest, iar în final va intra într-un con de umbră.

Cuspida Casei VIII

SOARE-LUNĂ

Această poziție oferă un pasaj îngust în posibilitățile de exprimare ale puternicului spirit de competiție. Pentru a câştiga amploare în acțiunile sociale, subiectul se lansează în inițiative riscante (pare condus de vise, şi nu de realitate), apelează la stimulente dar există o probabilitate foarte mare de a se distruge prin exces - fie de indulgență, fie de severitate, față de propria persoană. Deşi luptă pentru promovare şi poziție înaltă, progresul său va fi blocat, datorită instabilității caracterului sau a sistemului de valori; o dată ce a pornit lupta, nu mai acceptă discuțiile şi, neînduplecat, va erupe ca un vulcan. În mentalitatea sa găsim un spirit de proprietate excesiv, ce se va ciocni de inamici puternici care posedă autoritate. Contractele politice şi căsătoria nu sunt favorizate; posibilitatea morții mamei sau a soției în cazul unui bărbat, moarte publică (de pildă asasinat politic sau accident rutier, pericole în mulțime). Reuşita, dacă apare, este tardivă, la bătrânețe.

VENUS-MARTE

Se generează o condiționare puternică a evenimentelor, în funcție de realizarea adeziunii sociale prin intermediul sentimentelor sau ca efect al popularității. De obicei, nesiguranța şi egoismul explodează mai ales în viața sentimentală, unde subiectul traversează perioade de o agresivitate deosebită, ce alternează cu altele de abandon total, intrând în derivă şi irosindu-şi existența. El este dornic să conserve evoluția afectivă a părinților - de pildă,

întâlnirea dragostei în căsnicie **-, dar o traduce fie printr-o sexualitate** puternică, fie o condiționează de prezența stimulen**telor. Cu alte cuvinte, principiile sale teo**retice intră în contradicție cu motivația şi scopul său în viață. Ne aşteptăm la prezența unui soț venusian predispus la risipă şi cu defecte venusiene sau la un rebel în fața încercărilor vieții. În funcție de prezența altor aspecte, subiectul poate întâlni afecțiunea către sfârşitul vieții (bătrânețe verde) sau abandonează (moarte rapidă, prin chirurgie, accidente **auto etc).**

JUPITER-SATURN

Această conjuncție creează o potecă îngustă în planurile de viață către relațiile conjugale. De obicei, subiectul nu ştie să urm**eze reperele, astfel încât** ne aşteptăm la căsătorie în a doua jumătate a vieții; ambient familial fără onoare, fatalitate în această direcție. Problemele de natură conflictuală continuă şi în zona contractelor sau a moştenirilor de bunuri funciare. Subiectul va consuma cu sinceritate multă energie nervoasă, riscând să scoată la suprafață partea negativă. Dacă tenacitatea şi voluntariatul acțiunilor sale **nu sunt apreciate sau sunt respinse, el devine letargic, insensibil sau caustic** la dorințele mediului. Deşi posedă o adaptabilitate ridicată la schimbări, în **ale**gerea sensului spre bine sau rău este dirijat de ambiția şi afectul foarte **puternic. El se con**sumă prea mult în căutări însuflețitoare, de elemente pline de viață... ratând adesea şanse, mai ales în procese. Reuşită tardivă, moarte lentă.

Cuspida Casei IX

SOARE-**LUNĂ**

În esență, natura subiectului conține exuberanță şi curiozitate, dar pare scindată în două părți distincte, aflate în contradicție. Există nişte bariere mentale şi de atitudine dependente de trata**mentul, cam neinspirat, la care acesta a fost su**pus în decursul timpului. Remarcăm un spirit de proprietate excesiv, grefat pe un caracter foarte neliniştit; sistemul de certitudini pretinde **mobili**tate de spirit şi concepții democratice, aflate în contradicție cu lipsa de **entuziasm sau cu interesul pen**tru aplicații practice. Conjuncția acordă posibilitatea unei moşteniri importante de personalitate **- din partea unui** părinte **-, ce-**i obturează propriile posibilități de exprimare. Spirit de competiție puternic, dublat de vitalitate diminuată; sexualitate pregnantă dar dublată de multă gelozie; originalitate consumată în călătorii mentale. Mai remarcăm numeroase călătorii în străinătate, risc de moarte a tatălui (a soțului, pentru o femeie), protecție prin închistare în visare sau ideal schimbător.

VENUS-MARTE

Lipsa de moderație depăşeşte sensurile virtuale, transpunându**-se în**

elemente pline de viață, nonconformiste, care, o dată cu trecerea anilor, devin convingeri puternice, marcate de o anume formă de fanatism. Din păcate, **alegerea sensului spre bine sau r**ău este dirijată de emoții puter**nice, dar** profund alterate care îl plasează într-o poziție tipică pentru un război colonial. **Debord**ările veleitare și cam naive amintesc de un rebel ce nu se supune dominației. Subiectul tinde să repete situația din relația **afecti**vă stabilită între părinții săi sau „beneficiază” de o transformare a vieții sentimentale datorită **planului fi**nanciar. Chiar dacă modelarea educațională a conținut tact, dragoste și încr**e**dere (rara avis!), modificările nu apar decât pe planul ideilo**r,** în debordări fanteziste și fler remarcabil, dar nu se propagă în planul **sentimental. Conjunc**ția indică diverse contacte cu străinătatea, efectuate de pe poziții de forță, moartea unei persoane iubite sau refacerea rapidă a căsniciei, moarte prin abuzuri**.**

JUPITER-SATURN

Direcția specifică constă în instabilitatea acută ce luptă împotriva restricțiilor provocate de evenimente, în absența simțului critic cu care atacă mediul. Obstacole dificile vor apărea datorită lipsei de profunzime în raționamente, d**ator**ită concepțiilor conservatoare și nivelului scăzut de sentimente. Planurile de viață implică lansarea într-o competiție serioasă, dar acțiunile severe, dupli**ci**tatea partenerilor sau împrejurările instabile vor crea premise foarte riscante. Subiectul posedă **profunzime în idei politice, este** interesat de o operă de spirit care să-i procure elevarea, dar în fața multiplelor conflicte, se poate îndrepta spre durificarea caracterului sau spre indulgență față de propria persoană. Î**n**trucât există o probabilitate f**oarte mare ca** realizările să fie distruse prin exces sau prin descurajare, evoluția trebuie supravegheată cu discreție și vigi**l**ență. Ne așteptăm la întârzieri legate de călătoriile în străinătate și de onoruri sau moșt**eniri importante în momentul** morții.

Cuspida Casei X

SOARE-**LUNĂ**

Traseul în viață al acestui nativ se va lovi de bariere de mentalitate și de atitudine, provenind atât din partea sa, cât și din pa**r**tea mediului, ca reacție la concepțiile sale. Este vorba de o structură de personalitate nediferențiată, aflată în contradicție cu generozitatea, cu onoarea sau cu idealul. Subiectul are dificultăți în exprimarea acestora, poate datorită nivelului scăzut de instr**uire,** prezenței actelor de brutalitate, dependenței de gusturile și sensibilitățile **altora.** În viață, apar pasaje strâmte, datorate impulsivității, imprudenței în **mane**vrarea întâmplărilor sau talen**tului oratoric dezvoltat, dar prost** direcționat. Cariera sa este tributară publicului, îl pune în contact cu

mulțimea, dar sist**emul închis de valori** îl plasează permanent în poziție de subaltern. Femeile par să joace un rol stimulator (de obicei, în rău), afectând relațiile cu anturajul, opinia acestuia, anulând protecția pe care colectivitatea o **putea acorda subiectului. În realizarea misiunii sale, acesta se va lovi de** răsturnări de situație, c**a**pricii sau adversități.

VENUS-MARTE

Se constată existența unor vectori specifici, dependenți de tratamentul la **care subiectul a fost supus în decursul tim**pului. De obicei, această modelare a conținut severitate şi nedreptate, ajungând să provoace multe abandonuri sau o rebeliune imprudentă în fața cerințelor vieții. Specifice pentru această natură sunt nevoia de afecțiune şi înțelegere - chiar dacă nu o arată - **inutilitatea** discuțiilor în contradictoriu sau incapacitatea de a depăşi emoțiile. Un subiect feminin, dorind să întâlnească dragostea în străinătate, leagă relații care o vor condiționa; idealurile artistice (dansatoare, de exemplu) sau călătoriile de agrement se vor sfârşi în lacrimi şi suspine. Repetiția afectivă este regăsită în viața solitară, în rolul stimulator (în bine sau rău), al anturajului, în tratamentul aspru din partea celor apropiați. Bărbatul conține o structură imatură, lipsită de bun simț, iar ostilitatea pe care o declanşează în **colectiv**itate determină reacții energice adverse. Un personaj cu un caracter slab va căuta refugiul în talentul artistic, în dragostea pentru animale.

JUPITER-SATURN

In planurile de viață ale acestui subiect, sunt trecute responsabilități ca o luptă acută contra restricțiilor. Poziția favorizează î**n**vățământul şi diplomele onorifice, dar implică şi multe nedreptăți referitoare la ele. Concepțiile conformiste despre viață implică erudiție şi calități politice, dar slabă sentimentalitate şi descurajare. Adesea, absența exteriorizării va conduce la agitație şi la irasc**i**bilitate în relațiile umane. Responsabilitatea şi concentrarea **au nevoie în pri**mul rând de identificarea corectă a drumului, şi abia apoi de aplicația concretă. Orizontul intelectual se poate îngu**sta, re**spectul față de trecut îl va trage înapoi pe subiect, acesta refuzând să progreseze sau să se **schimbe. Ri**goare şi putere de acțiune în dezvoltarea carierei; totuşi, nativul **poate fi dobo**rât de greutatea sau de ponderea circumstanțelor ori de o anume **fatali**tate. Obstacole în afaceri, datorate lipsei de atenție, cu implicații asupra activității intelectuale şi sociale; eşecuri în străinătate, reuşită tardivă.

Cuspida Casei XI

SOARE-**LUNĂ**

Esența sistemului de valori constă în analiza bazată pe probe, în **chibzu**ință dusă până la îngrijorare, în sensibilit**a**te şi idealism abordate cu seriozitate. Probabil că o influență majoră a unuia dintre părinți va îngusta

posibilitățile de exprimare, iar evenimentele vor limita puterea de decizie. În concepții se resi**mte o put**ernică nevoie de independență, de exprimare a ideilor **novatoare. Aces**tea intră în conflict cu sistemul de certitudini (prea fragil, neliniştit) şi conduce la situații pe care subiectul trebuie să le aibă permanent în vedere, fără a le concretiza vreodată. Evenimente multiple şi schimbătoare, **provocate de mentalitatea anturajului. Numeroase prietenii feminine, poate** datorită firii mai c**o**municative, dar viața amicală este instabilă şi, câteodată, decepționantă. Poziția este contrară vieții familiale, care se dă în lături în fața **domeniului ami**cal sau social (de exemplu, subiectul caută situații strălucitoare prin interm**ediul unei clientele).**

VENUS-MARTE

Această conjuncție exacerbează sensibilitatea şi o aliază cu un cult al idealului, care poate să îmbrace aparența utopiei, antrenând şi o inconsta**n**ță a caracterului. Încercând să facă față încercărilor, subiectul îşi va masca adevărata fire din teamă - fie de ridicol, fie din cauză că nu e în pas cu timpul; **el se simte bine atunci când este înconjurat de un fel** de dezordine organizată. **Eve**nimentele îl lansează în proiecte energice, îl încarcă cu entuziasm dar practic îl încorsetează în relații ce condiționează. Car**iera sa va deveni tributara** artei (modă, probleme muzicale...), dar va pretinde un anume echivoc şi **poate con**duce la lupte sociale. Individul este incapabil să-şi depăşească emoțiile şi are o concepție incorectă asupra noțiunii de fericire; afecțiunea are nevoie în primul rând de identificarea corectă a drumului. Vom întâlni preocupări **abstracte legate** de fericire, discuții în contradictoriu, acte de brutalitate, solitudine, prieteni ce refuză afecți**u**nea; eventual subiectul ajunge să-şi iubească duşmanii.

JUPITER-SATURN

Subiectul se loveşte de praguri critice, care îl obligă să-şi adapteze concepțiile; fie alunecă pe panta lipsei de discernământ, fie uită de respectul față de dreptul altuia, fie motivațiile vor crea confuzii mentale. Dacă planurile de viață cuprind interese în cariera politică, evenime**n**tele vor obstrucționa evoluția prin influența proceselor sau acțiunea legii. Orizontul intelectual se **poate îngusta, respectul pentru trecut îl va trage pe subiect înapoi sau el va** refuza să progr**e**seze. Conjuncția îl privează de prieteni şi de protecții, schimbă **nefavorabil rela**țiile, mai ales cele cu un unchi cu o situație importantă, sau îndrumă spre prietenii inutile cu persoane mai în vârstă. Apar concursuri de împrejurări ce provoacă conflicte, dezvoltă sentimentul de insecuritate sau frustrare în acest domeniu. Subiectul are posibilitatea unei reuşite l**a** maturitate, în profesiuni liberale, dar cu prețul restrângerii vieții amicale; ruperea asocierilor datorită gel**oziei.**

Cuspida Casei XII

SOARE-**LUNĂ**

Structura conține complexitate, ce ascunde în spatele calmului o natură enigmatică, excentrică şi o stare de continuă preocup**a**re anxioasă. Acest nativ atinge lent maturitatea, având anumite dificultăți în formarea personalității, **alunecând mereu sub influ**ența mediului înconjurător. Se pare că el îşi impune **un traseu îngust, pentru a-**şi proteja modul de gândire şi planurile în fața neînțelegerii sau a ironiei brutale. Îşi crează un sistem închis de certitudini şi, chiar în momentele când se găseşte în centrul relațiilor importante, mentalitatea sa îl obligă să-şi mențină izolarea față de mediu. Nativul este **anima**t de o imaginație excesivă, p**e**simistă, păstrează cu încăpățânare secrete şi trăieşte într-o lume personală. Este evident că posibilitățile de exprimare în exterior ale personalității sale sunt mult reduse sau provoacă conflicte de opinii. Deşi poziția acordă strălucire vieții amicale şi favorize**a**ză proiectele în acest domeniu, viața familială se desfăşoară cu dificultate; relații reci cu tatăl.

VENUS-MARTE

Esența trăsăturilor constă în hipersensibilitate şi emotivitate, în teamă nelămurită față de mediu, care ar putea da naştere la traumatisme psihice, cu consecințe grave pentru viitor. Subiectul tinde să urmărească evoluția părinților în dom**e**niul relațiilor afective, fapt ce va provoca dese conflicte interioare şi probleme de conştiință. Factorii specifici vor fi generați de neglijență, lipsă de interes, greşita organizare şi dorința de a ocoli laturile aplicative, prin evadări visătoare în lumea confortului său liniştit. Un anumit curent de simpatie şi p**o**sibilitatea de a fi apreciat de public reprezintă **co**ntextul ce condiționează viața personală. Vor apărea prietenii sentimentale; farmec şi seducție în acest dom**e**niu; cariere artistice, ce vor fi însă afectate de acțiuni secrete, de ostilitate vi**o**lentă. Acest rebel emotiv riscă răniri în lupte **afective (inim**ă frântă), accidente auto, operații chirurgicale.

JUPITER-SATURN

Această conjuncție conduce la exacerbarea sensibilității şi imaginației, care, aliate cu un cult al idealului, vor antrena o inconstanță a caracterului. **Re**marcăm multe paliere specifice, în care sensul se opune semnificației. De pildă, subiectul predică libertatea, dar doreşte să schimbe mediul utilizând **creativita**tea sau comportamentul nonconformist. Planurile de viață sunt **extrem de mo**bile, iar schimbările de poziție depind adesea de o fante**zie** excesivă; lipsă de discernământ. Prezența unor contexte instabile, a **evenimentelor indecise, une**ori cu caracter utopic sau veleitar, obligă subiectul la adaptare. El caută reu**şi**ta prin viața socială, prin prieteni, dar dovezile de generozitate şi altruism în viața amicală sunt marcate de motivații ilogice sau provoacă conflicte imprev**i**zibile. Multiplele probe din viață vor conduce la

prelungirea greutăților, la boli cronice, poate la sejur în spital. Bătrânețe dificilă, iar, acolo unde este cazul, puter**nici inamici politici.**

7

TRANZITE PLANETARE

22. Introducere

— Până în acest moment, ți-**am prezentat cele 3 elemente fundamentale** şi cele 3 elemente compuse pe care se bazează astrologia, în demersul ei **c**ognitiv. Discuțiile despre aspectele plane-tare au pus în mişcare aceste fotograme şi ne-au permis să urmărim predispozițiile de bază şi semnificația **filmului. As**pectele, împreună cu structurile mixte, obținute prin conlucrarea **dintre planete, semne zodiac**ale şi Case astrologice, au reuşit să ne ofere o imagine concludentă a influențelor care acționează asupra unui om.

— După studiul aspectelor dintre planete şi al progresiilor, ce mai poate **aduce nou analiza tranzitelor?**

— Iar te grăbeşti! Relația dintre două planete are o anumită formă şi o anumită interpretare, care ne sunt oferite de aspectele planetare. Însă aceste aspecte, deşi bogate în semnificații, trebuie privite ca nişte clişee statice. O temă natală, o dată ridicată, rămâne aşa pentru toată viața, în**trucât ea se** leagă de un moment fix, cel al naşterii. Dar omul trăieşte, în viața sa apar **multe eve**nimente, suferă o mulțime de influențe - de la educația din primii ani şi amb**i**anța familială, până la climatul social, în care intră grupurile de **prieteni di**n adolescență, integrarea în muncă şi societate, căsăt**o**ria şi câte şi mai câte. El este simultan o ființă, dar şi un element al mai multor angrenaje **(familiale, so**ciale, culturale etc.) care au propriile reguli de funcționare, ce pot sau nu să corespundă năzuințelor şi planurilor de viitor ale omului.

— Cred că am înțeles. Tema naşterii reprezintă un instantaneu al cerului imobilizat la data, ora şi locul în care s-a petrecut evenimentul apariției pe lume a omului. Poziția şi aspectele planetare reprezintă indicații ale trecutului, care sugerează predete**rminarea prezentului. Apa-re un fel de handicap, sau** avantaj, creat anterior, ce constituie o potențialitate, o schițare sau o promisiune de dotare. Pentru a stabili o metodă de pronosticare a unor **elemente per**sonale sau sociale, este suficient să urmărim diferitele mişcări planetare în raport cu poziția fixă a temei native, corelându-le cu progresiile şi, **poate, cu tranzitele.**

— Ar fi bine dacă situația ar fi atât de simplă. Ca un prim mod de înțelegere a cadrului în care funcționează astrologia, interpretarea ta este **foarte bu**nă; să-i mărim capacitatea de cuprindere. Dominanta şi aspectele **natale stabilesc, într**-un fel, ambianța de existență, conjuncturile personale şi **posibili**tățile oferite de dotările native. Progresiile sunt împrejurări potențiale, **circumstan**țe locale statice şi elemente declanşatoare. Totul trebuie corelat ulterior cu tranzitele, care oferă conştientizarea acestora, materializarea şi

aplicarea situațiilor, contextul de evenimente în evoluție dinamică. **Probabilitatea unei sca**dențe nu are semnificație decât în momentul în care ea este bazată pe o grup**a**re de factori, fiind anunțată simultan din mai multe direcții. Numai acț**i**unea conjugată a celor trei factori ne apropie de certitudine **în ceea ce-l prive**şte pe subiect; sunt potențiale care se pot concretiza sau nu. Degeaba ți se oferă o ocazie, dacă nu ai capacitatea să o percepi şi să**-i fructifici** conținutul.

— Există certitudinea în domeniul astrologiei?

— **În materie de astrologie nu putem avea decât** probabilități - nişte indici a căror floare relativă este cuprinsă între 70% şi 80%. Ştiu că ți**-ai fi dorit un procentaj mai mare, poate chiar certitudinea, dar pentru asta nu astrologia** este de vină. Îți reamintesc că, încă de la început, am decupat astro**logia din con**textul major al ştiințelor esoterice, iar la capitolul „Conexiuni" vei cons**tata** prezența altor influențe care acționează asupra omului, independent de astrologie. În al doilea rând, cartea vieții unui om nu este deja scrisă, ci conține **numai titlul capitolului, al para**grafului şi ideile principale. Astrele, acționând pe un plan inferior, nu fac decât punerea în temă, semnalizează condițiile şi creează cadrul pentru evoluție, dar nu pot interveni în ea, întrucât se re**s**pectă **Liberul Arbitru uma**n. Noi suntem ghidați (nu conduşi) de astre, care ne arată erorile trecutului, stadiul la care am ajuns şi cont**u**rează posibilitățile viitoare. Restul aparține fiecărui om în parte, care decide singur cum să scrie, cât de mult să scrie; iar dacă este foarte **talentat ori extrem de nepriceput, textul va contra**zice titlul însuşi. Aminteşte-ți proverbul „Cum îți aşterni, aşa vei dormi", şi vei înț**elege.**

— Deşi totul pare clar, nu am putut încă să mă dumiresc care este rostul astrologiei şi de ce trebuie să o studiez eu, fără a apela la specialiştii în **domeniu?**

— Vezi tu, comentariile ce apar în cazul diverselor poziții de progresii sau tranzite indică dacă o acțiune aduce norocul sau nenorocul, dacă e înc**u**nunată sau nu de succes, dacă e inutilă, haotică sau, dimpotrivă, răspunde unor cerințe imperioase de înălțare. Omul are la dispoziție o mulțime de var**iante, iar** ceea ce învață din diferitele experiențe de viață îl poate susține sau îl poate împiedica la intersecția cu momentul următor. Fiind informat corect, omul **po**ate să renunțe la o acțiune pretinsă de o situație dată, în cazul în care aceasta se prezintă ca fiind nefastă, sau să acționeze independent şi decis în caz contrar. În primul rând, acțiunea trebuie executată cvasi-**permanent - nu** poți apela în fiecare lună la specialişti **-, iar în al doilea rând, nu-**ți poți conduce viața prin delegație; trebuie să înveți, să înțelegi, să fii capabil să

decizi în cunoştință de cauză. În acest mod trebuie înțeleasă participarea fiecăruia la organizarea pr**o**priei vieți.

23. Tranzitul

— Pentru început, să definim noțiunea de tranzit. Acesta reprezintă un moment, în timp şi spațiu, în care o planetă a sistem**u**lui solar traversează un punct sensibil al cerului natal (altă planetă, Asce**ndent, M.C. etc.) sau** realizează un aspect important (conjuncție, opoziție etc.) cu una dintre acestea. Mişc**a**rea prin dreptul unei planete a naşterii aduce un climat de interacțiune pe timpul cât durează acest tranzit. Pentru a înțelege mai clar efectul re**spectiv** putem compara diversele mişcări de revoluție planet**a**ră care creează jocul tranzitelor cu o mecanică de orologiu. Putem asimila evoluțiile lente ale planetelor îndepărtate cu marile roți, în timp ce roțile mici sunt legate de **pasajele planetelor apr**opiate. În acest moment, concepem apariția unui anumit **eveni**ment în viața omului prin suprapunerea unei serii de angrenaje, care **aduc contribu**ția cumulată atât a marilor roți, cât şi a celor mici. Se realizează astfel o expresie unică a conlucrării menite nu numai să declanşeze contextul necesar, ci şi să transpună evenimentul din posibilă cauză în scop sigur, din **pro**babilitate în certitudine. Acest exemplu te ajută să înțelegi localizarea în timp a unui eveniment, fără să descrie însă planul din viață asupra căruia acționează.

— Nu crezi că este o descriere prea mecanicistă?

— Aş putea să-ți răspund că se potriveşte modului vostru actual de gândire, dar, dacă te nemulțumeşte, îți ofer un alt exemplu, legat de principiile psihologiei. Aici, există o ierarhie şi o subordonare gradată a funcțiilor elementare, relativ la cele complexe şi, ulterior, la cele superioare. Centrii inferiori se încarcă spontan sau reflex şi, din aproape în aproape, sunt ținuți în **tensiune printr**-o integrare progresivă, până îşi găsesc relația cu centrii superiori, față de care se subordonează. Atunci când s-**a realizat valoarea de** prag necesară, efe**c**tul se declanşează. La fel se întâmplă şi în astrologie atunci când principiile şi asocierile de planete declanşează un eveniment pe o direcție dată, care ar p**u**tea fi afectivitatea, relațiile sociale sau familiale, cumularea de cunoştințe şi aplic**a**ția lor practică pentru reuşita în muncă, câştiguri **financiare etc. Nu con**-funda noțiunea de exemplu - care reprezintă numai o paralelă, o similit**udine**, o construcție la o scară minimală, o hartă care doreşte să prezinte terit**oriul** - cu complexitatea realității.

— În realitate, este posibil ca, în anumite perioade de timp să se producă simultan două sau mai multe tranzite sau să nu apară nici un tranzit. Viața

omului poate fi mişcată excepțional sau, în anumite cazuri, ***evenimentele* se pot** reduce la o lipsă de eveni**m**ente, stagnare sau eşecul proiectelor. Pentru orice **interpretare a tranzitului, relativ la diferitele aspecte ale problemelor:** importanța, calitatea, interpretarea lor..., trebuie să acceptăm că efectul se **produce între limitele determinate de orb.**

23.1 Asemănări şi deosebiri

— Îți reamintesc că, în momentul în care studiem progresiile, ne bazăm pe principiul analogic „o zi calendaristică pentru un an". Poziția calculată a planetelor pentru ziua următoare naşterii - **este vorba numai de planetele rapide** - este considerată ca determinând evoluția anului următor.în practică, **ur**mând această procedură, calculăm poziția fiecărei planete rapide pentru o **anu**mită zi, şi ea ne va reda - mereu prin raportare la poziția naşterii - **climatul** acelui an de viață. Pentru a studia tranzitele, trebuie să apelăm la tabelele de efemeride, din care extragem poziția relativ la perioada care ne interesează. **Deja în acest mom**ent se constată primele diferențe majore, pe care le vom **analiza rând pe rând.**

A. **Modalități**

În cazul progresiilor, apelăm la o analogie şi la poziția planetelor rapide, iar în cazul tranzitelor este vorba de o poziție efect**i**vă, dar numai a planetelor **lente.**

B. Durata efectului

Efectele generate de progresie acoperă cam un an de viață, pe când efectele induse de tranzite sunt dependente de viteza de mişcare a planet**elor,** care determină perioada în care se realizează. De exemplu, tranzitul lui Uranus **durea**ză între 1 an şi 18 luni, cu o marjă de 3-6 luni, cel al lui Neptun între 1 şi 2 ani, iar cel al lui Pluton între 1 şi 3 ani, cu o marjă de 6 până la 12 luni de o parte şi alta a momentului tranzitului. Durata provine din faptul că jocul retrogradării face ca astrele lente să treacă şi să revină de mai multe ori asupra unui punct sensibil al naşterii.

C. Principii

Progresiile se bazează pe un principiu static aplicat temei native. Tranzitele apelează la principii dinamice, în care se ține cont de experienț**a** acumulată de om în viață, de cât şi ce anume a învățat de**-a lungul ei. Apare**

un şir de lecții de viață, iar modul în care respectivul individ şi-a făcut temele îl poate susține sau îl poate împiedica la intersecția cu tranzitul următor. Se realizează o evoluție dinamică temporală, ce subliniază atitud**inea subiectului,** opțiunea unei singure posibilități, care, o dată aplicată, devine certitudine, decizia care nu mai poate fi schimbată, trecutul care provoacă consecințe. **Astfel, se deschid noi pasaje în care caracteristicile personale ale subiectului se** pot exprima cu uşurință sau zone în care vor apărea certe contradicții. Mesajul transmis se referă la lupta individului cu sine ori cu mediul şi progresele înregistrate, la victoria necesară ce permite îmbogățirea intelectului, formarea **unei personali**tăți de valoare, trezirea spiritului. Faptul că mulți oameni nici nu se angajează în luptă, sau că, din lipsă de informație, nu găsesc strategia coerentă pentru a-şi apropia victoria, reprezintă cu totul altceva.

D. Natura psihică

Atunci când am analizat natura psihologică în cadrul capitolului „Progresii", am studiat, de fapt, manifestările şi structurile de bază. Am avut în vedere reacțiile psihice, structura evenimentelor la care răspunde, cu referire la **aspect**ul calitativ şi cel cantit**ativ, strict legate de elementul individual. Atunci** când, la capitolul „Tranzite", discutăm despre natura psihosociologică, avem în **vede**re reacțiile şi structurile care realizează puntea de legătură cu zona mediului înconjurător, fiind o împletire între elementul individual şi cel de grup sau social. Asta implică modific**a**rea unor parametri ai personalității omului față de tema natală, ca o consecință a proceselor exterioare (educație, anturaj, **presiuni familiale sau sociale, evenimente legate de grup). Prin ceea ce i se** conferă din exterior unui om, alături de ceea ce a fost, a învățat sau ceea ce reflectă, prin toate consecințele ce decurg, vom înț**e**lege viitoarele întâmplări care îi vor intersecta viața. Direcția pe care o ia evoluția sa, la un moment dat, țesătura spațiului şi timpului la care spiritul său răspunde benefic sau **nefavorabil de**pinde cu precădere de reprezentarea personală, extrem de diferită de la caz la caz.

E. Natura evenimentelor

Atât progresiile, cât şi tranzitele se referă la conjuncturi şi evenimente. Trebuie însă să lămurim câteva probleme, înainte de a merge mai departe. Poate că ai crezut că fiecare dintre experiențele, din evenimentele vieții se **realizea**ză, într-o formă mai mult sau mai puțin simbolică, aşa cum ți le-**am** descris sau că toate au aceeaşi valoare. Situația este şi nu este chiar aşa. În primul rând, trebuie să facem distincție între evenimentele majore şi cele minore din viața unui om. În timpul zilei, apar o mulțime de evenimente, dar, dacă recap**i**tulăm seara întreaga activitate, constatăm că punctăm numai

câteva, sau chiar unul singur. De ce? Pentru că numai unul sau două au contat cu adevărat, iar restul a fost un fel de fundal, un reziduu sau chiar un **balast, din punctul nostru de vedere. Deci, d**in mulțimea de interpretări **acordate diverselor aspecte realizate într-**o mulțime de variante, inerente datorită numărului mare de a**s**pecte din temă, trebuie să acordăm atenție numai evenimentelor majore, iar pe celelalte să le interpretăm ca pe o culoare **lo**cală a contextului. De exemplu, într-o zi, vrei să ajungi cu transportul în **comun într-**un anumit loc. Dacă a**s**pectul tranzitant al lui Marte indică impulsivitate, stare nervoasă, agitație..., te vei lansa spre primul autobuz, vei îmbrânci câțiva călători pentru a te urca, eventual te vei certa cu alții, vei face câteva remarci nepoliticoase şi vei ajunge la destinație. Dacă aspectul lui Marte este favorabil, vei avea răbdare, te vei urca în al doilea autobuz, care, eventual îl poate depăşi pe primul, vei fi mai relaxat, mai amabil şi vei ajunge tot la aceeaşi destinație. În concluzie, even**i**mentul major este să soseşti la destinație, iar aspectul oferit de Marte indică o anumită variantă de realizare a acestui **eveniment pe care o alegi din cele câte**va căi posibile care îți stau la îndemână. Evenimentul generat de Marte este deci unul minor, oferind numai o coloratură locală.

F. Pragul-**limită**

Trebuie să avem în vedere, şi mai ales să definim, pragul-limită de realizare a unui fenomen, eveniment, situație etc. Re**ziduurile de evenimente** sunt destul de importante pentru a fi luate în considerare. Pe lângă un eveniment major, apar şi câteva even**imente cu caracter cumulativ, care devin** majore sau chiar extrem de importante numai când se depăşeşte un anumit **prag-**limită. Câtă vreme acționezi sub acest prag, ele există la nivel potențial, dar se traduc în real de îndată ce ai depăşit pragul. Revenind la exemplul cu **autobuzul, situ**ația potențială este că starea de nervozitate se poate amplifica degenerând în violență. Conflictul cu călătorii sau cu şoferul se poate termina la poliție sau la spital. De ce? Pentru că acest aspect a fost „picătura ce a **umplut paha**rul”. Poate că anterior 1-a părăsit nevasta, a fost dat afară de la slujbă, a sosit sc**a**dența unei datorii şi nu are mijloace să o achite, sau pentru o mulțime de alte motive. În acest mod, subiectul a cumulat mai multe aspecte **nefavo**rabile şi şi-**a permis luxul -** neştiind să-şi controleze tema şi implicațiile - să le transpună din virtual în real. Aceasta este situația caracterizată de gândirea filosofică as**i**atică sub forma: „omul nu este treaz, ci acționează sub **impulsul iluziilor”, adi**că nu este capabil să-şi controleze propria persoană, precum şi evenimentele ce o interesează. Te-ai gândit vreodată cât de mult acționează omul în mod inco**n**ştient şi cât de mult în mod conştient? Dacă ai studia un tratat de psihologie, ai rămâne înmărmurit, constatând cât de multe

acțiuni se execută automat, în virtutea inerției... şi cât de puține sunt **controlate.**

G. Interacţiune tematică

Atunci când analizăm evenimentele personale, e posibil să remarcăm unele contradicții între cele afirmate în textul respectiv şi realitate. Unii s-**ar** putea grăbi să catalogheze astrologia drept o falsă ştiință, alții vor mai analiza **problema; nu cumva gr**eşeala se află în noi, şi nu în astr**o**logie? Să urmărim un caz concret. În urma descrierilor de poziții şi aspecte planetare referitoare la evenimente din viața de familie, constatăm că direcția este minunată, deci relațiile de familie ar trebui să fie exce**lente. În realitate, ele sunt mediocre. Ce s-**a întâmplat, de fapt? Am studiat univoc o relație, omițând caracterul ei biunivoc. Dacă am studia tema celeilalte persoane implicate, am descoperi că relațiile ei de familie nu sunt deplorabile, dar că în realit**ate ele sunt mediocre. Deci, s-**a produs un transfer de egalizare între cele două poziții, iar cel afectat eşti tu. Dacă poziția ta nu era atât de favorabilă, atunci, cu siguranță, relațiile **de fami**lie ar fi fost proaste. Nu uita că, dacă iubeşti o persoană**, nu este deloc obligatoriu ca senti**mentul să fie reciproc, iar în realitate este chiar pe dos. Dar dacă insişti în iubire şi o înconjori cu toată afecțiunea, reuşeşti să**-i insufli** nişte sentimente favorabile față de persoana ta. Ele nu sunt extr**aordinare, dar** valorează mai mult decât nimic, vei zice. Cu timpul, şi sentimentele tale se vor mai răci, căci ai cam consumat din ele. În final, se realizează acea relație afectivă medi**o**cră de care ți**-am pomenit.**

H. Zona aplicativă

La studiul tranzitelor, vei întâlni formularea cuadratură superioară sau inferioară ori tranzitare „pe jos” şi „pe sus”. Aceasta reprezintă zona în care acțiunea este preponderentă, planul din viață asupra căruia efectul este cel mai elocvent şi care implică cele mai multe consecințe. Tranzitarea superioară este legată de jumătatea de sus a hărții cerului, adică elementele exterioare, sociale, reprezentarea în relațiile cu societatea. Tranzitarea inferioară este legată de jumătatea de jos a hărții native, adică elementele ce țin de interio**rul** omului, de familie, de relațiile personale restrânse.

I. Orbul

În cazul progresiilor, aspectele - în număr destul de mare - **erau** dependente de planeta al cărui studiu ne interesa. În cazul tranzitelor, orbul **este fi**xat numai funcție de valoarea aspectu**lui** - doar câteva prezintă importanță - şi nu de planetele tranzitate. Deosebirea este chiar mai mare, având în vedere că procesul dinamic al tranzitărilor implică mişcarea repetată

a planetei asupra unui punct prin efect de retrogradare, prin care ea se apropie, se îndepărtează, pentru a se apropia din nou. În concluzie, se pot admite 8 grade orb pentru conjuncţii şi opoziţii, 6 grade pentru trigon şi cuadratură şi 2 grade pentru sextil şi semi-cuadratură.

23.2 Influenţa cantitativă

— Pentru a reuşi să înţelegi întreaga complexitate a manifestărilor unui tranzit, trebuie să facem un plan de a**nsamblu. Chiar într**-o formă lapidară, cadrul acestuia ne va permite să enumerăm, rând pe rând, regulile care acţionează asupra tuturor factorilor tranzitaţi şi factorilor **tranzitând. Prima** regulă se referă la influenţa cantitativă a tranzitului.

— Ce reprezintă influenţa cantitativă? După exprimare, ar trebui să mă gândesc la diferenţe de acţiune între tranzitele diferit**elor planete.**

— **Ai intuit corect. Spre deosebire de progr**esii, unde fiecare planetă avea o valoare oarecum egală cu a celorlalte, în cazul tranzitelor apar mari deosebiri valorice. Pentru a înţelege cât mai bine, ar fi indicat să-ţi dau un exemplu. Să urmărim, de pildă, mişcarea lui Neptun în 1975: la începutul **anului, pe 19** ianuarie, el se afla plasat la 11 grade în Săgetător; după un şir de mişcări de **du**-te vino, din aprilie până în septembrie, îl regăsim la sfârşitul anului plasat tot în 11 grade Săgetător. În anul 1976, retrogr**a**dează până la 9 grade, din mai până în august; el revine la 11 grade în octombrie şi, din noiembrie, alege sensul direct. După o scurtă revenire la 11 grade, în lunile iunie şi iulie din 1977, porneşte în sfârşit în traseul său cosmic. Se observă, deci, că această planetă merge lent, ea **trece în repetate rânduri deasupra unei anumite zone,** părând „lipită" de un anumit punct zodiacal înjur de 31 luni. De aici, rezultă o idee importantă care stă la baza primei reguli: importanţa unei configuraţii de **tranzit depinde de durata sa.**

— **Este foarte clar. Mi-**am imaginat că mă aflu într-o sală de muzeu şi că privesc un tablou. Dacă aş alerga prin faţa lui, aş înregistra o im**a**gine fugară, un contur şi poate un personaj. Dacă îl privesc un timp îndelungat, voi sesiza **toate detaliile, toate jocurile de** lumini sau de culoare, concepţia ansamblului, întreg talentul pictorului. După câteva săptămâni, când voi închide ochii, voi avea în minte un tablou complet, şi nu amintirea unei vizite la muzeu. La fel trebuie să fie şi în astrologie. Cu cât pas**ajul unei planete asupra unui punct** important din tema natală este mai lent, cu atât efectul pe care îl produce va fi **mai remarcabil.**

— Mă bucur că, prin comparații logice, ai ajuns la concluzia că o durată lungă permite o apariție mai sigură şi o fixare mai concludentă a unor efecte. În acest moment, putem să schițăm, în funcție de intensitate, cele 4 trepte ale scării valorice privind influența cantitativă a tranzitelor:

i) **Pluton, Neptun, Uranus -** tranzit cu caracteristică şi efect puternic;

j) **Saturn, Jupiter - tranzit c**u caracteristică şi efect important;

k) **Marte -** tranzit cu caracteristică şi efect notabil;

l) Lună, Soare, Venus, Mercur **-** tranzit cu caracteristică şi efect neglijabil;

— Având în vedere importanța efectului, cred că este suficient să studiem prima şi a doua categorie. Ele vor oferi informațiile cele mai valoroase.

— Nerăbdarea este mare, iar „graba strică treaba". Ordinea prezentată este mai mult teoretică decât reală şi reprezintă nişte jaloane importa**nte, dar** nu absolute. Dacă vei urmări efemeridele din 1971, v**ei constata un fenomen inte**resant. Începând cu data de 27 iunie, Marte rămâne plasat 26 de zile în aceeaşi poziție, în 21 grade Vărsător. Urmărind mişcarea retrogradă, el coboară până la maximum 11 grade în ziua de 10 septembrie, revenind la cele 21 grade Vărsător în data de 19 octombrie. Peste 3 luni şi jumă**tate, el se învârte în jurul** aceluiaşi punct zodiacal. În aceeaşi perioadă, Saturn parcurge un grad în 10 **zile, iar Uranus în 20 de zile. În concluzie, indivizii care s-**au născut la 20-**21** grade în Vărsător vor fi cu mult mai „activați" de tranzitul lui Marte decât de tranzitul celorlalte planete. În principiu, conform distribuției de mai sus, **efectul lui Uranus este incomparabil mai puternic decât cel al lui Marte, dar în** acest caz concret trebuie să**-l l**uăm în considerare în mod serios pe Marte şi să-l ignorăm într-o anumită măsură pe Saturn, şi chiar pe Uranus.

— Uitasem că trebuie să nuanțez informațiile primite. Înseamnă că plasarea lui Saturn şi a lui Jupiter în categoria a doua nu este decât o alăturare care să permită înțelegerea fenomenului.

— Absolut corect! în lunile diferiților ani - de exemplu, din aprilie până în **august 1973 -** Saturn parcurge 20 grade (15 grade Gemeni până la 3 grade Rac, inclusiv), iar Jupiter rămâne aparent pe loc, în 7 grade Vărsător. Influența tranzitului saturnian nu poate fi decât neglijabilă. Chiar în cazul aceleiaşi planete există diferențe; una se întâmplă la un simplu pasaj, mult mai profund şi mai important va fi efectul la o tranzitare în trei reprize: direct, retrograd şi **iar direct.**

— Acum, suntem în măsură să definim complet regulile care ne vor permite să surprindem marile momente ale existenței:

7. Importanța tranzitului este exprimată de raportul dintre două mărimi; la numărător trecem diferența dintre gradele parcurse de planetă în p**erioada**

care ne interesează, apoi înmulțim cu 10, iar la numitor diferența dintre numărul de zile al perioadei (minim 100). Cu cât valo**area acestui raport este** mai aproape de 0, cu atât efectul tranzitului este mai important, iar dacă este **mai aproape de 1 este nesemnificativ.**

De exemplu, vom prelua datele din tabelele de efemeride pentru anul 1971: în 22 iunie, Marte este plasat la 20° în Vărsător, Jupiter la 27° în Scorpion, Saturn la 1° în Gemeni şi Uranus la 9° în Balanță. În data de 19 **octom**brie, îl găsim pe Marte la 21° în Vărsător, pe Jupiter la 8° în Săgetător, pe Saturn la 5° în Gemeni şi Uranus la 15° în Balanță. Constatăm că s**-au** scurs 120 de zile, timp în care Marte a parcurs 1°, Jupiter 11°, Saturn 4° şi **Uranus 6°. Pentru Marte, raportul este de 10:120=0,08; pentru Jupiter,** raportul este 110:120=0,91; pentru Saturn, obț**inem 40:120=0,33, iar la** Uranus, 60:120=0,5. În concluzie, Marte are impactul major, datorită valorii de **0,08, la care putem avea eventual în vedere efectul lui Saturn. Uranus are un** efect slab, iar Jupiter, datorită valorii de 0,9, nu intră în discuție.

B) Importanța a două tranzite simultane este mai mare decât valoarea însumată a aceloraşi tranzite succesive.

De exemplu, în februarie 1992, Uranus şi Neptun s**-au întâlnit în 16 grade** Capricorn. Orice individ având o poziție natală între 14 şi 18 grade în acest semn a resimțit în anul 1992 - iar, datorită unor mişcări de retrogradare, şi în **cursul lui 1993 -** efectul dublu şi simultan al acestor astre în conjuncție. **Trav**ersând simultan acelaşi punct sensibil al naşterii sau formând un aspect cu acest punct, cele două planete vor apărea întărite. Prin cristalizarea **complexu**lui de evenimente şi reacții, se generează adesea stări sau situații a căror i**m**portanță este superioară efectului pe care fiecare planetă îl poate oferi singură.

C) Importanța tranzitului unei planete poate avea 3 valori:

— *dominantă,* dacă planetele aflate în jocul tranzitului formau un anumit aspect în harta natală şi tranzitul se face în 3 r**eprize;**

— ***import**antă,* dacă astrul tranzitat se află la naştere în aspect cu astrul **tranzitam, dar tranzitul se face numai într-o sin**gură repriză;

— *mediocră,* în lipsa aspectelor din tema natală şi pasaj într-o singură repriză.

23.3 Influenţa calitativă

— După ce am clarificat prima regulă, putem să ne ocupăm de regula numărul doi, legată de influenţele calitative. Rolul ace**steia este de a integra tranzitul într**-un anumit context al naşterii. Dacă influenţa cantitativă ne indică intensitatea şi durata are acţiunii, influenţa calitativă ne oferă informaţii asupra compartimentului de viaţă în care se exercită acţiunea.

— Să înţeleg că a venit momentul să depăşim valoarea tipologică a unui tranzit şi să trecem de la semnificaţia sa universală la cea indiv**i**duală?

— **Pentru a interpreta c**orect o mişcare de tranzit, trebuie să luăm în primul rând în considerare un anumit număr de factori. Apoi, trebuie să ne **re**amintim permanent că tranzitul nu poate aduce nimic în plus faţă de ceea ce **exista deja într**-o formă latentă la naştere. Dacă harta natală indică faptul că este vorba de o persoană introvertită, singuratică, cu tendinţe introspective, nici un fel de tranzit nu va face din ea un extravertit dinamic şi plin de pasiune. În al treilea rând, trebuie să ţinem cont de implicarea activă a omul**ui în propria-**i viaţă şi de experienţa acumulată. Din fericire, sau din păcate, acest punct poate fi neglijat la analiză, avându**-se în vedere implicarea cvasi-**nulă a omului. El preferă bancheta călăt**o**rului pasiv din caleaşca vieţii, în loc să se aşeze pe locul vizitiului şi să preia frâiele sorţii.

— Precum constat, este o problemă complicată, şi de aceea îţi propun să fracţionăm dificultatea studiului.

— Considerând ceea ce am spus drept stadii succesive ale aceleiaşi interpretări, să analizăm factorii în iera**rhia lor:**

m) Aspectul realizat între planeta care tranzitează (interpretată ca un emiţător) şi poziţia natală întâlnită (interpretată ca un r**eceptor);**

n) Calitatea şi orientarea natală (stare celestă şi terestră);

o) Calitatea actuală (starea celestă şi terestră a **momentului).**

De exemplu, trecerea lui Saturn celest faţă de Soarele nativ este în mod invariabil nefastă în planul vieţii materiale, al sănătăţii, al vieţii sociale... Constatăm că este vorba de crize acute ale existenţei, de lupte pentru a se **ajunge la rezol**vare, de pericole, ameninţări, primejdii, distrugeri. Tranzitul Uranus/Marte nativ aduce evenimente bruşte, neprevăzute: accidente, operaţii, **anula**rea înţelegerilor, rupturi de contracte şi procese, dar şi pasiuni tumultoase, căsătorii şi călătorii. Întâlnirea dintre Neptun şi Marte conduce la acţiuni riscante, la conjuncturi periculoase sau la even**i**mente care te obligă să „te îneci la mal". Problema este de a afla în ce domeniu de viaţă se manifestă în **mod dominant. Este vorba de anula**rea înţelegerii **financiare sau matrimoniale,**

de ruptura unui contract, de un accident la picior sau de renunțarea la **prieteni?**

Pentru a putea răspunde la aceste întrebări, vom urmări sectorul de viață **în care se produce efectiv tranzitul. Acesta va orienta efectele într-o** direcție dată, conformă cu semnificațiile, generale sau particulare, acordate fiecărei Case. Bineînțeles, cele mai semnificative tranzite rămân acelea care afectează **sectoarele vitale ale temei, Casele unghiulare:**

Ascendentul şi M.C. sunt cele mai reprez**entative în etapele de realizare a** carierei, de reuşită socială şi materială, de apogeu şi destin. Aici, urmărim în general evoluția şi experiențele fundamentale ale vieții, în particular sănătatea în Ascendent şi onorurile, distincțiile sau viața socială **în M.C. Pasajele** planetelor lente asupra acestor puncte aduc adesea schimbări în existență, **maturiza**re psihică sau o nouă orientare în viață.

Descendentul şi F.C. au proprietatea de a califica tendințele în care se derulează procesele existenței ca ființă**. Pasajul planetelor lente deasupra** acestor puncte declanşează adesea evenimente ale vieții intime; organizarea căminului, căsătorie, schimbări familiale, împlinire pers**o**nală, legături...

23.4 Influența asociativă

Influența cantitativă răspunde la întrebarea „cât?”, cea calitativă la întrebarea „unde?”, iar cea asociativă la întrebarea „sub ce formă?”. Abia acum, **cla**sificarea tipologică a valorilor va putea tinde spre valori individuale. Atunci când un tranzit atinge un unghi al temei sau operează asupra u**nei planete,** pune în relație planeta tranzitată cu planeta tranzitantă. Numai corelația dintre ele, atât în tema natală, cât şi în cea de actual**itate, se va apropia** suficient de mult de semnificația care ne interesează. Şi aici putem descrie **câteva etape,** utile pentru primii paşi ai studi**ului:**

p) Simbolistica punctului receptor

q) Simbolistica punctului emițător

r) Raporturile de naştere posibile între acest punct receptor şi acest punct emițător

s) Afinitățile analogice între cele două puncte

Reamintesc câteva dintre semnificațiile generale ale planetelor:

SOARE: Se raportează adesea la viața socială, la reputație, la carieră, dar poate privi şi viața personală. Tranzitele planetelor lente deasupra sa marchează etape cruciale ale existenței, faze realizatoare ale destinului, adică

fapte fericite sau nefericite; ele pot lansa o carieră sau o pot aduce la apogeu, ele corespund unei mari opere de viață, unei întreprinderi decisive, unei mari construcții a destinului sau accesului la poziția ultimă a reuşitei.

LUNA: Priveşte în mod particular viața interioară, intimă, şi tinde să relanseze, să reînnoiască sensibilitatea individului. Marile tranzite deasupra sa aduc, în general, o experiență afectivă, complexe legături psihice, căsătorii, copii; ele pot să semnifice o mutare sau o călătorie...

MERCUR: Atinge domeniul realizărilor intelectuale legate de studii, examene, căutări, cel al intereselor (tranzacții, afaceri), cel al relațiilor sau călătoriilor. Marile tranzite conduc spre noi orientări (profesionale, intelectuale, spirituale), poate decisive în existența nativului.

VENUS: Priveşte domeniul sentimental (dragoste, uniuni, familie). Aduce o bunăstare, o bucurie a vieții sau o detentă, în caz de greutăți.

MARTE: Declanşează manifestări instinctive, pasiuni, lupte, cuceriri, violență, pericole, fenomene distructive sau autodistructive.

JUPITER: Priveşte grosier viața materială şi socială, favorizează expansiunea, se instalează în confort şi reuşită, destinde, ameliorează sau înalță existența.

SATURN: Indică lovituri mai mult sau mai puțin nefericite, care aduc fazele de detaşare, de renunțare, de retragere în sine, de solitudine, de abandon; produce pierderi, frustrări, spolieri, eşecuri.

URANUS: Prin inadaptare, despoaie şi potențează viața socială, arată calea revoltei şi provoacă evenimente originale. Tranzitul lui conduce la abandonul rutinelor, la refuzul închistării vieții, la accidente, riscuri şi excese, lovituri neaşteptate ale şansei, precum şi ghinioane subite.

NEPTUN: Acordă mediumitate, aventură în idei, sentimente şi acte. Tranzitul neptunian este responsabil de decepții şi situații confuze, de şanse de rezolvare ori iluzii, de bolile spiritului şi nebunie.

PLUTON: Indică începutul şi încheierea fazelor vieții, schimbările forțate, crizele de conştiință, forța de a înfrunta necunoscutul, fatalitatea, accesul la bogății ascunse, sadismul, moartea.

Dacă vom considera zodiacul ca pe un imens fluviu, se poate concepe momentul staționar ca pe o stagnare sau un blocaj care creează fricțiuni, iar o mişcare retrogradă ca un curent opus scurgerii, care provoacă vârtejuri, bulbuci... Un astru staționar marchează nehotărârea (îndoiala, şovăiala), pentru că ezită între stânga şi dreapta. Subiectul trebuie să-şi găsească echilibrul înainte de a face un pas (psihicul său este dezorientat; loviturile primite din partea semenilor pot fi înăbuşite, deci cu efecte încă neconcludente;

comportamentul ar putea deveni capricios sau reacțiile pline de toane ale anturajului îl nedumeresc; moment în care el ar trebui să astupe breşele temperamentale; balans necontrolat al evenimentelor şi posibilităților). În concluzie, perioada provoacă efecte neliniştitoare. Un astru retrograd se întoarce spre sensul său primitiv, primordial, spre trecutul său vertiginos, exprimând o disonanță în raport cu curentul vieții. De exemplu, Saturn retrograd provoacă întârzieri sau amânări în desfăşurarea unei acțiuni, în scopul de a o ocoli sau de a câştiga timpul necesar pentru depăşirea barierelor. Subiectul nu este sigur că raționamentul este corect, nu poate efectua o analiză concretă a implicațiilor şi consecințelor, nu doreşte continuarea acțiunii până nu este edificat; apar inhibiții puternice, care îl împiedică să ia decizia de a începe. Uranus retrograd provoacă mai degrabă întârziere sau amânare în desfăşurarea unor activități prin inițiative interesante în alte domenii decât acțiunea propriu-zisă. Atunci eşti deturnat de la prima acțiune pentru a o urmări pe cea de-a doua, întârzii prima acțiune pentru a fixa măcar principiile noilor idei. Experiența ne-a demonstrat că un tranzit nu produce în mod obligatoriu efectul său (fie moral, fie fizic) chiar în momentul în care se realizează; constatăm prezența unei depărtări naturale între cauză şi efect. Condițiile personale, acumularea experienței, voința de acțiune, karma personală şi tot ce ți-am spus până acum explică perfect această situație. Efectul unui tranzit se poate repartiza între multiplele pasaje, angrenând evoluția, la nivel personal, a caracteristicilor fizice la prima trecere, a celor mentale la a doua şi a celor sufleteşti la a treia trecere. La nivel social, se generează desfăşurarea unei situații în mai multe episoade.

Există prea multe implicații pe tot atât de multe planuri şi mi-e teamă că mă voi încurca în interpretarea lor. Nişte exemple m-ar ajuta să înțeleg mai uşor.

— Ți-am pregătit un catalog al semnificațiilor oferite de aspectele majore, dar priveşte-l ca pe un îndrumar. Prezentarea este voit generală, în ciuda unor particularizări, pentru a lăsa câmp liber adaptării ei obligatorii în funcție de cazul concret al Caselor în care se realizează tranzitarea în discuție. Din paleta extrem de largă, am ales numai problematica legată de efectul indus la nivelul adaptării psihosociale, structura conjuncturilor legate de apariția evenimentelor, răspunsurile oferite în domeniul familial şi implicațiile sociale. De asemenea, îți reamintesc că, în urma participării şi integrării altor factori, efectul diverselor tranzite pot prevala asupra celor rezultate din context.

Dar înainte de a începe prezentarea tranzitelor, trebuie să subliniez un fapt foarte important, legat de relativitatea interpretării. Acest mic catalog nu vrea decât să prezinte spiritul în care se face analiza, în practică neexistând

bariere atât de distincte între atribuțiile care se pot degaja la pozițiile armonice şi la cele disonante. Totul trebuie corelat cu calitățile spirituale şi cu karma personală.

23.5 Tranzite neglijabile

25.5.1 Tranzitele lunare

Datorită mişcării cotidiene de 13 grade, Luna oferă o contribuţie **nesemnificat**ivă asupra unei teme natale. Efectul e**ste efemer, întrucât îi sunt** suficiente câteva ore pentru a trece pe deasupra unui punct natal dat, fără a lăsa urme O contribuţie redusă, ceva mai interesantă, apare atunci când Luna **face o „rela**ţie" cu alte tranzite, **jucând în raport cu acestea rolul factorului declan**şator, precipitând sau întârziind efectul acestor tranzite. De exemplu, un tranzit al Lunii asupra lui Marte determină tensiune şi tendinţă de a căuta ceartă. Dacă Marte şi Uranus prezintă tranzite remarcabile atunci discuţia violentă va i**z**bucni cu un întreg cortegiu de consecinţe; dacă nu, subiectul va fi măcinat de câteva gânduri fugare, îşi va rumega în singurătate nemulţumirea şi, după c**â**teva zeci de minute, totul va fi dat uitării.

25.5.2 Tranzitele lui Mercur

Dacă ne reamintim că această planetă înaintează cu aproximativ 1,5 grade pe zi, devine evident că efectul acţiunii sale se î**ntinde numai pe trei, patru zile** (datorită orbului). Ele sunt propice pentru a lichida întârzierea în corespondenţă, a face scurte călătorii ori vizite. Altfel spus, ar trebui să se **profite de influ**enţa lor asupra comunicaţiilor în accepţiunea largă a cuvântului. Se mai pot accepta modificări minore ale existenţei (cumpărături, vânzări, schimburi de obiecte) atunci când Mercur realizează o relaţie cu Soarele şi Ascendentul. Atunci când este în tranzit cu Venus pare un moment propice pentru a revedea prietenii, pentru distracţii, pentru taifas, pentru o discuţie intimă sau o com**u**nicare pe teme feministe. Ceva mai interesantă e**ste** mişcarea retrogradă, care se poate întinde pe maxim 20 zile. Adesea, are rolul de a stimula activitatea intelectuală a subiec**tului, de a oferi noi deschideri sau** modificarea modalităţii de percepţie a evenimentelor.

25.5.5 Tranzitele lui Venus

Tranzitele lui Venus durează puţin peste o săptămână şi pot indica, în general, un moment propice, plăceri mond**ene sau noroc în dragoste. Ele pot** avea drept efect apariţia unui sentiment trecător aducând satisfacţie; facilitate; **ameliorare sau bucurii; uneori, in**fluenţa benefică poate atinge domeniul financiar. Tranzitele oferă indicaţii destul de utile la pasajul deasupra Soarelui şi Asce**n**dentului (subiectul este anunţat să-şi schimbe garderoba), la întâlnirea

cu Luna (de a cumpăra mobilier sau material menajer), cu Mercur şi Jupiter (condiţii favorabile pentru întâlniri cu prietenii, pentru a comunica). Atunci când Venus tranzitează propriul loc sau Mijlocul Cerului, se deschid posibilităţi de invitaţii, baluri, petr**eceri (dejun oficial, serate de binefacere...); posibi**lităţi **de a merge la cinema sau la teatru (Neptun) sau de a accepta un rendez-vous** imprudent sau orbitor (Uranus). O mişcare retrogradă întinde efectul **tranzitului pe 80-**90 de zile şi el poate coincide (susţinut de mai multe aspecte) cu naşterea unui mare sentiment, adesea cu apariţia marii iubiri a vieţii.

24. Tranzitele lui Marte

24.1 Introducere

— Simbol al pasiunilor şi al bătăliilor vieții, Marte semnifică lupta energică, adversari şi obstacole de **orice fel: materiale, umane, colective.** Această pl**a**netă are o tendință lucrativă; prin procese generatoare, ea acordă flacăra pasiunii personale, vigoare şi intensitate celorlalte planete şi punctelor **unghiulare ale temei.**

— Nu înțeleg cum se împacă lupta energică cu faptul că tranzitul lui **Marte este considerat drept un tranzit cu efecte notabile, dar nu deosebite.**

— Aminteşte-ți exemplele din capitolul introductiv. O mişcare directă şi rapidă a planetei în tranzit conduce numai la o scurtă excitare sau la o **depresie într**-un anumit sector de viață. Subiectul poate obține un anumit câştig în vivacitate şi energie, dar este posibil să devină vulnerabil la accidente, sau se determină apariția unor întâmplări inopin**a**te. O mişcare retrogradă a **planetei conduce la o** acțiune prelungită, care poate deveni dominantă în **anumite îm**prejurări. În acest moment, tranzitul va condiționa subiectul spre combaterea antagonismelor, înfruntarea pericolelor, consumarea bărbătească, **spre con**juncturi unde acționează legea celui mai puternic. Libertatea exagerată şi exp**e**riențele care decurg de aici acordă un calificativ subiectului pentru perioada luată în considerare.

— Deci, în acest mod, se realizează predarea succesivă a lecțiilor şi acumularea experienței de viață, care va permite urcuşul sau coborârea în momentul următorului tranzit! Din această perspectivă, ar fi important să aflu care este domeniul în care primează dezavantajele ori cuceririle pozitive obținute prin efort.

— Acestea vor fi explicitate prin poziția din Casele Cerului, **în care se** realizează efectiv tranzitul. Cu titlu orientativ, un tranzit al lui Ma**rte prin Casa I** va atinge zona energiei vitale şi va califica subiectul în cursa vieții. Vor apărea evenimente ce vor permit satisfacerea exigențelor combative, conjuncturi **o**bligând la răspuns viguros, la lupte crâncene cu propria personalitate sau cu **an**turajul, la sentimente de mânie şi la multe altele. Este un moment extrem de important, iar măsurile de precauție nu sunt nici**o**dată suficiente când Marte intră în conjuncție sau în opoziție cu Ascendentul ori cu Soarele. În Casele **II,**

III şi **IV,** va conduce la contraste, la pierderi, la ciocniri, la manifestări scandaloase care afectează finanțele (delapidări), persoanele apropiate, **respectiv famil**ia. În Casa V, remarcăm duelul educațional şi risipirea în plăceri, iar efectele tranzitului în Casa VI pot atinge sănătatea (traumatisme, răniri, arsuri). În C**a**sa VII, se ocupă de procese, de ostilități sociale declarate sau întâmplătoare, în VIII explică operațiile, incendiile, sexuali**tatea, iar în IX** stăpâneşte problemele motrice (călătorii, ambiții morale...). În Casa X, se ocupă de calități militare, onoruri şi acordă sens strategiilor şi cuceririlor; în XI va distruge prieteniile şi protecțiile, pentru ca în XII să conducă la accide**nte auto,** la lovituri ale sorții şi la ruină.

— Acestea sunt simple indicații, iar analiza se face în funcție de tema natală şi de tema actuală, de la persoană la persoană. Tranzitarea tuturor **plane**telor de către Marte reprezintă un domeniu vast, ce necesită **o abordare mult mai com**plexă. Acum, a venit momentul să o detaliem.

24.2 Tranzite marţiene

Tranzitul lui Marte către Soare

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: dinamism, confruntare, excesiv, neaşteptat, voluntariat.

Stadiul psihosociologic: în această perioadă, entuziasmul se manifestă cu impetuozitate. Subiectul se implică în fapte valoroase în s**ine, dar aflate în** defazaj cu necesităţile exterioare. El planifică acţiuni, se impune, alege ceea ce îi place, fără a ţine cont de dorinţele celorlalţi. Emoţiile se exprimă cu uşurinţă, **într-un mod violent, dar, simultan, individul are capacitatea de a-**şi asuma responsabilităţi. Problema cam dificilă pe care o are de rezolvat în această perioadă constă în relaţia dintre ceea ce posedă şi modul în care utilizează.

Stadiul evenimentelor: Conjuncturile oferite de acest tranzit se referă la metode şi acţiuni specifice în abordarea evenimentelor. Pentru subiectul întreprinzător sau legat de domeniul afacerilor, entuziasmul excesiv în acţiune este riscant, căci reuşita pretinde o concentrare de forţe, şi nu o exacerbare a antagonismelor. În această perioadă, se alimentează aventuri îndră**z**neţe, pasiunea nestăpânită se îndreaptă spre competiţia socială, spre influenţa **dominatoare asupra obiectivelor. Lipsa de prevedere conduce la dezacorduri, generând re**zultate proaste, chiar dacă subiectul are dreptate, căci perpetuează inamiciţia. Pentru a fruct**i**fica împrejurările create de această perioadă, este necesar ca individul să se gândească şi să ia în considerare în acţiuni, **elementele le**gate de muncă, iar în afaceri să caute numai demararea lor, şi nu **momentul conjunctural.**

Recomandări: Este necesară o pauză prudentă la jumătatea drumului, dar şi multă circumspecţie. Dacă subiectul se simte depăşit de evenimente, va trebui să găsească resursele pentru a aplana contestaţiile şi a accepta un compromis, făcând primul pas.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: dinamism, loialitate, optimism, neaşteptat, voluntariat.

Stadiul psihologic: Realizarea unei concordanţe energetice între int**erior** şi exterior conduce la dispoziţii lucide şi sentimente sociale progresiste. Pasiunea colaborează cu inteligenţa practică în efortul îndreptat**-spre** construcţie, schimb**a**re şi perfecţiune. Diferenţa faţă de conjuncţie constă în

implicarea fermă, în generozitatea care însoţeşte acţiunile - subiectul pledează **mai ales cauzele altora -**, în voinţa independentă şi ten**ace, în care loialitatea** joacă un rol natural.

Stadiul evenimentelor: Conjuncturile oferite de această poziţie conduc la relaţii aflate în armonie cu mediul social în care se mişcă subiectul, la un randament excelent şi la multă simpatie faţă de semeni. Contextul indică prezenţa unui moment de afirmare în sectorul politic sau soci**al, marcat uneori prin dis**tincţii. Prestigiul şi entuziasmul pun adesea subiectul în situaţia de a media problemele litigioase, iar forţa dreptului îi oferă posibilitatea de a **converti conflictul sau de a demonta bazele ce l-au generat. Afacerile sunt** finalizate cu urmări deosebit de avant**a**joase, iar în diverse acţiuni co**nflictuale** individul are câştig de cauză, dar, după consumarea acestui aspect, el va fi atacat din nou, cu consecinţa perpetuării luptei, chiar dacă nu pe acelaşi plan **(politic, financi**ar, sentimental...) Vor apărea reacţiile tipice omului de rând sau **invi**dia duşmanilor, care nu vor suporta poziţia ce îi conferă strălucire. Fără îndoială, un astfel de statut poate fi contestat, dar pentru că el reprezintă cu adevărat meritul subiect**ului, nu-**i poate fi răpit.

Recomandări: Evenimente importante vor afecta întreaga existenţă a subiectului sau vor pune o amprentă consi**s**tentă pentru o lungă perioadă de timp. Atenţie la precauţiile necesare, în vederea evitării pericolelor ce se vor **manifes**ta după trecerea acestui tranzit.

Opoziţie

Stadiul psihologic: **extremism,** tensiune, divergenţă, neprevăzut, violenţă, ceartă. psihosociologic: Perioada generează încordare, indisciplină şi condu**i**tă agresivă, cu tendinţă spre discuţii arbitrarii sau concluzii pripite. Subiectul ar trebui să observe şi să-şi facă datoria fără argumentări, altfel se va izbi de ostilitate neprevăzută şi brutalitate, cu care se va descurca destul de greu. Sunt utile conservarea forţelor şi puternice reţineri sociale, căci există tendinţa **de a se atinge extremele.**

Stadiul evenimentelor: **Tranzitul marc**hează o perioadă a neplăcerilor, a certurilor, a greutăţilor cvasi-inevitabile, care generează situaţii de c**iocniri** permanente şi dificultăţi în abordarea oamenilor, împrejurările care traversează viaţa subiectului indică o serie de conflicte violente cu semenii, aventurism şi romantism ce atrag neplăceri, situaţii pe**r**iculoase şi confruntare ostilă. Chiar dacă noile contacte sunt interesante, asta nu înseamnă că ar fi şi necesare relaţiilor de muncă perman**en**te, mai ales că în contextul dat conduc la **dispoz**iţii sociale divergente. Este o perioadă de viaţă în care subiectul poate fi îndreptat atât spre acţiuni benefice (mai rar) dar mai sigur spre activităţi

nefaste. Calea practică aleasă de omul superior pentru a ocoli problemele tranzitului constă în evitarea luptei, impunerea calmului şi eforturi pentru scăderea intensităţii conflictului. Un om comun se va avânta cu febrilitate în melanjul social şi, în**n**trucât consecinţele îi vor scăpa de sub control, va provoca o prăbuşire a intereselor sale. În principiu, **probleme sociale, accidente,** îmbolnăviri sau epuizare fizică.

Recomandări: Dacă alte perioade indică, în general, liniştirea spiritului şi **relaxare, acest tranzit, prin afectarea ener**giei marţiene, conduce la rezultate negative. Perioada marcată de tranzit trebuie tratată cu foarte multă atenţie, pentru a fi găsită r**ezolvarea.**

Cuadratura şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: dezacord, confruntare, pretenţii, pericol, repulsie, **nefericire.**

În cazul cuadraturii superioare, este afectată importanţa poziţiei **sociale,** ce cuprinde rapid prestigiul, creditul, standardul de viaţă ori publicitatea. Personalitatea aflată sub controlul instinctelor agresive va fi condusă de un fals sentiment de onoare, ce o va determina să-şi manifeste violent repulsia, să **provoace** sau să accepte lupte inegale. Contactul cu superiorii, care joacă un rol important, trebuie urmărit cu atenţie şi man**e**vrat cu grijă, căci subiectul nu deţine controlul reacţiilor sale. Întreaga conjunctură determinată de tranzit reprezintă momente de pericol, de cerinţe, în care individul insistă, devine arogant, îşi proclamă drepturile - deci, va căuta buclucul cu orice preţ. Deşi afacerile se află aparent în expansiune, practic se deschide calea conflictelor cu **adversari puternici. Pentru a transforma acest climat dificil într-unui bun, sau** cel puţin pentru a nu înrăutăţi situaţia, subiectul nu trebuie să forţeze **împrejur**ările şi trebuie să lase lucrurile să decurgă de la sine.

În cazul cuadraturii inferioare, structura perioadei are drept valoare dominantă acţiunea haotică, evidenţiind probleme şi co**n**flicte în zona casnică. **Plin de temperament nemotivat, subiectul se va preocupa mai tot timpul de** ceea ce se întâmplă în casă, în oraş; se mută sau ia decizii cu privire la viaţa privată. Vivacitatea lui va funcţiona într-o manieră dezordonată; sare peste idei, se ceartă pentru întâietate, se ambalează din orice, schimbă prietenii. **Individul co**mun, convins de drepturile sale, va fi tentat să obţină foloase numai pentru el: cheltuieşte bani pentru plăceri personale, cumpără obiecte pentru uz propriu, îşi neglijează familia... Îl sfătuim să fie mulţumit cu ceea ce a achiziţ**i**onat în mod onorabil, prin forţe proprii, şi să evite supunerea intelectului în faţa instinctelor, mai ales a celor sexuale. Pentru reducerea tensiunilor tranzitului, recomandăm unui introvertit să conceapă pl**anuri**

legate de muncă, dar, atenție, nu şi execuția lor! Nu vă aventurați, nu căutați finalizarea practică sau acțiunea, întrucât riscurile sunt mari şi vor afecta planificările făcute. Pentru un extravertit, pace un moment bun pentru curățenie, redecorare, reamenajarea locuinței.

Tranzitul lui Marte către Lună

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: dominație, supunere, agitație, nerealism, isterie, necazuri.

Stadiul psihologic: Salturile de dispoziție şi imaginația înfierbântată marchează emoționalul, conducând la exprimări temperamentale şi la activarea tensiunilor. Toate complexele şi nemulțumirile interioare răzbat la suprafață şi pretind rezolvări. Interiorul natural se loveşte brutal de realitate, iar senzațiile false, ieşite la suprafață, provoacă neconcordanțe cu exteriorul; frecvente schimbări în atitudine.

Stadiul evenimentelor: Perioada este marcată de certuri pe teme inedite sau inutile, de o formă de neconvențional ce doreşte să se impună în forță alte lumi, peste cea reală. Structura evenimentelor conține cauzalități la limită şi indică riscuri, datorită dorinței de depăşire şi tentativei de a obține prea mult. Această tensiune determinată de tumultul interior generează în individ tendința de a se exprima energic, de a arăta ceea ce poate, şi se va reflecta în întreaga activitate depusă sau în manifestări verbale vehemente. Omul comun va insista cu încăpățânare pe mai multe direcții, va apela la constrângeri sau la violențe pentru a-şi atinge scopul. lipsa talentului organizatoric, la un introvertit, sau impulsivitatea în afaceri, la extravertit, va conduce la pagubă, risipă, ruperea relațiilor de afaceri etc. În familie, măcinat de gândul că nu a dat atenția cuvenită multor cerințe, subiectul se va implica atât de tulbure încât va produce multe accidente. Frecvent, starea de sănătate a femeilor se şubrezeşte; bărbații sunt mai puțin afectați, dar mai mult impresionați de boala femeilor din preajma lor.

Recomandări: Este o perioadă grea, de care subiectul îşi va aminti mereu, datorită faptului că este obligat să se cunoască mai bine, să-şi rezolve problemele personale interioare de care nu voia să țină cont. Recomandăm diverse ocupații care să educe răbdarea şi îndreptarea voinței spre autocontrol.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: hazardare, avânt, intuiție, motivare, independență.

Stadiul psihologic: Imaginea mentală de persoană „plină de importanță” obligă subiectul, pe perioada acestui tranzit, să se ocupe prea mult de sine, să adopte reacții îndrăznețe sau independente. Idealul de autoafirmare şi impulsul de „a se realiza”, la extravertit, şi imaginația amatoare de vise, la introvertit, vor fi urmărite cu agresivitate, vor elibera pasiuni violente care ori îl **vor domina pe individ, ori vor fi sublimate.**

Stadiul evenimentelor: **Acest tranzit este marcat de multiple** circumstanțe favorabile, de evenimente ce permit amplificarea considerabilă a spiritului întreprinzător. Să facem distincție însă între conjuncturile favorabile **oferit**e de tranzit şi capacitatea subiectului de a le valorifica în mod corect. **Dubla diso**nanță dintre elementele caracteristice lui Marte şi ale Lunii conduc la concluzia că, în ciuda efortului şi a oricărei soluții posibile, implicarea în acțiune aduce nenoroc. Subiectul direcționează energia sub forma unei inconştiente nebune pe căi constructive **- crede el -, atât în lumea afacerilor,** cât şi în societate. Întâmplările care îi intersectează viața conțin o multitudine de factori ce creează motivații; va fi o perioadă de cerințe teribile şi magnetism, **în care el va uita no**țiunea de emotivitate şi va alege variante hazardate în relațiile umane. Individul comun va lua decizii ambițioase, îşi va utiliza potențialul cu scandal sau teroare, iar rezultatul va fi subminarea securității sau prejudicii băneşti. Acțiunile sale vor semăna cu o îngrămădeală brutală, în cadrul cărora va căuta recompensă pentru efortul depus sau va abuza de **privilegii.**

Recomandări: Cel mai bun rezultat al tranzitului constă în trezirea şi **amplifi**carea cunoaşterii, în experiențe emoționale care nu se uită uşor. Nu uitați să direcționați această supradoză pe căi constructive pentru atingerea **unui real progres.**

Opoziție

Cuvinte-cheie: încordare, supunere, agitație, isterie, necazuri.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, subiectul se poate simți **lesne deprimat din cauza factorilor din mediu, sau are dispozi**ții proaste care influențează ambientul familial. Malițiozitatea sau egoismul vor eroda spiritul **de echitate, conducând la atitudini cr**itice şi încor**date, care, adesea, se vor** întoarce contra subiectului. Loviturile vor fi recepționate fie în mediul intim, fie **în cel familial.**

Stadiul evenimentelor: Prezența acestui tranzit conduce la apariția unor evenimente de o mare variabilitate şi i**nstabilitate în timp sau a unor** împrejurări false, care exacerbează incompatibilitățile. Conjuncturile invită la **competi**ție socială şi victorie cu orice preț, sau sunt pline de manifestări

scandaloase, în care viclenia tronează. Se pare că, în această perioadă, întreaga violență din interiorul minții umane scapă de sub control şi conduce la relații sociale agitate. Acțiunile se plasează la limita e**x**tremă, iar subiectul alege **frecvent variante de bluff. Lipsa de coordonare cu factorul exterior conduce la** eşe**curi inevita**bile iar dezordinea mentală proprie, sau a grupului frecventat, nu reprezintă nici un fel de motivație pentru erorile din domeniul afacerilor şi al dragostei. În concluzie, victoriile sunt îndoielnice sau se obțin prin furt şi **sunt sigur urmate de înfrângeri amare. Apar cheltuieli considerabile, gelozie** sau imoralitate, ce conduc la ravagii în dragoste; cutezanță nesăbuită ce provoacă adversitate publică sau accidente rutiere; mânie pro**s**tească, ce atrage inamici declarați.

Recomandări: Atragem atenția asupra faptului că între dorința fierbinte ce vă invită la acțiune şi capacitățile psihice sau condițiile de viață aflate la îndemână există o mare deosebire. În vederea evitării pericolelor, recomandăm insistent ca, în această perioadă, să se opteze pentru o vacanță sau pentru alte modalități ce permit un trai liniştit, deturnându-se astfel şocul impactului.

Cuadratura şl alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: oboseală, nesăbuință, nerentabil, speculații, infertilitate, duşmănie, ignoranță, rivali.

În cazul cuadraturii superioare, apare o permanentă luptă între tendințele conducătoare ale intuiției şi energia pasională, ce poate afecta grav conduita subiectului. Datorită faptului că el se află într**-un puternic conflict interior sau** îşi urmăreşte propriile idei asupra realității, imaginea rezultată este extrem de deformată. Evenimentele din această perioadă vor reduce considerabil contactul cu semenii, activând condiții rupte de practică sau marcate de ineficientă. Eforturile fizice ori intelectuale sau discuțiile în contradictoriu cu şefii provoacă o scădere considerabilă a resurselor. Subiectul se va avânta spre orice poziție care i-ar asigura autoritatea asupra semenilor, dar cutezanța nesăbuită sau acțiunile extreme vor conduce la rezultate nefaste; duşmănii, **dez**onoare. El crede că este un semn de curaj ori de forță să angajeze lupta socială cu orice preț, dar nu este capabil să înțeleagă că nu are şanse. Manifestând posibile dorințe sincere, dar lipsite de realism, nu se poate ridica la înălțimea cerințelor şi cade în capcana orgoliului personal. El refuză să**-si** poarte de grijă şi forțează nepermis, dar avântul său este neproductiv; ar trebui să se relaxeze.

În cazul cuadraturii inferioare, tranzitul activează o doză de lăuntric **inexprimabil, de emotivi**tate care au nevoie să fie stabilizate, întrucât, prin **solicita**rea sectoarelor psihice defensive, subiectul îşi erodează propria

securitate. Conflictele sau boala conduc la pierderea controlului asupra rațiunii sau blochează gândurile. Individul se simte depăşit şi caută să compenseze prin promisiuni hazardate sau temeritate inconştientă în acțiune. Evenimentele sunt marcate fie de un plus de inerție, fie de conjuncturi ce oferă unghiuri nerealiste de abordare. Acțiunile, privite în mod individualist, sunt deosebit de importante pentru subiect, dar este posibil ca ele să nu concorde cu faptele din realitate. Comportamentul social devine labil, iar relațiile interumane ajung să fie pline de nelinişte, marcate de un plus de falsitate. În general, evenimentele din această perioadă nu sunt favorabile planului sentimental; tandrețea se converteşte rapid în agresivitate, la extravertiți, în vreme ce la introvertiți se declanşează o stare de apatie. Afacerile casnice decurg prost, subiectul nu se poate sprijini pe familie sau are o atitudine insolentă față de ea în momentele dificile; posibile furturi. O direcționare utilă urmează a fi găsită în farmecul romanelor de aventuri, care pot relaxa, pot da idei sau chiar pot reechilibra.

Tranzitul lui Marte către Mercur

Conjuncție

Cuvinte-cheie: mobilizare, stimulare, redresare, inițiativă, forțare, avânt.

Stadiul psihologic: Se remarcă o dezvoltare deosebită a percepției senzoriale şi a capacității de observație, iar energia volitivă capătă o mişcare concretă spre aplicații practice. Creativitatea crescută şi rapiditatea procesului mental ajută subiectul să se autodepăşească, dar induce oboseală nervoasă, din cauza efortului continuu sau a reducerii timpului de relaxare. Predispoziția către insomnie va acționa nefast asupra temperamentului, a stăpânirii de sine şi a sănătății.

Stadiul evenimentelor: Această perioadă permite îndepărtarea obstacolelor şi rezolvarea tensiunilor sociale. Conjuncturile, dublate de percepția ageră, ajută subiectul să intuiască drumul către rațiunea si argumentația celorlalți. El va exprima realitatea proprie, dar va obține efectul dorit numai prin eliminarea emoțiilor; în caz contrar, va provoca apariția unor reacții adesea insolente în relațiile interumane. Dacă este corect utilizată, inteligența ascuțită va susține afacerile, dar va deveni stânjenitoare în momentul în care respectivul individ va dori să facă „pe deşteptul". Avântul spre fructificarea ocaziilor, judecata pripită, viteza de mişcare şi replica ascuțită vor provoca probleme. Acest tranzit activează afacerile susținute prin

muncă intensă, dar reprezintă un moment potrivit pentru a vinde iar nu pentru a cumpăra. Subiectul va beneficia de i**nterviuri pentru un loc de** muncă, de călătorii, de redactarea unor texte sau l**u**crări, de negoc**ieri. Trebuie** să evite semnarea de documente care duc la permanentizări, chiar dacă i se par o „ocazie”, căci imaginile se schimbă foarte r**apid.**

Recomandări: Deşi subiectul pare capabil să facă mai mult decât de obicei, îl sfătuim să finalizeze numai probl**e**mele vechi, rămase nerezolvate, să **nu-**şi extindă afacerile, să ignore momentan posibilul triumf, care îl va costa „cât nu face”, şi să se preocupe temeinic de odihnă, pentru recuperare.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: **stimulare, clarificare, redresare, mobilizare, popularitate.**

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, cresc considerabil forţa psihică şi posibilitatea de a analiza cu cl**aritate evenimentele. Subiectul devine** mai optimist în ambiţiile sale, are un comportament plin de iniţiativă; deşi simte apăsarea responsabilităţii, recurge adesea la gesturi îndrăzneţe. Voinţa **re**clamă hotărâre, iar individul va lua decizii ferme, din dorinţa de autodepăsire, fapt care provoacă descărcări agresive.

Stadiul evenimentelor: **Contextul pus î**n evidenţă de acest tranzit conduce la reducerea complicaţiilor sociale şi la apariţia unor breşe practice. **Experi**enţele îmbogăţesc influenţa dominatoare asupra obiectelor şi relaţiilor, permiţând un reviriment rapid al situaţiilor. Legăturile cotidie**ne avantajoase** îngăduie realizarea unor proiecte şi idei latente sau motivează aptitudinile **îndrep**tate spre activităţi. Subiectul se mobilizează, analizează şi se implică în relaţii s**o**ciale sau de afaceri cu diverşi semeni. Contactele cu colegii, confraţii ş**i** colaboratorii devin amicale, iar rivalităţile se estompează. Este un moment potrivit pentru a pătrunde în anturajul unor personalităţi, sau măcar pentru a înlătura neîncrederea care a domnit până atunci între pri**e**teni. Întâmplările favorizează ruperea legăturilor cu persoanele care i**-au înfrânat activitatea, cu amicii inoportuni din punct de vedere social sau cu cei care s-au insinuat ori i-au desta**bilizat intimitatea. Posibile interdicţii ori tensiune datorată frustrărilor **afective.**

Recomandări: Este preferabil ca subiectul să aibă în vedere, în primul rând, pe lângă scopul propus, instrumentele şi mijloacele necesare. Recomandăm multă atenţie la alegerea soluţiilor adecvate şi la întrebuinţarea lor corectă, altfel scopul, ind**iferent cât de minunat este, nu va fi atins.**

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: forţare, tulburări, obstrucţie, insolenţă, agravare.

Stadiul psihologic: Perioada este marcată de cuvântări rapide sau schimburi de replici cu tentă agresivă. Subiectul îşi consumă resursele intelectuale în acţiuni pripite sau în redresarea situaţiilor disperate, provocând discuţii în contr**a**dictoriu şi destule probleme. Atmosfera de lucru creată de mediul înconjurător va fi una de ostilitate sau tensiune, iar subiectul va fi **privit de semeni c**u suspiciune sau insolenţă. Posibile stări depresive, stinghereală sau agitaţie psiho-senzorială.

Stadiul evenimentelor: Durata acestui tranzit este marcată de întâmplări destul de nefavorabile create de discrepanţa dintre dorinţa interioară de ridicare şi contextul exterior inadecvat. De obicei, în această perioadă, se iau multe decizii greşite sub imperiul grabei, din nesocotinţă sau sub presiunea condiţi**i**lor mizerabile (de exemplu, lipsa de mijloace financiare); recomandăm **aten**ţie mărită. Câteodată, cele **mai banale cuvinte sau remarcile neglijente sunt inter**pretate de semeni ca posedând un conţinut de răutate şi declanşează **scanda**luri. În viaţa publică, semnalăm numeroase obstacole, iar domeniul **afacerilor este marcat de pier**deri; sfătuim subiectul să-şi pună cu mult discernământ semnătura pe acte. La anumiţi indivizi, în cadrul relaţiilor interumane, poate apărea o ostilitate manifestată prin insensibilitate sau **zgârcenie. Mai remar**căm sfaturi incompetente ori perfide, avânt iraţional, **pierderea bunurilor, fur**turi, lipsă de adaptare la cerinţa momentului, duritate ori insolenţă faţă de semeni.

Recomandări: Este extrem de util pentru subiect, pe parcursul acestui tranzit, să fie tăcut, liniştit şi să nu se angajeze decât vag în orice discuţie. Trebuie să rămână calm, să-şi refacă forţele, să se pregătească în vederea surmontării ulterioare a dificultăţ**i**lor; altfel, se întrevăd necazuri mari.

Tranzitul lui Marte către Venus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: coeziune, emoţie, atracţie, pasiune violentă, urgenţe.

Stadiul psihologic: Emoţiile puternice ce alimentează romantismul pot fi favorabile numai atât timp cât sunt străjuite de raţiune şi conveniențe. Farmecul înconjoară subiectul, apro-**piindu**-l de viaţă; sensibilitatea şi impulsivitatea conferă succes în relaţiile cu sexul opus. Se remarcă însă şi unele tulburări emoţionale, dezordine în atitudini şi decizii pripite. Energia solicită emoţia şi pasiunea chiar în zona activităţilor legate de muncă, însă pot fi uşor disciplin**a**te prin neimplicare totală.

Stadiul evenimentelor: Această perioadă este marcată de circumstanțe **palpitante, de întâm**plări în care viața își caută sensul. Este timpul iubirilor fulgerătoare, al emoțiilor debordante, dar și al paraziților, al acțiunilor încâlcite și a dezordinii. Relațiile interu**mane sunt cele mai clocotitoare: aventuri,** acțiuni impulsive, cu sau fără viitor, sunt deseori declanșate în această perioadă. Apar relații noi, sau frecvent este fixată data logodnei ori căsătoriei, **întrucât tranzitul este favorabil acestor planuri. Dac**ă era romantică a trecut, atunci tranzitul va indica satisfacții pe plan social, extravaganțe cu banii, apariția unor u**r**gențe neprevăzute și poate o nouă tandrețe în familie, care nu a fost luată în serios până acum. Spre deos**ebire de progresia lui Marte spre** Venus, care volatiliza șansele, tranzitul oferă contracte noi, progres în afaceri și o ușoară forțare în acțiune. Sensibilizarea emoțiilor și dragostea izvorâtă din **ini**mă apropie subiectul de semeni, de natură, de animale.

Recomandări: Pentru restabilirea echilibrului și consumarea surplusului afectiv, recomandăm subiectului să se angreneze în acțiuni colective ce urmăresc un scop măreț. Concentrarea asupra acestui obiectiv face să dispară **bari**erele interioare și exterioare, care ar fi separat ființa în două părți **independente.**

Trigon și alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: **armonie, impresionare, redresare, elan, farmec activ.**

Stadiul psihologic: în această perioadă, se produce o evoluție a stărilor afective până la surescitare, dublată de o proie**c**ție psihică a pasiunii. În cazul unui tânăr, are loc o conștientizare precoce a aspectului emoțional, sau „cântecul de lebădă", pentru cei trecuți de maturitatea deplină. Subiectul reacțione**a**ză cu ardoare sau plin de avânt pentru realizarea încrederii reci**proce, pen**tru stabilirea unui nou tip de legătură, sau acordă cu multă bunăvoință încrederea sa.

Stadiul evenimentelor: Perioada de viață aflată sub efectul acestui tranzit este marcată de întâmplări fericite, dar ale căror efecte nu sunt **sesizabile la modul exploziv, cum le-**ar plăcea oamenilor. În domeniul legăturilor interum**a**ne, subiectul observă rapid interpretările greșite, disipa neînțelegerile, acț**i**o**nează pentru înlăturarea consecințelor nefavorabile. Dorința de armonie și susținerea oferită de calitățile umane primează în toate relațiile, mai ales în cele familiale, în acest caz, remarcăm apariția de circumstanțe favorabile; m**o**mente fericite sau neplăcerile sunt învinse încă de la primele simptome, nepermițându-se agravarea situației. Un ușor exces sau **ges**turile îndrăznețe aduc succes în sfera pasiunilor; se obține o reașezare interioară mai corectă și o legătură mai trainică. Obstacolele existente în

afaceri se atenuează mult, iar evenimentele par că sprijină inițiativele subiectului. Există şi situații **când individul este angrenat într-**o muncă neplăcută, care îl împiedică să mai privea**s**că cu atenție înjurai său. El poate reacționa mânios, dar, la prima dojana, îşi regăseşte judecata, îşi analizează atitudinea şi ia măsuri pentru corectarea ei.

Recomandări: Un subiect comun ar trebui să utilizeze această perioadă favorabilă pentru a corecta divergența în sentimente şi a pune capăt pentru totdeauna neînțelegerilor mărunte. Este un moment excelent pentru **restabilirea echilibrului sufle**tesc, pentru paşi importanți pe calea înțelegerii normelor superioare ale vieții; nu-l ratați.

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: răceală, dezechilibru, dispersie, ofensă, dezordine, ruptură.

Stadiul psihologic: Dispersia psihică ce însoțeşte acest tranzit slăbeşt**e** interesul ori farmecul romantic, astfel încât prea puțină dr**a**goste reuşeşte să străbată până la suprafața spiritului, în cazul unor subiecți, se poate adăuga **farmec unei iubiri foarte profunde, intensificându-**i frumusețea, dar numai relațiile cu adevărat importante rămân, anulându**-se orice altceva. Este o perioa**dă de viață plină de reproşuri, mânie, tristețe, lipsă de încredere, chiar **cinism.**

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de acest tranzit invită la o retrospectivă asupra aspectelor vieții, reactivează problemele din domeniul sentimental, obligă la reanalizarea valorii lor. Din păcate, mulți oameni nu reuşesc să facă conexiunile necesare între planurile vieții şi vor traversa cu dificultate perioada. Relațiile umane sunt conduse spre excese: cer**turile sau atitu**dinea inflexibilă strică prietenii, desfac logodne, tulbură căsnicii; lupte, întreruperi, separări. Se pare că autoanaliza a decis că sentimentele nu erau profunde ori nu prezentau importanță, iar întreruperea relațiilor reprezintă **conseci**nța log**i**că a acestui fapt, chiar dacă este cam brutală. Eveni**mentele** facilitează obligațiile încurcate, favor**i**tismul ori severitățile excesive, sarcinile **com**promițătoare, atitudinile răuvoitoare, violențele neprevăzute, falimentul. Este o perioadă în care dezechilibrele abundă; de aceea, ar fi bine să stați departe de tentații şi de decizii. Dacă nu urmați sfatul, să nu vă mirați de ce urmează: colab**o**ratori care vă părăsesc, ostilitate față de subalterni sau a partenerilor față de voi, contra**cte ce se anu**lează, izolare față de anturaj, **pierderi materiale.**

Recomandări: Nu putem să vă propunem un moment de pauză, ca în cazul altor aspecte, căci, oricum, acest fapt ar contribui prea puțin la

stabilizarea subiectului. Este preferabil însă să utilizați efectul **stimulator pentru dezvolta**rea gândirii; în caz contrar, se întrevede o viață dezordonată, pericole ce lovesc în ființele dragi, neglijențe distructive.

Tranzitul lui Marte către Marte

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: inițiativă, voință, strategie, interes, depăşire, cerințe.

Stadiul psihologic: Tranzitul plasează subiectul în postura de a cheltui sau a răspândi energie, din dorința de a arăta cine este şi ce poate. Mai mult pasional decât cerebral; procesele sale mentale pretind multă mişcare şi cutezanță, pe care el le pune în slujba independenței şi autorității. Întrucât munca este scopul călăuzitor, subiectul poate demara planuri de dezvoltare ori poate medita la idei mature, pe care să le transpună ulterior în practică. Perioada este marcată de energie destul de abundentă, dar trebuie să aveți grijă la dire**c**ționarea ei, pentru a evita căile nepotrivite sau eforturile inutile.

Stadiul evenimentelor: Acest moment marchează începutul unui ciclu de viață, iar subiectul ar trebui să-şi stabilească liniile directoare **pentru** următoarele 25 de luni. Se pare că împrejurările, dublate de cerințele **imperative de autodep**ăşire, îl vor obliga să se alinieze încă o dată la start, pentru a promova idei noi şi a pune în practică noi planuri. În domeniul relațiilor interumane, se realizează noi contacte (atenție la adulter), se utilizează alte moduri de expr**imare, se deschid noi canale pentru prea-plinul** de talent şi energie. Subiectul va apela la gesturi vii şi franchețe brutală, fiind tentat să-şi măsoare forțele cu semenii sau să braveze în fața dificultăților. **Ener**gia în muncă şi plăcerea acț**i**unii caracterizează această perioadă; utilizată **în mod cores**punzător, ea poate aduce mari avantaje. Afacerile înregistrează un progres prin depăşirea obstacolelor; ca atare reprezintă peri**oada cea mai** consistentă în decizii importante, în schimbări, în dezvoltarea activității. Dominația asupra greutăților şi a duşm**a**nilor va aduce avantajul fără profit material; evenimentele indică nu numai dezinteres față de bani, ci şi o lipsă de **prevedere în manipularea lor. Contro**lați-vă impulsivitatea reacțiilor şi **impulsurile naturale; în caz contrar, acestea vor provoca probleme.**

Recomandări: Ar fi preferabil să profitați de direcția acțiunii „spre exterior" şi de intensitatea oferită de tranzit pe**ntr**u a scoate la suprafață ceea ce este mai bun în dumneavoastră şi a stăvili partea negativă. Combativitatea este susceptibilă să se manifeste în beneficiul subiectului, dar, în cazul celor

slabi, comută rapid spre detrimentul ființei; funcția de integrare superioară este deficitară la aceştia.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: inițiativă, pasiune, dinamism, curaj, loialitate, protecție.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, remarcăm atitudinea voluntară şi fermă a subiectului, aflat în căutarea inițiativelor, a acțiunii sau a eroilor. Gesturile vii şi îndrăznețe, alura la limita insolenței, mersul rapid şi vorbirea sacadată completează impresia generală de agresivitate şi virilitate. În fața provocărilor sociale, individul răspunde optim, punând în joc ansamblul de temeritate şi energie. Problemele anturajului sunt privite ca o competiție socială, în cadrul căreia el va căuta victoria cu orice preț.

Stadiul evenimentelor: Prin întâmplările şi acțiunile voluntare, această perioadă semnifică „desfăşurarea”, în accepțiunea completă a cuvântului. În cadrul relațiilor interumane, subiectul îndrăzneşte sau se impune în scopul unei cuceriri şi se consumă pentru redresarea rapidă a situațiilor disperate. Față de prieteni, va juca rolul de protector, prin intervenții energice sau tenace, în care loialitatea capătă un rol natural. Pe plan sentimental, este pasiunea întreagă, nestăpânită în succesele sale, îmbogățită cu influența dominatoare asupra obiectelor, este energia virilă, impetuoasă, cu scop realizator. Atitudinea şi gesturile forțat agresive în relațiile cu semenii sau în afaceri sunt, de fapt, reacții ale pasiunii, pe care el caută să o tempereze. În plan social, subiectul, conştient de ambițiile sale, va căuta să controleze mediul prin voința sa. Legăturile cu anturajul se realizează şi se desfac sub efectul conlucrării dintre voință şi afectivitate. Nativul va dovedi generozitate, îi va ajuta pe cei slabi şi, deşi subiect al marilor elanuri, el se va mulțumi cu onoruri, manifestând dezinteres pentru bani, ce reprezintă un mijloc, nu un scop. Dacă în perioada tranzitului apare numai posibilitatea unor călătorii îndrăznețe şi neprevăzute, atractivitatea sexuală va creşte cu siguranță.

Recomandări: în această perioadă, se dezvoltă latura voluntară, în care temeritatea şi rezistența sunt darurile oferite de subiect semenilor. Întrucât există pericolul ca subiectul să-şi închipuie că a devenit brusc un geniu al atacului şi al ripostei, este preferabil ca potențialul momentului să fie valorificat fără grabă, cu fermitate calmă, imperturbabilă, poate cu o doză de umor.

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: mânie, egoism, brutalitate, intoleranță, gelozie, inopinat.

Stadiul psihologic: Această tranziție este marcată de tensiuni, stres,

instabilitate în gândire şi aroganță în exprimarea verbală sau în gesturi. Apar idei numeroase, iar subiectul va înclina să le încerce pe toate sau, mai rău, pe cele mai dificile. El îşi va aminti de diferite idealuri înăbuşite sau de nerealizări **ale a**nului trecut şi va intenționa noi abordări. Temperamentul este exacerbat, iar planul emoțional va ridica probleme. Este preferabil să nu forțați modificări ale acțiunilor trecute sau noi încep**uturi.**

Stadiul evenimentelor: **în perioada acestui tranzit, este activat principiul de confruntare cu lumea, de consum, sub forma unor tensiuni concrete, sau,** dimpotrivă, de repulsie şi incapacitate de a lua o decizie. În domeniul problemelor personale, un introvertit va fi condamnat la neputință sau la o **perma**nentă apărare față de societate, iar un extravertit îşi va urmări cu **agresivitate propriile idei, ridicându-se brutal sau imprevizibil împotriva oricui.** În domeniul social, apar ostilități din partea anturajului sau subiectul contractează noi obligații ce nemulțumesc. Plin de neastâmpăr, îi va face plăcere să caute buclucurile, să încerce dorința de a se simți bine în mijlocul **obstacolelor. Îl aver**tizăm că nu este momentul favorabil pentru a începe noi aventuri şi a renunța la drumul pe care se află deja. Un introve**rtit va** manifesta lipsă de decizie şi indiferență în fața problemelor de viață. Violența neprevăzută a anturajului sau duşmăniile partenerilor îl pot conduce fie spre o stare vegetativă, fie, mai rar, spre dezechilibru (frustrare afectivă, sindrom **maniacal**, răzbunare). Conjun**cturile evenimentelor în planul sentimental, de afaceri sau familial sunt nefavo**rabile; nu porniți pe o cale de stabilitate şi nu încercați ceva cu caracter definitiv.

Recomandări: în timpul acestui tranzit, protejați-vă sănătatea şi ne**rvii de** excese, fiți obiectiv şi detaşat, țineți-vă în frâu emoțiile. Oricum, această stare generatoare de arbitrar durează puțin, iar structura generală a subiectului îi va permite acestuia să iasă cu bine din necazuri. Vă recomandăm o scurtă vacanță sau **îndeletniciri în mijlocul naturii, departe de societate.**

Tranzitul lui Marte **către Jupiter**

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: vitalitate, avânt, reuşită, autodepăşire, cusur, încredere.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, subiectul beneficiază de **un** surplus de vigoare şi eficacitate; oportunitățile abundă şi energia sa se va ridica la înălțimea ocaziilor. Este un moment al progreselor remarcabile, al **spiritului întreprinz**ător, al entuziasmului dus până la extravaganță. Starea de

optimism atinge cote ridicate, subiectul privind viața în roz mult timp. Vivacitatea sau pasiunea ar putea genera dificultăți în stăpânirea impulsivității **caracterului.**

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, evenimentele şi activitățile abundă - dar mai ales răsplata de p**e urma lor; po**pularitate, poziție socială ce mulțumeşte şi noroc. Deşi împrejurările fixează limite precise asigurării şi conservării bunurilor, subiectul uită să le acorde atenția cuvenită, atunci când **în**cearcă să facă prea multe dintr-o dată. Atenție: să nu cheltuiți prea mulți bani, să vă păstrați luciditatea, pentru a nu vă pune econom**iile într-o stare** dificilă. Tranzitul reprezintă o perioadă bună pentru creşterea venitului, oferă ocazii favorabile pentru redresarea situației materiale, pentru amelior**area** loialității famili**a**le însă, datorită tendinței spre mărinimie şi genero**zitate,** subiectul poate greşi. În respectivul interval toate simțurile ar trebui să fie în alertă, căci cineva sau ceva va ghida subiectul spre recompense mai mari **pentru munca de**pusă decât cele obținute în trecut şi va deschide uşi pentru viitor. Nu confundați atenția cu care trebuie să discerneți întâmplările, pentru a sesiza „trenul” în care trebuie să vă urcați, cu forțarea posibilităților dincolo de limita admisibilă; efe**ctel**e negative nu vor întârzia să apară.

Recomandări: Această perioadă este propice antrenamentului. Subiectul trebuie să învețe să-şi cunoască posibilită**ți**le, să nu se risipească pe mai multe planuri, să utilizeze optim timpul acordat pentru a rezolva problem**ele cu** adevărat importante şi să acorde semnificația cuvenită fundației construcției, **îna**inte de a clădi acoperişul.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: eficacitate, redresare, reuşită, spirit de aventură, ardoare.

Stadiul psihologic: **în aceast**ă perioadă, energia psihică şi volitivă capătă amploare şi susține efortul persistent depus de su**b**iect. Condițiile de mediu vor permite expansiunea şi intensificarea acțiunilor; subiectul se mişcă în deplină libertate şi este permanent „disponibil”, încrederea bazată pe propriile posibilități şi pe optimism va conduce la inițiative eficace, menite să răspundă cerinț**e**lor imperioase de autodepăşire.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit anunță o perioadă de viață foarte favorabilă şi îi permite subiectului să sesizeze ocazii reale, să se implice în acțiuni şi să preia inițiativa. El trebuie să evite capcana obiectivelor multiple pentru a acumula forța nec**e**sară şi a putea coordona efortul, atunci când soseşte momentul acțiunii energice. Pe plan personal, remarcăm accesul liber **la auto**rități sau personalități ce vor susține subiectul în eforturile depuse **pentru pre**gătirea acțiunilor importante. Pe plan social, contextul favorizează

accesul la poziţii de conducere; entuz**iasmul semenilor, optimismul colaboratorilor** sau spiritul de aventură care traversează anturajul vor provoca o stare de emulaţie şi conduc la rezultate excelente cu mijloace modeste. Este util să profi**t**aţi de acest moment pentru a depăşi barierele ridicate de oameni **- cam artificiale - în comunicare**a dintre ei şi pentru a profita integral de afacerile **pe care le între**prindeţi sau le iniţiaţi; satisfacţii sociale şi materiale. În această perioadă, că**u**taţi să vă impuneţi punctul de vedere şi evitaţi să vă lăsaţi târât în conjuncturi cu care nu aveţi nici o legătură. Faptul va fi puternic resimţit prin necazurile ce vor apărea la sfârşitul respectiv**ului interval.**

Recomandări: Este preferabil ca subiectul să decidă priorităţile şi să acţioneze cu toată vigoarea numai în zonele care permit acest lucru. Pur**tat de en**tuziasm sau de inconştienţă, el riscă să se avânte orbeşte în acţiune, să se epuizeze în lupte inutile, să se intereseze de obiective minore. Facilităţile oferite de tranzit sunt prea frumoase pentru a fi irosite; aveţi grijă.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: conflicte, accidente, sforţare, viciu, orgoliu, limitare.

Stadiul psihologic: **Acest tranzit pare destul de periculos, prin** tensionarea ambiţiilor în mediul din jurul subiectului şi prin patima ce erupe **din interiorul omului. Î**n anturaj, apare tentaţia pasiunilor brutale, severitatea necioplită şi multiple surse ce invită la desfrâu. În psihicul subiectului vor domina fie ostilitatea sentimentală, indisciplina arogantă şi atitudinea insolentă, fie invidia ipocrită, reacţia anxioasă sau ipocr**izia.**

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, subiectul nu este capabil să sesizeze momentul potrivit de acţiune şi, ezitând mult timp, sau utilizând brutalitatea în momente nepotrivite, pierde ocazii frumoase. Prezenţa obstacolelor şi lipsa de integritate morală a colaboratorilor întâlniţi în timpul tranzitului creează un climat ce nu este propice avantajelor sau ascensiunii pe **scara soci**ală. Este o perioadă riscantă în domeniul sentimental, datorită entuziasmului greşit direcţionat, sau marcată de nerealizări în afaceri, datorate greşelilor fre**c**vente; erori esenţiale în forma unui act, fapt care duce la anulare sau pierderi; dispunere anormală a întâmplărilor, care provoacă greşeli de **interpretare; împrumuturi sau plasamente inconsistente.** Această p**e**rioadă cuprinde eşecuri materiale, poate chiar un pas înapoi pe scara onorurilor, din **cauza unei com**binaţii de judecată greşită şi ghinion. În relaţiile interumane, **privit din exte**rior, subiectul este entuziasmant, dar acest lucru se datorează **m**ai puţin raţiunii, cât extravaganţelor. Mediul frecventat este saturat cu intrigi sau promisiuni făţarnice, care deschid calea tentaţiilor şi plăcerilor excesive: sexualitate, jocuri de noroc, relaţii vicioase, cheltuieli nesăbuite.

Recomandări: Deşi ştim că subiectul nu va ține cont de sfaturile bune şi va arunca greşeala pe umerii colaboratorilor sau o va pune pe seama sorții, totuşi îi recomandăm să-şi controleze manifestările personalității, să-şi învețe lecția din analiza experiențelor dezagreabile, să **se preocupe de redresarea** rapidă a situației, până nu este prea târziu.

Tranzitul lui Marte către Saturn

Conjuncție

Cuvinte-cheie: obstacol, încordare, opoziție, cauzalitate, carențe, blocaje.

Stadiul psihologic: Acest tranzit invită subiectul la tempo**rizare - în caz** că nu o face de bunăvoie, va fi forțat de împrejurări; răce**a**lă, astenie nervoasă, obstacole sociale etc. Voința şi capacitatea fizică de efort sunt reduse, apar dificultăți în exprimarea intențiilor şi acțiuni ale anturajului care provoacă **repulsie. În exterior, subiectul este catalogat drept un inadaptabil sau un rebel,** iar în interior el resimte inhibiție ori frustrare; pericol de răniri.

Stadiul evenimentelor: Pe durata tranzitului, subiectul traversează situații care îl plasează în fața greutăților sau îi fac viața dezagreabilă. Ar fi de **pre**ferat să evite orice obligații şi să-şi facă datoria încet şi sigur în poziția socială pe care se găseşte, pentru a o putea întări. Tranzitul reprezintă o perioadă de afaceri sau de muncă în care superiorii vor dori să-**l „mânuias**că”; subiectul se va simți încorsetat şi manevrat în activitatea sa. Proiectele şi situația financiară vor traversa momente dificile; piedici, amânări, pierderi. În domeniul personal, apar obligații care îi limitează mişcările, situații care îl pun în încurcătură, iar stânjeneala dublată de energie va declanşa enervare; este preferabil să găsiți posibilități de canalizare a energiei, pentru a scăpa de **încorsetare. Fiind infor**mat, subiectul trebuie să ia măsuri să clădească bine **a**ceastă fundație, ned**e**păşind limitele; altfel, va claca din cauza stresului sau va face erori pe care le va regreta ceva mai târziu. Sănătatea este afectată: friguri, vitalitate scăzută, ob**o**seală, nervi etc. sau, în cazul particular în care sănătatea individului este perfectă, atunci tot ce îl înconjoară este bolnav şi **re**sponsabilitatea va cădea pe umerii săi.

Recomandări: întrucât aşa arată „normalul” în această perioadă, ar trebui să priviți situația din punct de vedere filosofic şi să o acce**p**tați. Tentati**va** de a persevera este sortită eşecului; pasivitatea serveşte mai mult decât agresivitatea. Utilizați momentul potrivnic pentru intro**s**pecții, în scopul de a găsi justa măsură a lucrurilor.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: factor de luptă, concentrare, perseverență, ordonare, **efort.**

Stadiul psihologic: în psihicul subiectului se realizează o fuziune favorabilă între entuziasm şi prudență, ce va fi aplicată direct prin discernământ, inițiative şi perseverență. În perioada acestui tranzit, persoanele din anturaj vor stimula cerințele, în vederea autodepăşirii, iar mediul va activa capacitatea de selectivitate şi va favoriza gesturile îndrăznețe şi autonomia mişcărilor în societate.

Stadiul evenimentelor: Contextul evenimentelor care însoțeşte acest tranzit este asemănător celui întâlnit în cazul conjuncției, cu deosebirea că apar şanse mari pentru rezolvarea situațiilor iar blocajele exterioare lipsesc. Subiectul reuşeşte să facă față dificultăților, dar asta nu înseamnă că va obține **rezultate bun**e fără efort. El va căuta să-şi polarizeze prietenii în jurul său, va înlătura diferențele dintre ei, va stimula încrederea reciprocă. Chiar aflat la strâmtoare, el va găsi colaboratori, va şti să-i cointereseze şi se va lansa în acțiuni de redresare. În domeniul social, va fi în măsură să organizeze, să repartizeze judicios însărcinările, să creeze un plan ce va permite, în final, depăşirea impasului. Ar fi preferabil să evitați eroarea de a acționa prin forțe proprii, dar fără pregătirile necesare, sau să ocoliți problemele; efectul va fi cufundarea în ele în mod periculos. Se pare că veți observa prea târziu lipsa de susținere şi calculele greşite; condițiile pe care sperați să contați s-**au dovedit insuficiente ori ineficiente.** :>

Recomandări: Acest tranzit vă invită să învățați .lecția cu titlul „luați din timp măsurile necesare". Atunci când vă lansați într-o activitate, începeți cu analiza competentă a problemei, adunați-vă resursele necesare şi colaboratorii fideli care să vă susțină, verificați dacă toate condițiile sunt propice sau dacă mai trebuie să prevedeți ceva anume.

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie:: inaccesibil, tensiune, refugiu, ruptură, carență, duritate.

Stadiul psihologic: Această perioadă este marcată de grave dificultăți, prin amploarea cu care energia psihică şi volitivă sunt tensionate. Blocarea analizei logice şi violența ambiției îmbracă, la un extravertit, haina acceselor de **mânie, care pot face subiectul brutal, impulsiv sau cinic. La un introvertit, se** activează frustrarea şi depresia nervoasă, iar subiectul fuge de lume, manifestă dezinteres, se abandonează suferințelor cumplite.

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de perioadă este foarte tulbure, **iar subiectul o va traversa cu greutate; are nevoie de simpatie** şi susținere, pe

care nu le va găsi întotdeauna. Deşi împrejurările sugerează că atitudinea corectă este de a bate în retragere, nu pentru a renunța la luptă, ci pentru a aştepta momentul propice pentru depăşirea dificultăților, cine ar acționa astfel? Relațiile umane şi sociale sunt marcate de încăpățânare stupidă şi acțiuni infantile. Dificultățile întâlnite provoacă o formă de întunecare a minții, care favorizează rătăcirile, eforturile sterile - subiectul merge fără discernământ, drept în necazuri. Perioada este epuizantă şi dificilă pentru afaceri şi carieră. Deşi ar trebui să evite implicarea şi să depună eforturi pentru a nu precipita lucrurile, individul acționează orbeşte şi ajunge în pragul ruinei sociale sau financiare. Un subiect comun va plonja cu inconştiență în pericole, va renunța la prieteni, sau aceştia, după mai multe avertismente, îl vor părăsi, iar el îşi va primejdui poziția şi chiar viața. Un subiect superior ştie că drumul datoriei intersectează dificultăți ale vieții, ce trebuie surmontate. Fiind în serviciul unei cauze superioare, el este nevoit să caute obstacolele şi să le rezolve pentru a evita acumularea lor excesivă.

Recomandări: Este preferabil pentru subiect să evite atacul în stil „berbec”, să analizeze calm problemele, pentru a găsi punctul vulnerabil în care obstacolul poate fi străpuns. În acest caz înțelepciunea pretinde să vă opriți şi, eventual, să vă întoarceți. Această retragere nu face altceva decât să pregătească victoria asupra dificultăților.

Tranzitul lui Marte către Uranus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: intensiv, discrepanță, surescitare, instabilitate, exaltare.

Stadiul psihologic: Tranzitul activează o stare dinamică, în care forțele psihice interioare şi conjuncturile exterioare operează aparent echilibrat. Deşi căutările reformatoare se ordonează convenabil şi subiectul are idei bune despre cum se obţin avantaje, el nu este capabil să le aplice corect; ori ideile nu se potrivesc realității de moment, ori încearcă prea mult dintr-o dată. Prea individualist, el alege independența în relații sociale, în detrimentul necesităților practice.

Stadiul evenimentelor: întâmplările care vor intersecta viața subiectului în această perioadă sunt opuse stării psihice; dacă spiritul invită la reflecţie, circumstanțele capătă un accent de neprevăzut şi exaltare. Echilibrul instabil dintre interiorul său şi exteriorul evenimentelor va conduce la o perioadă bogată în evenimente sociale, dar neplăcută prin nervozitate, reacții

temperamentale anxioase sau atitudini critice la adresa societății. Acestea se **pot uni într**-o boală datorată oboselii şi nervozității excesive sau pot provoca accidente (la propriu sau figurat), din cauza vitezei ori a neputinței de a observa detaliile. Vor apărea neplăceri în domeniul relațiilor umane, rezultate **din supraimpunerea ego**-ului şi minimalizarea punctelor de vedere ale celorlalți; este prefer**a**bilă o atitudine preventivă. Asocierea în afaceri ar putea **permite, prin vigoarea cu care sunt conduse, diminuarea surplusului energetic,** dar şi aici originalitatea acționează violent, deci cu efecte negative. Pentru a nu vă cauza singuri prej**u**dicii, evitați precipitarea în muncă şi amânați planurile şi intervențiile pentru mai târziu, când veți fi capabili să le explicați mai bine şi când ceilalți vă vor asculta cu adevărat.

Recomandări: Recomandăm atenție şi răbdare până la apariția momentului potrivit pentru aplicarea ideilor, întrucât fiecare mişcare poate **antrena apa**riția declinului, cu consecințe impre**vizibile. Subiectul este** predispus la pericole, chiar şi în cazul traversării străzii sau la urcarea în tren. El trebuie să fie atent la orice are legătură cu Uranus: electricitate, maşinării, călăt**orii.**

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: dinamism, împlinire, depăşire, exaltare, ardoare, original.

Stadiul psihologic: în perioada tranzitului are loc o intensificare a voinței şi a pasiunii, ce ar putea scăpa de sub control. Se dezvoltă interesul pentru noi activități sau comportamentul îmbracă o tentă neobişnuită. Un introvertit este **avantajat de trigon** prin inițiativă şi nonconformismul care alimentează dispozițiile sufleteşti şi atracția personală. Un extravertit va forța aptitu**dinile, în sco**pul unei cuceriri, va apela la gesturi îndrăznețe şi la impulsivitate.

Stadiul evenimentelor: **Acest tranzit des**chide calea progresului şi originalității, favorizează evoluții excelente în domenii neaştept**a**te. Totuşi, în cazul concret al afacerilor sau relațiilor umane, țâşnirea avidă a subiectului **spre ac**țiune nu este prea bună. Purtat vertiginos de conjunc**turile sociale, pe** care nu le înțelege întotdeauna, şi de cerințele imperioase de autod**e**păşire, el ar putea să ajungă la o țintă, dar va rata scopul. Apar multiple contacte **sociale, depla**sări, conferințe, întruniri politice sau o supracreştere a spiritului **de întreprin**zător şi siguranță în impunerea punctelor de vedere. Accesul la întreaga capacitate a energiei psihice va provoca apariția unor capricii, care vor înlocui observația atentă a realității. Simplitatea formelor vechi de relații **(amicale, de parteneria**t, de muncă) traversează transformări rapide, care o **golesc de serio**zitatea interioară; schimbarea locului de muncă, a anturajului, a scopului în viață. Presiunea evenimentelor sociale poate conduce, la sfârş**itul**

perioadei, în cazul unui subiect comun, la consecinţe neplăcute: pierderea bunurilor, a prietenilor, căderea pe scara socială. Recunoaşteţi cumva personajele care s-au avântat în politică şi afaceri din perioada ultimilor ani?

Recomandări: Influenţa acestei perioade este bună numai dacă o stăpâniţi în mod conştient şi o urmaţi cu prudenţă. Recomandăm simplitate şi armonizarea echilibrului interior, care vor frâna la timp evoluţiile haotice. Avertizăm că acţiunile ambiţioase sau dorinţele de expansiune sunt dublate de mari pericole şi că ele vor provoca o luptă îndelungată.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: intensiv, iraţional, nerăbdare, psihoze, rebeliuni, aberaţie.

Stadiul psihologic: Această perioadă este însoţită de un comportament bizar, ca rezultat al violenţei sau ambiţiilor din mediul apropiat. Sunt de aşteptat răbufniri tempera mentale, discuţii contradictorii şi insulte, din care raţiunea absentează, impulsuri orgolioase şi surmenaj nervos. Prin reacţiile centrate în jurul unor idei fixe, dar lipsite de profunzime, anturajul poate induce în subiect reacţii impulsive, violente, activând egoismul, exaltarea paranoică sau psihoza grandorii.

Stadiul evenimentelor: în perioada acestui tranzit, individualitatea este brusc trezită de idealuri mărețe; subiectul întrezăreşte orizonturi pasionante, noi lumi de cucerit sau determină ruperea lanţurilor care constrângeau lumea. Chiar împrejurările facilitează exprimarea unor aparenţe înşelătoare sau determină incidente ce angrenează subiectul prin intermediul anturajului (violare de proprietăţi, tăinuire, furturi...). Discuţiile în contradictoriu şi conduita inoportună tulbură pacea şi afectează direcţia corectă a desfăşurării relaţiilor sociale; este preferabil să fie evitate. În caz contrar, subiectul va pierde încrederea autorităţilor: nu este admis la examene, i se refuză o slujbă, i se retrage o sarcină... În această perioadă, sunt posibile rupturi în relaţiile în care exprimarea pasională şi excentrică, tendinţa de orbire prin supraevaluarea propriilor posibilităţi joacă rolul de vioara întâi. Precipitarea spre treptele superioare ale scării sociale şi utilizarea în afaceri a unor soluţii pline de capcane antrenează neglijarea familiei, pagubă financiară, în concluzie, se conturează o lipsă de disciplină a personalităţii, discuţii aprinse, revolte, lupte, accidente chiar mortale sau eşecuri datorate dereglării nervoase.

Recomandări: Dorim să avertizăm subiectul asupra contextului dificil şi a deselor zguduiri care îi vor afecta viaţa. Neglijenţa sau disimularea cu care priveşte evenimentele ori fascinaţia în faţa pericolului vor antrena consecinţe neplăcute, făcându-l chiar să ajungă propria lui victimă; recomandăm răbdare şi o viaţă retrasă, întrucât orice regret devine tardiv.

Tranzitul lui Marte către Neptun

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: solidar, creativ, complementar, convingător, confuzie.

Stadiul psihologic: Pe perioada acestui tranzit, subiectul va resimți rapid creşterea şi forța creativității, pe care o va utiliza foarte bine. Gândurile capătă contur clar, dar, în funcție de tema personală, subiectul se poate îndrepta spre perfecțiune sau izolare. Cam afectat de dorința de a concretiza ideile proprii, de senzațional, sentimentalism şi autoindulgență, el poate intra în luptă cu cerințele mediului; voința asociată cu imaginația duc la rezolvări extreme.

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, intuiția superactivată oferă o nefirească posibilitate de percepere a motivațiilor şi a metodelor utilizate de semeni. Împrejurările favorizează antrenul general, pus în slujba unor proiecte (subiectul argumentează bine şi convingător, sesizează nuanțe), şi un fel de nebunie juvenilă. Din păcate, intuiția nu va ajuta pe individ mai ales în probleme afective, legate de propria persoană. Este preferabil să puneți ego-ul la treabă, pentru a utiliza calitățile activate în sens constructiv; se recomandă practicarea autoanalizei. Tranzitul reprezintă o excelentă perioadă pentru munca creativă şi artă; magnetismul poate fi utilizat la finalizarea afacerilor, la atingerea țelurilor şi pentru creşterea popularității sociale. Subiectul multiplică legăturile cu persoanele iubite, posedă farmecul de a atrage semenii; este necesar să fie sigur că va atrage persoanele care trebuie şi pentru acțiuni sau dorințe concrete. Relațiile sociale se întăresc, mai ales că ele sunt bazate pe o comunitate de interese, pe experiențe comune şi avantaje reciproce. Dacă pierdeți acest moment favorabil, veți fi izolat social, iar ghinioanele se vor ține lanț.

Recomandări: Acest tranzit aduce avantaje cu atât mai mari cu cât subiectul posedă simț practic. A deveni un centru de polarizare este o problemă de responsabilitate ce implică forță interioară, logică şi solidaritate. Cel ce ia această inițiativă fără a avea vocația necesară va cauza confuzie, urmată de necazuri ulterioare.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: receptiv, creativ, intuitiv activ, senzațional, uniune.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, se realizează o fuziune, cu efecte foarte avantajoase, între imaginație, intuiție şi capacitatea de a le transpune în practică. Subiectul îşi exprimă cu uşurință gândurile, se lansează cu pasiune în idei practice şi în gesturi spontan altruiste. Sentimentele cu care este întâmpinat de anturaj devin expansive şi receptivitatea acestuia la

planurile sale este mult crescută.

Stadiul evenimentelor: Evenimentele din această perioadă sunt asemănătoare cu cele oferite de conjuncție; diferența constă în faptul că în acest caz apar şi beneficiile. Viața mondenă, deosebit de activă şi marcată de acțiuni î**n**drăznețe, îi va aduce individului mai mult o stare de plăcere decât va crea o obişnuință. Împrejurările permit exprimarea liberă a sentiment**elor, a** afinității interioare în alegerea prietenilor sau a partenerului momentan de viață. Loiali**t**atea şi valoarea subiectului vor crea relații viguroase, adesea în **ciuda mane**vrelor exterioare ale celor indignați sau nemulțumiți. Aspectul este benefic, printre altele, şi în domeniul afacerilor legate de artă. Fără a insista sau a ruga pe nimeni, subiectul este susținut fățiş **de colaboratori sau** parteneri, cu atâta vigoare încât totul pare că vine de la sine. Practic, se stabileşte o subordonare şi o colaborare liberă a celor care aderă la ideile sale. Un subiect comun va dori să profite de pe urma situațiilor şi va face presi**uni** pentru a obține favoarea semenilor. Deşi el nu face altceva decât să redea manifestarea existentă în fi**e**care om, consecințele, la finalul perioadei, vor fi neplăcute.

Recomandări: Dacă, împins de obişnuință, subiectul se va purta cu **familiaritate depla**sată cu persoane ce nu aparțin anturajului său, consecințele vor fi neplăcute. În acest caz, recomandăm sociabilitatea fără intimitate drept **singura atitudine co**rectă ce va păstra ulterior libertatea de relații cu respectivii **oameni.**

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: instabil, ostil, refulare, inadaptare, nefast, halucinație.

Stadiul psihologic: Această perioadă se poate dovedi nefavorabilă subiectului prin surescitarea şi agresivitatea ce zbuciumă sufletul, prin ambițiile n**erealiste. Prin a**cțiunea sa, mediul accentuează confuzia spiritului, oferind speranțe lipsite de sens ce îndreaptă spre devoțiune extremă, angoasă **sau de**termină subiectul să vireze spre senzualitate. Anturajul este ostil, **excesiv de în**cordat sau îi întâmpină ideile şi inițiativele cu malițiozitate.

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, subiectul traversează evenimente neliniştitoare, iar circumstanțele vieții îl supun la grele încercări. Relați**i**le personale capătă un curs ezitant prin implicarea insuficientă în viața de familie, prin condițiile care se încurcă brusc sau prin atit**u**dinea de teamă în fața lipsei de perspectivă. El ar putea încerca evadări din mediul conjugal, **abando**narea locului de muncă, acțiuni inconsi**stente, capricioase, exaltate. Subiectul este prim**it cu răceală în grupul social, nu inspiră încredere, jocul întâmplărilor îl plasează în situații confuze sau, dimpotrivă, individul utilizează

glume nepotrivite şi este rău intenționat. În ambele variante, dezaprobarea vie provoacă rejecția sa rapidă. Dom**eniul afacerilor este cel mai grav afectat. În** funcție de tema natală, apar mai multe cazuri: fie el este nepriceput în acest domeniu şi se lansează în afaceri proaste, fie se adaptează fără pic de rațiune şi execută o muncă de proastă calitate. Un subiect comun se lansează în activități nesusț**i**nute de vreun talent, acționează incon**sistent sau nefast,** adoptă un comportament răutăcios, preferă arivismul sau apelează la soluții **condamnabile.**

Recomandări: Acest moment se poate dovedi periculos, mai ales dacă **subiectul este predis**pus să evadeze prin băutură sau drog. Atunci când lipseşte joncțiunea necesară cu semenii, individul trebuie să apeleze la calități **veri**tabile pentru a depăşi rezerva lor firească, trebuie să-şi controleze minuțios **comportamentul, pen**tru a elimina greşelile.

Tranzitul lui Marte către Pluton

Conjuncție

Cuvinte-cheie: **dificultate, impact, imprevizibil, confruntare, liberal, excesiv.**

Stadiul psihologic: Alăturarea dintre energica influență marțiană şi cea paralizantă a lui Pluton provoacă dificultăți la nivel psihic sau în relația cu mediul, care vor fi surmontate numai prin recurgere la brutalitate. Forța psihică şi voința pr**o**voacă inițiative creatoare, dar anturajul îl întâmpină **agresiv, sau subiectul devine imprevizibil ori distructiv** în fața gesturilor binevoitoare. Individul se poate cufunda în studiu ori se lasă în voia pasiunilor impulsive şi a sexual**i**tății excesive.

Stadiul evenimentelor: Perioada descrisă de această tranziție indică momente dense, probleme haotice, dificultăți. Ev**enimentele sunt dependente** însă de condițiile de viață, de nivelul intelec**tual, de limpezimea sufletului.** Chiar plasați în interiorul amalgamului de probleme, unii nativi se angrenează cu îndrăzneală în acțiune şi ordonează abundența confuză de informații **sau** întâmplări. În relațiile umane, ei nu precupețesc nici un efort pentru a găsi ieşirea din impas, coordonează activitatea semenilor, risipesc încurajări şi directive. Alți oameni caută să-şi descarce toate tensiunile acumulate prin confruntări şi riposte, prin accese bruşte şi prin atitudini eruptive. Ei vor fi **foarte în**cântați când vor reuşi să reducă la tăcere pe unul dintre semenii lor **sau când vor „înfunda” un coleg sau un concurent. La nivel social sau politic,**

se va angrena în revolte absurde, pentru a constrânge apariția unei transformări cu orice preț. El declanşează o luptă nem**i**loasă pentru putere, care ar urma să-l împingă către vârful scării, dar prețul plătit îl reprezintă pierderea popularității şi distrugerea unor poziții sociale bune.

Rec**omandări: Tranzitul este extrem de puternic, dar evenimentele** deschid perspectiva unui mare succes, dacă se perseverează. Deşi acțiunile premature pot antrena eşecul, subiectul nu trebuie, în nici un caz, să urmărească pasiv curgerea eveniment**e**lor. Căutați tărie sufletească şi prieteni.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: dificultatea inițială, reconstrucție, înfruntare, justiție

Stadiul psihologic: La nivel psihic sau al relațiilor cu mediul, are loc o metamorfoză, care direcționează toate capacităț**i**le şi talentele spre voința care înfruntă necunoscutul. Şocul unui astfel de impact social poate îndrepta un introvertit spre împlinire spirituală, eliminarea orgoliului, înțelegerea simbolisticii şi a metafizicii; revelații superioare. În extraverti**t, se vor activa** inițiativa şi forțele regeneratoare, acesta devenind un geniu al atacului şi al **ripostei; in**stincte justițiare.

Stadiul evenimentelor: Perioada acestui tranzit oferă condiții de viață mai potrivite şi mai puține obstacole decât conjuncția, **favorizând reînceperea** luptei pentru reconstrucția vieții. Subiectul consumă multă energie pentru redresarea rapidă a situațiilor disperate, având şi capa**citatea de a atrage** oamenii în jurul său pentru obținerea victoriei. În domeniul social, el stabileş**te** contacte multiple, traduce în fapte bunele intenții, luptă pentru clarificarea situațiilor. El caută să-şi atragă încrederea generală, pentru că poziția de conducere pe care o capătă sau o posedă îl obligă să acționeze, dar, în lipsa **sprijinului real, planuri**le sale riscă să nu fie înțelese. Lupta pentru putere se va manifesta, dar va implica mai puține necazuri pentru semeni. Un om superior va înainta cu prudență, va evita finalizarea cu orice preț a acțiunilor importante şi va acționa conştiincios pent**ru progresul permanent. Omul** comun poate fi deturnat, chiar în clipa în care ocazia potrivită a apărut, de persoane răuvoitoare, care se i**n**terpun şi deformează intențiile sau efectul acțiunilor sale. Din fericire, adevărul iese rapid la suprafață, dar pers**oana** respectivă a pierdut momentul favorabil.

Recomandări: Ar fi preferabil să nu manifestați o mândrie greşit înțeleasă sau o falsă rezervă şi să aşteptați împrejurările convenabile pe**n**tru a vă atinge țelul. Căutați să aveți permanent în

minte numai scopul urmărit; pentru rezolvarea favorabilă a situațiilor dificile, faceți primul pas spre reconciliere, chiar dacă acțiunea pretinde un

consum intern.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: brutal, ripostă, blocaje, confruntare, dramă, perversitate.

Stadiul psihologic: Perioada creează multe inconveniente în stăpânirea acceselor bruşte de violenţă, urmate de surmenaj. Un introve**rtit va traversa** momente de anxietate, de repulsie, de crize nevrotice. Înţelegând revolta absurdă, el se lasă pradă durerii, resemnării şi stărilor morbide. Un extravertit lasă impulsivitatea excesivă să-l stăpânească şi dă frâu liber agresivităţii distructive, invidiei, perversităţii, tendinţelor sadice emanate din mediu. Pentru a stăpâni himerele, se recomandă abstinenţă totală, din toate punctele de **vedere.**

Stadiul evenimentelor: Contextul în care se desfăşoară experienţele vieţii din această perioadă anulează şanse, creează dificultăţi, care apar adesea într-o manieră surprinzătoare. Relaţiile personale sunt cele mai afec**tate. Vor** apărea o**ameni care, prevalându**-se de vechi legături amicale, îşi vor oferi sprijinul, dar intenţiile lor vor fi mârşave. Subiectul trebuie să evite angrenarea în acţiunile propuse, întrucât consecinţele lor îl vor trage în direcţii greşite. El **va** numi asta fatalitate, dar, de fapt, „şi-a făcut-o cu propria mână”. El traversează conflicte personale dramatice, poate divorţ sau ruperea legăturilor familiale; dacă evită implicarea şi nu-şi asumă responsabilităţi decisive, are şanse să scape. În afaceri, face multe greşeli, se izbeşte de dificultăţi iniţiale foarte grele, finanţele se vor prăbuşi. Starea jalnică poate îndrepta pe un **introvertit spre abandona**rea acţiunilor, cufundarea în noaptea uitării sau **sinucidere, iar pe un extravertit spre abuzuri,** înşelăciuni şi acţiuni criminale. Fiind informaţi asupra efectelor tranzitului, este preferabil să renunţaţi la o poziţie sau la o acţiune decât să vă atrageţi insuccesul şi ruşinea prin perseverenţă absurdă.

Recomandări: Prin obstacolele puse în calea vieţii, subiectul este obligat să înveţe să examineze cauze, să caute metode potrivite, să discearnă competenţa unui ajutor. Nu se poate evada din dificultăţi prin eforturi premature sau prin acţiuni greşit direcţionate. Dacă nu v-aţi învăţat lecţia, căutaţi să aveţi răbdare până la revenirea condiţiilor normale.

Tranzitul lui Marte către Ascendent

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: potențial, acțiune, inițiativă, reactivitate, reliefare, **frenezie.**

Stadiul psihologic: Asistăm la un moment de verificare a capacității **de** observație, de ordonare si sistematizare a cunoaşterii. Pentru a face față cerințelor mediului, subiectul este alimentat cu plăcerea de a înfrunta greutăți, cu dorința de a-şi impune propria independență, cu energie. Ne aşteptăm la **momente frenetice sa**u pasionale; gesturile îndrăznețe şi gândirea co**n**structivă se vor uni, pentru a asigura un progres net. Dacă individul nu şi**-a educat personali**tatea sau a refuzat educația, vom asista la lipsa concretizărilor şi la **nervo**zitate imatură. La baza relațiilor **cu mediul exterior se va afla instinctul,** superficialitatea, imprudența. El răspunde cu înfumurare, cu lipsă de consecvență sau nu acceptă disciplină în fața cerințelor anturajului.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit se produce la fiecare 2 ani şi **testea**ză nivelul de maturizare intelectuală şi morală al subiectului. Toate **evenimen**tele care îi intersectează viața activează concepția că existența este o competiție, dar răspunsul la provocare îi aparține în totalitate. În principiu, în această perioadă are loc o călire a rezistenței psihice şi o coordon**are a atacului** bazat pe forța interioară. În toate domeniile, căutările reformatoare sunt perfect ordonate, iar ideile îşi aşteaptă rândul, pentru a fi puse în aplicare. Conjuncturile sunt stimulante şi susțin dorința de afirmare (dacă vor exista). Vor apărea mulți prieteni, poate nu de calitate, dar care îi vor permite să se evidențieze sau să facă un control al propriei capacități. Discuțiile în **contradictoriu vor stimula interesul pentru multiple proiecte, în care el ar** trebui să se lanseze impetuos. Subiectul va acorda o mare importanță legăturilor afective bazate pe prietenie. Dacă este prins cu tema nepregătită, el îşi îndreaptă interesul spre intrigi şi bârfe, ignorând dorințele şi aspirațiile **semenilor. Acest pretendent neprofesio**nist se încarcă cu o mare doză de aroganță sau autocompătimire ce caută d**e**buşeul în petreceri, cheltuieli, **ciocniri de interese cu familia.**

Recomandări: Rolul acestei perioade este de a permite subiectului să înțeleagă drumul şi finalitatea scopurilor personale, să conştient**izeze valoarea** vieții. Elanul sau instinctul, angrenarea în lupta ce intelectualizează sau abandonul, progresul sau lipsă de perseverență; toate acestea îi aşteaptă decizia. Ce veți alege?

Opoziţie

Cuvinte-cheie: **egoism, pesimism, fanatism, deconcertare, tensiune, regres.**

Stadiul psihologic: în forma sa cea mai bună, perioada este însoțită de instabilitate emoțională şi de o st**a**re de dezarmare în față cerințelor sociale. Influența mediului este puternic resimțită la nivel nervos şi declanşează în individ dorința de a nu se angrena în luptă, altern**a**tiv cu teama că nu se poate proteja eficient. De obicei, ne aşteptăm la o lipsă de combativitate sau la inadaptare în fața cerințelor mediului. Orice influență externă tinde să marcheze moralul mai mult sau mai puțin profund, putând să declanşeze **surmenaj, iritare sau crize (nervoase, exis**tențiale...).

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit se produce la un an după momentul în care Marte a tranzitat conjuncția şi are rolul de a forța apariția unor răspunsuri adecvate la problemele de viață. De obicei, subiectul nu percepe **valoa**rea clipei prezente şi este mânat de dezinteres pentru viitor; el vrea să corecteze lipsa de preocupare. Perioada este însoțită de elemente de viață frământate, instabile, zgomotoase; se pare că mentalul trebuie disciplinat şi că are nevoie de o direcție fermă. Subaprecierea sau exacerbarea propriilor posibilități duc la frecvente abandonuri în relațiile amicale sau amoroase. Sunt **posibile ciocniri afective datorate instinctelor devorante, impru**dențelor haotice; lipsa de maniere degenerează în comportamente tendențioase, care contr**a**riază semenii. Apar răzbunări oarbe şi supunere totală a intelectului de către **instincte, mai ales cele sexuale. În dom**eniul relațiilor sociale sau de muncă, subiectul se macină în co**r**vezi zilnice, nu ştie să-şi prezinte ideile, este neinspirat sau intimidat de superiori; pierderi financiare. Sănătatea este puternic afectată: frecvente dureri de cap, migrene (mai ales la femei), tulburări **sexuale.**

Recomandări: Dacă energia şi emotivitatea sunt blocate, laturile negative ale personalității pot deveni deosebit de peric**u**loase. Tranzitul îşi propune să arate şi aceste aspecte, pentru ca subiectul să devină conştient de prezența **lor** şi să ia măsuri serioase de redresare. El trebuie să evite, indiferent de moment, o secvență de forma: impulsivitate, indisciplină, violență, brutal**itate, sadism.**

Tranzitul lui Marte către M.C.

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: vigoare, delimitare şi implicare, condiționare, inițiativă,

decizie.

Stadiul psihologic: Acest tranzit oferă conjuncturi favorabile numai pentru câştigarea unor poziţii sociale înalte, fără a susţine menţinerea acestora. Impregnarea energetică va alimenta psihicul şi voinţa, va reduce ideile la esenţialul lor, va realiza o condiţionare tactică şi strategică menită să acopere o perioadă de aproape un an. Subiectul devine conştient de importanţa carierei sau a unui anumit scop în viaţă, de privirile admirative sau invidia care însoţesc reuşita. Conştiinţa valorii îşi pune amprenta asupra stilului său de muncă; implicare în activităţi cotidiene, conduită valoroasă, refuzul înfrângerii. Acum este momentul să se lanseze în competiţii (şcolare, de afaceri, sportive...) sau în tratative cu largă deschidere socială; nu se obţin câştiguri materiale, dar se captează interesul factorilor conducători. Forţa morală şi bunul simţ îi vor permite subiectului să facă faţă acţiunilor imprevizibile ale semenilor, dar nu vor putea stăvili disensiunile din cadrul profesional. Dacă lecţiile nu au fost bine învăţate, energia se va irosi inutil, va alimenta un stil de muncă rutinier, va provoca incidente. Totul depinde de dumneavoastră; ce decizie luaţi?

Recomandări: Se pare că perioada este propice pentru a limpezi relaţiile dintre oameni, pentru a începe proiecte deosebite, a da curs ideilor de afaceri, a contura oportunităţi, a strânge colaboratori valoroşi. Este timpul să porniţi cu încredere la drum; vă urăm succes în împlinirea aşteptărilor dumneavoastră.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: confuzie, mânie, dependenţă, dispută, constrângere, acutizare.

Stadiul psihologic: Perioada este însoţită de condiţii penibile de muncă în societate; implicare forţată în acţiuni (delegaţii, detaşări, izolare...) sau meserii care nu-l interesează pe individ. În general, ea va genera o subordonare în muncă, fapt ce provoacă revoltă; subiectul nu-şi cunoaşte limita forţelor şi se avântă iraţional spre culmi sau este obligat să iasă din dogmatismul de până acum. În funcţie de tema personală, la un extravertit ne aşteptăm la cruzime faţă de subordonaţi, la impunerea cu forţa a propriilor puncte de vedere sau nesinceritate faţă de superiori. Subiectul îşi urmăreşte cu egoism propriile interese şi nu recunoaşte ca metodă decât disputa, sarcasmul ori spiritul de răzbunare pentru pierderea onorurilor care crede că i se cuvin. Un introvertit este pasibil de condiţii inconstante în muncă, de opinii incorecte sau incoerente, de constrângeri ce cristalizează iluzia persecuţiei. Oricum, subiectul reuşeşte să irite pe toata lumea cu propriile nemulţumiri pe marginea

carierei; tensiune prin pierderea poziției sociale, în cazul unei femei, tendința de persuasiune se dezvoltă atingând cote ridicole; astfel, se semnează contracte sau acte fără a se analiza în profunzime consecințele lor.

Recomandări: Subiectul nu este în măsură şi nu are nici mijloacele **necesare pentru a contri**bui la îmbunătățirea p**o**ziției sale; direcția pe care doreşte să o urmeze seamănă izbitor cu fuga după recompense necuvenite. S**e** pare că va pierde m**o**mentul oportun şi nu va reuşi să se înca**dreze într-un** grup social. Dacă insistă să-şi urmeze propriul drum, se va trezi rapid într**-o înfun**dătură.

25. Tranzitele lui Jupiter

25.1 Introducere

Tranzitele se referă în principiu la pasajul de trecere al unei planete, respectiv Jupiter, prin conjuncția cu celelalte planete din tema nativă. Pozițiile favorabile (trigon) şi defavorabile (opoziție, cuadratură) trebuie luate în **considerare numai** dacă una dintre planete reprezintă o planetă dominantă. Asta nu înseamnă că trebuie neglijate total, întrucât ele pot semnifica picătura care umple paharul sau şansa care „te scoate din găleată”. Tranzitele lui Jupiter indică, în general, o perioadă de ma**re activitate, de noi orga**nizări, de variate puneri în formă pentru obținerea liniştii interioare şi fixarea binelui în locul necesar, de călătorii. Efectele apar adesea în salturi, nu uniform, ca la **alte pla**nete, şi probabil de aceea Jupiter este recunosc**ut ca „marele benefic” sau ma**rea şansă. Atunci când tranzitul se produce în mai multe etape, atunci prima trecere va acționa asupra fizicului, la a doua se activează biosicul şi de-**abia la a treia noesicul, toate din punct de vedere social; este un ciclu de 12 ani pen**tru fiecare, apoi se repetă.

— Ştiam că tranzitele lui Jupiter sunt considerate drept excelente. Ele aduc bogăția, norocul, iar pe planul situațiilor umane reprezintă o epocă în care oamenii vulgari, duşmanii, întâmplările nefavorabile sunt pe ca**le de dispari**ție.

— Chiar un tranzit al lui Jupiter asupra unei poziții disonante tinde să aducă o slăbire a presiunii, permite rezolvarea unor pr**o**bleme. Dar în practică nu este recomandabil să generalizăm declarând că orice tranzit jupiterian este bun şi că orice tranzit saturnian este negativist. Nu trebuie să pierdem din vedere regulile de bază, stabilite la începutul studiului despre tranzite. În funcție de calitatea celestă a punctului emițător, de natura semnului şi a Casei în care se găseşte Jupiter în tema natală, de viteza de miş**care, se poate** constata că există şi tranzite jupiteriene depl**o**rabile, precum şi tranzite ale lui Saturn ce îmbogățesc.

— Nu mă aşteptam la aşa ceva.

— Nu uita, „mai binele este duşmanul binelui”, iar în timpuri excepționale, cum sunt majoritatea tranzitelor, trebuie luate precauții excepționale, pe**n**tru a nu fi surprinşi de ceea ce ni se întâmplă. Ar fi indicat să ne mobilizăm toate cunoştințele şi să apelăm la experiența acumulată până

acum. Situația nu trebuie privită ca o luptă, ci ca o regrupare a forțelor; dacă, întâmplător, apare şi un conflict, el nu trebuie condus prin violență. Prin implicare, mânie şi pasiune, prin dorința acerbă de a răspunde cu lovituri la lovitură, vom decădea prin propria noastră acțiune. Nici împotriv**a propriilor** defecte nu trebuie să luptăm direct; dacă luptăm contra lor, ele vor rămâne **victorioase.**

— Să înțeleg că metoda cea mai bună de a combate răul este progresul energic în direcția binelui?

— Bineînțeles. Nu este mai simplu să învățăm din greşelile a**ltora sau,** aşezându-ne în banca şcolarului, să recunoaştem deschis că nu ştim încă nimic, dar suntem deschişi spre cunoaştere? Iți garantez că este cu mult mai simplu, dar, din motive de neînțeles pentru mine, oamenii insistă să se lovească de zeci de ori **de pragul de sus, înainte de a apleca privirea. În aceste condi**ții, la ce se aşteaptă?

Ca de obicei, informațiile despre tranzitele jupiteriene sunt oferite sub o forma mai mult sau mai puțin generală, iar tu trebuie să le particul**arizezi în** funcție de Cas**a Cerului în care se produc. Destul de rapid, vei sesiza domeniul** în care primează favorurile fortunei (ajutorul, sprij**i**nul, influența, protecția) constante sau medii, străpungerea rivalităților, satisfacția ori plăcerea familială, amplificarea recunoaşterii personalități. Ştiind că Jupiter influențează înalta autoritate, şansa, onorurile, confortul, precum şi distincțiile onorifice, la el vei raporta statutul de bunuri mobile, de bunăstare a poziției sociale sau familiale, de demnități civile şi sacerdotale. Tranzitele oferă o viață generoasă şi tolerantă, lum**i**nează orice firidă. Tranzitele disonante (opoziție, cuadratură) **sau realizate cu planete prost aspectate vor provoca o hipertrofie a sinelui,** până la delirul grandorii şi înclinația spre profit material, ce ignoră consecințele. Aici vom regăsi neîncrederea, lipsa facilităților, nehotărârea, ostentația, ataş**a**mentul pentru acea securitate materială ce distruge **spiritualitatea, dificul**tățile care se opun împlinirii. Tranzitul modifică o serie de condiții, dislocă poziții, obstrucționează rațiunea, generează conflicte interioare față de întâmplări sau în contrast cu acestea, mâhneşte prin consecințe. Afecțiunile sale se leagă de expresia „sunt atât de turtit” sau „căderea în dizgrația fortunei”. Un Jupite**r retrograd nu va mai manifesta activitatea sa îndatoritoare, ci va provoca nesi**guranță, dificultăți, împleticire, pierderea sau **refuzul bunurilor.**

Pentru a te ajuta în fixarea cunoştințelor în cadrul fiecărei poziții, am **plasat cuvinte**-cheie care să permită rememor**area. Acest simplu apel la** semantică le oferă semnificații bogate; nu le privi simplist, căci nu trebuie să te joci cu cuvintele, iar ele nici nu sunt simple cuvinte. Pentru a evita întrebări

ulterioare, îți dau din start un exemplu. Să luăm, de pildă, verbul „a răcori”, pe care îl vei întâlni la una dintre pozițiii. Interpretat la propriu, poate reprezenta izvorul cristalin ce răcoreşte după o zi călduroasă de vară, călătoria prin pădure şi boarea care te înconjoară, dar şi o descărcare nervoasă sau beție prelungită într-un anturaj dubios. După o perioadă apăsătoare, îți poți răcori **- la figurat -** sufletul cu veselie, bunătate, cunoştințe intelectuale sau filosofice, după pos**i**bilități; sau verbul reprezintă duşul rece (cuvinte, situații, întâmplăr**i)** menit să te trezească la realitate. Deci, vei alege interpretarea în funcție de **natura intro**vertită sau extravertită a omului, de nivelul de cultură şi civilizație, **de aparte**nență la nivelul comun sau elevat de spiritualitate.

25.2 Tranzite jupiteriene

Tranzitul lui Jupiter către Soare

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: străpungere, îndrumare, dorință, aprobare, şanse libere, **vitalizare.**

Stadiul psihologic: Această perioadă se caracterizează prin creativitatea care doreşte să erupă, prin obținerea modalitățilo**r practice de integrare în lume. Subiectul este întâmpinat de anturaj cu cuvinte frumoase, cu bucurie** neaşteptată, cu promis**i**uni durabile şi este susținut pentru îndreptarea situației personale. Aceasta reprezintă o modalitate de recompensare pentru **activi**tățile din trecut; dacă, însă, este păstrată cu egoism, se va preschimba cu uşurință în slăbiciune. Pentru a nu degenera în aroganță şi a trezi **neîncrederea antura**jului, ar trebui temperată prin natura amicală.

Stadiul evenimentelor: **Evenimentele care înt**retaie viața subiectului oferă posibilități deosebite şi câmpuri largi de acțiune. În principiu, acest tranzit aduce popularitate şi noroc, oferă un simț deosebit al prieteniei şi este o perioadă de bunăstare. Atragem atenția că motivația personală este fo**arte impor**tantă şi reprezintă baza pentru definirea scopurilor. În lipsa implicării personale, tranzitul va genera o perioadă de relaxare, străbătută de vise frumoase, din care nu se va concretiza nimic. Dacă subiectul este ataşat de muncă şi o co**ncepe drept singura cale spre progres, respectivul interval îi va** mări capacitatea creativă; dacă respinge munca, îşi va schimba optica asupra ei. În ambele variante, cresc câştigurile materiale. Prilej**u**rile îl înconjoară din punct de vedere social şi al oportunităților de afaceri, şi trebuie numai să le culeagă dar acest „trebuie n**u**mai" este foarte important. Întrucât situația pare foarte tentantă, uri om comun va utiliza avantajele deosebite pentru țeluri minore sau josnice ori pentru plăcerile vieții. Dacă aparți**ne categoriei** indivizilor lipsiți de simțul practic, se va îndrepta spre o atitudine cavalerească oarecum stupidă referitor la venituri; dacă iubeşte luxul, va înclina spre extravaganța în cheltuieli. În ambele varia**n**te, el nu va observa că bunurile îl părăsesc.

Recomandări: Acest context subliniază apariția unei perioade favorabile

ce realizează o breşă în condiţiile de viaţă; tensiunile din anturaj scad vertiginos. Recomandăm atenţie, întrucât pericolul constă în starea de relaxare **a subiectului. Favoruri**le vieţii pot cădea în mâna sa, dar el trebuie să acţioneze pentru a le păstra; evitaţi automulţumirea.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: corectare, hotărâre, căi deschise, amploare, valorificare.

Stadiul psihologic: **în perioada acestui tran**zit, se realizează o alianţă între voinţă, raţiune şi prevedere, care oferă certitudine interioară şi susţin perseverenţa. În acest mod, ego-ul este stimulat spre deschiderea strălucirii în exterior şi face primii paşi, favorizaţi şi de ambianţa socială, spre susţinerea **pro**gresului şi valorificarea şansei. Atenţia şi capacitatea de a reflecta asupra **con**diţiilor oferite de mediu cresc simţitor, iar starea de tensiune socială scade. Subiectul nu mai este emoţionat sau speriat de ceea ce îl înconjoară **- totul** pare minunat, totul este la îndemână şi nu trebuie decât să culeagă roadele.

Stadiul evenimentelor: Condiţiile propice oferite de viaţă şi conjuncturile **sociale favorabile vor asigura succesul în atingerea scopurilor, în rezolvarea planurilor personale, în avantaje financiare, în victoria asupra unor pericole** vechi. Este un moment favorabil pentru planuri cu bătaie lungă în domeniul afacerilor, al vieţii mondene, al căsătoriei - prin amploarea sentimentală **-, al** activităţilor din domeniul casnic. Subiectul detectează situaţii favorabile, îi sunt oferite soluţii clare şi facile menite să-i asigure succesul, i se deschid căi de valorificare a propriului potenţial (trimite hârtii oficiale, răspunsuri favorabile la corespondenţă, are şansa de a fi ales sau de a **conduce, este** îndrumat în direcţia potrivită, câştiguri financiare etc.). În relaţiile interumane, se produce o cotitură importantă: ataşament spontan al oamenilor, apar **atitudini curteni**toare ale femeilor (respectiv, ale bărbaţilor), se ivesc amici **devot**aţi, pasiunile se retrag de la sine, subiectul este înţeles, familia îl susţine prin acţiuni filantrop**i**ce. Un subiect comun se va lansa cu temeritate, fără să-şi evalueze corect şa**n**sele şi fără să-şi corecteze vechile deprinderi, şi se va trezi **în mijlocul** dificultăţilor, fără a le putea sesiza. Îmbelşugarea sau faptul că totul a mers aproape de la sine îi va slăbi vigilenţa; plata se face la sfârşitul **perioadei. As**pectul este favorabil stării de sănătate; amplifică în primul rând **confortul organic, reduce toxinele din corp, facili**tează operaţiile şi recuperarea **post-operatorie.**

Recomandări: Totul pare perfect, victoria pare că a fost obţinută, dar pericolul constă tocmai în prezenţa acestei aparenţe. Dacă subiectul nu este atent sau omite să remedieze un pu**nct în decursul acestui tranzit favorabil,** atunci necazurile vor găsi un pasaj prin care se vor insinua din nou, la

sfârşitul perioadei. Recomandăm să utilizaţi tranzitul pentru o acţiune radicală **atât asu**pra condiţiilor de viaţă, cât şi asupra conţinutulu**i propriului caracter.**

Opoziţie

Cuvinte-cheie: încorsetare, aroganţă, naivitate, complicaţii, imoralitate.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, apariţia unor noi contacte, noi moduri de exprimare sau a altor activităţi vor afecta mintea şi sănăt**atea.** Contrastul dintre energii şi ambiţii tinde să crească presiunea ce acţionează asupra subiectului şi împovărează raţionamentele. Calităţile personale nu sunt în acord cu evenimentele înconjurătoare, iar raţiunea interpretează eronat **problemele.** Subiectul se poate simţi plin de elan şi ar putea dori să avanseze **vigu**ros, dar se va convinge rapid că începutul este dificil, ori va întâmpina o rezistenţă deosebit de puternică din partea societăţii.

Stadiul evenimentelor: **Perioada acestui tranzit este** marcată de prezenţa unor atitudini rudimentare de abordare sau înţelegere, atât la nivelul subiectului, cât şi la nivelul anturajului. Optimismul nefondat, susţinut însă **de o anu**mită formă de revărsare a vitalităţii, îl va ajuta pe individ să poarte **aceas**tă povară, dacă sănătatea sa nu este afectată de alte poziţii nefavorabile. Relaţiile umane pot fi comparate cu o stare de vrajă, în care totul se construieşte pe n**i**sipuri mişcătoare, datorate temperamentului ori senzaţionalului. Aparent in**ocent, subiectul cere de la semeni un munte de** indulgenţă, până ce va deveni un om departe de a fi corect. Banii pot veni cu un efort mai mult sau mai puţin redus din partea sa, dar sigur vor pleca extrem de uşor. Este preferabil să evite cheltuielile, petrecerile şi cado**urile** costisitoare, spre care va fi îndemnat fără a-şi da seama. În domeniul afacerilor şi al plasamentelor de orice natură, vor apărea mari proble**me. Fie subiectul nu** este pregătit să prindă oc**azia ori nu-**şi păstrează capul limpede şi va pierde şansele din jurul său, fie oferta societăţii este supradimensionată şi vindicativă. În acest ultim caz, este important ca individul să-şi măso**are** propria forţă şi să nu se angajeze mai departe decât perimetrul care îi poate **asigura succesul. Falsele favoruri cu care ar putea fi înconjurat de semeni** riscă să provoace, în cazul omului c**o**mun, o hipertrofie a sinelui până la delirul grandorii şi înclinaţia de profit material ce ignoră cons**e**cinţele. Urmăriţi-vă cu grijă starea sănătăţii; un consult medical, chiar dacă pare de rutină, v-**ar putea salva de necazuri.**

Recomandări: Chiar dacă, la prima vedere, perioada nu pare periculoasă **- acesta este chiar unul din motive -**, consecinţele sunt destul de dure. Recomandăm o atitudine liniştită, chiar retrasă în faţa curentului social şi **neimpli**care în afaceri. Este complet greşit să vă doriţi să mergeţi impetuos

înainte, căci sigur va apărea un şoc neprevăzut care vă va reîntoarce din drum, **cu ur**mări dintre cele mai nefaste.

Cuadratură şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: **det**urnare, josnicie, delăsare, neînțelegere, izolare, tentații.

Stadiul psihologic: Această etapă este caracterizată de excese, de atitudini greşit direcționate sau de slăbire a psihic**u**lui, datorate unor neglijențe ori suprasolicitări. Sistemul de relații sau mediul vor deturna atenția **subiectului spre forme exterioare, în defavoarea fondului. Subiectul ar trebui** să evite aut**o**ritatea şi supraextensia ego-ului şi să se mulțumească chiar cu o poziție secundară. El raționează er**o**nat, acționează greşit sau anturaj**ul nu îi** înțelege intențiile.

Stadiul evenimentelor: Cuadratura superioară realizată de Jupiter ce tranzitează Soarele conduce la circumstanțe agrava**nte asupra imaginii sociale,** mai ales în evenimente ce implică publicitatea şi afacerile publice. Subiectul **ar** putea acționa neglijent cu banii, extinzând creditele prea mult sau inițiind relații comerciale cu escroci, şi acest fapt va sta la baza regretelor de mai târziu. El poate obține profit numai dacă va finaliza acțiuni bazate pe efort onest; posibilă creştere a salariului, dar aceasta este maximum ce se poate obține. În domen**i**ul relațiilor interumane el traversează situații ambigue şi **medii pline de vulga**ritate. Un subiect comun ar putea fi tentat să-şi demonstreze puterea în exterior, deşi condițiile nu **sunt favorabile. Nu va face** decât să ajungă într-o situație periculoasă, căci anturajul va recurge la contramăsuri cu antic**i**pație.

În poziția unei cuadraturi inferioare, evenimentele sunt ceva mai favorabile decât în cazul precedent. Se deschid noi căi în muncă, iar subiectul îşi co**n**struieşte propria siguranță, înconjurându-se cu lucruri şi oameni care îl ajută să se simtă relaxat şi confortabil. Casa reprezintă o minunată bază de operații, şi sunt indicii că toate condițiile concură pentru cumpărarea unei locuințe permanente. Deoarece subiectul este concentrat pe problema proprietății, va canaliza totul pe acest drum, si asta reprezintă soluția în care **banii sunt pro**babil cel mai bine cheltuiți. Momentan, individul obține mult mai **multe satis**facții prin căutarea plăcerilor personale decât prin aclamații publice. Atragem atenția asupra întăririi controlului, relativ la extravaganțe în viața privată, şi recomandăm cumpătare în fața dorinței de suplimentare a veniturilor prin intermediul oamenilor importanți; n**aivit**ățile se plătesc.

Recomandări: Subiectul ar trebui să refuze orice participare, mai ales înconjurată de tentații, la medii sociale lipsite de v**a**loare. Relațiile cu un

anturaj vulgar îi vor afecta imaginea în ochii mulțimii, care se va întoarce **împotri**va lui murmurând, îl va izola, îi va judeca greşit chiar faptele bune. Ar fi indicat să folosească prilejurile care apar nu pentru faimă sau prestigiu, aşa **cum este tentat, ci pentru a construi baze utile pentru viitor.**

Tranzitul lui Jupiter către Lună

Con**juncţie**

Cuvinte-cheie: **regrupare, idei, calmare, reculegere, relaxare,** îmbunătățire.

Stadiul psihologic: **în decursul acestui tranzit, subiectul se simte în** siguranță şi capabil să rezolve prin propriile forțe problemele c**a**re îl neliniştesc de o perioadă mai lungă de vreme. Dorința de a introduce modificări în lumea **în**conjurătoare se concretizează paradoxal prin modifi**carea atitudinii** personale, relativ la caracteristicile ei. Aceasta este favorizată şi de o anumită **stare de re**laxare şi de considerație cu **care subiectul este înconjurat de semeni.** Sănăt**a**tea se îmbunătățeşte remarcabil, contribuind la limpezirea spiritului şi, în general, la crearea unei stări de confort general.

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, structura evenimentelor este **favora**bilă pentru subiect şi indică o eră de spera**n**ță, de avantaje, de bucurie. Relațiile umane capătă amploare prin apariția de noi prieteni, de noi idei **- care** abia aşteaptă să fie puse în practică prin intermediul semenilor **-, de multiple** călătorii agreabile împreună cu amicii. Subiectul va clarifica domenii ale cugetului şi va obține noi răspunsuri ce îi vor permite să controleze propria **persoa**nă şi să ajungă stăpân pe diferite situații. Dacă subiectul îşi dă osteneala să privească în sine, va descoperi cu uşurință țelurile şi dorințele **sale, va afla ce-**şi doreşte cu adevărat de la această lume, întrucât tranzitul stimulează autorealizarea şi autosuficiența, iar „a găsi singur" reprezintă **elementul semnificativ. S-**ar putea ca acest moment să fie acompaniat de **o** reală ***conversie a spiritului,*** bazată pe introspecție şi pe apariția unor modificări în interiorul său. Moment de fructificare a planurilor, de angajare în acțiuni, de perseverență în af**aceri. Un om nobil va utiliza avantajele oferite de tranzit pentru a** demara spre o nouă viață, mai bogată şi mai fericită, întrucât se bazează pe o înaltă evoluție a esențialului. Un subiect comun se va cantona în zona materială (va solicita bani, caută „învârteli" şi „ciupeli", este interesat de modalități de petr**ecere a t**impului liber) şi nu va fi deloc dispus să renunțe la valorile false pentru a se îndrepta spre cele adevăr**ate.**

Recomandări: Adesea, subiectul nu va putea controla ceea ce se întâmplă cu sine; totuşi, această stare va contribui la limpezirea punctului său de vedere. El trebuie să sesizeze gruparea de noi întâmplări, de situații ispititoare, de noi atitudini şi să se înarmeze la timp, pentru a para neaşteptatul. Conflictul şi suferința provin de multe ori din experiențe neprevăzute, pentru care nu suntem pregătiți; dacă suntem avertizați, ne putem pregăti sau putem preveni.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: angajare, acces, avansare, intuiție, încredere, filosofic

Stadiul psihologic: Acest tranzit readuce în atitudinea subiectului forța, logica şi entuziasmul, care permit ordonarea gândurilor, raționamente sigure şi abordări filosofice ale vieții. Anturajul se implică mult pentru a-l ajuta să-şi înțeleagă greşelile, să corecteze rătăcirile sau să-i susțină încrederea în forțele sale. Fără a ignora realitatea, individul îşi planifică mintal abordarea rapidă şi îndrăzneață a unor obiective şi este chiar capabil să înțeleagă acum misiunea sa pe pământ. În acest caz, el va acționa cu optimism şi atenție pentru îndeplinirea ei.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit provoacă apariția unor conjuncturi prielnice, favorizează apropierea dintre, oameni în sensul larg al cuvântului, iar viața mondenă şi afacerile se orientează către mai bine. Perioada este constructivă, mai ales prin plăcerea de a trăi în simbioză socială şi afectivă cu mediul, prin satisfacerea într-un mod patern a instinctelor de proprietate şi prin simpatia manifestată pentru noutăți. Pe plan social, subiectul realizează contacte minunate cu semenii, care îi vor urma sfatul şi exemplul, evită greşelile, atât personale, cât şi de grup. Mulți oameni îl vor aprecia şi vor dori să-i devină colaboratori. Excelentă perioadă pentru concretizarea ideilor, pentru angajarea în acțiuni şi accederea la posturi superioare. Evenimentele favorabile se dezvăluie tuturor, dar ele sunt utilizate diferențiat. Furat de împrejurări sau incitat de situații, omul comun se grăbeşte să ajungă la putere şi influență (va solicita şi va obține creşterea poziției sociale ori a salariului, va cheltui exagerat, întrucât momentan are de unde etc.), tratând cu superficialitate oamenii; asta îi va crea neplăceri. Un om superior va reuşi să stăvilească acțiunile haotice şi să-i grupeze pe ceilalți pentru realizarea unui ideal comun. Întrucât el nu urmăreşte deloc avantaje particulare şi lucrează într-o manieră dezinteresată la unitatea ansamblului, munca sa va fi încununată de succes.

Recomandări: Subiectul a atins o stare de siguranță care l-ar putea incita să valorifice mai mult decât i se permite, să cedeze impulsurilor de mărire fără

oprelişte. Recomandăm logică şi responsabilitate, pentru a reuşi să aprecieze corect poziția pe care o poate atinge momentan.

Opoziție

Cuvinte-cheie: regres, blocare, ilogic, neşansă, orgoliu, confuzie, **suprimare.**

Stadiul psihologic: **Lipsa conc**ordanței dintre interior şi cerințele exterioare, confuzia cu care subiectul interpretează orice semnal din afară **reprezin**tă efectele cele mai clar conturate. În cazul în care sesizează acest fapt, el va căuta o persoană care să-l ghideze, să pună ordine î**n acest haos, dar va fi** indus în eroare de propria alegere. Toate aceste situații vor conduce cu uşurință la deprimare, la suferință morală până la disperare, la tulburări nervoase. Sunt de aşteptat gânduri în care domină spaima, acțiuni ilogice, **impresionabilitate, opinii zdrunci**nate, reacții acute.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit indică apariția unor evenimente confuze, de reaşezare sau suprimare a unor valori în favoarea a**ltora. O astfel** de mişcare afectează orice om ale cărui posibilități nu se ridică la înălțimea statutului social sau care împleteşte mijloacele mentale ori materiale slabe cu ambițiile mari, nejustificate. În relațiile interumane, subiectul îşi alege dr**umul (iubita, amicii, anturajul, secte religioase etc.) în mod arbitrar, iar lipsa de** decizie îl face să abandoneze în fața unor variante sau atracții diferite. El nu este pregătit să facă față cerințelor sociale sau întâlneşte formalități şi pretenții care îi blochează drumul. Atât pe plan social, cât şi familial, el se va afla într-**o** companie numeroasă (consilii de familie sau administr**ative, grup de amici,** şedințe lucrative etc.), care îl va influența atât de bine încât el va şovăi în **luarea sau aplicarea unor decizii. El nu este capa**bil să discearnă forțele mai mult sau mai puțin ascunse care stau în spatele afacerilor, se lasă influențat de anturaj şi comite multe greşeli; administrare proastă a patrimoniului, pierderi financiare, rupturi familiale, regresie spirituală. În domeniul afacerilor, fie se pretează la acțiuni necinstite, fie consimte la împrumuturi ilegale, fie îşi **alege în mod ero**nat partenerii; totul se va plăti după trecerea tranzitului. Mişcarea este foarte puternică pentru a mai permite reacții, dar un om prevenit ar trebui să-şi ia măsuri de precauție, înainte de apariția consecințelor.

Recomandări: Subiectul este depăşit de împrejurări şi riscă să se piardă în meandrele vieții. La influența nefavor**a**bilă a conjuncturilor ar trebui să se răspundă cu influența benefică a propriei personalități. Îi recomandăm să rămână ancorat pe vechile direcții, să continue vechile planuri de viață, care **si**gur sunt mai bune, şi să evite orice fel de implicare socială sau de afaceri.

Cuadratura şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: renunțare, teamă, decădere, apatie, şovăială, dezavan**taje.**

Stadiul psihologic: Acest tranzit reprezintă o perioadă de exces mental şi psihic: gânduri tulburi, raționamente nesigure, ob**o**seală psihică. Supărările sau stările de nemulțumire exterioară îl afectează direct pe subiect, iar împletirea cu o formă de neîncredere secretă, interioară, îl vor conduce la renunțare, tristețe până la lacrimi sau la lamentare. Lipsa sângelui rece în interpretarea evenimentelor generează regrete sau lipsă a „ceva" de care nu este conştient, dar pe care îl resimte dureros. Plăc**e**rea pentru mâncare şi băutură se amplifică substanțial (bulimie) şi va produce necazuri, dacă sunteți **indulgent cu ea; pro**tejați-vă dieta.

Stadiul evenimentelor: Cuadratura superioară formată de Jupiter ce tranzitează Luna conduce, pe plan personal, la multe schimbări de atitud**ine,** interpretări greşite, reacții extreme. Perioada este defavorabilă pentru afaceri, ascensiune socială şi viață mondenă. Apar dificultăți în muncă (pericol de concediere), sau rezultatele activității nu apar imediat, existând un **anumit imobilism. În ciuda conjuncturilor defavorabile, un om comun, neinformat, va** dori să recupereze pierderile materiale sau va forța pentru cucerirea unei poziții înalte (atenție la excesele legate de bani sau emoții). Pentru realizarea **obiectivului,** el va căuta să se alăture unor oameni aleşi nu după criterii de valoare, ci după poziția influentă pe care o ocupă. Acest lucru este regr**etabil,** mai ales când subiectul va reuşi să le înțeleagă intențiile ascunse şi să **rememoreze zi**cala „peştele mare îl înghite pe cel mic". Poate este mai bine aşa, **poate va înv**ăța lecția, poate va ajunge să reflecteze la valorile morale ale vieții, **poate va alege mai corect drumul, data viitoare, poate...**

Cuadratura inferioară generează false sentimente de dezinvoltură, ce ascund lipsa relațiilor de corespondență sau favorizează ruperea legăturilor **uma**ne, conducând în schimb la abordări sfidătoare penibile. Individul va fi **plasat într**-o poziție cam umilito**are; izolare pe plan personal, nu poate** pătrunde în cercuri sociale în**chise sau este lipsit de sprijin pe plan material. În aceste con**diții, el nu va fi susținut în inițiativele sale, nu se poate afirma în anturaj, nu poate pretinde înțelegere sau ajutor de la nimeni; d**e**cepții sau **dezgust familial.**

Recomandări: Subiectul este influențabil sau cedează prea uşor în fața celor mai puțin capabili decât el. În acest caz, îi r**e**comandăm câteva zile de odihnă sau o vacanță, ce ar permite o deconectare binemeritată. Atunci când condițiile nu permit o perioadă mai lungă de odihnă, vă propunem să încercați o viață cât mai lejeră, în care să amânați momentan acțiuni şi decizii.

Tranzitul lui Jupiter către Mercur

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: adaptare, încredere, comunicare, continuare, incoerență.

Stadiul psihologic: **Tranzitul aduce cu sine** o puternică stimulare a calității percepției, iar subiectul devine spontan, încrezător în forțele sale şi vesel. În această perioadă, îi lipseşte însă sensul de adaptare la exigențele momentului; o situație poate deveni bună dacă el va şti să se adapteze şi poate fi proastă dacă uzitează de rezistențe deplasate. Toate semnalele recepționate din mediu sunt interpretate în aşa fel încât individul capătă o deosebită încredere în raționamentul şi părerile proprii. El va fi convins de ceea ce înțelege, dar asta nu înseamnă că opinia sa este şi corectă.

Stadiul evenimentelor: **Spre deosebire de efectul indus de progresii,** acest tranzit va dezvolta încăpățânarea şi încrederea oarbă în ceea ce subiectul simte, marcând o perioadă de bune intenții, alăturate lipsei de **maturitate în analiza evenimentelor**. Subiectul îşi imaginează că interpretarea informațiilor legate de ceea ce vede în jur şi ceea ce i se comunică este foarte clară pentru el, indiferent dacă interpretarea sau informația este eronată. În domeniul relațiilor interumane, el nu ascultă opiniile semenilor sau nu le ia în seamă sfaturile, riscând să intre în încurcături sau să se subordoneze celor slab pregătiți. Spre deosebire de alte tranzite, nu putem defini perioada aceasta drept bună sau **rea, totul depinzând** de nivelul de pregătire al subiectului şi de capacitatea de raționament care îi susține opiniile. Întrucât perioada este favorabilă studiilor şi călătoriilor, din care individul va avea multe de învățat, le recomandăm cu căldură. Acest tranzit poate fi excelent, mai ales în domeniul afacerilor, dacă se bazează pe o judecată matură; subiectul va obține popularitate şi progres datorită integrității. Sprijinindu-se pe aceasta, el va intra în grațiile multor persoane, vor apărea câştiguri financiare, i se oferă securitate. În lipsa unei pregătiri adecvate, omul comun îşi va urma impulsurile căutând recunoaşterea rapidă a personalității sau satisfacerea instinctului de proprietate; va obține un statut social sau o siguranță financiară mult slăbită.

Recomandări: Subiectul se poate baza pe ambiție şi curaj, dacă le determină să se încadreze în limite rezonabile; în caz contrar, autoindulgența ori prostia vor trasa o direcție greşită pe calea vieții. Recomandăm mai multă vigilență în această perioadă şi mai ales o rezervă plină de tact. Oricum, mai devreme sau mai târziu, rezultatele acestei experiențe îl vor învăța ceva **important.**

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: optimism, adaptare, agitaţie, opţiune, comunicare, **beneficiu.**

Stadiul psihologic: **Peri**oada imprimă o anumită formă de interpretare unilaterală sau de detectare a influenţei momentane a medi**u**lui. Deşi priveşte situaţiile cu înţelegere, cu încredere sau chiar cu seninătate, subiectul este parţial obligat nu numai la adaptarea după exigenţele **momentului, ci este pus** în situaţia de a lua hotărâri. Starea de agitaţie apare la intersecţia dintre aparenţe şi capcana slăbiciunilor, dintre analiza subtilă şi aplicarea ei în practică. În aceste momente, trebuie să rămâneţi cu fermitate pe poziţie, **tre**buie să ştiţi exact ce vreţi şi să nu vă lăsaţi derutaţi de înclin**a**ţii pasagere.

Stadiul evenimentelor: Contextul din această perioadă favorizează o abordare unilaterală, în care, pe lângă adaptarea la cerinţele momentului, decizia aparţine în întregime subiectului. El e pus în situaţia de a negocia cu sine dacă să se înconjoare cu o companie bună sau cu una rea, ambele neputând coexista, ştiind în forul său interior că opţiunea va antrena în mod natural o anumită pierdere. De exemplu, deşi subiectul participă activ la relaţiile inte**r**umane şi creează o impresie generală de antren, el este obligat ca în prietenie şi în raporturile personale (logodnă, căsnicie, afaceri) să aleagă cu prudenţă. El trebuie să discearnă între a rupe sau nu legăturile cu oamenii **mâ**naţi de gâ**n**dire primitivă sau superficiali. Dacă a ales judicios, va primi o confirmare prin starea de satisfacţie resimţită la nivelul cel mai profund. Un compromis ascuns sub o atitudine voioasă va conduce la rezult**ate** nemulţumitoare: anturaj iritat, certuri familiale fără motiv, stare de furie sau întristare interioară, insatisfacţie personală. O alegere greşită (fie este păcălit de aparenţe, fie utilizează viclenie şi conspiraţie, fie este mânat de spirit partizan) va provoca apariţia unor ev**enimente ce** se ridică precum o barieră în faţa vieţii sale, generează rezistenţă la tentativa de ridicare socială sau în afaceri, distrug adeziunea de care se bucura în relaţiile cu semenii, provoacă dezacord cu stima faţă de el însuşi. Vor apărea pierderea slujbei, a poziţiei ierarhice, a facilităţilor financiare, îndepărtarea pr**i**etenilor adevăraţi.

Recomandări: Deşi contextul evenimentelor nu pare concludent privitor la un anumit domeniu de viaţă, el este cu atât mai important. Tranz**itul descrie** împrejurări din viaţa unei persoane care, în funcţie de propria sa opţiune, îşi va trasa singură evoluţia viitoare a evenimentelor. Într**u**cât asta căutăm şi de asta avem nevoie fiecare, pentru a ne dezvolta personalitatea, iată că a sosit momentul să decidem. Dumneavoastră ce drum alegeţi?

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: nesiguranță, incoerență, fraudă, consecință, suspiciune, îndoială.

Stadiul psihologic: Remarcăm un moment ezitant atât în concepția subiectului, cât şi în oferta pusă la dispoziție de mediu. Practic, se creează un **dezacord între interpretarea semnale**lor exterioare şi reacția interioară sau între propria atitudine şi modul în care ea este percepută de semeni. Întâmplările percepute par dezordonate, chiar un şir de prostii lipsite de înlănțuire logică sau anturajul frecventat a devenit iritant, mediul îl inoportunează. Subiectul se ceartă fără motiv, apar cuvinte lipsite de coerență, **idei schim**bătoare, confuzie în raționamente, sau persoana acționează defazat, comparativ cu cerințele sociale, or**i contextul nu repre**zintă realitatea, ci numai nişte opinii efemere.

Stadiul evenimentelor: întrucât, aşa cum era de aşteptat, deciziile **adoptate de om sunt în dezacord cu devenirea sa pe scara istoriei, nu ne** rămâne decât să facem simple constatări de situații. În această perioadă, subiectul este şovăielnic (poate din desconsiderarea oamenilor, poate obosit de ocupații m**o**deste, poate din alte motive) şi pare că este gata să asculte părerea altora. Se va mulțumi să întâlnească însă persoane cu aceeaşi opinie şi situate de aceeaşi parte a baricadei, făcând o sep**a**rare, după concepția sa, între prieten sau duşman. În lipsa unor oameni de valoare care să-l călăuzească, el **se va asocia cu persoane lipsite de demnitate sau animate de sentimente** necinstite. Aceştia îşi vor urmări propriile avantaje şi vor căuta să devină **indispensabili prin flata**re, promisiuni deşarte şi obediență. Dacă se va obişnui cu aceşti partizani, în loc să găsească puterea de a trece de ei, dacă nu va pune capăt rătăcirilor, va pierde legăturile cu oamenii competenți, singurii a căror influență ar putea fi profitabilă. Consecințele devin logice: afacerile se degradează (marfa se depr**e**ciază, este înşelat la bani, este forțat la dobândă excesivă), alții vor pune mâna pe postul, munca ori moşte**nirea sa, înjosire în anturaj, dezonoare în societate. Evenimentele favo**rizează apariția îndoielilor în relațiile dintre soți; pericolul potențial al infiltrării unor elemente care pot tulbura, pot conduce la neînțel**e**geri şi la stări dezagreabile; subiectu**l va face** față cu greu cheltuielilor gospodăreşti.

Recomandări: Acest tranzit nu reprezintă altceva decât o consecință a acțiunilor noastre. Legându-se de amănunte sau de păreri incompetente, **aventurându-**se în întâmplări tranzitorii, subiectul este pe cale să greşească încă o dată drumul. Îi recomandăm să adopte decizii numai când posedă claritate în gânduri, numai în deplină libertate de mişcare, numai după conceptele personale de corectitudine, având permanent în față ochilor

finalitatea acțiun**ilor întreprinse.**

Tranzitul lui Jupiter către Venus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: încredere, indulgență, sinceritate, înțelegere, reuşită, **veselie.**

Stadiul psihologic: Subiectul va fi înconjurat de o mulțime de elemente care îi vor provoca impresii puternice şi îi vor afecta starea emoțională. El înțelege legitățile şi adevărurile exterioare **- ar putea atinge un grad înalt de elevare -**, va aprecia frumosul (din oameni, din artă, din natură etc.), se va implica în realizarea coeziunii afective dintre om şi mediu. Deşi s**emenii vor manifesta in**dulgență față de subiect, aceasta nu-l va împiedica să se ia în serios şi să acționeze, chiar dacă pentru început se ocupă de lucruri superficiale. În concluzie, o acțiune socială lipsită de stres, dar exprimare personală încă lipsită de a**mploare, în anumite cazuri ceva mai greoaie.**

Stadiul evenimentelor: întâlnirea dintre „marele benefic" şi „micul benefic" trebuie interpretată drept o promis**iune sau o posibilitate de a se** deschide calea succesului. Această perioadă se caracterizează prin condiții fertile, prin refacerea încrederii în sine sau a oamenilor față de subiect, prin împrejurări ce contribuie la mijlocirea succesului social şi de afaceri, **promovând numai avan**taje. Relațiile interumane se ameliorează, iar subiectul **va avea c**ontrol şi sig**u**ranță în reacțiile emoționale când va dori să se angajeze **pe un anumit drum, când va decide implicarea sau refuzul unui angajament de** lungă durată față de anturaj. În dragoste, manife**starea sentimentelor atinge** mai puțin componenta pasională şi mai mult planul mental, realizând o atitudine armonizată cu rațiunea. Aspirațiile afective şi încl**i**națiile romantice se cheltuiesc mai mult pe plan social, cuprinzând toate căile idealiste spre culmi sociale. Câteodată, tra**nzitul este acompaniat de o c**ăsătorie, logodnă sau o formă de angajament, dar el singur nu este suficient pentru a produce toate **acestea. Se înregis**trează o probabilitate ridicată a succeselor financiare şi **mondene, ce conduc la amelio**rarea simțitoare a nivelului de trai. Cu aceeaşi **p**robabilitate apar însă şi peric**o**le, datorate fie lipsei prejudecăților sau bunei-credințe, fie nepăsării cu care subiectul răspunde la sprijin şi înlesniri materiale, fie protecția pe care o aco**r**dă este urmată de adversitate.

Recomandări: Să nu vă lăsați înşelați de aparenta blândețe a perioadei. Atunci când priviți cu prea multă înțelegere în jur, riscați să deveniți

contemplativi şi să nu mai acționați; dacă vă veți avânta să culegeți cât mai multe roade, vă veți izbi de adversi**t**ate, către sfârşitul perio**adei. Interesul** vostru este să găsiți calea de mijloc, singura care permite perpetuarea alianțelor bazate pe interese comune ce se vor tran**s**forma în acțiuni pline de **succes.**

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: optimism, bunătate, reuşită, armon**ie, filantropie, pacifism.**

Stadiul psihologic: Acest tranzit dă amploare sentimentelor şi dezvoltă tendința de ofrandă, care constă în dăruirea de sine, în primul pas spre întâmpinarea cerințelor semenilor. Elanul vital se deplasează dinspre ego**-ul îngust** către universul înconjurător, promovând caritatea. Mediul, prin generozitatea sa, oferă calitate nivelului sentimental, permite detectarea momentelor şi situ**a**țiilor favorabile. Oamenii devin mai sinceri cu subiectul, anturajul este capabil să-i ierte greşelile din trecut sau să exercite o influență benefică asupra tuturor celor pregătiți să o perceapă. Momentul şi locul sunt excepționale şi reclamă, în co**n**secință, inițiative şi măsuri pline de curaj, dacă vreți să triumfați.

Stadiul evenimentelor: **în princi**piu vorbind, prin activarea multiplă a şanselor, perioada acestui tranzit ar trebui să fie plină de satisfacții. Împrejurările favorizează progresul pe toate planurile, iar omul, în culmea fericirii, are capacitatea de a le pune în valoare. Din păcate, ind**ividul comun va** manifesta prea multă generozitate ori bunăvoință în relațiile sociale **- mai** binele este duşmanul binelui - şi va utiliza beneficiile perioadei pentru a se **distra, pentru a reîn**noda relații de care ar fi trebuit să uite pentru totdeauna, **pe**ntru a se scălda într-o „călduță” aşteptare. Subiectul flatează cu jovialitate sau dezmiardă, devine amator de banch**e**te; practic, se hrăneşte cu dispoziții sufleteşti. El profită de faptul că situația financiară se ameliorează, conjuncturile neplăcute sunt strict pasagere, iar viața sa devine din ce în ce **mai agrea**bilă. Acesta este motivul pentru care, în lipsa voinței şi a inițiativei, tranzitul este numai în principiu favorabil. Avertizat de o astfel de situație, un **om superior va pomi pe drumul social cu** prudență, va cerceta rezistența terenului în afaceri, va trata cu alți semeni din toate categoriile sociale, pentru **a fi bine infor**mat, în ciuda caracterului neobişnuit al situației, totul va merge **bine, întrucât o întreprindere extraor**dinară nu poate reuşi decât folosind o extremă prudență la începuturi şi princ**i**pii ferme în acțiune. Numai pe această cale personalitatea sa va fi acceptată şi consacrată, iar calitatea muncii sale va fi recunoscută în public; onoare.

Recomandări: Uitând că aceste consecințe favorabile reflectă traiectoria unui tranzit, şi nu implicarea personală, oamenii vor fi foarte mirați de ceea ce li se va întâmpla la sfârşitul perioadei. Chiar nu există obstacole în viață? Libertatea mea de decizie se reduce numai la a vegeta plin de satisfacții? Nu cumva mi se oferă o pauză pentru un scurt moment de respiro, pentru a-mi remodela caracterul şi a porni hotărât mai departe? O transformare în bine trebuie folosită, şi nu admirată.

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: inconştient, extravagant, nereuşită, nefericire, paroxism, viciu.

Stadiul psihologic: Conflictul dintre cele două „benefice" va provoca multe contradicții între dorințele subiectului şi condițiile oferite de cotidian. Un extravertit va deveni vindicativ, pus pe harță, impudic; va dori să depăşească prin forță această perioadă sau se lansează în orgii şi părăseşte totul, pentru a se cufunda în plăceri de orice fel. Un introvertit va fi ofensat de mediu sau va interpreta greşit cuvintele recepționate, va traversa momente de solitudine şi descurajare. Ambele categorii vor depăşi limitele naturale de exprimare, întrucât vanitatea, pasiunile neînfrânate, slăbiciunile sau ideea de renunțare la lume sunt plasate pe un loc central.

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de perioada acestui tranzit este nefavorabil prin situațiile-limită care traversează viața subiectului. Fie subiectul este îngrădit, subjugat, sau legat de mâini şi de picioare, fie extravaganța situațiilor îl determină să întreacă măsura. În consecință, greutățile cresc, până când întreg eşafodajul se încovoaie, întrucât încărcătura de responsabilitate depăşeşte posibilitățile sale momentane. Cele mai afectate sunt relațiile interumane şi legăturile sociale. Subiectul abandonează puterea pentru dragoste, se dă în spectacol sau relațiile amoroase sunt marcate de dezacord, de intervenții inoportune, de sterilitate. Astfel, apar atitudini patetice ce vizează să producă anumite impresii morale, astfel încât, cu toate că situația decurge într-o manieră onorabilă, anomalia persistă; prieteni falşi, decepția sau dezgustul familial. În căutarea profitului material, omul comun va dori să impună aplicarea legilor proprii, să abuzeze de relațiile sale pentru a cuceri personal puterea şi succesul, în loc să dorească binele comun. El va minți, va stârni nemulțumiri până la capăt, nu va asculta sfaturile semenilor şi, prin urmare, aceştia nu vor fi dispuşi să-l mai protejeze; scădere bruscă a popularității, necazuri financiare, nenoroc. Prin raporturi amicale sau alianțe cu semenii, prin modestie şi respect, un om responsabil va deveni stăpân pe situație şi va găsi rapid o cale de tranziție, înainte de a întâlni nefericirea.

Recomandări: Un om cu slăbiciuni sau obosit de viață nu trebuie să forțeze situațiile neprielnice; își epuizează forțele și nu face decât să-și grăbească sfârșitul. Nodurile unei astfel de conjuncturi trebuie desfăcute ușor, penetrând sensurile ei; măsurile brutale nu conduc la nimic. Recomandăm subiectului să lase momentan incisivitatea sau lamentarea deoparte, pentru a nu se pune singur în pericol. Aceasta pretinde o reală superioritate - este timpul să o dovediți.

Tranzitul lui Jupiter către Marte

Conjuncție

Cuvinte-cheie: paradox, redresare, consum, autodepășire, reușită, contrariere.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, se dezvoltă o puternică tendință de a consuma energie și de a trece viguros peste obstacole și evenimente neplăcute. În cazul nativilor ce nu aparțin tipologiei elevate, apar pericole sociale din cauza impulsivității, aroganței și a excesului de personalitate greșit direcționat. Aceștia își vor produce singuri probleme și este posibil să piardă, întrucât sunt dominați de o singură idee: „ce grozav sunt”. În ambele variante, subiectul nu este înclinat către compromis cu realitatea și caută slujba ideală, prieteni ideali, acțiunea ideală. Planul social nu concordă cu cel personal, dar prin îmbinarea lor cu artă și fermitate, renunțându-se totodată la autoaprecieri măgulitoare, se poate ajunge la progrese remarcabile.

Stadiul evenimentelor: „Aerul” jupiterian ațâță „focul” marțian și conduce la paradoxuri de situație. În exterior, totul merge bine, se înmulțesc posibilitățile ce contribuie la succesul în afaceri, la popularitate și putere; individul are ce mânca, ce bea si cum se distra. În interior, el va fi împovărat sau chiar epuizat de banalitatea vieții din care nu vede nici o ieșire. Apar multe ocazii; subiectul schimbă cu succes si abilitate situații aflate în plină desfășurare, dar, adesea, prea plin de sine, nu fructifică împrejurările la potențialul lor real. El poate pierde multe contacte importante numai pentru simplul fapt că nu corespundeau cu imaginea necesităților sale, și nu pentru că nu ar fi fost oportune sau utile. Apare și varianta opusă, în care subiectul este entuziast, pasionat, chiar cu spirit întreprinzător, dar este copleșit de muncă, este împiedicat în acțiunile sale de oameni fără valoare, își consumă forțele pentru a triumfa acolo unde nu este nimic de învins. Un subiect comun se va lansa grăbit în acțiune (este nerăbdător să vorbească, se precipită în

afaceri, se pripeşte în relaţii sociale, în investiţii nesăbuite, iar lipsa pregătirilor şi a bazei interioare solide vor conduce la nenoroc. Un om puternic va sesiza lipsa de coerenţă a perioadei şi nu va păşi pe nisipuri mişcătoare imaginându-şi că reprezintă t**e**ren stâncos. În concluzie, acest tranzit determină o perioadă a mişcărilor rapide, a acţ**i**unii şi a unui spirit considerabil, plasat însă în circumstanţe pline de adversitate.

Recomandări: Chiar dacă obstacolele perioadei nu sunt vizibile, asta nu înseamnă că lipsesc, întrucât subiectul se va risipi pe prea multe pl**a**nuri şi nu va avea energia şi timpul necesar pentru a rezolva totul, ar fi preferabil să se disciplineze şi să nu risipească şansele care îi intersectează calea vieţii. Economisirea resurselor (a nu abuza de relaţiile de prietenie, mulţumirea cu **pozi**ţia socială, limitarea cheltuielilor) va conduce la reuşită.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: dinamism, redresare, iniţiativă, oportunităţi, reuşită, emulaţie.

Stadiul psihologic: în această perioadă, energia psihică şi volitivă capătă amploare, oferă lărgime câmpului de vedere şi direcţionează eforturile spre ţeluri practice. Anturajul devine benefic sau dinamizant şi va susţine efortul **per**sistent depus de subiect. Planul social oferă situaţii profitabile, aflate în mişcare, generează soluţii şi consecinţe favorabile în faţa ambiţiilor posesive ale subiectului. Încrederea bazată pe propriile posibilităţi şi pe optimism va **co**nduce la iniţiative eficace, menite să răspundă cerinţelor imperioase de autodepăş**i**re, dar şi la menajarea susceptibilităţii semenilor. Pericolele sunt puţine, iar în faţa lor subiectul rămâne senin si vesel, găsind cu uşurinţă **resurse pentru a re**acţiona.

Stadiul evenimentelor: Perioada acestui tranzit este favorabilă şi permite subiectului să sesizeze ocaziile r**e**ale de acţiune şi să preia iniţiativa. El trebuie să evite însă capcana obiectivelor multiple, pentru a acumula forţa necesară şi **a-**şi putea coordona efortul, atunci când momentul acţiunii energice va sosi. Domeniul relaţiilor interumane se intensifică, subiectul fiind chiar copleşit de conexiunile ce apar cu uşurinţă. El pătrunde în cercul unor oameni puternici şi bogaţi sau al unor personalităţi învestite cu autoritate, care se vor lăsa antrenaţi de proiectele sale şi-l vor sprijini temeinic (îl girează, îi reprezintă interesele, alocă fonduri). Prin negociere abilă sau prin limitarea pretenţiilor, subiectul se implică temeinic în evoluţia progresivă către o ameliorare sau o **salva**re (sprijin bancar, investiţii profitabile, restructurare) şi obţine rezultate **minu**nate cu mijloace modeste. El profită integral de afacerile de care se ocupă, iar energia cheltuită îi va aduce satisfacţii. Un om comun va **utiliza acest**

moment favorabil pentru a-şi satisface orgoliul şi a obţine o poziţie de decizie **(autopropulsându-**se prin „pile” în funcţia de director, în m**omentul restructu-**rării fabricii, de exemplu). Lăsându**-se târât de evenimente, el nu-**şi economiseşte forţele, se avântă necugetat, orbit de împrejurările propice acţiunilor, se epuizează în lupte inutile cu obiec**tive minore. Faptul va fi** puternic resimţit şi va conduce la o puternică opoziţie care apare la sfârşitul **perioadei.**

Recomandări: Individul a hotărât că este puternic, iar adversitatea situaţiei, privită ca momentană, nu poate să-l domine. În ciuda susţinerilor sociale şi a condiţiilor aparent favorabile, recomandăm subiectului să nu se implice orbeşte în acţiune, atunci când soluţiile sunt numai schiţate. El trebuie să d**e**cidă priorităţile, să se asigure de soliditatea sprijinului şi să acţioneze cu toată vigoarea numai în zonele care permit acest lucru.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: adversitate, indecenţă, violenţă, împovărar**e, secare,** ruină.

Stadiul psihologic: Acest tranzit aduce cu sine ambiţii tensionate, ostilităţi sentimentale, pasiuni brutale, dorinţa de confruntare. Aceste atitudini **provin dintr-**o orbire a raţiunii, din neliniştile şi extenuarea psihică ce întunecă **mintea, din impulsivita**tea interioară care ne împinge să triumfăm cu orice preţ. Subiectul ar vrea să-şi continue drumul, dar întâlneşte obstacole fie împovărătoare, fie pe care le abordează într-o manieră iraţională şi suportă consecinţele faptelor sale. În **acest moment, el sesi**zează că situaţia este repetabilă şi-l va lovi din nou, caută influenţe şi susţineri sociale, dar alege **exact lucrurile care nu-**i oferă nici o securitate. Plin de şovăială, se întoarce din nou către s**i**ne, pentru a descoperi aici o nouă decepţie.

Stadiul evenimentelor: **Timpurile adverse se opun succesului. În** perioada acestui tranzit, subiectul nu sesizează momentul potrivit de acţiune şi, ez**itând mult timp sau utilizând brutalitatea în momente nepotrivite, pierde ocazii frumoase. Pe pl**an personal, este copleşit (se istoveşte muncind, i se cere **soco**teală, e dispreţuit, sâcâit, relaţiile afective se desfac) sau împiedicat în acţiunile sale de condiţii sociale potrivnice. Se pare că a lăsat prea multe **probleme nerezolvate, a abuzat prea mu**lt de răbdarea semenilor, a îndurerat **inima prieteni**lor, a cedat indecenţei şi se găseşte într-o mare încurcătură; intervenţia este refuzată, cuvint**e**le rămân fără efect. Totodată, el nu va proceda cu rapiditate şi energie acolo unde va fi necesar, ci încep**e afaceri într-o** manieră ezitantă şi ri**s**cantă (întrerupe iniţiative, tratative curmate, inaccesibil la idei noi, nu ţine cont de opiniile subordonaţilor). Lipsa de discernământ sau

de considerație f**a**ță de autoritatea convențională va provoca stânjeneală l**a** nivel social şi certuri cu posibilii susținători ai intereselor sale. Semenii îl vor păcăli, sugerând î**m**prumuturi inconsistente, plasamente „la nimereală”, ori îl vor înşela în derul**a**rea contractului. În concluzie, perioada generează tristețe, **epuizare,** sleirea resurselor fizice, probleme în viață, cheltuieli împovărătoare şi sărăcie. Tranz**i**tul îl obligă pe subiect să-şi plătească datoriile, cu dobândă **chiar - „celui ce n-are i se va lua”-**; aceasta face situația şi mai disperată.

Recomandări: într-o astfel de epocă nu puteți decât să vă asumați responsabilitatea, să fiți fidel principiilor, să fiți puternic şi sobru răm**ânând** fără pată. În momentul în care, printr-o viziune clară asupra lucrurilor, vă apărați de impulsurile interioare şi acționați decis şi **corect în exteri**or, veți ajunge să dominați împovărarea. Omul care se curbează în fața adversităților fără a se pleca şi care găseşte în sine forța de a reacționa va reveni cu siguranță la l**u**mină. Aceasta este fermitatea care este mai puternică decât **destinul.**

Tranzitul lui Jupiter către Jupiter

Conjuncție

Cuvinte-cheie: mulțumire, echilibru, tandrețe, blândețe, comunicativ, **optimist.**

Stadiul psihologic: Acest tranzit marchează încheierea unui ciclu de 12 ani şi reprezintă o perioadă de revizuire a concepțiilor legate de domenii majore ale vieții. El indică frecvent concluziile asupra unui anumit gen de viață şi schițează înc**e**putul alteia. Ordinea începe să domnească, iar evenimentele s-**au** acumulat suficient de mult pentru a oferi soluții caracteristice, menite să răspundă profunzimilor sufletului. În această perioadă, mintea şi spiritul **subiec**tului se relaxează, iar societatea îi oferă cheia atitudinii organizate, reguli şi metode pentru cucerirea bunăstării. Această conlucrare permite detectarea şanselor, **capacitatea de a le pune în valoare, modul de a profita de pe urma lor, de a-**şi colora viața.

Stadiul evenimentelor: **în perioada acestui tranzit, apar planuri noi,** suținute de idei abundente, ce tind să-i marcheze substanțial viața. În ceea ce îl priveşte, subiectul este optimist şi relaxat, dar conjuncturile exterioare au **caracteristici slabe -** adică ocaziile frumoase şi mulțimea posibilităților nu garantează şi corectitudinea lor pe termen mediu sau lung. Şansele bat la uşă **dar, fiind concentrat pe stru**cturile interioare, individul trebuie să o deschidă

numai pentru ceea ce corespunde normelor de frumos, adevăr şi eficienţă. Apelând la această modalitate, benefic**i**ile vor veni fără efort, dar nu uitaţi că, **în cazul unei erori de apreciere, vor pleca la fe**l de uşor, pentru că nu aţi ştiut să le păstraţi sau v-aţi culcat pe lauri. Uneori sincer şi vesel, alteori demn şi **auto**ritar, subiectul devine un observator al legilor şi uzanţelor în care predomină sensul ierarhiei. Tranzitul favorizează amabilitatea ant**urajului, refacerea cu**noştinţelor, restaurarea poziţiei sociale, raporturi de comunicare **care antre**nează succesul. Această perioadă mai poate indica paşi mari pe scara socială, deschiderea unor căi noi, deosebit de profitabile, o căsătorie reuşită, relaţii **bu**ne în afaceri, independenţă sau cooperări îndrăzneţe pe **termen lung. Dar mul**ţumirea de sine are nevoie de fermitate, pentru a nu degenera în veselie necontrolată, în jovialitatea care înconjoară numai întâlnirile, prezidările, onorurile sau bunăst**area l**a masă.

Recomandări: Este recomandabilă o mare doză de autocontrol, până când subiectul înţelege experienţele dobândite şi va d**etermina drumul ideal. În** anumite ocazii, împrejurările sociale ne provoacă să obţinem efecte momentane **prin intimidare, dar acea**sta nu durează. Dacă, di**mpo**trivă, câştigăm inimile oamenilor arătându-ne amabili, îi determinăm să accepte de bunăvoie lucrurile penibile şi nu se vor înspăimânta nici în faţa sorţii. Asta este marea lecţie a expresiei „mulţumire interioară” pe care o învaţă subiectul.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: **calm, comunicare, certitudine, optimism, generozitate,** protecţie.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, subiectul se remarcă prin **spiritul judi**cios, înţelegător, senin, cu care priveşte situaţi**ile, printr-o atitudine** optimistă şi generoasă. La nivel psihic, se manifestă o veselie liniştită, fără cuvinte, reculeasă în ea însăşi, care nu doreşte nimic din exterior şi se arată **mul**ţumită de totul. Atunci când adevărul şi forţa locuiesc în inimă, se pot **atinge înalte niveluri religioase. Conjuncturile sociale sunt benefice, deschid** drumuri ale vieţii totdeauna liniştite; subiectul va fi favorizat de noroc şi înţelepciune. Dacă nu sunteţi fermi în deciziile dumne**a**voastră această perioadă s-ar putea să fie calmul de dinaintea furtunii.

Stadiul evenimentelor: Această perioadă indică întorsături favorabile, mai mult sau mai puţin accentuate, în muncă şi as**i**gură subiectului o viaţa tihnită. În relaţiile interumane, individul îşi impune voinţa viguroasă sau colaborează prin echilibru şi estetică, iar anturajul îl va întâmpina cu blândeţe. Multe opoziţii exterioare vor fi depăşite, se creează noi alianţe cu diferite persoane (subiectul e confirmat în funcţie de răspundere, semnează contracte,

se poate bizui pe sprijin financiar, se reactualizează relaţiile cu străinătatea). Este o perioadă de achiziţii şi profituri materiale, datorată binefacerilor sociale sau unei „mâini miloase” ce a fost întinsă la timp. Apar multiple ocazii relativ uşor de valorificat, şi s-ar putea ca subiectul să fie chiar surprins de faptul că va câştiga destul de bine, comparativ cu munca depusă. Financiar, această perioadă are tendinţa de a rămâne constantă cam 1 an - în parametrii expuşi mai sus - şi nu poate fi modificată de situaţiile prin care va trece subiectul, indiferent cum arată aceste situaţii. Individul este foarte comunicativ, tonic, atrage mulţi prieteni, îşi asigură admiraţia anturajului, cucereşte un nou statut social. În cazul omului comun, se întâmplă adesea ca el să fie înconjurat de un anturaj echivoc, de fiinţe care îl îndrumă spre plăceri inferioare, vulgare. În acest mod, voinţa sa va slăbi; chinuindu-se să salveze aparenţele, se va rătăci în hăţişurile lumii exterioare, pierde şansa evoluţiei spirituale, îşi deschide sigur calea remuşcărilor.

Recomandări: Totul este prea frumos sau prea plin pentru a nu ascunde capcane. Reamintim că satisfacţia veritabilă trebuie să curgă numai din surse interioare. Numai atunci când aţi conştientizat cu claritate faptul că pasiunile aduc suferinţă puteţi să decideţi să vă îndepărtaţi de ceea ce este jos şi să căutaţi bucuriile superioare. Dar cel care recunoaşte situaţia şi ştie să discearnă pericolul va şti să se păzească şi să rămână în afara necazurilor.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: **capricii, pesimism, arbitrar, dezechilibru, deficit, viciu.**

Stadiul psihologic: Această perioadă apare la 6 ani înainte şi după ce Jupiter traversează conjuncţia cu Jupiter nativ. Ea indică momente şi întâmplări în care, chiar dacă cerinţele exterioare devin mai numeroase, subiectul va fi ocupat numai cu ceea ce îi face plăcere. În acest caz, cuvântul „plăcere” nu este benefic, întrucât individul este marcat de înclinaţii şi repulsii egoiste. El se lasă mânat de toane sau de împrejurări, se ambalează, şi adesea nobleţea sufletească se transformă în aroganţă vicleană sau cade pradă ipocriziei şi perfidiei sociale. Este posibil ca subiectul să traverseze lungi perioade de proastă dispoziţie, de lipsă de discernământ, sau să apară raţionamente care nu se întemeiază pe nimic.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit conduce la schimbări sociale sau în cariera nativului, marcând anumite turnuri, posibil drastice, în planurile sale de viaţă. Atragem atenţia foarte serios asupra faptului că schimbările de direcţie trebuie adoptate numai după o gândire matură, eventual într-o perioadă mai lungă de timp, întrucât ceea ce se petrece are o semnificaţie mult mai profundă decât poate înţelege individul în respectivul moment. Din punct

de vedere al relațiilor interumane şi sociale, subiectul, inconstant şi cu un interior golit, se va angrena în conjuncturi prin care va atrage spre el plăcerea **diver**tismentului. El atrage aşa-numitele „plăceri exterioare” prin vidul esenței **sale intime - va** simți nevoia şi va avea ocazia să se distreze, pierzându**-se si cunos**când suferința în mijlocul lor. Aşa apare prostituția, pierderile la jocurile de noroc, prostia care vă lasă fără adăpost (a se vedea jocurile tip Caritas). Prieteni periculoşi sau fără căpătâi înconjoară subiectul şi vor exercita presiuni sau acțiuni violente asupra sa. Un om comun va fi tentat să se alieze cu aceştia, dar influența lor dezagregantă va opera în linişte, dar sigur, şi va antrena pericolul de prăbuşire socială. Multă atenție la neglijențe, mai ales în **metodele de manevrare a banilor sau la întârzierea în îndeplinirea unor** obligații. În co**ncluzie, în perioada acestui tranzit, planurile se revizuiesc sau** iau o nouă înto**r**sătură, acordându-se cu condițiile concrete; apare picătur**a care umple paha**rul sau paiul care salvează.

Recomandări: Amintim subiectului că există un „timp potrivit pentru toate”. Peste ani, când va privi înapoi, el va înțelege că acest tranzit a **reprezentat perioada care i-**a direcționat viața pentru foarte mult **timp. Nu este** aici o problemă de per**i**col, de noroc sau de nenoroc. Pur şi simplu, el a lăsat să**-**i scape guvernarea propriei vieți, şi ceea ce seva întâmpla va depinde numai de hazard şi de influențele exterioare. Să fie atent!

Tranzitul lui Jupiter către Saturn

Conjuncție

Cuvinte-cheie: mâhnire, furie, revendicare, receptivitate, atracție, măsură.

Stadiul psihologic: Această perioadă generează multiple influențe, câteodată cu note sobre, care copleşesc su**b**iectul, făcându**-**l incapabil să se simtă în securitate. Suprapunerea dintre ocaziile exterioare şi imobilizarea interioară se adresează în primul rând inimii, favorizând apariția, la un **introvertit, a st**ărilor de supărare şi întristare, iar la un extravertit a satisfacției care rămâne în lim**ite corecte. Ap**arent, el sporeşte nemulțumirea şi teama, însă, în realitate, provoacă revendicări, în scopul apariției unor mod**i**ficări în standardul de viață conforme cu țelurile subiectului. Astfel, se forțează îmbinarea dintre formă şi conținut.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit are o semnificație foarte importantă şi reprezintă o perioadă care nu poate trece neobservată. La nivel social,

evenimentele exercită o acțiune persistentă cu tendință spre oprire, în scopul de a influența apariția unor răspunsuri rapide la nivel personal. Totodată, ele **de**termină o netă încetinire a proiectelor, obligând subiectul la acțiune, la depă**şi**rea impasului, oferind în acelaşi timp ocazii ce nu trebuie ratate. Dacă individul nu are scopuri clare în viață, momentul este total nepotriv**it pentru schim**bări (de locuință, în muncă, de standard social), întrucât salturile între **inhibi**ție şi entuziasm sunt extrem de derutante. În legăturile interumane, el trebuie să aibă inițiativa numai în acțiuni ce contribuie la fund**a**mentarea vieții **social**e (moment potrivit pentru logodnă, cerere în căsătorie, adopție). În cazul relațiilor amicale sau de muncă, întreaga reuşită va apărea numai prin utilizarea atracției mutuale, prin exprimarea unor păreri judicioase, prin **perseveren**ța cu care se plasează deasupra slăbiciunilor contextului social. Dacă subiectul a acum**u**lat până acum autoritate şi putere socială sau prestigiu în muncă, conjunctur**i**le permit întărirea lor şi dezvoltarea unei baze de apreciere. Dacă, însă, el a fost dezinteresat şi nu a decis să**-**şi ia viața în **propriile mâini, tranzi**tul determină o perioadă de depresie psihică, alăturată pierderii de drepturi sau şom**ajului.**

Recomandări: In această perioadă, subiectul trebuie să rămână receptiv la sfaturile bune, să studieze cât mai mult, să golească orgoliul din suflet, **pentru a**-l putea umple cu înțelepciune. La încheierea tranzitului, noul început îl va găsi cu mult mai bine informat în toate d**omeniile. În caz contrar, rezultate** favorabile pot fi obținute numai dacă subiectul este susținut de alte poziții astrale, care să**-**i permită să vadă ansamblul şi să perceapă corect calea ce **trebu**ie urmată.

Opoziție

Cuvinte-cheie: **inadaptare, suspiciune, infantilism, strâmtorare, fatalitate.**

Stadiul psihologic: Această perioadă va activa hipersensibilitatea s**au** insensibilitatea, va genera idei meschine sau sărace în conț**inut. Dintr-un** anumit punct de vedere, subiectul nu mai raționează coerent; viața interioară **se crista**lizează; el devine neîncrezător în anturaj, traversează perioade de nefericire. Deşi întreaga dispoziție incită la mişcare, individul se simte **încorsetat de reali**tățile sociale, iar gesturile sunt limitate. Fie este preocupat de soluții de aut**o**conservare, fie reacționează imediat, influențat de capriciile semenilor. Totodată, societatea frecventată va crea un balans între dorința extremă de a exista şi greutatea covârşitoare a existenței; multiple încercări **neizbutite, crize de cre**dință sau laşitate.

Stadiul evenimentelor: Perioada acestui tranzit se anunță dificilă, plină

de privațiuni, cu evenimente care blochează aut**o**nomia personală şi creează o puternică dependență față de contextul social. Conjuncturile generează un spațiu restrâns de man**e**vră; subiectul nu poate să avanseze singur, dar, dacă stă pe loc, va rămâne singur. Toate tipurile de legături interumane sunt **marcate de multiple piedici, care, pe termen lung, conduc la umilire. Este posibil ca lip**sa de sistematizare a ideilor să irite în mod deosebit anturajul, sau perfidia acestuia iese în sfârşit la iveală, ori greşelile comise de**-a lungul** timpului vor fi sancționate acum cu severitate. În domeniul sentimental, remarcăm apariția unor frustrări afective, egoism sau gelozie din partea partenerului, sau nevoia bulimică de a acapara ceea ce îi lipseşte. Deşi respinge avansurile societății, subiectul cedează în fața capriciilor (personale sau ale amicilor). Relațiile de afaceri sunt marcate de neşansă şi eşecuri, prin lipsa de tehnică şi perspicac**i**tate, prin carențe de pregătire, care abia acum ies la iveală, prin „lovituri sub centură” datora**te partenerilor sau colaboratorilor.** Omul comun se va arăta răzbunător chiar dacă are numai impresia că îi sunt **neglijate prerogativele**

Recomandări: Dacă subiectul nu ştie când să conducă şi când să se lase purtat de evenimente, este preferabil să aş**tepte** răbdător trecerea perioadei. Lecția acestui tranzit: nu trebuie să alergați imediat după persoanele față de care vreți să vă manifestați influența şi, în anumite cazuri, trebuie să aveți puterea să vă retrageți. Oricum, sub nici o formă, subiectul nu trebuie să cedeze la orice capriciu al celorlalți semeni; numai atunci va reuşi să evite **necazurile.**

Tranzitul lui Jupiter către Uranus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **idealism, dinamism, curiozitate, temeritate, pasiune,** şansă.

Stadiul psihologic: **Perioada marchează** extinderea personalității şi facilitează apariția condițiilor de liberă exprimare pe căile or**iginale ale** subiectului. Certitudinea şi încrederea în forțele proprii se amplifică şi capătă forme sau accente de noblețe. Unele reacții temperamentale asociate **naturii fundamenta**le a subiectului devin acum esențiale, întrucât pot apărea **obstacole între ex**primarea liberă a cerințelor ce îl domină şi condițiile **ambientale. Mediul social are mul**te probleme nelămurite încă, iar subiectul trebuie să facă față schimbă**rilor în datele problemelor, poate chiar unor**

transformări revoluţionare în comportamentul său.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit favorizează încrederea în sine şi **talentul executiv, deschi**zând cele mai favorabile căi şi situaţii de obţinere a **bog**ăţiei sau a înaltelor poziţii sociale. Reacţiile pline de voioşie, anturajul dinamizant vor facilita integrarea în grupuri şi relaţiile amicale, însă adesea descriu legături neobişnuite, greu de înţeles. În mod paradoxal, tendinţa conducătoare a subiectului va fi de apărare faţă de anturaj. Iubirea supravoltată se va exprima în căutări pasionate, dar individul este prea detaşat pentru a întreţine legături intense; perioadă nefastă pentru logodnă şi căsătorie. Într-o exprimare comercială se poate spune că subiectul cumpără cerinţe şi cheltuieşte spirit. Tranzitul marchează o perioadă a inventivităţii, chiar a geniului, acolo unde este cazul, în care subiectul învaţă din experienţa **proprie sau a al**tora, lansează idei originale pe care le concepe ca aparţinând **tutu**ror. Reprezintă o perioadă propice pentru muncă ce poate căpăta fie un caracter concret, cu aplicarea practică a creativităţii, fie un caracter abstract, când mintea este utilizată pentru a pătrunde idei importante ori în mod **figurativ, prin dezvoltarea temelor filo**sofice. Evenimentele pot lua o turnură instabilă şi neaşteptată în domeniul afacerilor. Apar propuneri financiare interesante, câştiguri neprevăzute sub forma unor „daruri”, cadouri, moşteniri, **sau ca efect practic al ideilor extravagante.**

Recoma**ndări:** Fiecare om ar trebui să recunoască momentul transformărilor personale şi ale mediului în care trăieşte; nimic nu rămâne pe **loc. În func**ţie de capacitatea personală, ar trebui să înţeleagă cursul evenimentelor şi să acţioneze în consecinţă, întrucât timpurile se schimbă şi o dată cu ele şi pretenţiile. Astfel, ordinea şi claritatea vor fi introduse în succesiunile temporale, si el se va putea adapta, în avans, la exigenţ**ele diferitelor perioade.**

Opoziţie

Cuvinte-cheie: dezordine, tensiune, persecuţie, inflaţie, violenţă, eşec.

Stadiul psihologic: Acest tranzit preferă latura şocantă, în care refuzul normelor şi al constrângerilor sociale face pereche cu frecventele sfidări. Un subiect extravertit nu va ţine cont de situaţiile obişnuite, va fi disociativ fără discernământ sau va avea certitudinea interioară că are dreptate şi toţi ceilalţi se înşeală. El va fi nerăbdător să vorbească, se va pripi în concluzii, va traversa stări de psihoză a grandorii sau de exaltare nervoasă până la paranoia. Un **introver**tit va fi măcinat de îndoieli şi de temeri duse la extrem, va fi convins că toată lumea are dreptate, cu excepţia sa. Tonusul său scăzut va duce la paralizia acţiunilor, la refuzul implicării sociale, la procese depresive ori la

mania persecuției.

Stadiul evenimentelor: Există momente în viață, precum perioada acestui tranzit, în care trebuie să cedați în fața evidenței, să vă m**o**derați atitudinea şi să nu întreprindeți nimic. Tran**zitul aduce, ce-i drept, avantaje** neaşteptate, dar acestea sunt mult mai puț**in solide decât par la prima vedere,** iar orice ofensivă prematură va avea consecințe dezastruoase. În domeniul relațiilor i**nterumane, subiectul va traduce prost conjuncturile, se va centra în jurul unei idei fixe, va frecventa anturaje ce provoa**că iritare, riscând să alunece pe panta eşecului. El va greşi ascultând numai cuvintele ce invită la schimbarea relați**i**lor existente, refuzând în acelaşi timp să-şi aplece urechea la reclamații repet**a**te şi bine fondate. Dragostea va suferi, în această perioadă, **prin** fluctuația trăirilor, prin intenții exclusive, tiranice, sau eforturi sterile de a **cuceri persoa**na iubită. Pot apărea acțiuni exclusiviste, scandaluri menite să decupleze forț**e**le sale şi chiar deviații sexuale. Lipsa de profunzime şi ineficienta apar şi î**n domeniul financiar. Evenimen**tele incită la restituiri băneşti ilogice, la raționalizări aberante sau la satisfacția de a ră**spunde cu** aceeaşi monedă, indiferent de risc; pierderi financiare grave. Un subiect comun nu poate înțelege că în primul rând contează atitudinea interioară față de noile condiții ale contextului social. El nu are capacitatea de a traduce evenimentele sau de a evalua consecințele şi va fi prins nepregătit. Precipitarea excesivă şi neprevăzută, precum şi ezitarea conservatoare în exce**s sunt la fel de periculoase.**

Recomandări: Acest tranzit reprezintă numai o perioadă nefericită; de aceea, este preferabil ca subiectul să nu întreprindă nici o schi**m**bare în viață. Nu trebuie să se angajeze în dispute personale sau sociale decât în caz de necesitate stringentă sau când nu are altă posibilitate; o extremă rezervă este necesară. Ate**n**ție: dacă celui lipsit de agresivitate nu i se poate întâmpla nimic **grav, pentru cel ce nu-**şi controlează violența este cu mult mai rău!

Tranzitul lui Jupiter către Neptun

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: inspirație, încredere, compasiune, subconştient activ, tentație.

Stadiul psihologic: Acest tranzit dezvoltă o încredere majoră, iar la persoanele senzitive chiar o încredere oarbă în emoțiile resimțite. Ignorând **semnal**ele sociale, subiectul îşi plasează siguranța cadrului de viață sub

semnul intuiției personale. Aceste percepții speciale pot fi probabil adevărate, **dar nu repre**zintă o motivație suficientă decât pentru specialiştii în domeniu pentru a vă baza pe ele. Fiind predispus la reverie, subiectul nu va ține cont de situațiile exterioare şi va reinterpreta orice co**n**junctură după bunul său plac. Practic, parcă nu mai este el însuşi; va călători mental si îi va repugna să revină cu p**i**cioarele pe pământ.

Stadiul evenimentelor: Structura evenimentelor determinate de prezența acestui tranzit este favorabilă pentru subiect şi i**n**dică o eră de speranță, de avantaje, de bucurie. Această perioadă oferă cele mai bune rezultate în domeniul artei şi creației, în care ideile subiectului găsesc cea mai bună cale de **ex**primare şi multiple împrejurări de admirație. Relațiile interumane capătă amploare prin apariția de noi prieteni, de noi idei care abia aşteaptă să fie puse în practică prin intermediul semenilor. Dar... când subiectul îşi propune să se **exprime cât mai aproape de ceea ce simte, este pus în dificultatea de a alege** între multiple variante. Îi recomandăm multă atenție, căci soluția aleasă trebuie să corespundă unui spectru larg de scopuri. În caz contrar relațiile **interumane vor fi marcate de cazul clasic al ideii care moare înainte de a se fi** născut. În domeniul social sau al afacerilor, subiectul ar trebui să elimine tentația, un pic demonică, pentru a reuşi să-şi susțină țelurile şi a împlini **visurile frumoase. În caz con**trar, acest tranzit se transformă într-o perioadă de **idea**lism himeric şi autoindulgență ce conduce la pierderi financiare, sau poate **de**veni o activă cruciadă socială pentru o viziune adevărată care a încetat să mai existe. Pentru cei avizați, perioada creează un creuzet pentru viziuni adevărate asupra unor experiențe deosebite.

Recomandări: întrucât subiectul se lasă în voia valurilor sociale, se impune prezența unui element conducător. Acesta poate fi o pe**r**soană capabilă să-l trezească la realitate, un anturaj a cărui activitate să**-i cristalizeze** potențialul, îndreptându**-l spre un scop practic, o idee cu rol de centru de interes do**minant. Numai în acest fel el va obține clarificări şi răspunsuri care îi vor permite să controleze propria persoană şi să ajungă stăpân pe diferite situații.

Opoziție

Cuvinte-cheie: şovăială, plafonare, dizolvare, suprimare, povară.

Stadiul psihologic: Subiectul percepe posibilitățile favorabile ca fiind direct legate de propriile vise, ignorând cu desăvârşire a**ngrenajul exterior în** care se află. Şansa sau neşansa nu este provocată de momentul unui tranzit, ci de modul corect sau eronat în care respectivul întrebuințează cele obținute. **Sub**iectul este predispus la indecizie, la evadare din lumea realului şi îi

repugnă să revină cu picioarele pe pământ. Perioada este însoțită de adaptabilitate redusă în fața cerințelor mediului şi de împrejurări ce corup sau duc la experiențe s**u**perficiale. Obosit peste măsură de lupta dusă până acum, din care nu a învățat nimic, subiectul alege ezitant şi lipsit de inspirație **drumul pe care va înain**ta în viitor. Fără îndoială, este o perioadă nefericită.

Stadiul evenimentelor: Prin resorturile intime declanşate, acest tranzit tinde să joace rolul ghinionului. El activează dorința personală de **autojust**ificare, ce tinde să se neglijeze pe sine şi să nu se implice în corectarea anturajului, iar efectul va consta în servitute. Conjuncturile favorizează două dezvoltări posibile: fie subiectul se integrează în lume prin identific**area cu** suferința, fiind gata să se devoteze cauzei bolnavilor şi oprimaților, fie el doreşte să se bucure de plăcerile pe care i le poate oferi lumea, optând pentru predispoziția către lene, lux şi desfrâu. De obicei, varianta a doua primează. **Tranzitul reamin**teşte de probleme lăsate **în suspensie, aduce obstacole,** provoacă o serie de conflicte, abate din drum. În domeniul personal, ne aşteptăm la aspir**a**ții limitate, la imaginație redusă la plăcerea personală, la epuizarea resurselor interioare, la sleirea forțelor fizice; este un vas **care s-a** spart şi conținutul se risipeşte rapid. În domeniul sentimental, sunt folosite soluții derutante, ce reflectă o dată în plus tulburarea si sărăcirea trăirilor afective; melancolie, amenințări de divorț. În funcție de Casa în care este **plasat, tran**zitul poate lovi poziția socială; rival**i**tate cu un şef, pierdere de situație şi bunuri, datorii ce împovărează sau recl**a**mă decizii înjositoare. În acest moment, subiectul este interesat numai de profituri materiale, a căror lipsă îi provoacă nervozitate, sau nu este interesat de nimic (renunță la luptă, **considerând**-o fără şansă). Permanent preocupat să caute situația favorabilă, el va intra în relații de part**e**neriat cu oameni vulgari. Dacă teama, ezitarea sau lipsa de demnitate domină, se va lăsa târât în m**ocirla dezonoarei.**

Recomandări: în concluzie, subiectul are o capacitate cel puțin bizară de selecție a momentului care răspunde favorabil cerințelor şi scopur**i**lor sale şi trebuie să învețe să dobândească puterea de a evita risipirea în idei sau **depreciere**a naturii umane. Cheia succesului şi fericirii se găseşte, în cazul său, în realizarea mulțumirii interioare prin satisfacerea cerințelor înalt spirituale ale celorlalți. În caz contrar, să-şi amintească faptul că iarba rea creşte fără înc**e**tare şi se lasă cu greu dezrădăcinată.

Tranzitul lui Jupiter către Pluton

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: regrupare, reculegere, liniştire, „bogăție", misiune specială.

Stadiul psihologic: Atunci când acest tranzit se adresează celor în vârstă, el dezvoltă o formă de regrupa**re în jurul valorilor familiale, de acceptare** unanimă, de meditație, de pietate. Subiectul se pregăteşte să lase o moştenire, fie din punct de vedere material (bunuri imobiliare şi circulante, bani...), fie din **punct de vedere social (continuarea unei opere, predarea conducerii firmei...).** Atunci când se adresează celor tineri, el doreşte să activeze sursele şi posibilitățile de integrare în societate sau în viața spirituală a comunității. Subiectul îşi recapătă sângele rece şi trebuie să dec**i**dă cui va acor**da credit în continuare -** pasiunii sau rațiunii; ele nu pot coexista.

Stadiul evenimentelor: **în perioada acestui tranzit, conjuncturile permit** subiectului să depăşească sau să străpungă rivalitățile întâlnite pe plan **personal sau în societate. Dar... una** este să se poată, şi alta să se reuşească. Pentru a obține succesul, trebuie respectate permanent nişte reguli: 1. **rezolvarea pro**blemei trebuie să se bazeze pe unificarea forțelor şi pe bunăvoință; 2. un co**m**promis cu ceea ce este rău nu este posibil; răul **trebuie** să fie discreditat în mod deschis, în orice circumstanță; 3. pasiunile şi defectele nu trebuie să fie înfr**u**musețate. În această perioadă, subiectul este înconjurat de schimbări ce pot contribui la amplificarea progresului material şi la **modificarea** benefică a co**n**dițiilor de viață. Totuşi, acest „bine" îmbracă forma artificială şi cam neliniş**t**itoare a experiențelor pasionale, care mențin individul **în suspen**sie între diferite tipuri de plăceri. Este un moment în care el trebuie să aleagă între dorințe, sentimente şi mulțumiri superioare sau distracții, petreceri, desfătări inferioare. În dom**e**niul afacerilor, este o perioadă bună pentru investiții, dar subiectul trebuie să intervină hotărât şi să facă dovada maximului de calități organizat**o**rice. Dacă el nu a învățat prea multe lecții de viață, ar fi bine să fie în gardă față de ceea ce nu a văzut încă şi atent la ceea ce **nu**-l aşteaptă încă.

Recomandări: Deşi perioada pare interesantă, este necesar să vă avertizăm, pentru a preveni la timp înfruntări bru**ta**le. A fi circumspect şi a purta permanent armură reprezintă adevăratul drum al securității pe durata **tranzi**tului. Amintiți-vă că cel care ar vrea să acumuleze bogății pentru el, fără a se gândi la alții, va cunoaşte confruntarea. Pe măsură ce acumulați, **trebuie,** **de-**a lungul timpului, să şi oferiți.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: orgoliu, abătut, încordare, dispersie, devalorizare, **suprimare.**

Stadiul psihologic: **Impregnarea lui Jupiter în culorile sumbre plutoniene** provoacă o hipertrofie de sine, până la delirul **grando**rii şi înclinaţia spre profit material ce ignoră consecinţele. Sub imboldul unei dorinţe nestăpânite, singurul răspuns la semnalele primite din mediu este vânarea greşelilor celorlalţi, iar singurul interes îl reprezintă evenimentele care îi satisf**ac ambi**ţia lacomă. Vor apărea accente de mâhnire şi tristeţe profundă sau de pasiune şi mânie, în funcţie de natura subiectului. Pentru a-şi păstra echilibrul şi a ţine sub control acea parte a răului existent în fiecare dintre noi, ar fi bine să înceapă curăţenia cu propria casă şi cu propriile defecte.

Stadiul evenimentelor: Aspectul anunţă structuri şi întâmplări periculoase, a căror provenienţă este regăsită mai degr**a**bă în activităţile **subiectului, decât în mediu. Individul are de parcurs un drum anevoios, în** care trebuie să vegheze asupra gândurilor ce se vor înţepeni şi asupra acţiunilor marcate de încăpăţânare; ar fi bine să rămână receptiv la impresii, **printr-**un constant şi riguros examen al propriei persoane. De pildă, subiectul ignoră cerinţele sem**e**nilor şi, cu o viziune alterată asupra vieţii, apreciază în cel **mai înalt grad puterea, fiindu-**i indiferent prin ce căi o obţine. Plictisit de slabele performanţe sau tentat de plăcere, va deveni, pe plan personal, vindi**cativ, impudic, se va lansa în org**ii şi va părăsi totul, pentru a se cufunda în desfătări de tot felul. Este l**o**gic să ne aşteptăm la instabilitate emoţională, la tristeţe răspândită cu largh**e**ţe, la despărţiri. Perioada nu este deloc bună pentru investiţii; riscuri de achiziţii nefondate a**supra valorilor mobiliare,** degradarea mărfii sau angaj**amente financiare periculoase. În timpuri tulburi, activita**tea personală lipsită de discernământ sau de inimă nu face decât să grăbească prăbuşirea. Ne aşteptăm la conflicte, la risipă, la scăderea bruscă a popularităţii sau la datorii împovărătoare, ce pot merge până la ruină. **Dezavantaje**le sociale vor apărea atunci când subiectul fie este izbit de oameni vulgari, care jinduiesc la poziţia sa, fie când el se înjoseşte prin alăturarea la grupări de ticăloşi, oameni n**e**vrednici, hoţi. Întreaga acumulare va fi urmată, la sfârşitul perioadei, de o di**spersare a bunurilor.**

Recomandări: Ne aflăm din nou în faţa consecinţelor greşitei utilizări a experienţei de până acum. Subiectul nu a fost atent la răul care a reuşit să se **insinueze de-**a lungul timpului; nici nu a astupat breşele pentru a împiedica evoluţia sa; nici nu 1-a combătut energic, mergând în direcţia binelui. Acum, el este pus în faţa luptei interioare, cu sine însuşi, sau exterioare, cu oameni de **pro**astă calitate, plasaţi în poziţii înalte. Rezo**l**varea reclamă o acţiune fermă; îi

ținem pumnii şi îi urăm succes.

Tranzitul lui Jupiter către Ascendent

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: libertate, automulțumire, netulburat, entuziasm, variațiuni.

Stadiul psihologic: Pentru unele persoane, acest tranzit reprezintă o forță **ce reîmpros**pătează generozitatea, ce amplifică nerăbdarea de a o aborda fără ocolişuri. Cu un tonus excelent, subiectul vrea să cunoască mai mult, să vadă mai multe, să se desfăşoare pe mai multe planuri. Alte persoane, adică cei corigenți la materia „viață”, vor fi marcate de superficialitate în abordarea ei, de o stare de tihnă mulțumită de puținul realizat în viață, care nu mai doresc evoluție. În fața cerințelor sau semnal**elor primite din mediu individul poate** acționa plin de nerăbdarea de a-i ieşi în întâmpinare sau poate răspunde **printr-o stag**nare care se transformă în melancolie.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit oferă un adăpost temporar în fața întâmplărilor din viață, acordă libertate de mişcare si mult credit atitudinii subiectului. Vă reamintim că posibilitatea de a face unele datorii, morale sau financiare, va fi urmată de o „formă de plată”, ce apare atunci când vă este lumea mai dragă. Pentru majoritatea oamenilor, această liniştire plăcută a **conjunc**turilor nu este interpretată aşa cum ar trebui. Lipsa de pr**ofunzime sau** o anumită formă de abordare unilaterală şi greoaie, ce au la bază premise greşite, vor genera consecințe neplăcute la sfârşitul perioadei. În domeniul relațiilor personale, subiectul face un „comerț” amical cu prietenii di**s**puşi la acest lucru; atmosferă de încredere, discuții sau exerciții retorice care pot ajunge până la adevăruri profunde. Perioada reprezintă un moment favorabil relațiilor mond**ene, întrucât subiect**ul se adaptează cu uşurință la diverse împrejurări, acum este momentul să facă noi cunoştințe, să reîmprospăteze memoria cuiva, să pornească în călătorii, să-şi prelungească statutul de rezident sau durata şed**erii într-un loc. Într**-o perioadă care oferă o **asigurare** calmă, omul c**o**mun va fi tentat să-şi găsească plăcerea în mijlocul unui anturaj echivoc; satisfacții vu**l**gare, inimă care se închide asupra ei însăşi, **datorii la jocuri de noroc. Un sub**iect superior nu va permite voinței să slăbească şi nu va gusta fructul tentației; se îndepărtează astfel de orice **posibilitate de regret ulterior.**

Recomandări: Este preferabil pentru subiect să guste din aceasta

promisiune de reuşită, să înalţe imboldul creator la nivelul conştientului, să facă o scurtă pauză pentru încărcarea bateriilor personale cu starea de satisfacţie, dar să nu perpetueze momentul. Chiar dacă înainte panta este lină, în spate încep să se ridice dâmburi de conflicte şi crevase de izolare. Încercaţi să nu vă rătăciţi într-o perioadă atât de bună.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: delăsare, uzură, neşansă, dezordine, insucces, viciu.

Stadiul psihologic: în această perioadă, sunt ridicate la suprafaţă toate trăsăturile grupate sub denumirea de „vulgare”, pentru ca subiectul să conştientizeze prezenţa lor şi să ia măsurile de rigoare. Să începem cu optimismul care nu se bazează pe nimic, dar este excesiv, ca modalitate de abordare a mediului. Indiferent de conjuncturile exterioare şi de potenţialul personal, subiectul va pretinde ca mediul să-i satisfacă pretenţiile, întrucât el se consideră centrul Universului. În funcţie de caracter, dar şi de reacţia semenilor, atitudinea sa poate comuta fie spre mediocritatea plictisită sau perfidă, care nu-şi bate capul cu detalii - în concepţia sa, dar altfel elemente majore ale existenţei - fie spre reacţii primitive, de rebel, faţă de legile morale sau ordinea de drept.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit ne arată şi faţa neplăcută a lucrurilor, în tentativa „de a obliga”, dacă subiectul nu a răspuns multiplelor apeluri de a se aşeza silitor în bancă şi a fi atent la lecţii. Gustul de viaţă, puternic exacerbat, îl împinge spre distracţii, anihilând simultan capacitatea de înţelegere faţă de problemele şi suferinţele oamenilor. Subiectul doreşte să se exprime liber; asta înseamnă, în concepţia sa, legături extraconjugale, petreceri, desfrâu, nonşalanţă în muncă, ce va atrage concedierea, o frecventare crescută a barurilor, extravaganţe, pariuri etc. Din aroganţă sau pentru satisfacerea apetitului (digestiv, sexual, material, egocentric, oratoric etc.) el va ajunge adesea la atitudini jignitoare si la acţiuni reprobabile; instinct de proprietate asupra oamenilor. Dacă el înfloreşte afectiv în prezenţa lor, puţin îl interesează că-i răneşte grav pe ceilalţi semeni. În domeniul financiar, apare posibilitatea ca subiectul să se angajeze imprudent în achiziţii pe credit. Întrucât raţionamentul nu este sigur, sau respectivul e dornic de cheltuieli pentru lux, ar fi preferabil să amâne deciziile importante pentru mai târziu. Autosatisfacţia robită materiei, fanfaronada şi efectul de dragul aplauzelor vor conduce la pierderea multor şanse. Un subiect comun ce vânează satisfacţii ostentative, dar lipsit de consideraţie faţă de muncă, va căuta ocazii de „lovitură norocoasă” sau, mai rău, de „ţeapă” (din dicţionarul argotic al comercianţilor stradali).

Recomandări: Această lecție ar putea să poarte titlul „atitudinea greşită în fața situațiilor favorabile conduce la nevalorificarea lor; sau: cum sunt risipite în cheltuieli nebuneşti avantaje posibile”. Fără reguli si metode, fără **încrede**re în oameni, fără nici o bază intelectuală sau pregă**tire de specialitate,** cum credeți că veți reuşi vreodată? Trebuie să luați temeinic hățurile dacă doriți să restabiliți regulile binelui.

Tranzitul lui Jupiter către M.C.

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: încredere, promovare, prosperitate, progrese, protecție, facilități.

Stadiul evenimentelor: In perioada acestui tranzit, se dezvoltă considerația față de autoritatea convențională şi ataşamentul pentru **securitatea materi**ală. Deşi expansiv, subiectul caută să se impună în mediu prin afirmarea resurselor, prin soliditate şi prin simțul ascuțit al responsabilităților. Plin de circu**m**stanțe fericite, care favorizează punerea în valoare, tranzitul îi permite să detecteze momentul ce poate satisface ambițiile sociale, **ce corespunde voca**ției sale. Subiectul are energia şi inspirația în ascensiune şi, **beneficiind de împre**jurări favorabile sau de recomandări din partea unor **persoane influente, va atinge progresiv etapel**e stabilite şi va profita din plin de pe urma activității s**a**le; banii pot apărea inopinat. Chiar dacă, la unele **persoane, nu este vorba ne**apărat de participare la afaceri publice sau de elevare socială, faptul de a fi î**n**conjurat de colaboratori plăcuți ce revarsă multă încredere în forțele proprii repr**e**zintă un avantaj ce nu poate fi neglijat. **În acest fel, subiectul nu-**şi va pierde speranța în perioadele de criză, va rămâne î**n**crezător în şansa sa, va putea obține prestigiu sau distincții **onorifice; este pu**țin? Un subiect comun se va simți progresist, dar, de fapt, doreşte să-şi afirme pasiunea puterii sau să răspundă la pr**o**vocări. Omul elevat se va angrena în muncă pentru a servi o cauză; apar concepții superioare, în care fericirea este mai importantă decât bogăția sau poziția socială, şi individul este gata să ducă o viață si**m**plă, cu condiția să fie liber şi mulțumit.

Recomandări: în principiu, poziția acordă o mare şansă de promovare sau elevare socială, dar asta nu înseamnă că subiectul poate renunța la concentrarea în muncă sau la simțul practic. Vă avertizăm că reuşita îmbracă numai forme legale şi se produce pe cale ierarhică; deci, nu utilizați alte soluții.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: ostentație, conflict, suferință, excese, decădere, neşansă.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit aduce în atenția subiectului **problemele dificile care îm**piedică integrarea sa socială sau în muncă şi doreşte să-l convingă să renunțe la anumite concepții er**o**nate. Să vedem ce se întâmplă atunci când individului nu-i vine să creadă că greşeşte şi va fi obligat **de împre**jurări să se corecteze. În conceperea şi fructificarea situațiilor **favorabile, el va manifesta un forma**lism exagerat ori va căuta cu avariție să acumuleze profitul menit să-i justifice efortul. El va dori să ava**nseze cu orice** preț şi, făcând asta, va întâlni obstacole insurmon**tabile. Acestea provin din** alegerea unor inițiative neconvenabile, dar mai ales din încăpățânarea cu care vrea să-şi impună voi**n**ța. Subiectul se poate avânta în domenii colaterale, fără să-**i** pese de consecințe; se consideră superior şefului şi refuză să mai primească ordine sau riscă prosteşte în meserie, având senzația că norocul **este de partea sa. Prin ostenta**ție şi neglijență îşi uzează prestigiul, îşi erodează relațiile care ar fi putut să-l propulseze pe scara ierarhică. Dacă va dori să renunțe la optimismul excesiv, ce nu se bazează pe nimic, şi la această îndărătnicie, totul va fi bine; dar acest sfat, ca toate sfaturile bune, nu va fi urmat, căci încăpățânarea împiedică ur**e**chile să mai audă. În concluzie, ne aşteptăm la neclaritate în concepție şi înț**e**legere, la imposibilități de avansare, la decădere în posturi modeste sau transfer într-o zonă de activități care nu oferă satisfacții. Posibile furturi (de idei, documente, acte cu rol soc**ial: buletin,** permis conducere, diplomă de st**udii...) suferite de subiect.**

Recomandări: Şansa rezidă în munca prestată şi în modul în care ego-**ul** o înțelege. Subiectul trebuie să încerce să privească din afară si să examineze foarte atent motivația carierei, lăsând deoparte nerăbdarea de a face avere. Ar putea să desc**o**pere că limitează inutil domeniul şi şansa de afirmare; trebuie să aibă răbdare, să se concentreze şi să persevereze în dezvoltarea ideilor. Şansa nu reprezintă totul; trebuie să munciți pentru a o susține.

26. Tranzitele lui Saturn

26.1 Introducere

— Saturn este privit ca un simbol al concentrării şi cristalizării vieții interioare şi indică, în particular, natura soluțiilor adoptate în viață, ca **r**ăspuns la principiile de autoconservare. Stăpânul timpului efectuează o revoluție în jurul Soarelui în 2 ani şi 167 zile. Asta înseamnă că, în medie, traversează un semn zodiacal la fiecare 2 ani şi jumătate.

— 2 ani şi jumătate înseamnă vreo 900 de zile, de**ci va parcurge un grad zodiacal, în medie, la fiecare 30 de zile.**

— Atunci când mă gândesc câte explicații ți-am oferit, iar tu continui să greşeşti... Te**-am avertizat asupra erorilor care se produc atunci când apelezi la** statistica matematică. Cum poți să c**alculezi o medie pentru fiecare grad** zodiacal? Dacă ai fi urmărit atent tabelele de efemeride, ai fi constatat că, atunci când se mişcă rapid, parcurge un grad la fiecare 7 zile, în unele **perioade la 10-**11 zile, dar există şi momente când rămâne fixat într**-un punct** 2 luni. Nici nu mai vorbesc de mişcarea retrogradă. Te rog să revezi explicațiile de la primele întâlniri. Dacă tot trebuie să facem o recapitulare, ce efecte crezi că vor aduce tranzitele lui Saturn?

— Ținând cont de trăsăturile cu care impregnează ființa umană, de privațiuni, tristețe, renunțări, izolare, mă aştept la atitudini conservatoare, la **res**tricții autoimpuse, la abandonul sau apărarea în viață prin amărăciune, lipsuri şi inevitabil; poate trădări familiale, căderi din funcții sociale sau **exil.**

— Un mod atât de simplist şi unilateral de abordare a problemei nici că **am mai întâlnit! Saturn s-**ar răsuci în mormânt, dacă ar putea avea vreunul, **când te-**ar auzi. Tranzitele saturniene se remarcă prin autonomia pe care o acordă ființei, prin detaşarea cu care sunt privite situațiile, prin izolarea şi starea de reflecție oferite sufletului, prin cinstirea calităților sau a vârstei. Ele **ofe**ră subiectului cheia atacului bazat pe centrul de putere interioară, forță morală, perseverență şi explicația erorilor prin neimplicare; semnifică un mod **parti**cular de a se detaşa de lume, pentru a se realiza în plan interior.

Să ne imaginăm următoarea situație: La începutul anului, un elev din **clasa a XII-**a consultă un astrolog competent punându-i următoarea întrebare**:** voi lua bacalaureatul şi voi intra la facultate? Astrologul îi răspunde: poziția astrelor pentru perioada considerată este favorabilă, deci vei avea o reuşită în

ambele cazuri. Încântat, elevul renunță la învățătură, pentru că are încredere în acest răspuns fiind convins că, oricum, va intra la facultate. Iată că vin examenele şi se regăseşte pe lista de respinşi. În acest moment îl va acuza pe astrolog că este escroc, că i-a luat banii, că 1-a mințit... Adevărul nu este acesta, ci el se leagă de cuvântu**l oricum. Având în vedere acumu**lările anterioare ale elevului, el era suficient de pregătit pentru a reuşi la examene. **Dar... În lu**nile care au urmat, el a renunțat la pregătire şi au apărut lacune **care s-au su**prapus peste o lipsă îndelungată de exercițiu şi recapitulări. În concluzie, pe lângă acumulările realizate de**-a lungul timpului, un rol determinant în realiza**rea şansei şi a scopului în viață îl are construcția permanentă a prezentului. Evenimentele care ne vor intersecta viața depind **permanent de ceea ce am f**ăcut şi ce facem în fiecare clipă, iar Saturn veghează **la respectarea regulilor.**

— Ah... despre asta era vorba când spuneai că Saturn stimulează rolul cauzalității şi induce elementul constructiv de mare a**m**ploare în spațiu sau **timp!**

— Asta reprezintă numai o fațetă a posibilităților lui Saturn. Analiza tranzitelor sale conferă, la nivel social, capacitatea de a înțelege epoca, elaborările lente şi exigențele ei schimbătoare, iar la nivelul vieții umane conferă posibilitatea de a modela pers**onalitatea prin capacitate de sacrificiu pentru semeni sau pentru atingerea scopului. Tranzitele sale, plasate în** diferitele Case, oferă numai în principiu informații despre decepțiile majore ale existenței, sterilitate, întârzieri, dezgust, laşitate, situația catastrofală, relațiile cu bătrânii, cu sava**n**ții sau cu oamenii religioşi. Însă o acumulare benefică de-**a lungul timpului contribuie la extra**gerea de cunoştințe abstracte şi afirmarea puterii interioare în disciplină, în acceptarea responsabilităților, intensif**icând** şi consolidând t**o**todată sensul datoriei. Ți se oferă rezistența la durere şi oboseală, prelungirea timpului activ, moderarea condiți**i**lor neplăcute. Succesul subiecților vine la maturitate şi Saturn recompensează cu mărinimie **finalizarea probei - nu atât în bani sau onoruri, cât printr**-o recunoaştere la **nivel foarte înalt a operei. Da**că acumulările lipsesc, tranzitele te vor obliga să înveți prin suferințe, r**e**stricții, sacrificii, separări, boli, captivitate, închisoare... Uneori, el pedepseşte prin anihilarea norocul; orice tentativă de ridic**are se va** lovi de nenumărate piedici, obstacole, pierderi şi va fi urmată de căderi „din rău în mai rău".

Atunci când aveți o problemă, nu este rău să conştientizați că nu este nici începutul, nici sfârşitul lumii. Indiferent cât de dificilă este situ**a**ția în care vă aflați, întotdeauna există ceva ce puteți învăța din ea. Fiecare dificultate prin care trecem în timpul vieții este o lecție din care putem învăța multe. Viața este

învăţătorul nostru. În şcoala convenţională, participăm la lecţii şi, după un timp, profesorul ne examinează, pentru a verifica cunoştinţele pe care le**-am** acumulat. La fel se întâmplă şi în viaţă, dar oamenii, bucuroşi că au scăpat de şcoală şi de teroarea notelor, uită să continue studiile. Problemele trebuie să ne îmbogăţească şi nu să ne amărească viaţa. Nu putem merge prin viaţă văitându-ne că avem o problemă şi căutând pe cineva în stare să ne**-o rezolve. Trebu**ie să înţelegem că singura persoană din Univers care ne poate rezolva **problemele** suntem noi înşine.

Nu puteţi afirma niciodată că orice tranzit saturnian este nefast. El provoacă încercări, alături de capacitatea de a le suporta, oferă probe din care să puteţi ieşi îmbogăţiţi. Toate sfaturile şi comentariile cuprinse în tranzite vă **vor** ajuta să înţelegeţi situaţia, să programaţi soluţia, să elaboraţi strategia, în funcţie de particularităţile personale, dar nu le poate rezolva pentru dumneavoastră.

26.2 Tranzite saturniene

Tranzitul lui Saturn către Soare

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **a**mbiţii, rezistenţă, efort, responsabil, personalizare.

Stadiul psihologic: Tranzitarea Soarelui de către Saturn are o semnificaţie deosebită, prin trezirea spiritualităţii vieţii intelectuale şi morale. În prezenţa acestei reuniuni, se ţese complex**itatea unei dialectici; procese de** exces, cu alternanţe între hipersensibilitate (gândire nesigură, reacţii abătute), **insensibil**itate (spiritul ce respinge avansurile societăţii) şi pericol la adresa sănătăţii şi vieţii în general (presentimente posomorâte, boală**, disperare). În** faţa presiunii sociale accentuate, subiectul ar trebui să adopte o prudenţă constructivă, ra**ţi**onală, înaltă conştiinţă. Totul stă în decizia pe care el o va lua, în înţ**e**lepciunea şi cunoştinţele pe care le**-**a acumulat, în dorinţa de a depăşi greutatea covârş**i**toare a existenţei.

Stadiul evenimentelor: în principiu, perioada ar putea fi privită drept critică, în măsura în care obligă la controlul viguros al personalităţii pentru **dep**ăşirea ei. Acest moment important trebuie pus în corelaţie cu **rezultatele - faste sau nefaste -** ale eforturilor depuse în trecut. La nivel personal şi social, subiectul traversează o perioadă încordată. Even**i**mentele se derulează de parcă el ar fi obligat să apere cu orice preţ o poziţie sau să reziste în faţa tuturo**r.** Conjuncturile induc senzaţia de amplificare a responsabilităţilor, dar, momentan, situaţia la nivel social este blocată; se impune un moment de **respiro, de întâr**ziere, chiar de abandon, altfel se va clădi un viitor mai mult **decât nesigur. Ex**perienţele vieţii care caracterizează această perioadă se referă **la încunu**narea realizărilor, la efectul muncii împlinite sau neîmplinite, **marcând o modificare a popula**rităţii. Perioada se manifestă nefast dacă reprezintă sfârşitul unor ner**e**uşite, ca urmare a ţelurilor greşit alese. Ar fi foarte util pentru individ să-şi şteargă din memorie cât mai repede posibil erorile trecutului. Acest moment de uitare trebuie să atingă profunzimea sufletului pentru că există posibilit**atea ca, înlocuind în minte ideea de insucces** cu cea de succes, el să poată obţine ceea ce şi**-a propus. Perioada se** manifestă fast în cazul împlinirii muncii, dar, atenţie, subiectul va fi tentat să

consume prea repede succesul sau să forţeze derularea sa pe un timp prea lung, riscând să părăsească făgaşul acestuia.

Recomandări: Dacă rezultatele sunt negative, şi adesea aşa se întâmplă, atunci subiectul trebuie să-şi revizuiască planur**i**le şi ambiţiile cu atenţie, să muncească pentru lucruri reale. Intensificarea forţelor latente ar trebui îndreptată prin voinţă, atenţie şi exces de scrupule spre faptul concret, dar niciodată spre acţiuni de contraatac. Recomandăm multă rezervă şi prudenţă în iniţiat**i**ve; este preferabil să vă adaptaţi şi să vă mulţumiţi pentru moment să aşte**p**taţi.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: elevare intelectuală, fermitate, asamblare, voinţă, **previziune.**

Stadiul psihologic: Tranzitul condiţionează subiectul spre reconsiderarea normelor temporale şi ataşament faţă de construcţia pe termen lung. Încrederea şi calmul care emană din anturaj îl susţin în asumarea responsabilităţilor şi oferă posibilităţi variate de a răspunde la cerinţele **acestuia. Perioada stimu**lează perspicacitatea şi forţa morală, oferă eliberarea **din închi**soarea exterioară a pasiunilor şi rupe lanţul in**terior al instinctelor. Un** extravertit va observa mai mult modificările majore în contextul general, în aspectul relaţiilor exterioare, în aspiraţiile semenilor. Un introve**rtit va sesiza** modificarea în bine produsă pe un plan interior, prin activarea intensă a capacităţii de adaptare şi a voinţei.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit intensifică flacăra interioară a aspiraţiilor şi ambiţiilor permiţând reco**n**struirea cotidiană a caracterului menit să ridice subiectul în vârful puterii. În plan social, drumul **este deschis, iar îmbinarea per**fectă între voinţă şi perseverenţă finalizează, acolo unde este nevoie, înlăturarea obstrucţiilor. Apare o legătură fermă între voinţa personală şi gr**u**pul social care acţionează în aceeaşi direcţie, fiecare potenţându-l şi **urmându**-l pe celălalt. Evenimen**tele permit reconsiderarea, din punct de vedere intelectu**al, a calităţilor pe care le posedă prietenii sau schimbarea unui anturaj cu altul mai elevat. Totuşi, pericolul planează încă şi trebuie să fiţi conştienţi pe**ntru a nu** vă lăsa fermitatea să fie răvăşită. Pe de-**o parte, trebuie** să vedeţi spre ce avansaţi - este necesar să aveţi un scop către care să vă îndreptaţi - şi, pe de altă parte, să vă protejaţi de atacuri neaşteptate. Acţionând în acest fel, cariera capătă o evoluţie pozitivă anunţând promovări pe scara socială sau aprecieri onorifice, care oferă stabilitate existenţei. Îi recomandăm subiectului să utiliz**eze perioada tranzitului pentru a se implica în** acţ**iuni, pentru a cuceri certitu**dinea valorii sale şi modificarea ulterioară a

traiectoriei în viață. În aceste momente, el caută cristalizarea şi direcționarea favorabilă a eforturilor ant**erioare, ignorând tot ceea ce nu se înca**drează pe traiectoria muncii şi a răsplatei pentru efortul depus. Prin urmare, planul **se**ntimental este complet ignorat, iar o căsătorie în această perioadă are la bază o mare doză de interes.

Recomandări: Un om superior utilizează perioada pentru reîncărcarea bateriilor, dar mai ales pentru a studia cuvintele şi acțiunile trecutului ştiind că acestea păstrează o comoară ascunsă, care poate fi folosită pentru a eleva **ca**racterul. Maniera corectă de a studia este de a nu vă lim**ita la studii istorice,** ci de a face constant din istorie o realitate actuală, utilizându-i datele. Vă recomandăm să aplicați în practică cunoştințele dobândite şi să le îmbogățiți **permanent.**

Opoziție

Cuvinte-cheie: închistare, disperare, dificil, slăbiciune, sacrificiu, ruină.

Stadiul psihologic: Condițiile exterioare exercită o presiune nefirească, **iar elementul social este chiar ostil, conducând, din punct de vedere personal,** la blocarea raționalului, la reacții obscure ori presentimente sumbre. Subiectul se simte înconjurat de greutăți, are multe neplăceri, vitalitatea scade considerabil şi chiar propriul temperament îi va provoca dificultăți. Dacă poate observa obiectiv toate presiunile din jurul său - el va învăța să le accepte şi să **se con**formeze împrejurărilor - va reuşi. În caz contrar, frustrările interioare şi **piedici**le sociale blochează iniția**tive, conduc la rui**narea sănătății (fizice sau **mentale), sau individul va fi angrenat într-**o luptă violentă, pierdută dinainte.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit reprezintă una dintre cele mai dificile perioade din viața subiectului, în care circumstanțele vieții se intor**c împotri**va sa. În cadrul relațiilor interumane, soluțiile adoptate pentru materializarea dorințelor, pentru impresionarea semenilor prin inte**rmediul** personalității sunt pline de neşansă (anturaj ostil, schimbări ce duc la eşec, acțiuni perfide). Pr**obabil**, subiectul vine în contact pentru prima oară cu certitudinile lumii reale şi începe o luptă pe termen lung pentru reorganizarea şi conştientizarea probl**e**melor practice ale relațiilor cu ceilalți semeni. Ar fi ideal să învețe înainte de a le traversa - „să vadă pragul de jos, pentru a nu se **izbi cu capul de cel de sus” -**, pentru a reuşi eliminarea problemelor grave. În **acel moment, i-**ar rămâne numai lupta pentru controlul propriei persoane, legată şi de sistemul de pr**o**tecție necesar stabilizării vieții. Eve**nimentele legate** de percepțiile mediului s**o**cial sau pentru realizarea bunăstării, în cazul unui **subiect comun, sunt dominate de inadaptare la realitate, de scandaluri,** separări, divorțuri. El are dificu**l**tăți cu înțelegerea contextului, este tentat să-şi

asume responsabilități financ**i**are, fără să înțeleagă că riscurile sunt extreme; pierdere, neşansă, eşec în afaceri. Dacă nu reuşeşte să găsea**s**că o cale pentru a păstra în sufletul său ceva cald şi bun, va ajunge să se închidă în sine, să se **separe prin spir**it de semeni. Perioada este însoțită de necazuri familiale, **sacrificii deosebite, pro**bleme de sănătate; uneori, moarte.

Recomandări: Practic, în această perioadă, subiectul trebuie să învețe să devină mai bun cu lumea, să se arate mai îndat**o**ritor şi mai ut**il, iar progresul** înregistrat îi va simplifica mult viața şi îi va aduce fericire. A dori să avansați viguros, atunci când toate circumstanțele vi se opun reprezintă o greşeală gravă ce atrage nefericirea sau vă pune viața în pericol. Ar fi mai bine să vă limitați acțiunile la minimum, să vă mulț**u**miți să aşteptați cu răbdare.

Cuadratură

Cuvinte-cheie: dezacord, resentimente, ruptură, pierdere, rebeliune.

Stadiul psihologic:: Iată o perioadă în care subiectul ar trebui să privească în interiorul său, pentru **a con**ştientiza natura obstacolelor, pentru a **revizui metode, pentru a-**şi clarifica țelul. Dacă aparține naturii elevate, el va şti să ia situ**a**ția cu calm, să o pună de acord cu propriile decizii şi planuri, va înțelege că bruscarea evenimentelor îi este n**efavorabi**lă. Nu va grăbi ritmul, va apela la pacea evenimentelor, se va pregăti de o cursă lungă, în care urmează să construiască adevăratul eşafodaj ce-i va permite să cucerească înălțimile. Dacă subiectul aparține tipologiei inferioare, se va comporta ca **un rebel în încerca**rea de a ieşi din sine însuşi, va provoca certuri, tensiuni şi resentimente, ale căror efecte vor încetini ritmul de transformare.

Stadiul evenimentelor: Atunci când Saturn tranzitează cuadratura superioară, se preconizează o perioadă de analiză parțială a rezultatelor, de **apari**ție a avantajelor sau dezavantajelor prin concretizarea muncii depuse în trecut. Dacă subiectul aparține tipului superior, el va marca un salt destul de **impor**tant al prestigiului si al calității vieții sociale. Ştiind să păstreze constant ritmul şi să muncească în favo**a**rea sa, efortul depus până în prezent îşi arată primele roade. Această perioadă ar putea deveni periculoasă, dacă, în cazul în **care in**dividul a obținut deja unele avantaje, nu şi-**ar continua munca într-o** altă sferă de activitate sau dacă, după ce a acumulat putere, nu ar abandona-**o momen**tan pentru alte scopuri. Dacă subiectul aparține tipului inferior, perioada este marcată de inconsistență, de neatingerea scopurilor, chiar dacă **99% din context era d**eja rezolvat. Aşa apare prăbuşirea speranțelor în ultima clipă, îmbo**l**năvirea subită a partenerului de afaceri care trebuia să semneze **contractul -** în vreme ce locțiitorul va opune un refuz total **-, pierderea unei** distincții sociale din cauze obscure, necla**re.**

Saturn tranzitând cuadratura inferioară a Soarelui nativ marchează o perioadă a începuturilor, însoțită de ruperea vechilor legături şi acceptarea de noi obligații. El poate genera îndepărtarea de casa părintească, pentru ocuparea unui loc în lume, modificări şcolare nu prea bine gândite, pentru a începe o carieră, ruptura în pragul căsătoriei, pentru consolidarea altor legături, abandonuri în afaceri. Tranzitul indică o reorganizare a vieții pe noi fundații, momentan nu prea solide, după noi linii directoare, ceea ce pretinde o maturizare a personalității şi o dezvoltare lentă a acțiunii. Deoarece toate reorganizările necesită un efort interior şi o presiune externă, perioada este marcată de situații iritante şi de împrejurări tensionate. Individul crede că, acționând brusc asupra evenimentelor şi forțând cu obstinație, sau obsedat că va participa la cursă când va fi prea târziu, miracolul aşteptat se va produce. Ceea ce va obține va fi multă nefericire şi nemulțumire.

Recomandări: Este momentul ca subiectul să lase lucrurile să-şi urmeze singure cursul în mod satisfăcător şi să consolideze delicat ceea ce a câştigat, fără să forțeze. Oboseala fizică şi cea psihică sunt gata să erupă. Îi recomandăm să-şi diversifice țelurile, punând mai mult preț pe oameni şi nu pe materie, pentru a putea beneficia de orice posibilitate de noroc, de şansa care se preconizează. Dacă ar şti să amplifice cerințele interioare, ar îndepărta nemulțumirile, ar acționa cu mai mult idealism, fără să se gândească la latura materială, ar avea mult de câştigat; dar acest lucru este greu şi nici nu i se potriveşte.

Tranzitul lui Saturn către Lună

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: presiune, neplăcere, abandon, neîmplinire, dezamăgire.

Stadiul psihologic: Acest tranzit marchează o perioadă nu atât dificilă, cât neplăcută, acompaniată de probleme nervoase datorate factorilor psihici implicați în joc. Ea reprezintă momentul în care subiectul va fi foarte sensibilizat de evenimente şi va răspunde neconcordant la consecințele acestora. De cele mai multe ori, reacțiile mediului provoacă imobilizarea forței personalității, scufundând subiectul într-o stare vegetativă de supunere şi înfrânare. Tot ceea ce i se întâmplă va fi interpretat ca o nedreptate, iar el se va considera, în forul său interior, un neînțeles. Factorii psihici de inadaptare, procesele nervoase labile pot afecta sănătatea, atât la nivelul sistemului nervos central, cât şi la nivelul aparatului digestiv.

Stadiul evenimentelor: **în primul rând, în perioada acestui tranzit, subiectul se s**imte atacat de evenimente, de ceilalți o**ameni, iar la nivel** personal îi este afectată concepția despre sine. În anumite cazuri, el va fi **obligat de împre**jurări să se vadă exact aşa cum este şi nu aşa cum îşi închipuie că este. În r**e**lațiile interumane, el nu reuşeşte să-şi limpezească concepțiile, acționează gr**e**oi sau se înşeală, datorită aparențelor, fără a o putea admite; atunci când visele se năruie, va da vina pe alții sau pe împrejurări. Este posibil, în acelaşi timp, ca anturajul să-**i mineze atât de bi**ne poziția prin acțiuni imperceptibile, pr**o**gresive, încât în final el să se prăbuşească. În domeniul afacerilor, subiectul fie nu este capabil să-şi realizeze proiectele, fie manifestă multă inerție, fie po**a**te fi înlăturat prin uneltirea colaboratorilor sa**u** a concurenței. Existând o mare diferență între intenție şi performanță, între ceea ce crede şi ceea ce face, rezultatul este un sent**i**ment de frustrare. Parcă toată lumea se năruie în jurul său. Individul de tip inferior va fi obligat, prin dezamăgiri şi neîmpliniri, să învețe această lecție, să ia măsuri pentru remedierea şi armonizarea poziției în cel mai scurt timp. Individul de tip superior va şti să găsească metodele utile pe**n**tru a reuşi armonizarea între calea adoptată de semeni, pe care este obligat să o urmeze, deşi nu-i place, şi propria cale, care îi place, dar nu e potrivită m**o**mentului sau împrejurărilor. Şi în acest caz, numai lipsa orgoliului îi asigură poziția şi înlătură pierderile.

Recomandări: Adesea, nu este vorba de o acțiune a oamenilor, **ci de** condiții temporale, de conjuncturi care manifestă alternativ creşteri şi declin. **În**trucât situația este cauzată de cursul evenimentelor, iar condițiile nu permit nici o acțiune, nu este bine pentru subiect să întreprindă ceva în astfel de **momente. Î**l sfătuim să se conformeze timpurilor neprielnice, să rămână liniştit, să caute zone de agrement, pentru detension**a**re, să evite afacerile.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: rezervare, încredere, condensare, constructiv, judecător **sobru**

Stadiul psihologic: în această perioadă, subiectul parcurge o etapă importantă de echilibrare nervoasă, de înțel**e**gere a principiilor de unificare şi complementaritate cu planul social. Întărirea şi corecta structurare a forței morale, cu consecințe favorabile în limpezirea dorințelor, reprezintă efectul cel mai concludent. Datorită dezvoltării progresive a intuiției, instinctele devin constructive, iar puterea de concentrare se întăreşte considerabil. Subiectul se va vedea pe sine, în relație cu zona socială, ca **un individ practic, lucid, care,** respectând condițiile impuse, se poate lua la întrecere cu lumea întreagă, obținând din această comp**e**tiție o satisfacție profundă sau un succes notoriu.

Stadiul evenimentelor: **în perioada acestui tranzit, conjuncturile acti**vează reacții pe direcția dorinței de a câştiga aprecierea mediului ca persoană i**m**portantă şi puternică. În domeniul relațiilor interumane, stabilitatea interioară îi permite să se elib**e**reze de influența nepotrivită sau de **intrigile oamenilor care îl încon**joară. Subiectul este moderat în atitudine, binevoitor, dar trebuie să devină conştient de marea sa responsabilitate şi să intervină energic, chiar s**e**ver, atunci când circumstanțele o cer. Transformările interioare sau mulțum**i**rea față de propria condiție îi permit să împletească bunăvoința cu datoria, iar reacțiile nepotrivite ale semenilor nu-l mai afectează. Singura pasiune puternic activată este cea profesională; în acest cadru, îşi doreşte responsabilități pe**n**tru a căpăta respectabilitate. Întâmplător **-** există aşa ceva? **-, va benefi**cia de susținere din partea unor oameni plasați în funcții de răspundere. Momentul este excelent pentru proiecte pe termen lung, pentru schimbări planificate în afaceri, dar subiectul nu trebuie să se aştepte la **rezultate rapi**de. Vor apărea, probabil, unele achiziții materiale şi sentimentale **lente, dar sigure, în care efor**turile mărunte sau detaliate, realizarea sau consecința tardivă nu constituie o barieră. Din păcate, în această perioadă subiectul va privi viața ca pe o pr**o**blemă politică, deci nu trebuie să ne mirăm de atitudinea afectivă în fața mar**i**ajului şi amânări „sine die", sau căsătorie din interes. Perioada îl îndrumă spre ocultism, mediumitate sau ceva de acest gen; multă atenție pentru cei nepregătiți corespunzător **în abordarea acestor domenii.**

Recomandări: Această perioadă reprezintă mai mult o luptă locală între principii, decât o sursă de reale dificultăți. Chiar în cazul în care apar situații contradictorii între poziția ori opinia subiectului şi cea a anturaju**lui, el nu are de suferit. Ar fi prefe**rabilă o schimbare, poate mai multă îndrăzneală sau o mai largă deschidere a orizontului, pentru a pretinde ceea ce doreşte cu mijloa**ce** adecvate, întrucât, în cugetul său, individul este mai degrabă interesat de joc ş**i** de reuşită decât de miză.

Opoziție

Cuvinte-cheie: restricții, sacrificii, separări, captivitate, exil, ruină.

Stadiul psihologic: Prin multiplele neînțelegeri, atât la nivel personal, cât şi social, această perioadă reprezintă un eşec din punct de ved**ere psihic. Prin acutiza**rea stresului ce loveşte planul emoțional, se induc emoții intense ce au la bază sentimentul de frustrare, de pierdere. Subiectul nu-şi poate explica confuzia gândurilor, iar senzația de pierdere marche**a**ză blocarea sentimentelor **pro**prii. În timp ce se găseşte în această situație peric**u**loasă, el constată lipsa ajutorului exterior şi a prietenilor, care i-ar permite, eventual, să-i facă față. În

aceste circumstanțe, trebuie să vă adaptați la cerințele momentului şi să vă eschivați la timpul potrivit. Dacă doriți să vă mențineți situația arătându-vă **infle**xibili şi perseverenți veți cădea imediat.

Stadiul evenimentelor: în perioada acestui tranzit, prezența semnelor fără echivoc avertizează clar asupra p**e**ricolelor care învăluie subiectul. **Este o** epocă în care, prin problemele personale ce erup la suprafață şi prin presiunea socială apăsătoare, ind**i**vidul cunoaşte greutatea covârşitoare a existenței. La nivelul relațiilor personale interumane, rezultatul acestei perioade se manifestă **prin ap**ariția unor forme inferioare de comportament subiectiv, care reprezintă, **în cel mai fericit caz, deta**şare, dacă nu o ignorare a realității. Subiectul este atras în mijlocul unui anturaj nefast, de care se leagă de bunăvoie, ori contextul îl obligă la frecventarea acestuia, sau relațiile cu prietenii se surpă, el **trezindu-**se singur în fața obstacolelor. Lipsa tonusului în domeniul moral şi afectiv îl determină fie să accepte amici răuvoitori, fie să cedeze presiunilor sociale. Ne aşteptăm la apariția unor pr**o**bleme de ordin sentimental şi amoros, care vor tulbura liniştea familială. Scăderile vor afecta sigur domeniul material, în care subiectul fie este deposedat de nişte drepturi băneşti (victimă a escrocheriilor), fie afacerile i se năruie, fie întâmpină eş**ecuri financiare, ce pot** merge până la ruină. La persoanele cu natură inferioară, ego**-ul este prea mult preo**cupat cu el însuşi, iar această răceală sufletească afectează considerabil, **une**ori până la distrugere, umanitatea din el. Individul cu natură elevată transformă capacitatea de a trăi în afara sa într-o revelație a calității personalității sale. El câştigă abilitatea de a fi puțin „absent" la situațiile exterioare şi se pregăteşte pentru utilizarea eficientă în viitor a energiei mentale şi nervoase.

Re**comandări:** Subiectul trebuie să învețe să-şi oblige personalitatea să lucreze obiectiv şi să-şi dezvolte controlul de sine. Într**-o astfel de izolare** socială, şi chiar personală, se cere o prudență dusă la extrem. Nefericirea şi nenorocul ating întreg eşafo**da**jul pe care se sprijină viața unui om, se află în culmea lor, la limita suportabilului, şi nu pot fi deturnate. Nu cred că mai este nevoie să adaug vreun avertisment sau alte comentarii.

Cuadratură

Cuvinte-cheie: inhibiție, regresie, trădare, renunțare, **conservare, ghinion.**

Stadiul psihologic: Perioada datorată apariției acestui tranzit conduce la concentrarea vieții interioare, urmată de elaborări lente şi răspunsuri **depersonalizate la principiile de autoconservare, în principiu, starea** sufletească co**n**duce la emoții intense ce au la bază sentimentul de frustrare,

slăbeşte sănătatea sau este marcată de multiple momente de proastă dispoziție, gener**a**te de contextul social (certuri la locul de muncă, şicane). **Insensibil sau iritat, subiectul se va posomori ori va apela la cuvinte** răutăcioase şi la argumente fără valoare. În această perioadă, apar şi diferitele crize de credință, care sunt o succesiune de detaşări, de renunțări la valorile care îl înconjoară.

Stadiul evenimentelor: **în principiu, natura evenimentelor este** asemănătoare cu poziția anterioară, dar efectele sunt mai sl**abe. Acest tranzit** provoacă înțepenirea ideilor, incapacitate de a ierta şi rețineri în parcurgerea traseului de viață. El aduce multe probleme în afaceri, ocupație, profesie. În **re**lațiile i**n**terumane, subiectul va fi mânat de un spirit răzbunător, datorat fie **orgoliu**lui, fie dorinței de a-şi demonstra cât poate fi de dur. Ar trebui să învețe să-şi co**n**troleze emoțiile, să nu dea atenție exagerată capriciilor, să se bazeze **pe seriozita**te şi virtute pentru depăşirea contextului în care se va afla.

Traversarea cuadraturii inferioare se face cu aproximativ 7 ani înainte de tranzitarea opoziției şi afectează preponderent viața familială, pavând şi dalele de „bune intenții” pentru momentul traversării opoziției. Anticipăm dificultăți **im**portante în căsnicie, în anturajul imediat; sau prietenii fideli, care însoțeau subiectul, sunt anihilați prin intrigi şi calomnie. Perioada este nefastă pe**ntru** părinți - probabil o despărțire sau unul dintre e**i moare prematur. De asemeni,** nu este indicată căsătoria. Subiectul este avert**i**zat că, dacă se va strădui şi va învăța mai mult şi mai bine în acest moment lecția valorii dragostei, va fi mai puțin afectat de stres în momentul opoziției.

Traversarea cuadraturii superioare reprezintă încununarea la nivel social a lecțiilor predate până acum de opoziție. Dacă temele nu au fost bine pregătite, mai mult ca sigur că subiectul va da de bucluc. El nu va fi capabil să înț**e**leagă forma unei afaceri, îi vor scăpa unele consecințe ale contractelor semnate prematur, sau erorile multiple vor îndepărta colaboratorii valoroşi. În ocupație, va fi relativ nepopular sau prost cotat ori discreditat. În fața acestor **conjunc**turi, lipsit de tehnică şi fantezie, el va alege calea s**acrificiului pentru** atingerea scopurilor, dar va obține amărăciune si privațiuni.

Recomandări: Aceste două perioade oferă subiectului ocazia de a învăța de la alții, de a aplica experiența acestora, dar ț**e**lurile trebuie să le afle singur. Situația este plasată între mediocru şi nefast, semănând cu pământul care stă să vă fugă de sub picioare. Nu puteți face nimic altceva decât să studiați, să exersați şi să aşteptați zile mai bune.

Tranzitul lui Saturn către Mercur

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **serios, alimen**tare, cultură, disciplinare, eficienţă, cinism.

Stadiul psihologic: întrucât Saturn are o puternică componentă cerebrală asemănătoare cu Mercur, tranzitul său este bun, mai ales la nivel intelectual. Să nu uităm că Mercur este o planetă versatilă, fapt ce **permite extinderea la** ideea de hrană concretă; în prezenţa anumitor condiţii exterioare, subiectul **poate decide fie alimentarea de sine, a corpului, la nivel inferior, fie cea a** spiritului. Această perioadă stimulează activitatea mentală şi acţionează în **vede**rea eficientizării eforturilor, dar direcţia este la latitudinea subiectului. Tranzitul îl îndeamnă numai să conştientizeze latura practică a vieţii şi să se ia pe sine mult mai în serios. În faţa problemelor sociale, remarcăm un răspuns **de intelectual** abil sau de persoană subtilă în ceea ce îşi propune.

Stadiul evenimentelor: **în cazul în care acest tranzit se produce în** copilărie, ne aşteptăm la tendinţe de mela**n**colie şi tristeţe, slabe rezultate şcolare şi dificultăţi legate de educaţie. În adolescenţă**, vor alterna momente de** candoare şi inteligenţă cu momente de irascibilitate şi cinism. La maturitate, **evenimen**tele sunt legate de fundamentele sociale ale comunităţii umane şi de necesităţ**i**le de bază ale existenţei, ignorându**-se suprastructurile lor. Contextul** invită la necesitatea alimentării cu cultură, cu hrană ori cuvinte într-o mişcare continuă din exterior spre interior şi invers. Este necesară echilibrarea lor, pentru a nu se depăşi niciodată măsura. În cazul concret, în domeniul activităţilor, rezultă o excelentă perioadă pentru studiu şi muncă ment**a**lă grea, în special în ştiinţă şi în afaceri de rutină. Atenţie, însă: efortul creativ depinde mai puţin de insp**i**raţie şi mai mult de disciplină în gândire şi acţiune. **Succesele sunt vizibile mai ales î**n ocupaţiile guvernate de Mercur. În domeniul financiar, va apărea o p**e**rioadă de schimbări ce caută să impună linia **disciplinei, ori de reduceri finan**ciare, în vederea obţinerii unui buget. În această acţiune, su**b**iectul poate reuşi numai dacă înţelege noţiunea de eficient şi uită de superficial, chiar dacă e plăcut. Efortul să fie de fond, şi nu de formă; altfel, „se îmbată cu apă rece”. Omul superior consideră tranzitul drept o perioadă favorabilă pentru aliment**a**rea cu cultură, cu calm şi pace a **personali**tăţii sale.

Recomandări: Rolul tranzitului devine extrem de important prin lecţia predată: dacă vreţi să cunoaşteţi natura cuiva, este suficient să o**b**servaţi în ce domeniu cheltuieşte preocuparea şi ce parte a propriei naturi cultivă şi alimentează. Cel ce cultivă părţile grosiere ale fiinţei este un om comun, iar cel **ce cul**tivă părţile nobile ale sufletului este un om superior. Ar fi minunat să nu

cauzăm necazuri la ceea ce este important şi nobil de dragul a ceea ce este secundar şi grosolan. E un vis frumos, dar cine ştie…

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: perspicacitate, prevedere, abstractizare, rațional, scop.

Stadiul psihologic: în această perioadă, în mintea subiectului se dezvoltă o latură analitică, critică sau ordonată. Capacitatea de concentrare este în creştere; unele persoane devin conştiente de lacunele lor şi îngrijorarea le determină să lupte pentru construirea unui intelect capabil; la altele vor apărea achiziții intelectuale lente, dar sigure, ori perspicacitate crescută. Oricum, ei vor căuta să abordeze subiecte sociale foarte profunde. Nativul are o reacție de acceptare a realității fizice, reuşind să descopere în exterior elemente ascunse la prima privire. În fața presiunii sociale, profunzimea reacțiilor şi puterea crescută de pătrundere a minții îl protejează, şi chiar îi justifică existența prin atacarea vieții.

Stadiul evenimentelor: Aspirațiile spre autorealizare şi autodeterminare reprezintă principalii factori motivaționali în perioada acestui tranzit. O astfel de construcție creează o responsabilitate serioasă. În relațiile interumane, aspectul obiectiv şi atitudinea filosofică rezultată au un caracter mai mult sau mai puțin profund, în funcție de natura superioară sau inferioară a nativului. El reuşeşte să-şi convingă semenii să renunțe la opinii datorate detaliilor irelevante, să întrețină o stare sufletească benefică şi face eforturi ca personalitatea să-i fie recunoscută. Întrucât nu se îngrijorează de sine, ci de colectivitate, un astfel de zel este lăudabil. Deoarece singur nu poate atinge scopul său elevat, va avea nevoie de ajutorul celorlalți; va găsi în anturajul său oamenii convenabili. Dacă perioada cade în tinerețe, atunci este binevenită orice formă de studiu. Ne aşteptăm la abilitate în munca ştiințifică (invenții şi descoperiri), la concentrare spre ştiințele abstracte şi filosofie, sau aventuri extreme, care vor îndruma subiectul în viață. Dacă perioada intersectează momentul maturității, apar unele riscuri de nemulțumire legate de profesiune sau carieră. Starea de frustrare împreună cu ambiția îl vor face să se decidă să lupte; succese chiar dacă este simplu slujbaş, beneficii în asociere cu tatăl său. Un subiect superior îşi va cultiva cu perseverență dispoziția de alimentare cu învățătură şi dezvoltarea cunoştințelor şi va obține succes şi noroc. El nu va căuta să se pună în evidență sau să întreprindă acțiuni deosebite, întrucât este conştient de lacunele sale (care sunt, oricum, altele decât ale noastre). Poate că ar trebui să-l imităm cu toții.

Recomandări: Lecția acestei perioade se referă la conştientizarea dependenței față de hrana materială, intelectuală sau spirituală şi mai ales de

calitatea ei. Tranzitul sugerează că ar fi preferabil să vă îndepărtați de drumul dumneavoastră obişnuit din sfera banalului şi să căutați sfat şi ajutor la un om elevat. Dacă rămâneți conştient şi, simultan, întăriți relațiile cu toți semenii, veți obține norocul şi veți putea întreprinde cu încredere opere dificile. Din păcate, omul este preocupat numai de propriil**e avantaje.**

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: depresie, nefericire, gelozie, a râvni la situații, răutate.

Stadiul psihologic: **în perioada acestui tranzit, subiectul este afectat prin** inhibarea comunicării cu exteri**o**rul şi prin apariția unor gânduri neplăcute, cu tonalități acute. În funcție de natura personală, aceste evenimente pot îmbrăca haina unei melancolii acute sau a unei depresii profunde, fără motive aparente, ce merge până la „a-şi pierde dorința de viață". Se pare că degeaba colectează informații din exterior, întrucât el nu este capabil să sistematizeze nici datele pe care le deține; înțepenire în idei. Tentativele de concentrare a atenției spre **activi**tăți exterioare lui **- lecturi, scrieri, studii -** şi evitarea acțiunilor s**-ar putea dovedi extrem de utile.**

Stadiul evenimentelor: **Contextul parcurs în perioada tranzitului se** referă la situații în care un subiect - deşi prin natură şi poziție ar p**u**tea să trăiască independent, plecând de la propriile resurse - renunță la această **auton**omie interioară. El îşi ridică ochii cu invidie şi nemulț**u**mire către alți oameni, mult mai bine plasați. Această gelozie meschină nu provoacă din **partea seme**nilor decât derâdere şi dispreț şi sfârşeşte prin a atrage dezgustul **anturajului. Efectul tranzitu**lui ar putea fi minimizat prin muncă şi disciplină, acțiunea perm**i**țând totodată realizarea unor lucruri creative prin detensionare nervoasă. Un individ cu natură inferioară ar trebui să adopte motto**-ul „nu-**ți fă griji" şi ar trebui să facă un minim efort pentru a accepta realitatea şi stăr**ile** prin care trece. Este posibil ca el să sufere datorită faptului că este servitor sau subaltern, că nu are noroc în ceea ce întrepri**n**de, dar, oricum, trebuie să evite cu orice preț acțiunile menite „să învețe minte" pe cineva. Un subiect cu natură superioară ar putea utiliza concentrarea stărilor ca pe un factor de putere, iar prin studiu şi gândire ar obține mari progrese materiale. Acest tranzit este, **parado**xal, eficient pentru un student, ale cărui relații cu col**egii** sau cu şcoala, **în general, se vor îmbu**nătăți. Dorința de studiu şi interesul se amplifică, şi nu va avea posibilitatea să sesizeze lumea rece din exteriorul scolii. Pot apărea dificultăți cu prietenii sau cu părinții; adesea, tatăl reprezintă un imp**ediment în calea subiectului.**

Recomandări: Acest tranzit are o semnificație profundă. Cel care caută alimente care nu hrănesc cade cuprins de amețe**a**lă, cel care se alimentează cu

dragostea nepotrivită va obține suspine, cel care râvneşte la poziții neconforme **c**u pregătirea sa pierde orice protecție, cel care urmăreşte îndârjit satisfacțiile nu îşi va atinge niciodată scopul. În concluzie, nu trebuie niciod**a**tă să acționați astfel, dar opțiunea vă aparține.

Tranzitul lui Saturn către Venus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: verificări, corectări, deformări, stabilizare, rememorare.

Stadiul psihologic: Acest tranzit generează o împletire între latura emoțională, afectivă şi domeniul practic, rați**o**nal. Evenimentele din această perioadă afectează ambele planuri mai ales prin faptul că împrejurările sau realitățile sunt cele care generează şi concretizează sent**imentele. Efectul** important al acestui tranzit constă în revizuirea vieții afective sub impactul situațiilor ext**e**rioare. Are loc o verificare şi o modificare a atitudin**ii subiectului** față de iubire prin conştientizare, rațiune şi el**e**mentul de permanență indus. Dacă munca de ameliorare are sau nu şanse puternice de reuşită, asta depinde numai de posibilităț**i**le momentane ale subiectului. El trebuie numai să evite să facă pasul înapoi în fața muncii şi a pericolului şi să se „înfigă" ene**rgic.**

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit reuneşte blânda indiferență cu inerția rigidă în nişte condiții care vor ri**s**ca să degenereze în stagnare sau, mai rău, în involuție. Este vorba de o conjunctură puternic dependentă de învățămintele şi acumulările obținute până în prezent. Dacă lecțiile au fost **corect în**suşite, vor apărea consecințe benefice prin analiza valorică a situației existente şi protecția împotriva sensibilității, ce deschide calea rațiunii. Dacă starea de lucruri lasă de dorit, efectele nu vor fi plăcute. În relațiile **interumane, eveni**mentele capătă o asemenea turnură încât riscă să deformeze **conduita sau opinia sub**iectului. Probabil, anturajul sau familia vor emite nişte **idei sau îl vor atrage în conjunc**turi ce vor conduce la pierderea integrității sau a purității. Un om capabil trebuie să pună capăt evoluției defectuoase emoționând şi introd**ucând inventivitate în opiniile curente. În plan afectiv, un subiect, mai ales melanc**olic sau romantic, va traversa stări de tristețe, chiar de „inimă sfâşiată" în momentul în care va înțelege că ceea ce iubeşte nu este capabil să supraviețu**i**ască impactului cu realitatea. În domeniul material, se induce o stabilizare a şansei; nu apar pierderi şi nici câştiguri deosebite, deci bugetul trebuie urmărit cu atenție, iar extravaganțele limitate. Tranzitul pune

bazele succesului, inaugurează căi eficiente, dar nu aduce momentan câştiguri materiale. Este mai degrabă un moment de consolidare a posesiunilor şi de muncă decât de expansiune, chiar limitată.

Recomandări: Situaţiile provocate de tranzit conţin, în acelaşi timp, învăţămintele ce permit atingerea unui final favorabil. Orice reuşită implică o condiţie prealabilă: analiza corectă şi cinstită cu dumneavoastră înşivă. Trebuie să cunoaşteţi cauzele care au provocat problemele, înainte de a le putea remedia; deci, atenţie la perioada care precedă punctul de plecare. Trebuie să apelaţi la modalităţi sigure şi să aveţi grijă să vă angajaţi pe o cale nouă, în scopul de a evita recăderea; deci, atenţie la punctul de sosire.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: reformă, fortificare, coerent, ascendenţă, satisfacţii.

Stadiul psihologic: **Perioada acestui tranzit aduce cu sine sistematizarea** şi trecerea sub control raţional a conduitei amoroase. Semnalele recepţionate din exterior sunt interpretate corespunzător; ca efect, se slăbeşte atitudinea defensivă în faţa experienţelor emoţionale sau apare răbdarea. Emoţiile tind să se liniştească, cuvintele devin măsurate, şi chiar răsare o doză de interes şi o uşoară formă de încredere în dragoste; impresionare socială directă, dar coerentă. La anumite persoane, înţelegerea propriilor trăiri din trecut poate dezvolta ataşamentul faţă de o persoană mai în vârstă, poate o idilă, dar mai sigur un parteneriat; se doreşte o revizuire a conceptelor şi o îmbogăţire a experienţei personale.

Stadiul evenimentelor: Condiţiile produse de această perioadă sunt menite clarificărilor personale prin muncă perseverentă şi permit atingerea securităţii emoţionale. Contextul, prin rememorarea propriilor dificultăţi, provoacă o stabilizare a dorinţelor, alături de motivaţia necesară pentru a renaşte. Evenimentele au o tentă pacifistă, înlătură insinuările sau ipocriziile şi generează unele facilităţi în relaţiile afective umane. Subiectul reevaluează relaţiile cu anturajul şi caută să construiască legături bune cu semenii. Dacă devine conştient de existenţa unui anumit rău, atunci va căuta soluţii pentru a-l îndepărta sau a reînnoi domeniul respectiv (reluarea legăturilor sentimentale sau sociale, rezolvarea neînţelegerilor familiale). În acţiunile sale, el este atent la reacţiile, eventual dezaprobatoare, ale celorlalţi, şi asta introduce o doză de înţelepciune în relaţiile interumane de apropiere. Un om comun uită că sunt necesare anumite menajamente şi o anumită delicateţe atunci când se remediază o eroare; el se va arăta prea dur, riscând să rănească prin bruscheţe. În ciuda unor doze de conservatorism financiar, perioada pare avantajoasă pentru clarificarea afacerilor sau întruneşte condiţii favorabile

pentru noi contracte. Succesele înregistrate vor deschide poarta activităţilor constructive şi vor determina beneficii materiale. Individul comun va forța toate datoriile ajunse la scadență, va „stoarce" tot ce va putea din relații, dar rezultatele nu se vor ridica la înălțimea eforturilor. Ulterior, el va fi izolat de anturaj.

Recomandări: Tranzitul reprezintă un moment favorabil pentru depăşirea incertitudinilor inițiale şi remedierea greşelilor trecutului, chiar dacă se procedează cu un pic prea multă energie. Vor apărea, cu siguranță, mici necazuri şi mici dezacorduri, dar este mai bine un exces de energie decât o lipsă a ei. Cel ce este conştient de problemele reale ale vieții va şti sau va învăța cum să orienteze etapele reformei, pentru a obține un final fericit.

Opoziție şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: gelozie, depravare, răsturnări, corupție, ruptură, umilire.

Stadiul psihologic: în cursul acestei perioade, subiectul este puternic lovit de împrejurări de viață exterioare cadrului obişnuit. Experiențele întâlnite şi mai ales problemele de factură emoțională vor marca intens inima sa. Stresul emoțional este foarte mare; nelinişte profundă, reacții încete, tăcute; sau, chiar fără a fi certăreț, supărarea sau pasiunea se vor trezi violent. Totul converge spre experiențe complexe, în scopul revizuirii ideilor de bază. Simultan, condițiile sociale aduc dispoziții şi modalități încărcate de prost gust; ele insinuează îndoiala si corupția în sufletul subiectului. Ar fi preferabil ca indiferenței şi inerției care au favorizat prăbuşirea să li se substituie fermitatea şi energia. Numai astfel poate apărea un nou început.

Stadiul evenimentelor: Perioada generată de tranzit pune subiectul în diverse situații în care nu posedă forță sau interesul de a se opune abaterii de la morală sau de la corectitudine. Aceasta apare datorită slăbiciunii, neglijării lecțiilor, sau reprezintă un fruct al trecutului, care apare acum. Cu cât problemele sunt mai vechi şi mai profund înrădăcinate, cu atât remediile nu prea mai sunt posibile, şi prăbuşirea îşi va urma drumul. Un om „cu scaun la cap" va căuta de urgență ajutoare talentate, cu sprijinul cărora să poată provoca, dacă nu o reformă profundă, cel puțin o refacere creatoare a stărilor. Dacă tranzitul are loc în tinerețe, el este, de obicei, acompaniat de separări sau de sfârşitul unei legături cauzate de circumstanțe şi urmăreşte un proces de maturizare. Aceasta oferă subiectului capacitatea de a-şi revizui emoțiile şi de a urmări o cale, dacă nu mai fericită, atunci mai practică. Dacă se petrece la maturitate sau înainte de căsătorie, poate duce la ruperea logodnei sau a ataşamentului față de persoana iubită; frecvent contribuie la desfrânare, la depravare; întotdeauna, distruge inimi. Dacă se petrece după căsătoria subiec-

tului, legătura este ruptă şi apare divorțul. În probleme de afaceri, tranzitul cheamă cu destulă zgârcenie la masa tratativelor părțile implicate în încheierea **întâ**lnirilor, deformează imaginea convorbirilor sau conduce la pierderea securității personale (excludere din consiliul de administrație, din partid, din funcția de conducere etc.). În domeniul material, starea de stres sau proble**mele descrise mai sus vor co**nduce la răsturnări emoționale, la neglijarea **datoriei, sau la pierdere de bani.**

Recomandări: Efectul produs de tranzit nu reprezintă atât un destin irevocabil, cât o consecință a proastei utilizări a libertății, care a cauzat starea **de abatere de la corec**titudine. Ceea ce este deformat prin greşeala subiectului poate fi reparat numai prin munca sa. Neimplicarea şi ocolirea drumului bun vă îndepărtează de adevărata dumneavoastră natură, iar o astfel de atitudine este nedemnă şi conduce, pe termen mediu şi lung, la umilințe şi nenoroc.

Tranzitul lui Saturn către Marte

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: influențare, degringoladă, obstacole, egoism, căderi.

Stadiul psihologic: în perioada acestui tranzit, este activată ambiția, atracția spre putere şi poziții înalte, dorința de a-şi reliefa personalitatea. Subiectul nu este atât de interesat să recepționeze întâmplări importante din **me**diu pe cât este de dornic să-şi exercite autoritatea asupra celorlalți, să-**i** manipuleze. Încrederea în propriile forțe şi siguranța nu se bazează însă pe nimic. El țâşneşte irascibil, dar nu ştie încotro să meargă; indecizie între momentele de atac şi apărare. Din dorința de a îndeplini tot felul de sarcini sau formalități, individul riscă să încerce prea multe şi fie are dificultăți în **rec**epționarea intențiilor de către anturaj, fie îşi pune singur obstacole în fața **progre**sului, fie apar căderi energetice şi îmbolnăviri.

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, subiectul traversează multe situații care îl plasează în fața obstacolelor ce nu pot fi depăşite direct. El trebuie să devină conştient de lipsa sa de experiență şi să caute sprijin în semeni şi în experiența lor. Chestiunile suplimentare, provocate de neîncredere sau de lipsa de înțelegere, nu servesc decât la inoportunarea ace**stora; ne** aşteptăm la multe cunoştințe, dar puțini prieteni intimi. Este preferabil să se **adauge o per**severență care nu se relaxează înainte de asimilarea diferitelor **puncte de vede**re, unul după altul, şi atunci o frumoasă reuşită este asigurată. **În domeniul perso**nal, apar multe obligații care îl pun în mare încurcătură sau

conjuncturi în care nu ştie ce să mai facă. El se va avânta energic în diferite proiecte, dar se va izbi de dificultăţi dure sau apar împrejurări ce îl vor reţine **din activitate. În scopul** evitării eforturilor excesive şi a stărilor în care se va simţi blocat, subie**c**tul trebuie să urmeze un curs normal al evenimentelor şi, la nevoie, să facă t**o**tul cu minim de efort. Chiar dacă este un bun organizator şi **poate planifica sau aranja multe situa**ţii, este în acelaşi timp un diplo**mat distructiv. În carie**ră, succesele vor apărea prin intermediul conjuncturilor **exterioare (prin p**ărinţi, asociaţi, companie), iar ghinioanele răsar adesea din cauza sa sau datorită acţiunilor sale directe sau indirecte. În faţa greutăţilor din viaţă, omul simplu va căuta culpabilitatea în afară, în greşelile semenilor **sau în soarta po**trivnică, se va închide în sine ori va deveni agresiv şi nu va face nici un efort pentru a găsi adevărul şi justa măsură a lucrurilor.

Reco**mandări:** Se impune o disciplinare a forţelor fizice şi a exploziilor temperamentului, în scopul protejării relaţiilor interumane, a nervilor şi a sănătăţii. Este preferabil, de asemenea, ca subiectul să nu pornească solitar pe drumul vieţii (al carierei, al afacerilor sentimentale sau materiale), ci să se asocieze cu semeni care împărtăşesc ac**e**leaşi opţiuni. În caz contrar, riscă să se oprească plin de perplexitate în faţa unui abis întunecos, în vreme ce în spate îl vor aştepta bariere ridicate de sine însuşi.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: discernere, explozie/implozie, indulgenţă, colaborare, **constructiv.**

Stadiul psiho-sociologic: Pe durata tranzitului, subiectul ar trebui să privească problemele vieţii ca pe o pr**o**vocare menită să**-i sti**muleze cerinţele imperioase de autodepăşire şi să-i călească rezistenţa psihică. O temă personală avantajoasă va permite, în această perioadă, realizarea unei fuziuni **favorabi**le între influenţele entuziasmante ori iniţiativa mediului şi perseverenţă **sau pr**udenţă interioară. O temă nefavorabilă va conduce la efecte asemănătoare focurilor de artificii; în faţa ceri**n**ţelor externe, progresele apar în salturi, sau mult zgomot pentru nimic. Impulsivitatea anturajului determină **vivacitate în temporizare ori întârzieri exasperante în lansarea propriilor idei, în** conceperea acţiun**i**lor; energia subiectului poate fi afectată.

Stadiul evenimentelor: **Conjuncturile pe care individul le va traversa în** această perioadă nu-i vor face viaţa agreabilă, dar apar şanse mult mai **mari** decât în cazul conjuncţiei în rezolvarea situaţiilor. Forţa morală şi bunul simţ, gesturile îndrăzneţe şi gândirea constructivă se vor uni, pentru a asigura un progres net în raport cu mediul social. El reuşeşte să facă faţă singur dificul-tăţilor, dar asta nu înseamnă că va obţine rezultate bune fără efort; trebuie să-

şi folosească bine timpul, să-şi ţină făgăduielile, să se achite de obligaţii. Dacă tranzitul se produce în tinereţe, atunci subiectul, datorită lipsei de experienţă şi cu inconştienţa specifică vârstei, ar putea să considere legile morale şi chiar viaţa un simplu joc. Are nevoie de un ajutor serios, care, eventual, să-l constrângă la o disciplină fermă, pentru a înţelege că cine se joacă cu viaţa nu are nici o şansă. Dacă se produce la maturitate, atunci subiectul va fi dotat cu superioritatea şi robusteţea interioară ce-l fac capabil să suporte aiurelile umane (extravaganţa, mania, patima, ideile fixe). Perioada este favorabilă pentru remedierea situaţiilor critice din domeniul afacerilor, pentru stimularea încrederii colaboratorilor, pentru acţiuni de redresare financiară. Se întrepătrund neîncetat noi activităţi, încep noi relaţii, nu numai în beneficiul subiectului, ci si stimulatoare pentru cei din jur. Un subiect comun, fără pregătirea necesară, nu va fi în măsură să conceapă un plan care să permită depăşirea greutăţilor, va încerca să eludeze obstacolele, dar, de fapt, se va cufunda în ele în mod periculos. Prostia se plăteşte mai devreme sau mai târziu.

Recomandări: Calea ce trebuie urmată pentru dezvoltarea caracterului şi obţinerea succesului constă în profunzimea şi seriozitatea care nu neglijează nimic, care triumfă asupra imobilismului de gândire, care umple progresiv toate crevasele de lacune. Dacă vreţi să ajutaţi pe cineva, sau chiar pe dumneavoastră înşivă, începeţi cu deschiderea spirituală, cu asumarea responsabilităţilor în viaţă, cu disciplina în gândire şi atitudine, care - atenţie! - nu trebuie să degenereze în dresaj. Un dresaj continuu dă rezultate umilitoare şi paralizează voinţa omului.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: tensiune, carenţă, izbitură, teribilism, epuizare, obstacol.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă este marcată de grave dificultăţi prin intensitatea cu care tensionează energia psihică şi volitivă. Individualismul şi energia vor întâmpina obstacole, vor creşte responsabilităţile în faţa cerinţelor mediului, interpretate ca un afront personal. La un extravertit, semnalele recepţionate vor activa brutalitatea impulsivă sau cinică. Un introvertit va manifesta dezinteres sau chiar repulsie faţă de societate, dificultăţi în exprimarea şi înţelegerea intenţiilor semenilor, se va abandona suferinţelor cumplite. Se impune o revizuire a atitudinii pentru a reuşi să împăcaţi dorinţele dumneavoastră cu realitatea. Multe variante sunt bune, dar ele nu trebuie să implice nici renunţări exterioare, nici rebeliunea din suflet.

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de perioadă este foarte tulbure, iar subiectul o va traversa cu greutate; va avea nevoie de simpatie şi susţinere,

pe care nu le va găsi întotdeauna, datorită comportamentului rece, chiar sec sau taciturn, ce nu invită la comunicare. În relațiile interumane, subiectul interpretează orice discuție sau aluzie drept un atac personal frontal şi se ridică în apărarea drepturilor care, în imaginația sa, i-**ar fi fost furate. Ar fi** preferabil să renunțe la revoltă şi să accepte faptul că dorințele sale trebuie să **se adapte**ze la realitate şi nu invers. Individul nu se poate baza prea mult pe **sem**eni şi nici tra**nzitul nu**-i oferă forța spirituală necesară pentru a duce la bun sfârşit responsabilitățile pe care şi le asumă (dificultăți epuizante în carieră şi afaceri). Blocarea analizei logice şi violența ambiției conduc în cel mai fericit caz la ră**u**tăți (pretenții, veşti ce zdruncină, debarasare de amici) şi abandon în fața plăcerilor, dar şi la lipsă de demnitate în acțiuni sau o doză de demență. Atitud**i**nea care acordă cele mai slabe speranțe subiectului constă în **a se prin**de în rețeaua imaginației golite de conținut. Cu cât se precipită spre ea **sau se înc**ăpățânează într-o astfel de imagine străină realității, cu atât îşi **atrage o lo**vitură sigură a sorții (umilință, ruină socială sau financiară). Un **subiect co**mun va acționa orbeşte, va plonja cu inconştiență în pericole, va renunța la semeni. Chiar dacă face eforturi pentru a se ridica, uită cu uşurință **de propria indivi**dualitate, apelează la imitații proaste sau la servilism; îşi va primejdui poziția şi chiar viata.

Recomandări: împrejurările sugerează că atitudinea corectă este de a evita implicarea şi de a bate în retragere, nu pentru a renunța la luptă, ci pentru a aştepta momentul propice pentru depăşirea dificultăților. Singura intervenție posibilă este cea de tip preventiv, care să aibă drept sc**op unic instaurarea se**curității şi păcii personale. Renunțați la excese (cu cât vă veți enerva mai tare, cu atât veți simți că trebuie să vă supărați mai mult) şi evitați **sporturile periculoase.**

Tranzitul lui Saturn către Jupiter

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: cauzalitate, receptivitate, măsură, constructiv, studiu, bunăstare.

Stadiul psiho-sociologic: **Efectul cel mai important al acestui tranzit** rezidă în trezirea spiritualității vieții intelectuale şi mor**ale sub impactul social.** Răspunsul la cerințele personale devine practic şi este un rezultat a capacității **subiec**tului de a face „o înțelegere” cu circumstanțele care îl țin pe picioare şi îl ajută să se înalțe. Calmul şi echilibrul îi vor direcționa calea în viață. El poate

evita influențele nefaste ale mediului, dacă doreşte, fiind totodată capabil să acționeze în linişte asupra anturajului. Mediul extern va acorda multe răspunsuri directe la problemele care îl frământă şi îi va oferi şanse ispititoare; **aces**tea pot sau nu să-i intersecteze viața.

Stadiul evenimentelor: Tranzitul stimulează rolul cauzalității, induce **elementul constructiv de mare amploare, oferind subiectului cheia atacului** bazat pe puterea interioară, forța morală şi perseverență. Ceea ce i se va **întâmpla individului nu va fi atât spectaculo**s, cât stabil, şi poate fi pus în legătură cu securitatea şi progresele sale viitoare. Conjuncturile şi întâmplă**rile** conduc la satisfacerea ambițiilor, predispun la reuşită, sub forma profitului, anunțând o solidă poziție materială. Este timpul victoriei a**supra adversarului** prin discuție, al propunerilor serio**a**se şi al investițiilor pe termen lung. Subiectul devine mai reflexiv în afaceri, mai răbdător cu colaboratorii şi va dori **o încetinire a proiec**telor, pentru a permite sistematizarea ideilor şi fixarea condițiilor necesare re**u**şitei. Evenimentele aduc avantaje materiale sau sociale **frumoase, posibil**ități afective favorabile. Trebuie, însă, ca fiecare să vegheze cu atenție, şi mai ales să acțion**e**ze, pentru ca influența să fie constantă şi bună. **Riscurile** vor apărea acolo unde nu există fundație, unde probleme vechi pot să evolueze înainte ca influența tranzitului să devină foarte semnificativă în viață. În relațiile inte**r**umane, un subiect comun va acționa cu superficialitate, va apela la lăudăroşenie, va risipi cuvinte fără conținut. Crezându**-se grozav de** capabil, va neglija relațiile cu familia şi cu prietenii, preferând atitudinea voluptoasă, acapar**a**toare, colecționară. Fie caută în mod conştient să**-i** influențeze pe ceilalți, fie vrea să demonstreze neapărat ceva într-o anumită manieră. O astfel de ag**i**tație provoacă o stare de emoție, dar se va uza între sentimente fluctuante şi va rămâne fără efect.

Recomandări: Chiar dacă tranzitul se anunță bun, în principiu, transformările favorabile se vor manifesta mai întâi în adâncul sufletului, şi apoi în întâmplările care vor intersecta viața subiectului. Influxurile acționează şi construiesc profunz**i**mea ființei; dacă este mult de reparat, nu se vor produce încă efecte vizibile la nivelul evenimentelor exterioare**. Deci, efectele favorabile** se vor limita numai la cei care îşi vor dirija gândurile într-o manieră conştientă şi a căror voință va fi benefică şi fermă pe poziție.

Opoziție

Cuvinte-cheie: invidie, egoism, regresie, inadaptare, mânie, paragină, **excesiv.**

Stadiul psiho-sociologic: Pe durata tranzitului, subiectul ar trebui să renunțe să mai privească problemele vieții ca pe o veşnică provocare. Din

păcate, perioada este însoțită de o slăbire a atenției şi o diminuare a interesului față de aspectele pozitiv**e exterioare, cumulate cu amplificarea** lăcomiei infant**i**le, cu toate eşecurile şi greutățile inerente. Din dorința de a se dezbăra de aşa-numitele prejudecăți, subiectul ori se hrăneşte cu gânduri amare, ori apelează la o falsă strălucire şi la inutil**i**tăți. În acest moment, însăşi prezența defectelor sale îi va împiedica pe oamenii bine intenționați să-i vină în **ajutor. Aceste defecte (lene, invidie, disimulare, despo**tism) sunt adesea întărite şi agravate de anturajul în care individul se găseşte.

Stadiul evenimentelor: In prezența acestui tranzit, se țese complexitatea unei dialectici cu procese de exces în disperare de cauză, cu alternanțe între gelozie si insensibilitate, ambiție şi atrofia sinelui. Perioada dezvoltă în subiect tendința de „un rău servit” sau de „un frustrat afectiv”, care se mulează pe nevoia lui bulimică de a acapara ceea ce îi lipseşte. Întâmplările parcă sunt făcute să însumeze contradicțiile din trecut, să le acorde accente acute, **dezechili**brând subiectul şi provocându-l să atace viața **într-un mod ostentativ.** Relațiile sociale sunt cele mai afectate; el nu mai este interesat de realizarea interioară şi pr**o**voacă mediul prin nepăsare, lipsă de delicatețe sau cinism. Dorind să fie singurul „remarcat” şi îmboldit de gelozie (față de amici, **de** colegul de muncă etc.), subiectul va face tot ce-i va sta în putință ca acesta să plece (de bunăvoie, obligat de împrejurări, să fie concediat...). Pentru atingerea **scopului, va apela la dez**mințiri, la compromisuri, la renegări, va munci „serios” **pentr**u a slăbi poziția semenului sau a executa voința unui superior la fel de ambițios şi de lacom ca el. Subiectul doreşte să-şi ascundă sărăcia spirituală şi **intelec**tuală sub o aparență vană, nu are nici un scop şi se amuză să fie brutal. **Un individ comun for**țează ajutorul semenilor (le forțează mâna) şi nu este deloc interesat să ştie până la ce punct este în măsură să**-l accepte sau ce prejudicii cau**zează prietenilor. Este o atitudine plină de egoism când uită să se achite de datoriile sale, sau se prevalează de situații vechi de ani de zile pentru a crea obligații în prezent. Ne mai aşteptăm la delăsare, la dezordine afectivă, la prăbuşirea forței vitale, a sănătății, poate chiar la sin**ucidere.**

Recomandări: Lipsa de loialitate, meschinăria şi egoismul sunt nu**mai** câteva dintre efectele ambițiilor frustrate care ies acum la suprafață. Devine cu atât mai important să diminuați impulsurile nestăpânite, să limitați pasiunile de tip inferior, să atenuați mâniile, să apelați la fermitatea conduitei şi la **puterea sufletului. Astfel, se pot suplini defecte aparent exterioare, se reg**ăseşte simplitatea şi modestia, singurele care traduc corect dispozițiile inimii.

Tranzitul lui Saturn către Saturn

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: introspecție, tensiune, transformare, decizie, obligații, răspundere.

Stadiul psiho-sociologic: **Acest tranzit extrem de important conduce la** conştientizarea condițiilor care înconjoară subiectul, îi permite să se înțeleagă pe sine şi lumea în care trăieşte. Îl provoacă pe individ să se gândească mult la sine şi la ce a realizat, oferă consistență realizărilor, în funcție de capacitate, limite ori cerințe şi, în general, determină o revizuire completă a ideilor şi a planurilor de viață. Împletirea dintre forța interioară şi pretențiile sociale îl ajută pe subiect să devină cu timpul o nouă persoană ce trăieşte o nouă viață, cu alte țeluri de atins, cu alte scopuri de finalizat. Este o perioadă de autorealizare, pe care o va parcurge de bunăvoie (singur) sau va fi silit de împrejurări să o facă.

Stadiul evenimentelor: Această tranzitare apare de 2 ori în viață (chiar de 3 ori, pentru vârsta de peste 90 ani), şi de fiecare dată marchează transformări importante, de profunzime. Prima traversare apare în jurul vârstei **de 26-**30 ani şi este însoțită de modificări **frecvente pe plan social: schimbarea domi**ciliului, separare de părinți, schimbarea locului de muncă sau pierderea lui, căsătorii, divorțuri. Noul curs al vieții obligă la revizuirea trecutului, la **aban**donarea, chiar cu strângere de inimă, a multor idei, **la revederea deciziilor,** a țelurilor, a reuşitelor. După trecerea tranzitului, rămân multe restricții **interioare, sentimen**talismul dispare şi se păstrează doar oportunitățile. De **fapt, este vorba de o ma**turizare, în cadrul căreia, prin îndepărtarea aspectelor **copi**lăreşti, subiectul este pregătit să-şi ia în primire locul de adult: să facă alegeri, să opereze schimbări, să înceapă opera vieții sale. Perioada tranzitului **este în**soțită de un stres puternic c**e poate proveni de la modificarea temperamentului, de la re**adaptările psihice sau nervoase, de la o boală pe care deja o are în acel moment. Rezultatul acestei tranziții are efectul unui comutator, a cărui răsucire declanşează o viață diferită, cu alte zon**e de interes** față de ceea ce ştia individul până acum. El poate însă şi doborî; subiectul poate aluneca mai jos decât era plasat înainte, întrucât nu a învățat suficient din experiență, sau este nevoit să plătească un preț, înainte de a putea păşi **spre lucruri din ce în ce mai bune.**

A doua traversare se petrece între 54 şi 62 ani. Dacă prima lecție a fost cu adevărat însuşită, această perioadă va trece cu puțină exaltare, excepție făcând ideile despre succesul material şi securitate, ce vor fi revizuite pe **baze realiste.** Factorul de bază este similar **- analiza trecutului, corectarea erorilor, ceva**

probleme de sănătate. Din cauza vârstei, reacția temperamentală va fi mult mai puțin violentă. Dacă prima lecție a fost ignorată sau ascunsă adânc în **subcon**ştient, atunci a doua perioadă va obliga subiectul să comute. Viața care **chea**mă din adâncuri, cerând să fie analizată pentru prima oară, va determina un şoc, o revelație, va obliga la o plată specială; disfuncții psihice, crize morale, obstacole ce nu pot fi stăpânite, evenimente insurmontabile, exiluri forțate.

Recomandări: Puteți fi siguri că acest tranzit indică cea mai importantă perioadă a vieții subiectului şi reprezi**n**tă o treaptă spre o viață nouă, în care el este capabil să trăiască mult mai eficient, într-o direcție prosperă - bineînțeles, în măsura în care acceptă revizuirea ideilor sale. El trebuie să înțeleagă că nu orice eveniment contează, dar este necesar să reacționeze, să**-l folo**sească în favoarea sa îmbunătățind-l, să-şi asume răspunderea pentru or**ice i se va întâmpla.**

Opoziţie

Cuvinte-cheie: reorganizare, exprimare, conştientizare, aroganță, **imobilizare.**

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit atinge pentru prima oară **subiectul în jurul vârstei de 13-14 ani. Este momentul în care se comit cele mai** puț**i**ne greşeli, iar tânărul se află încă în armonie cu inocența primordială. Acum începe reorganizarea personalității, ce introduce prim**e**le justificări ale **ego-**ului. Tânărul vede instinctiv lucrurile aşa cum sunt, fără a fi încă influențat de o**bscuritatea** pe care o introduce interesul, egoismul şi plăcerea. În acelaşi timp, determină ce poziție trebuie să ia în fața lumii, cum să se apere singur, dacă este cazul, sau să-şi march**e**ze existența în ea. Oricum, subiectul trebuie să se preocupe să elimine din interiorul său impresiile datorate certurilor şi pertu**r**bațiilor din jur, ori să apeleze la o pregătire psihologică, **pentru a nu fi impresi**onat de lumea agresivă în care va trăi.

Stadiul evenimentelor: **Ghidându-**se după calculele astrologice, un părinte poate determina prezența celor mai importanți ani pentru de**zvoltarea** odraslei. Corelând cu atenție şi celelalte tranzitări care vor apărea, eventual, în acest timp, el îşi poate forma o imagine a evoluției copilului şi a personalității **sale. Evenimentele din ace**astă perioadă sunt menite să ofere o înțelegere a pretențiilor sociale, să acorde o direcție în lumea în care va fi cuprins în curând, să simuleze condiții pentru a fi găsite rezolvările necesare, să susțină **dezvolta**rea conştiinței. Tânărul va fi capabil să rezolve unele probleme legate de sine, ce până acum îl nedumereau.

Marile probleme vor apărea la al doilea tranzit, ce intersectează viața **subiectului în jurul vârstei de 40-**44 ani. Întrucât el este în legătură cu

multiplele decizii adoptate până acum, perioada va găsi adesea subiectul într-**o** poziție mai mult sau mai puțin satisfăcătoare din punct de vedere mental, al carierei sau al familiei. Cerințele tranzitului sunt covârşitoare. El va pretinde o **retrage**re din fața agresivității mediului, fixarea unor **scopuri, pentru progres** personal si material, acțiuni pentru stabilizarea securității, mergând până la o **modificare cu 180° a personali**tății. Ce se întâmplă în caz contrar? Condiții imprudente conduc rapid la situații dure, pe care nu le-ar dori niciodată repetate. Apar schimbări frecvente în afaceri; subiectul trebuie să evite riscul de a rămâne fără slujbă, având pregătită o rezervă, pentru a evita şomajul. Va întâlni multe situații periculoase, şi ori nu va fi la înă**l**țimea sarcinilor, ori se va lăsa condus cu uşurință de cuvinte şi plăceri pline de trufie.

Recomandări: Lecția tranzitului este următoarea: cel ce nu se lasă clintit de orgoliu îşi păstrează nealterată demnitatea, indiferent de condiții, îşi menține voința constantă, pentru a nu se lăsa târât fără să vrea; dacă nu a abandonat încă adevărul, găseşte direcția corectă. Recomandăm o mai mare reținere în cuvinte, cu cât ele implică o formă mai concretă. Trebuie să porniți **mai mo**derat în cursă, să examinați permanent situațiile şi chiar să le **schi**mbați, pe**n**tru a obține certitudinea; căutați consistența şi ignorați ideea de **„a da lovitura".**

Tranzitul lui Saturn către Uranus

Conjuncție

Cuvinte-cheie: **mobilizare, transfigurare, favoare, progrese discrete.**

Stadiul psiho-sociologic: O dată în plus, se ridică problema acumulărilor anterioare şi a calității experienței de viață. Dacă lecțiile au fost bine învățate, perioada acestui tranzit va consta în momente de viață pline de farmec. În orice relație cu mediul, subiectul este înconjurat de încredere, bunăvoința, chiar afecțiune. Presiunile şi influențele exterioare au posibilitatea să se tran**slateze** pe plan mental sau artistic, dezvoltând zona cea mai adâncă a sufletului. Susținerea semenilor va permite multe progrese. Dacă subiectul a chiulit la ora **de** umanism, atunci ne aşteptăm la o perioadă de tensiune, la o luptă a **individului împotriva mediului, pentru a se ex**prima şi impune în fața semenilor. Se dezvoltă forme de autoindulgență şi risipire a forțelor; în loc să-şi extindă viața, subiectul o subminează.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit poate fi comparat cu un foc căruia i se permite să răzbată din profunzimile secrete ale pământului. El se poate

ridica, poate lumina, dar nu străluceşte la mare distanţă. Din acest motiv, în ciuda condiţiilor noi şi foarte bune, avantajele tranzitului nu trebuie să fie utilizate decât cu discreţie sau în elemente mai puţin importante ale vieţii. Orice om îşi doreşte faimă sau putere, dar perioada vă găseşte la început de drum şi vă va acorda un rol de subordonat. Motivul este foarte simplu. Construcţia recunoaşterii publice, afacerile de anvergură sau rezolvarea marilor probleme ale umanităţii nu pot fi tranşate în orice manieră. Ele pretind mai multă seriozitate, un efort temeinic pentru a merge înainte şi a rezista la oboseala drumului. Conjuncturile favorizează această iniţiativă sau reduc dificultăţile în parcurgerea etapelor succesive. Subiectul se va bucura de opinia favorabilă a semenilor (alinarea unei suferinţe afective, prietenii veritabile) reuşeşte să obţină întrevederi, apar surprize plăcute, beneficiază de programe care îi uşurează sarcina, obţine o reducere a impozitelor... Circumstanţele par foarte favorabile, pline de aplicaţii practice, originale, uneori chiar geniale. Aceasta este capcana; obţineţi înlesniri, dar veţi avea tendinţa de a risipi aiurea avantajele lor. Nu veţi face nici un serviciu, nici dumneavoastră, nici semenilor, şi veţi ajunge în situaţia în care începeţi să vă întrebaţi dacă trebuie să mai continuaţi acest drum. Atenţie la compromisuri!

Recomandări: Este o perioadă favorabilă acumulărilor (de lecţii, învăţăminte practice...). Ar fi preferabil ca subiectul să nu răspundă provocărilor vieţii, ci să apeleze la soluţia de a-şi defini în sfârşit un scop în viaţă, pe care să-l urmărească cu perseverenţă. S-ar putea ca, la început, să-l caute într-o manieră copilărească şi lipsită de pretenţii, dar când se va plasa sub autoritatea unui maestru (profesor, patron, om de ştiinţă etc.), va fi cu siguranţă favorizat.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: turmentat, incorigibil, a demobiliza, a (fi) umili (t), lovitură de graţie.

Stadiul psiho-sociologic: Atunci când dorinţa tace şi voinţa intră în repaus, vor fi afectate siguranţa personală şi identificarea cu raporturile sociale. Din acest motiv, în perioada tranzitului, un extravertit se îndreaptă spre tipul pasionatului rece, incapabil de previziune, cu ambiţie imperioasă, direcţionată spre revoltă în faţa cerinţelor externe. La un introvertit, concursurile de împrejurări dezvoltă sentimentul de insecuritate, iar ideile sale se clatină în faţa expresiei sociale. El riscă să devină indiferent la apelurile externe sau să privească cu nonşalanţă orice situaţie. În ambele cazuri, exteriorul reflectă o imagine care îl izolează, îl jigneşte cu uşurinţă. În concluzie, perioadă de oboseală şi de mare tensiune, mergând în cel mai

nefericit caz până la depresie.

Stadiul evenimentelor: Iată o nouă lecţie care nu a fost asimilată de subiect şi pe care acest tranzit îl obligă să o parcurgă. Să vedem ce se întâmplă **at**unci când subiectul a acordat atenţie excesivă formei, în detrimentul conţinutului, sau a uitat că forma nu trebuie considerată nici obiectiv, nici ca **rezul**tat. La nivelul relaţiilor personale, el se îndreaptă spre legături haotice şi **dezordonate, traverse**ază momente de exaltare pasagere, în care vede numai prezenţa exterioară a amicilor şi neglijează complet calitatea acestora. Va traversa multe întâmplări, în care lipsa de recunoştinţă sau de amabilitate (nu se măsoară cuvintele, demersuri inutile...) vor **juca rolul dominant. Mai este posibil ca subiectul, intere**sat de aparenţe, să urmărească aceste relaţii în silă şi să adopte o atitudine de rebel împotriva aspectului actual al lucrurilor. Un **intro**vertit preferă să se detaşeze de viaţă, să renunţe singur **la prieteni, privându-**se astfel de protecţii şi dezvoltând frustrarea în acest domeniu. În domeniul afectiv, ne aşte**p**tăm la gelozia ce rupe asocierea, la renunţare extremă sau la schimbări frecvente, fără nici o măsură; subiectul va cunoaşte **nefericirea sin**gurătăţii. La nivel social sau în domeniul afacerilor, întreaga **vigoare a indivi**dualismului şi dorinţa de a se distinge cu orice preţ îl împing să distrugă legea sau profiturile; nu va mai dispune de bani. Pericole grave de prăbuşire socială sau efecte asupra popularităţii; individul îşi rezervă singur o **înfrângere trium**fală.

Recomandări: Subiectul are parte de eforturi grele şi de lupte dificile **pentru a-**şi asigura, eventual, unele ava**n**taje, dar cu bătaie lungă. El a greşit atunci când a crezut că în viaţă contează prezentările exterioare, când a căutat strălucirea şi luxul, ignorând dispoziţiile veritabile ale inimii şi ale sufletului. Evoluţia nu constă în ornarea exterioară a mater**i**alelor, ci în a le da o formă simplă, un conţinut bogat şi o aplicaţie practică în beneficiul tuturor.

Tranzitul lui Saturn către Neptun

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: năzbâtii, stârnit, clarificare, tentaţie, „recompensă".

Stadiul psiho-sociologic: în perioada acestui tranzit, autoaprobarea şi automulţumirea încetează să mai fie restrictive şi se revarsă în exterior; este stimulat rolul perspicacităţii şi al previziunii. Subiectul reuşeşte să îmbunătăţească laturile neplăcute ale comportamentului în relaţiile cu mediul, redirecţionându-şi energia şi redescoperind virt**u**ţile şi abilităţile sale. În faţa

cerințelor semenilor, el va răspunde prin abnegație, înțelegere, autodisciplină şi spirit constructiv. El va poseda atât flexibilitate, cât şi capacitatea de a-şi dezvolta intuiția şi imaginația, oferindu-le o formă concretă. În acelaşi timp, **Sa**turn generează solitudine şi hipersensibilitate, provoacă dispoziții schimbătoare, menite să permită sufletului să evadeze din închisoarea obscură în care este înlănțuit. Modificările sunt lente, insesizabile.

Stadiul evenimentelor: **Contextul of**erit de poziție se referă la limpezirea conjuncturilor şi a experiențelor pe care subiectul le va parcurge. Atenție: reprezintă o clarificare în bine sau în rău, în funcție de acumulările personale. În cazul fericit, o dată spiritul material stârnit, va urma o înțelegere profundă în forma brută a adevărului şi o aplicație practică a cunoașt**erii sale ce atrage** succesul. Perioada permite posibilități multiple, dar mai ales angrenarea în planuri cu bătaie lungă şi finalizarea cu succes a proiectelor începute. Noțiunea de om de vază şi puterea vizibilă reprezintă elementele ce vor asigura siguranța sufl**e**tului. La locul de muncă, apare promovarea sau recompensa unei munci trecute, prin recunoașt**e**rea meritelor care au fost ascunse până în **prezent, iar în afaceri** ideile pot lua o turnură constructivă. Înclinat spre elementul practic, subiectul înțelege că nu se poate lipsi de blândețe, tovărăşie, dragoste, când impune autoritate şi respect, dar nu ştie sau nu poate să-şi **exprime aces**te simțăminte naturale; unele dificultăți afective. Dacă spiritul va **opera pe planul material -** şi, de obicei, aşa se întâmplă -, lumea riscă să devină un loc rece, insensibilă la ceea ce ştie subiectul; el va resimți restricții **presante, care nu-i vor permite realizarea visurilor. Un om comun va abuza de** situații, va ocoli responsabilitățile, va accepta recompense nefondate sau va **pretinde pozi**ții pe care nici o realitate nu le justifică. În acest moment, imaginea ratării d**e**vine extrem de tristă, căci, în loc să diminueze dorința lăuntrică de succes, va conduce la frustrare.

Recomandări: Perioada permite fiecărui individ să realizeze propria analiză în funcție de evoluția de până acum, să se pună de acord, la nivel psihic sau spiritual, asupra direcției pe care o va alege în continuare p**entru** dezvoltarea personalității. Numai printr-o muncă perseverentă şi plină de zel, se poate ajunge la succes, întâlnind şi conjunct**u**rile de care aveți nevoie. În caz contrar, se vor pierde multe avantaje create de această poziție.

Opoziție

Cuvinte-cheie: trist, lacune, ranchiună, circumspecție, reprimări, **retrogradare.**

Stadiul psiho-sociologic: Deşi subiectul este dotat cu multe posibilități, dintre care unele deosebite, bunul simț şi calitățile practice sunt conduse spre

extrem, iar el însuşi se îndreaptă spre o atitudine negativă în viaţă. Întâmplările exterioare sunt interpretate eronat şi decla**n**şează, la introvertit, descurajare, mergând până la depresie nervoasă, indecizie, dezordine mentală, **iar la extravertit -** îngustarea orizontului, complezenţă morbidă, masochism, incapacitate de a distinge binele de rău. În faţa cerinţelor mediului, subiectul răspunde printr-un comportament extrem de rezervat şi reacţii cenzurate. Datorită slabelor performanţe „şc**o**lare” acumulate până în prezent, el se inhibă **tot**al în faţa modificărilor condiţiilor exterioare şi nu este capabil de adaptări **adecvate.**

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit este deosebit de apăsător, efectele **sale îndreptându**-se spre toţi corige**n**ţii şi repetenţii la materia „Viaţă”. Întrucât **subiectul** nu a fost capabil să se elibereze singur din închisoarea interioară a pasiunilor, din dorinţa de a exista cu orice preţ, fără a realiza ceva creativ, sau din lanţul instinctelor, această perioadă îl penalizează şi îl obligă. La nivel **personal, lipsa proces**elor cognitive şi năzuinţa de autorealizare lipsită de scrupule vor înăbuşi orice proces afe**c**tiv sau trăire subiectivă. Conjuncturile introduc restricţii sau întârzieri în legături afective, ce se pot manifesta si prin situaţia unui soţ infidel sau secătui**rea instinctului feminin ori matern. Adesea, subiec**tul este victima decepţiilor **- fie în iubire, fie referitor la copii - sau este traver**sat de dispoziţii schimbătoare, ce pot inspira idei de sinucidere. Relaţiile sociale şi de muncă se îndreaptă spre două extreme: detaşare sau lăcomie. Subiectul este cuprins fie de lene morală şi fizică, fie de spirit posesiv, duritate şi ostent**a**ţie lipsită de competenţă, fie apare efortul ce uzează. Ne aşteptăm la inspiraţie greşit direcţionată, la adversităţi, la relaţii **interumane marcate de** prudenţă iraţională, ofensă ori laşitate. Sunt posibile unele reuşite momentane, dar căderea este certă. În co**n**secinţă, incapacitatea de a realiza vreodată succesul se transformă chinuitor de tenace în eşec. Acest tranzit, cumulat cu **un Mercur puternic disonant, va provoca furturi, escrocherii, chiar falimente,** iar cu un Marte prost aspectat anunţă chiar accidente mo**rtale.**

Recomandări: Acest tranzit doreşte să provoace la unii conştientizarea „paradisului pierdut”, la alţii o revizie radicală a conceptelor de viaţă, şi, în ultimă instanţă, constrânge la sublimări. Nu faceţi greşeala de a arunca povara asupra altora sau de a da vina pe soartă. Trebuie să înţelegeţi că există momente în viaţă când se impune să vă opriţi la „stop” şi să vă sancţionaţi sever propriile greşeli. Acest lucru pare destul de aspru spus, dar tranzitul nu **este decât reflectarea într-**o altă lume a ceva din interiorul nostru care se cere **revizuit.**

Tranzitul lui Saturn către Pluton

Conjuncţie şi opoziţie

Cuvinte-cheie: abandon, disperare, gust acru, a debarasa fără **menajamente, moarte.**

Stadiul psiho-sociologic: Trebuie să ținem cont de efectul acestor tranzite numai dacă, în tema nativă, una dintre planete este dominantă şi prost aspectată. În acest caz, greşeli ex**trem de grave ale subiectului, de obicei** din viața trec**u**tă, se cumulează cu atitudinea recalcitrantă din această viață. În cursul perioadei va apărea ceva bolnăvicios, probabil mai mult de ordin men**tal, vitalitatea scade considerabil, iar angoasa se manif**estă în fiecare idee sau plan de acțiune. Subiectul este determinat sa privească în interiorul său şi va constata, cu părere de rău, prezența a multe neînțelegeri şi neîmpliniri. Sub impactul dublu, al cerințelor sociale şi al pretenţiilor personale, se po**ate** ajunge la obsesia persecuției sau la dereglări importante ale sistemului ner**vos.** Uneori, subiectul nu evită excesele nejustificate, iar edificiul se va dărâma sub **loviturile mâniei; moarte.**

Stadiul evenimentelor: Consecințele acestor tranzite sunt des**tul de** asemănătoare. Unele diferențe de nuanță nu constituie un motiv t**emeinic** pentru a le trata separat. Din fericire pentru subiect, efectele se aplică la nivel social, al unei generații, şi numai în cazuri particulare unor anumiți oameni. În **acest momen**t, va reprezenta una dintre cele mai nefaste perioade din viața **subiectu**lui, în care circumstanțele vieții se răzvrătesc împotriva sa. Soluțiile adoptate pentru materializarea dorințelor sale referitoare la realizarea bunăstării, de atingere a idealului sunt legate de separări, aba**ndonuri, refuzuri** care preferă un nou început. Aceasta va produce depresie, în cadrul căreia viața va părea lipsită de sens, sau, în cazul incorigibilului lipsit de judecată, va conduce la un război cu toata lumea. În relațiile interumane, apare o puternică presiune cu repercusiuni dure. Subiectul este neglijent față de amici sau părăsit de prieteni la greu, este concediat (din postura de soț, la locul de muncă, societatea se descot**o**roseşte de el, abandonează misiuni), primeşte veşti proaste în cascadă, care îl zdruncină. Inima este neliniştită şi subjugată de focul patimii (beție, prostituție, droguri), iar fumul (efectele) va fi sufocant prin violența consecinț**elor. Subiectul va fi pedepsit (poate închisoare, viol) sau se va autopedepsi (ten**tativă de sinucidere). Restricții nete apar asupra oricărui tip de plasament financiar; nu încercați să dominați hazardul prin combinații nesocotite. În caz contrar, el va fi obligat să cedeze bunurile sau acestea îl vor părăsi în dezordine (neplata ipotecii, vânzare la licitație, hoție, credite nechib**zuite, scandal financi**ar). Toate aceste conjuncturi doresc să scuture subiectul,

să-l trezească la re**a**litate (să-i micşoreze pretențiile, să-l smulgă din uitarea de sine), să**-l provoa**ce să obțină o victorie imperios necesară asupra lui însuşi.

Recomandări: Cel care nu vrea să asculte, trebuie constrâns. Pedeapsa în sine nu reprezintă sfârşitul; scopul său este de a servi la instaurarea unui comportament conform ordinii. În concluzie, covârşită de această influență, natura introspectivă a oamenilor este obligată să meargă rapid spre rădăcina problemelor si va căuta să o smulgă. Subiectul trebuie să descopere urgent în el însuşi care sunt dificultățile şi soluțiile şi să le îndepărteze pentru **totdeauna**. Dacă vreți să obțineți pacea căutați Credința şi Legile ei, înțelegeți Viața şi legile ei, apoi aplicați**-le.**

Tranzitul lui Saturn spre Ascendent

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: melancolie, tenacitate, solitar, austeritate, încercări.

Stadiul psiho-sociologic: **Extrem de rar, un pasaj al lui Saturn asupra Ascendentului ar putea fi profitabil. De obicei, subiectul este cuprins de o** anumită formă de repaus mental, iar încetarea oricăror gânduri provoacă o profundă nelinişte. Reprezintă aspectul tipic al pasagerei scăderi vitale, a micilor depresii psihice şi morale, ce pot ajunge până la amărăciune. Orice impuls al mediului devine un factor de stres ce riscă să limiteze personalitatea sau să declanşeze inhibiția. Acum este momentul ca individul să se întoarcă **spre lu**mea exterioară şi să-şi limiteze gândurile numai la situația vitală prezentă, întrucât alte preoc**u**pări vor provoca tendința de izolare, griji materiale sau de altă natură. În cazurile favorabile, se poate dezvolta structura **de rezis**tență personală şi perseverența în fața problemelor ridicate de mediul **extern.**

Stadiul evenimentelor: Această perioadă are menirea de a atenționa subiectul că a apelat prea mult la puterea obişn**u**inței, că s-a mulțumit să obțină un anumit loc în societate, uitând că trebuie să mai adune informații, să mai stimuleze fermitatea pentru noi acumulări spirituale, să mai cizeleze **ansam**blul construcției. Ea subliniază pericolul care apare atunci când, în viață, apărarea este prea impetuoasă şi garda este prea mult împinsă înainte. **Aces**t tranzit se produce, cu excepția primei tr**a**versări, numai de două ori în viață. Să vedem ce vă aşteaptă dacă ignorați sfaturile sale. În domeniul relațiilor interumane, subie**ctul va adopta un comportament rece, o atitudine mora**listă, se va implica ineficient în societate. O anumită fixație a ideilor îl

îndeamnă să co**m**bată opiniile semenilor, sau el devine prea puțin interesat în a înțelege punctul lor de vedere. Îl aşteaptă multe încercări în domeniul afacerilor; atenție când se acționează. Sunt posibile **proiecte pe termen lung,** dar mai este de aşteptat p**â**nă la concretizarea lor. Trebuie să pună stavilă tendinței de a vrea să demo**n**streze sau să-şi demonstreze posibilitățile; nu e deloc un moment potrivit. Orice insistență va conduce la diminuarea câştigului, la îndepărtarea avantajelor personale, la pierderea benef**iciului.** Atitudinea reținută închide considerabil uşa relațiilor afective şi familiale. Subiectul ar face bine să evite orice fel de a**ngajament sentimental; nu este la** înălțimea cerințelor, şi o logodnă sau un m**a**riaj vor avea consecințe **nefavorabile.**

Recomandări: Tranzitul va invită să aduceți modificări personalității, să îmblânziți „sălbaticul" din natura umană pentru a obține scăderea considerabilă a nocivității dumneavoastră. Perioada slăbeşte **resursele** exterioare pentru a conferi forță interioară, prin care se poate întreprinde iarăşi **ceva; este un sfâr**şit de la care continuă un nou început. Multă atenție în **abordarea evenimente**lor, întrucât ratarea startului amână succesul!

Opoziție

Cuvinte-cheie: aspru, timorat, dezagreabil, imobilizare, cădere, sumbru.

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit asociază la caracterul subiectului prudență, disciplinează sau refulează se**n**sibilitatea, concentrează indiferența. În fața cerințelor sociale, un extravertit ar putea fi tentat să ocolească cu şiretenie problemele, s-ar putea gândi că asigurarea cerințelor sociale este **suficie**ntă pentru a justifica existența sa; este o soluție paliativă lipsită de viitor. Un introvertit nu va mai resimți în sine tumultul forței individuale şi va privi cu multă rezervă lumea exterioară. Subiectul este lipsit de autonomie, iar mişc**a**rea sa devine dependentă de anturajul în care se află. Temător şi incapabil să se opună presiunii sociale, îşi va îndrepta fidelitatea şi stabi**litatea** către persoane în vâ**r**stă.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit survine după 15 ani de la conjuncția lui Saturn cu Ascen**dentul, el verifi**când stadiul acumulărilor şi al evoluției realizate. Mi-ar plăcea să fiu optimist, dar realitatea confirmă fapt**ul** că oamenii îşi diminue**a**ză singuri baza propriei construcții a personalității şi contribuie la scăderea avantajelor oferite de diferitele conjuncturi. De aceea, perioada va fi marcată, în general, de insuccese în viață. Lipsit de perspectivă, **subiectul** riscă să se precipite sau să se împiedice în diferite capcane **(legislative, organizatori**ce, înscenări...); aşa apare ghinio**nul în toate domeniile.** Tentativele de progres în zona relațiilor interumane vor fi împiedicate de

obstacole, compuse poate din elemente nesemnificative, dar multe la număr. Obstrucția antura**jului -** şi în general a semenilor **-** devine net predominantă, anihilând orice încercare de luptă. Simțul practic al subiectului se erodează; el va deveni mai şovăitor în decizii, onoarea sa este rănită sau voința este înfrântă. Eveniment**e**le indică multiple probleme în afaceri, ocupație, profesie, **pierdere de posesiuni prin pro**cese. Dacă în temă există conflicte cu Jupiter şi Venus, se poate ajunge la o perioadă de coşmar: faliment, pierderea reputaț**iei,** sărăcie. Dacă subiectul nu reprezintă un pion important în angren**ajul social,** atunci efectul tranzitului se direcționează spre afectarea stării de sănătate; pericol de atacuri reumatice, gripă, sau m**a**ladii de lungă durată. Aşteptați timpuri mai bune şi acționați pentru premisele lor.

Recomandări:: Această perioadă ne aminteşte erorile săvârşite când am opus rezistență sau am intrat în luptă directă cu natura umană; trebuia numai să smulgem rădăcinile răului din ea. Acum, suntem obligați să ne întoarcem spre lumea exterioară, să renunțăm la comodități şi false străluciri, să ne conducem viața pe o altă cale. Chiar dacă, la prima abordare, apare un sentiment de decepție, trebuie să ne concentrăm forțele şi să fim tari pe poziție. În această manieră, energia se acumulează şi creează o tensiune care va **conduce ulterior la un progres categoric.**

Tranzitul lui Saturn spre M.C.

Conjuncție

Cuvinte-cheie: modestie, achiziție, reputație; rezervă, conservator, sancțiune.

Stadiul evenimentelor: **întrucât Saturn are** la unul dintre poli ambiția, iar la celălalt izolarea, pasajul său asupra M.C. este ambivalent. În cazurile **fericite -** şi acum ştim ce înseamnă asta **-**, tranzitul este propice elevării **profesio**nale în urma eforturilor. Datorită echilibrării în profunzime a gândurilor, subiectul este mulțumit de condiția sa şi va privi totul creativ. În relațiile prof**e**sionale, el va temporiza acțiunile şi atitudinile deplasate sau va **prezida cu st**ă**pânire de sine întâlnirile, în domeniul afacerilor, seriozitatea** plină de logică şi fără compromisuri va permite achizițiile materiale lente, dar sigure. Reputația capătă o mare importanță în ochii săi, şi el va munci cu demnitate pentru atingerea țelului. Ne aşteptăm la reuşită, la elevare şi **încununarea unui imens succes ceva mai t**ârziu, şi numai dacă subiectul manifestă în continuare perseverența. Un om plin de slăbic**iuni va aprecia**

facilitățile obținute într-o manieră îndoielnică sau concesiile la care nu are dreptul. El se poate angaja într-o izolare încăpățânată, iar activitatea sa va consta în controlul şi vânarea greşelilor semenilor. Devine interesat de formă (acordă sancțiuni, pretenții asupra lucrurilor minore...) şi uită să se ocupe de conținutul interior, la care ea este numai un ornament. De exemplu, doreşte ca un dosar să aibă o copertă frumoasă, cu două linii pe margine, şi nu trei, cum a ieşit de la tipar, ca foile să fie aliniate şi subliniate cu albastru, şi nu cu roşu, chenarul să fie la stânga, şi nu la dreapta, manifestând şi alte ticuri de chițibuşar vanitos, uitând de conținutul dosarului, de importanța proiectului, de noutatea concepției. Conjuncturile vor opune rezistență şi vor conduce la dificultăți a căror soluție va scăpa subiectului; semnal de prăbuşire. Sunt necesare alte aspecte puternice în temă, altfel dificultățile se reînnoiesc periodic.

Recomandări: Atunci când veți reuşi să rezistați în fața tentațiilor interioare şi exterioare, finalul va consta în impunerea de la sine a părerilor dumneavoastră; concepția şi stilul de conducere vor primi multiple confirmări din partea semenilor. Demnitatea, conştiința de sine, înțelepciunea şi seriozitatea sunt condiții indispensabile, dacă vreți să vă ajutați. Acest tranzit vă permite să înțelegeți fenomene personale, legi sociale şi accesul la comorile ascunse ale Universului.

Opoziție

Cuvinte-cheie: disconfort, obstacole, neşansă, decădere, complot, obstrucție.

Stadiul evenimentelor: Multiplele erori umane îşi spun încă o dată cuvântul în prezența acestui tranzit, influențând de această dată recunoaşterea socială. Întâmplările restrictive se înmulțesc considerabil, forța acumulată mult timp în interiorul subiectului va izbucni sau va deschide drum unui curs descendent. La nivel personal, sensibilitatea blocată reține revărsarea interesului spre exterior şi anulează comunicațiile interumane. Subiectul caută strălucirea şi luxul; posibilitățile de a le obține sunt foarte sărace şi asta generează o stare de umilire interioară. Fie este părăsit de prieteni, se retrage în solitudine, uită să se bucure de viață, fie se lansează în calcule tenebroase, pentru a provoca prăbuşirea celor care i-au răpit locul; conduită răzbunătoare, atunci când îi sunt neglijate prerogativele. La nivel social sau la locul de muncă, conjuncturile îl obligă să îndure adversități, să suporte poveri (idei proaste, retrogradare, statut de sacrificat). În ciuda tuturor tentativelor, când timpul obstrucțiilor a apărut, popularitatea nu mai are nici o şansă de a se ridica la adevărata sa valoare. În domeniul financiar, evenimentele îl aduc în

situații delicate, iar tent**a**tiva de a continua speculațiile este marcată de un revers neaşteptat. Ar fi preferabil să se păzească de orice inițiativă până la atenuarea acestui aspect; în caz contrar, finalul indică înfrângere şi decădere.

Recomandări: Constrângerea pe o lungă durată a eforturilor mărunte sau greşit direcționate, perpetua ostilitate a ființelor şi lucrurilor îl obligă la o atitudine de neîncredere şi suspiciune față de tot ce îl înconjoară. Subiectul trebuie să regăsească influența benefică şi posibilitatea de a acționa. Trebuie să corecteze mai întâi corupția (ambițiile, îngâmf**area, secretele, dramele) care** există în sufletul său, şi abia apoi se poate întoarce spre lumea exterioară; **timpurile minunate vor reveni.**

27. Tranzitele lui Uranus

27.1 Introducere

Mulți oameni studiază un horoscop sau o temă natală cu intenția, adesea nedeclarată, de a afla ce le rezervă viitorul sau de a găsi justificări pentru dificultățile întâmpinate în viață. Ei sunt interesați de probleme de forma „voi **câ**ştiga bani?; mă voi mărita şi voi fi fericită?; de ce copilul meu este rău sau bolnăvicios?; când este momentul să fac o investi**ț**ie în afacerile mele?; îmi va merge bine sau rău?” şi multe de acest tip. Alții exclamă:,, ai văzut opoziția cu Saturn, de aia am avut ghinion în dragoste; uite şi un Jupiter retrograd prost plasat, de aia am avut probleme cu anturajul şi am pierdut bani. De fapt, ei doresc o confirmare a părerilor lor, şi nu adevărul. Astrologia poate explic**a** situații şi întâmplări, dar ea poate şi vrea mai mult; este vorba de impli**carea** personală în cursul lor. Atunci când ne avertizează asupra unui eveniment neplăcut sau chiar nefast, nu o face de dragul de a demonstra cât de grozavă **este, ci pentru a ne a**juta să găsim soluții, să ne implicăm, să luptăm în deplină cunoştință de cauză. Astrologia nu se admiră, ci se aplică în viața de zi cu zi. Exact ca un copil care nu înțelege de bunăvoie că nu poate pune mâna **pe fie**rul de călcat încins; în schimb, el va înțelege de nevoie. Fie părinții **intervin vehement prin cuvinte sau gesturi, mai ales ale mâinilor, fie se arde. În** acest mod, el este obligat să învețe, chiar dacă nu doreşte. La fel, tranzitele lui **Uranus aduc efectele de obligare pentru cei care nu au în**țeles de bunăvoie sau îi obligă imperios să acționeze deşi respectivii ar dori să lâncezească într**-o** molcomă aşteptare. El generează neprevăzutul care va face din viață un succes magnific sau un eşec mizerabil.

Datorită revoluției sale lente, ce durează 84 de ani, Uranus ar putea să nu traverseze toate” sectoarele în cursul vieții subiect**u**lui. Mulți dintre noi nici nu-l mai intersectăm (conjuncția) în viața noastră; de aceea, am prezentat numai cuadratura şi opoziția cu Uranus nativ. Efectul tranzițiilor acționează mai mult asupra unei generații şi mai puțin la nivel individual. Trebuie să ținem cont de el numai dacă Uranus sau una dintre planetele tranzitate reprezintă o dominantă a temei. Asupra unui subiect, poziția lui Uranus în diferitele semne şi Case oferă indicații asupra individualității şi structurii mentale, generând un plus de permanență, originalitate creativă, împreună cu exprimarea si direcția imprimată de efortul creației. El oferă indicații despre viața publică sau privată: **aduce noi posibili**tăți, idealism şi nonconformism în Casa I, începuturi,

intensificări şi monopolizări în Casa IV pericole şi stări excepţionale în Casa VII, depăşirea convenţiilor şi culmi în Casa X, consolidări între Casele X şi XI, retragere, izolare, derută în Casa XII, cel mai obscur sector. El agită semnificaţiile, conducând calităţile la alte poziţii de valorizare, mistuind sensul lor, pentru ca, în final, să dea un echilibru mai bun. O influenţă favorabilă conduce la revoluţie în toate domeniile, la lovituri neaşteptate ale şansei, la cutezanţă creatoare, la depăşirea situaţiilor obişnuite, la elemente de avangardă, la complet nou, generând reuşita finală. Dacă influenţa este negativă, el provoacă neliniştea devorantă, dezinhibiţiile intens manifestate, ineficientă prin eforturi sterile, riscuri şi excese, lovituri de teatru, ghinioane subite, aventuri poleite cu pasiunea jocurilor de noroc şi pierderea implicată.

27.2 Tranzite uraniene

Tranzitul lui Uranus către Soare

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **creativ, pasiune,** limpezire, binevoitor, cultură, realizări.

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit aduce schimbări psihice de lungă durată, iar în cadrul lor inventivitatea şi dinamismul conduc la căutări pasionate. Activitatea nervoasă capătă o natură puternică, îndreptând gândirea subiectului către original-creativ sau excentric. Legătura fericită dintre idealism şi forța vitală îl propulsează pe individ în acțiuni benefice asupra realității. Toate gândurile sau ideile nefaste provenite din exterior sunt eliminate iar el va privi lumea în față cu mult curaj si va acționa pentru a determina schimbări în favoarea sa. El are ocazia să transpună idealurile individuale în limbajul şi acțiunile ce pot fi înțelese şi urmate de semeni.

Stadiul evenimentelor: Această perioadă este caracterizată printr-o dezvoltare extrem de importantă ce atinge planul personal, reprezentând aspectul fazei „şi visul a devenit realitate". Atitudinea activă a subiectului pe planul ideilor practice îi va modifica atât concepțiile interioare, cât şi aspectul exterior al vieții. În cadrul relațiilor interumane, forța interioară se exteriorizează cu finețe şi stăpânire de sine; conjuncturile favorizează reuşita şi bogăția. Electrizarea mulțimilor reprezintă numai unul dintre efectele favorabile; dacă subiectul este parlamentar, va găsi susținere subită la colegi; dacă este angajat, propunerile găsesc ecou practic, cu efect imediat la conducerea firmei. Dacă în trecut subiectul a traversat o fază de blocare a aspirațiilor ori a avut o perioadă neagră, va obține o mulțumire relativ însemnată constatând că forța vitală se va alimenta din ideile şi acțiunile cumulate. Această perioadă oferă realizări în egală măsură în afaceri şi în dragoste. Aici este necesar să subliniem un amendament important; execuția fericită pretinde ca decizia fermă să rezide în interiorul spiritului, iar metodele de realizare să fie ordonate şi clare. Concluzia ar fi următoarea: dacă subiectul nu s-a pregătit anterior, va înregistra unele dificultăți, mai ales în viața de familie. Dacă subiectul este un practicant al riturilor vechi, va găsi pacea interioară necesară declanşării forțelor oculte.

Recomandări: Tranzitul permite unificarea dintre forța interioară şi

claritatea evenimentelor exterioare, generând multiple momente favorabile. Devine evident că satisfacțiile vor depinde de amplitudinea si natura visurilor **personale, iar bucu**ria va fi pe măsură. Vă recomandăm să administrați corect o astfel de conjunctură fericită care apare numai o dată în viață. Încercați să vă **preo**cupați să combateți răul, favorizând şi promovând binele.

Trigon şl alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: înțelegere, prestigiu, reformă, susținere, triumf, bunăstare.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă extrem de favorabilă permite subiectului să uite de obiectivele egoiste ale sinelui, să act**i**veze calitățile native (sinceritate, modestie) si să se angreneze în proiecte cu utilitate socială. Cerințele sociale, aflate în concordanță cu dorințele personale, activează relațiile d**i**recte şi corecte, iar în aceste m**omente subiectul se simte prieten cu** toată lumea. În prezența apelurilor sau semnalelor din mediu, el reacționează dinamic, dar cu bunăvoință, si implicarea rapidă va conduce la asocieri între oameni şi la identifi**i**carea cu acțiunile lor, la intervenții decise, dacă este cazul, **pentru binele semenilor.**

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de această perioadă dinamică este bogat în evenimente şi marcat de reuşite pentru omul comun şi de strălucire pentru cel superior. Evenimentele îi permit să militeze pen**tru reconciliere (sfa**turi, ajutoare), să îndepărteze constrângerile exterioare care alungau oamenii sau care îi împiedicau să fie fericiți. Prezența sa tonifia**n**tă, **talentul de a iden**tifica scopurile şi mijloacele vor permite victorii în luptele cu adevăra**t impor**tante. În această perioadă, subiectul va reuşi să**-**şi găsească locul pe care îl merită în societate, va participa la reuniuni mondene, iar situația sa financiară se va ameliora simțitor; posibilitate de câştiguri financiare neaşteptate. Totod**a**tă, el va deveni conştient că grandoarea nu constă numai în abundența bun**u**rilor, ci, înainte de toate, în mobilitatea lor şi în utilizarea lor practică. Din acest motiv, va căuta să se înconjo**are cu** colaboratori eficienți, va analiza orice sfat competent sau el **va fi chemat pe** post de consilier, va limpezi orice situație critică, își va asuma şi va împărți **respon**sabilități, va lupta pentru a se putea ridica la înălțimea cerințelor. Căldura umană, iubirea de oameni capătă înalte cote de intensitate şi se revarsă asupra tuturor; relații familiale minunate, călă**torii în grup.**

Recomandări: Indiferent de natura omului, divinitatea îi acordă o şansă **de a urma un curs ascendent pe panta vie**ții. Din acest motiv, dar şi din altele, subiectul este invitat să fructifice perioada, să corecteze la nivelul maxim posibil relațiile sale cu anturajul, să o alimenteze pentru a crea bazele unor noi

evoluții. Dacă se va mulțumi să o contemple şi să guste numai avant**ajele ei** sau, mai rău, să se oprească din drum, consecințele vor fi d**ezastruoase.**

Opoziție

Cuvinte-cheie: insolență, pofte, rupturi, divergențe, eşec.

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit reprezintă un moment foarte important în viața subiectului prin exa**l**tarea nervoasă care va conduce la **analize personale impulsive. Li**psit de profunzime sau inadaptat la cerințele sociale, subiectul va abandona total actualul stil de viață (fără să pună în loc altceva) sau se va îndrepta spre unul nou, nu neapărat mai bun. El va avea probleme în fața cerințelor societății, într**ucât refuz**ă acceptarea propriei imagini. Aceasta va conduce la insolență, la acțiuni menite să „învețe minte pe cineva” sau la satisfacerea, pur şi simplu, a unei anumite plăceri, fără a ține cont de cerințele medi**ului.**

Stadiul evenimentelor: **Contextul oferit de ace**astă perioadă are drept componentă de bază disocierea subiectului față de cerințele niv**elului social. El** se lansează în acțiuni care se doresc originale, dar întâmplările le îndreaptă spre panta excentricității sau le îmbracă în haina creativității person**ale cu** accente acute (în bine sau rău, în funcție de acumulări). Dacă individul aparține unei categorii elevate, impulsurile puternice ale creativității, asociate **magne**tismului personal, fac posibile schimbări rapide; ştiind să le controleze, el îşi va întări puterea pe plan social. Dacă, însă, nu aparține acestei categorii, tranzitul reprezintă o perioadă de stagnare, în cel mai fericit caz. La nivelul relațiilor i**n**terumane, el îşi cauzează singur prejudicii prin asocieri iraționale, **prin alegerea la întâmplare a companiei, prin risipa de cuvinte; va fi dezgustat sau va dezgusta pe semeni. Evenimentele din domeniul afacerilor sunt marcate de de**cizii eronate şi greşeli cu repercusiuni foarte serioase. El nu poate evita **invidia care îl cuprinde atunci când pr**iveşte în jur şi vede bogăția care fericeşte pe alții. Dacă se lansează în afaceri şi face eforturi pentru a**-i egala, va întâlni nu**mai evenimente care provoacă pagube. Situație asemănătoare şi în familie, în cadrul căreia neprevăzutul ia forme aberante. De exemplu, căsătoria realizată în această perioadă are la bază un impuls subit sau dorința de a alege o nouă cale în viață; rupturi, divorț.

Recomandări: Acest tranzit caută să ne arate ce se întâmplă atunci când devenim inaccesibili la părerile semenilor şi ne îndepărtăm de drumul nostru. Ar fi preferabil ca subiectul să se gândească mai puțin cum să-i imite pe alții şi să-şi înțeleagă corect, nu fantezist, propriile dorințe. Trebuie să acorde o atenție deosebită sistemului nervos; se află în situația de a **acumula cu** uşurință stres din problemele personale şi din cele colective.

Cuadratura şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: incoerenţă, pretenţii, limitări, modificări, condiţionări.

Stadiul psiho-sociologic: Tranzitul provoacă creşteri de tensiune ce p**ot** imploda în depresie nervoasă sau exploda într-o impulsivitate nervoasă. În faţa cerinţelor exterioare, subiectul va constata că sunt multe dificultăţi de învins; apar frecvent ocazii în care poate comite greşeli, sau relaţiile cu mediul vor fi **readuse î**n stadiul iniţial. Semnalele primite din mediu sunt eronat interpretate si pot provoca îndepărtarea de grupul social, datorită unui sentiment de neîncredere, în concluzie, în această perioadă se impune o verificare atentă a **pro**priilor planuri, precum şi o analiză a intereselor semenilor, pentru a reuşi încadrarea pretenţiilor într-**un program coerent; altfel, rezultatele nu vor fi bune.**

Stadiul evenimentelor: Perioada în care Uranus tranzitează pe jos cuadratura cu Soarele nativ este marcată de reacţii rebele, ce vor condiţiona **conduita subiectului, sau de nerealizarea condi**ţiilor propice pe plan familial. În viaţa individului, vor apărea schimbări frecvente, care vor afecta fondul problemelor. Evenimentele din domeniul familial vor limita sau rupe relaţii o**ri** vor conduce probabil la umilirea partenerului. Se pare că acestea au la bază o **activare im**pulsivă a creativităţii, a cărei direcţie nu a fost însă urmărită cu atenţie. Schimbările pot fi legate şi de carieră, când se vizează consolidarea **bazei, în scopu**l obţinerii unor importante avantaje pecuniare în timp.

În perioada în care Uranus tranzitează pe sus cuadratura cu Soarele nativ, se produc schimbări bruşte în statutul de viaţă al subiectului. În general, ne aşteptăm la schimbarea locului de muncă sau la modificarea locală a tipului de muncă. În cazul unui nou loc de muncă, subiectul se va simţi mai bine în noul anturaj, dar vor apărea multiple nemulţumiri interioare, întrucât **va fi ne**voit să renunţe la anumite decizii sau să amâne nişte ţeluri. În **domeniul aface**rilor, este posibil să apară relaţii cu adversari vicleni, în faţa cărora nu reuşeşte să se descurce pe măsura posibilităţilor. Acum, apare **pericolul unei fraterni**zări bazate pe interese personale, egoiste sau meschine. **Implicarea în activitate dev**ine favorabilă, dar forţa de muncă depinde de **capacitatea de autocon**trol, care cam lipseşte. Dacă autocontrolul nu există deloc, atunci şi autoindulgenţa va crea mari probleme.

Recomandări: Acest tranzit reprezintă o perioadă în care se vor culege **fructel**e muncii creative din trecut (în bine sau rău); dacă ideile au fost izbutite, realizările sunt bunicele; dacă ideile au fost nereuşite, vor apărea situaţii periculoase. Subiectul ar trebui să devină conştient de dificultăţi, ar trebui să **re**nunţe la orgolii sau lăcomie, pentru a putea depăşi radical toate cauzele care au condus la finalităţi penibile şi la decăderea sa.

Tranzitul lui Uranus către Lună

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: slăbiciune, confuzie, descurajare, imprudență, **prejudicierea intereselor.**

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă este marcată de o explozie în ceea ce priveşte nevoia de autoexprimare, care se manifestă nu atât într-**un** mod neconvențional, cât într-unui neuzual. Subiectul percepe impresii şi **semnale din mediul ambiant, dar are difi**cultăți cu gestionarea şi interpretarea lor. Gândurile vor deveni neclare, experiențele se vor supune unei inconş**tiente** acute, reacțiile se îndreaptă spre precipitare. Pretențiile mediului găsesc **subiectul într**-o stare de incertitudine. El nu ştie dacă, răspunzând cerințelor, nu se va trezi aruncat înapoi la vechiul statut. Inspirația reacțiilor sale se poate concretiza numai dacă un tranzit bun va susține poziția, altfel ideile se vor **plimba haotic.**

Stadiul evenimentelor: **în perioada acestui tranzit, sch**imbările se pot dovedi stimulante şi incitante, dar subiectul va acționa cu multă precipitare şi va risca să se afunde în dificultăți. Se pare că nu a învățat nimic din experiențele anterioare sau le ignoră, pur şi simplu, ori că idealismul său îl orbeşte. Din acest motiv, vom întâlni condiții conflictuale ce nu vor putea fi **ocolite, prejudi**cii produse de prieteni şi posibile idile interesante ce nu durează, dar rănesc. Starea nervoasă devine foarte puternică şi, împins de natura sa interioară, subiectul doreşte să trăiască la un standard foarte ridicat sau cât mai înalt. Atunci când condițiile concrete nu permit acest lucru, apar multiple nemulț**u**miri ce tind să se concretizeze în acțiuni necontrolate sau **chiar rebeliuni. Un om comun va face concesii permanente propriilor decizii, va** provoca reacții ji**gnitoare la adresa anturajului sau ofense din partea acestuia.** Dacă nu a reuşit până acum să trezească încrederea semenilor, acest moment **este total contra**indicat pentru a forța recunoaşterea cu orice preț. Ar f**i** preferabil să rămână deoparte şi să nu îngăduie mâniei să-l domine. Dacă **conjunctura nu este favo**rabilă, subiectul va fi într-o continuă căutare, iar în **cazul nefericit se va mul**țumi cu un substitut al ei.

Recomandări: Această poziție este importantă pr**in îndreptarea privirii interioare spre suflet; orice s-**ar întâmpla, subiectul va învăța elemente **importan**te, lecția constând în natura interioară si idealurile sale. El este solitar pe drumul datoriei; trebuie să continue să meargă în direcția bună, să **evite as**pectul înşelător al evenimentelor şi să aştepte, plin de relaxare, **momentul favo**rabil care va veni cu siguranță.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: impuls, fantezie, avansare, relații, îndemânare.

Stadiul psiho-sociologic: **Tranzitul are** o influență ***reformatoare,*** favorizând efortul şi îndemâ**narea puse în slujba progresului. Subiectul are o** reacție rapidă şi fină în perceperea impresiilor şi experienței, provenită din mediu, şi va răspunde cu inventivitate la cerințele acestuia. Totodată, **el va poseda sufi**cientă claritate în gânduri pentru a nu abuza de influența crescută pe care o exercită asupra semenilor. Probabil, va decide să-şi îndrepte originalitatea şi intuiția spre manifestări pasionate, care vor dinamiza grupul **social, îl vor det**ermina să abandoneze abordările rutiniere ori să**-l sensibilizeze la un curs va**loros al vieții.

Stadiul evenimentelor: **Conjuncturile acestui tranzit sunt deosebit de favorabile pentru amelio**rarea generală atât a relațiilor interumane, cât şi a **imaginii pe** care subiectul o prezintă semenilor. Atenție, însă: deşi stările tensionate au scăzut considerabil, el este încă nerefăcut (apreciază subiectiv situațiile, este uşor impresionabil la stimuli externi, reacționează agitat)! O expansiune prea rapidă este însoțită de pericole; se poate epuiza în cazul acțiun**i**lor prea temerare. Influențe stimulante aduc aproape de la sine, fără efort din partea sa, noi prieteni sau asocieri dinamice. Subiectul se va mişca cu **înde**mânare prin viața mondenă, va adopta un stil natural şi vioi, va reuşi adesea să mon**opolizeze interesul oamenilor. Purtat de avânt s-**ar putea să fie **prins într-un context care nu-**i va permite să părăsească terenul înainte de **izbucni**rea unui conflict. Mai are de învățat. Un subiect comun va fi tentat de **c**âştig**u**rile obținute (bani, încrederea semenilor, relații sociale etc.) şi riscă să le cheltuiască pentru satisf**acerea unor banale capricii. Poate abuza de impresia** plăcută sau se va juca cu sentimentele semenilor. Un om superior nu va util**iza momentul pent**ru a ajunge la putere şi a conduce, ci va căuta să amplifice potența acestei poziții, pentru a înlătura efectul abuzurilor si a aduce bucurie **în inima semenilor.**

Recomandări: Acest pasaj relaxant este însoțit de experiențe care se vor revărsa benefic asupr**a subiectului, aparent indiferent de cumulul întregii** activități. Bunăstarea survine şi este meritată atunci când atracția (față de oameni, poziție socială, rol personal) nu s**-a bazat pe motive egoiste sau pe autojustifi**carea existenței, ci pe principii corecte şi ferme; în caz contrar, **încheierea tran**zitului va debarca subiectul din poziția deținută.

Opoziție

Cuvinte-cheie: ofensă, mânie, pripeală, umilință, angoasă, decepții.

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, subiectul este profund

impresionat de evenimentele din mediu şi resimte nec**esitatea de a se exprima;** pentru el, reprezintă un fapt extrem de important şi nu se poate gândi la altceva până nu depăşeşte această situaţie. Dacă nativul aparţine categoriei **puter**nice, el devine capabil să-şi conştientizeze complexele şi reacţiile inconştiente la rece. Dacă nu, gândurile şi exprimarea lor verbală devin neclare, apar **tulbu**rări emotive sau de stabilitate. În faţa cerinţelor mediului, răspunsul **subiectu**lui devine convulsiv; precipitare, reacţii isterice. Ar fi bine să se utilizeze autocontrolul, pentru a se direcţiona energia spre zone utile, spre utilizarea practică a amintir**ilor.**

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit conduce la o perioadă destul de ciudată, marcată de înrăutăţirea relaţi**ilor int**erumane şi de sfărâmarea **iluziilor. Efectul anumitor erori anterioare va arunca subiectul în mijlocul** condiţiilor conflictuale cu un puternic accent de ostilitate. Probabil, el a **adoptat o atitudine de a avansa pe plan social într**-o manieră agresivă sau pr**in** dezvăluirea gr**e**şelilor semenilor. Mai ales în această perioadă, un astfel de demers agresiv va fi legat de mari pericole. La fel de probabil, el a alergat după idealuri, de care va fi surprins aproape fără să-şi dea seama; a gândit într**-un** fel şi a acţionat pe dos. Indiferent că este vorba de poziţie socială, de afaceri sau relaţii cu semenii, subiectul va fi puternic prejudiciat în interesele sale. Un om comun va traversa momente de privaţiuni, de decepţii, de evoluţie negativă a situaţiei sociale. Dacă **nu va apela la retragere sau la eschive multiple, va** cădea pradă diferitelor manevre, intrigi, hăituieli. Îi recomandăm să nu insiste **în atitudini prea ener**gice, mai ales înconjurat de oameni care, în această perioadă, nu**-i vor fi deloc prieteni. Subiectu**l va fi izolat, umilit, şi sfâ**r**şeşte prin a fi aruncat împotriva lui însuşi. Conjunctura nu este favorabilă nici **pentru proiecte, nici pentru afaceri - acestea vor evolua negativ; compromisuri ce atrag pierderi materiale sau morale.**

Recomandări: în această perioadă nefavorabilă, subiectul ar trebui să manifeste multă prudenţă şi flexibilitate, să ocolească orice poziţie critică. Nu trebuie să amplifice dificultăţile deja existente, să atragă în mod inutil duşmani şi adversităţi invincibile printr**-o atitud**ine necugetată. De asemenea, este important să nu cedeze tendinţelor himerice, chiar dacă aceasta cere destul de mult efort. Abţineţi-vă momentan de la orice acţiune.

Cuadratura şl alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: **dezordonat, posomorât, surmenat, ascuns, tensiune,** pagubă.

Stadiul psiho-sociologic: Fiecare cuadratură comprimă temperamentul, în scopul de a stimula creativitatea şi necesităţile individuale; atenţie la

stimulările pasionale şi fiţi precauţi faţă de autoindulgenţă! Ideile pot fi **constructiv**e şi cre**a**tive, dar uneori subiectul nu găseşte cea mai corectă exprimare a lor în mediu sau are dificultăţi în analizarea informaţiilor. În **cazuri mai nefavo**rabile, el poate avea impresia că este ameninţat de semeni sau că se află într**-o situa**ţie fără ieşire. El trebuie să afle singur cum să utilizeze originalitatea şi talentul creativ în zona afectiv imaginară, dar atenţie **la modul de utilizare a magnetismului, care poate strica totul!**

Stadiul evenimentelor: Evenimentele subliniază un context **dezavantajos, similar cu tranzi**tarea opoziţiei cu Luna de către Uranus, dar interpretarea este diferită. În acel caz, era recomandabilă neimplicarea totală, în vreme ce acum acţiunea este neces**a**ră. Traversarea cuadraturii inferioare se **petrece cu 7 ani înaintea opozi**ţiei cu Luna şi reprezintă momentul de început **în trezirea ego-**ului. Acest tranzit realizează o implementare adâncă a **individului în natu**ră. Subiectul nu are autonomie în posibilităţile de mişcare, dar găseşte în a**nturaj sprijinul necesar pentru a ajunge singur la scopul propus. Într-**un moment neprielnic, marcat de fapte şi împrejurări neclare, el trebuie să man**i**feste flexibilitate, să se informeze corect asupra legăturilor dintre oameni, să dovedească prudenţă în critică. În această perioadă, **progresul este posibil nu**mai dacă, bazându-se pe susţinerea semenilor, se fac **eforturi pentru a avansa.**

Traversarea cuadraturii superioare apare la 7 ani după traversarea opoziţiei cu Luna şi reprezintă momentul de restabilire a lecţiei învăţate **anterior. De obicei, a**ici apar reproşurile, când subiectul va constata că nu a **utilizat suficie**nt diferite aspecte favorabile ale epocii şi nu şi**-a procurat toate avantajele po**sibile. El trebuie să se oprească din drum şi să analizeze erorile, să facă un bilanţ al câştigurilor şi pierderilor alternative. Dacă încă nu a învăţat când să opună rezistenţă în faţa evenimentelor şi când este momentul potrivit să se retragă, consecinţele vor fi neplăc**u**te. Ne aşteptăm la pierderea relaţiilor sau a sprijinului acordat de superiori, la p**rejudicii în familie sau la** locul de muncă, la pagubă financiară. O gândire retrogradă şi lipsa oricărui **efort pentru a res**tabili situaţia îl poate conduce în pragul ruinei sau îi ştirbeşte **definitiv reputa**ţia.

Recomandări: Subiectul nu ar trebui să pună la inimă câştigurile şi pierderile care prezintă importanţă secundară. Este mai important să se asigure că s-a înconjurat cu prieteni de calitate, că a realizat conexiunile sociale necesare, că şi**-a antre**nat perseverenţa pentru a fi mereu pe drumul cel **bun.** A vă plasa la dista**n**ţă egală între descurajare şi impunerea voinţei cu orice preţ, între demnitate şi capacitatea de a ceda în faţa pretenţiilor semenilor trebuie să r**e**prezinte marele câştig al perioadei.

Tranzitul lui Uranus către Mercur

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: inteligență, îndrăzneț, perfecționare, interes, strălucire, **realizare.**

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă va amplifica la cota maximă posibilitățile intelec**tuale ale subiectului, va oferi reactivitate la ideile provenite** din anturaj şi originalitate viguroasă. Acum este momentul să corectați idei, să şlef**u**iți stiluri, să acumulați informații. Într-o temă nativă mai puțin bună, s**-ar** putea ca impresionarea oferită de mediu să provoace frecvente flu**c**tuații ale trăirilor sau motive care vor tulbura raționamentul. Reacția de monopolizare ce va apărea la nivel psihic va crea fie stare de enervare, fie exaltare nervoasă; în acest caz, justul şi injustul se vor lăsa discernuți cu greutate. Subiectul riscă să piardă subt**ilitatea flerului sau, sub** efectul mâniei, să meargă prea departe **în iritare.**

Stadiul evenimentelor: în această perioadă, condițiile de viață par **impresionante, dar ele se vor afla la dispo**ziția adaptărilor instantanee la întâmplări adesea şocante; conjuncturi apetisante, dar cam tari pentru dinții **subiectului. În dome**niul relațiilor interumane, acest tranzit oferă recâştigarea încrederii în sine, adaptare inteligentă la grupuri, descifrare uşoară a **caracterelor sau apti**tudini de conducător, atunci când trebuie adunat, **recuperat sau** stocat „ceva” care priveşte dotarea sau calit**a**tea vieții. Chiar dacă unele atitudini, privite din exterior, par excentrice, ele nu afectează niciodată problemele de fond, şi chiar mai mult, asigură o curgere firească a relațiilor, netezesc asperitățile condițiilor necesare pentru a fi duse la **îndeplinire. În dome**niul social, vor apărea relații noi, dar şi unele animozități cu anturajul, datorate tendinței spre reacții verbale care, dacă sunt int**eligente,** nu sunt la obiect, dacă sunt la obiect, sunt prea scurte şi neprieteno**ase.** Progresul cuprinde toate planurile: idei deosebite şi utile în afaceri, munca este susținută de inventivitate, acțiunea practică, dire**c**ționată corect se autoalimentează cu energie. Un om comun va profita din plin de binefacerile **peri**oadei, va încheia afaceri bune, va forța bunăvoința priete**nilor, va reintra în** posesia unor bunuri, dar pentru el timpul dezvoltării int**egrale este scurt.**

Recomandări: Anumite obstacole nu dispar, ci numai se ascund şi izbucnesc atunci când nu vă aşteptați, altele trebuie înlăturate, dar pretind şi o **re**construcție necesară pentru a umple golul. Din aceste motive, recomandăm subiectului să răm**â**nă în mod constant conştient de pericolele ce decurg din responsabilitățile asumate, să facă un studiu exact al faptelor şi să v**egheze la o** execuție riguroasă şi exactă. Conjuncturile îşi pot schimba rapid fațetele.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: limpezire, profunzime, subtil, intuiţie ştiinţifică, **dinamism.**

Stadiul psiho-sociologic: **întreaga energie** se translatează practic în zona **mentalului, iar subiectul devine** capabil să-şi utilizeze mintea cu mare precizie şi viteză pentru a obţine rezultatele scontate, adică bune şi foarte bune. O simplă atingere delicată a problemelor din mediu este suficientă pentru **a** declanşa un aflux de idei bune; nu uitaţi că trebuie să le lăsaţi timp să se decanteze. Perioada este însoţită de o nouă stare de spirit în care se realizează mobilizarea spontană a ingeniozităţii şi capacităţii de amuzament. Nu uitaţi, când împărtăşiţi anturajului propriile gânduri, să le însoţiţi şi de o doză de **seriozitate, pentru a se putea atinge scopul propus.**

Stadiul evenimentelor: Perioada construieşte împrejurări care înlesnesc acordul între cerinţele subiectului şi posibilităţile de care **acesta dispune. Prin** trasarea şi urmarea unei linii drepte a drumului către realizare, procesul şi construcţia lui vor triumfa asupra mişcărilor tulburi introduse în armonia societăţii prin prostie şi răutate. Evenimentele vor facilita elaborarea **de** proiecte profesionale sau de noi centre de interes; mai exact, ele vor susţine încântarea de a acţiona. Contextul permite mişcarea energică, aplicarea cunoştinţelor în afaceri, deschiderea elementelor aplicative spre sfera socială. **Subiectul** întâlneşte noi parteneri de afaceri, găseşte surse neaşteptate de credit, i se propun posturi mai bune, dezvoltă idei novatoare în conferinţe, aplicaţii în cercetare; toate posibilităţile susţin ascensiunea. Noi prietenii spontane bazate pe afinităţi comune vor înflori adesea în această perioadă, iar influenţa relaţiilor personale creşte vertiginos; moment de glorie. Un subiect **superior va fi prezent la** adunări, gen mese rotunde, unde se adoptă decizii importante, sau la conferinţe ce stabilesc noi căi de dezvoltare, acceptă să primească posturi onorifice pentru a veghea la echilibrarea situaţiilor. Un om comun se va lansa în distracţii excesive, în petreceri publice, va vâna o slujbă convenabilă şi va plăti ulterior toate aceste greşeli.

Recomandări: Tranzitul îndepărtează cu vigoare toate întâmplările care ar putea împiedica evoluţia subiectului sau creează condiţii pentru recunoaşterea dificultăţilor şi depăşirea lor cu succes. Întotdeauna problema apare între ce se oferă şi cum recunoaşte şi utilizează subiectul valorile primite. **Uneori, trebuie** să fiţi duri ca o stâncă şi direcţi ca o săgeată, alteori trebuie să discerneţi cu înţelepciune şi să acumulaţi cu modestie; evoluţiile viitoare vor arăta dacă aţi făcut alegerea corectă.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: **deconcertare, nervozitate, depresie, suspiciune,** frământare, degradare.

Stadiul psiho-sociologic: în acest moment nefavorabil, se dezvoltă tensiuni şi reacții centrate în jurul unor idei fixe, ce resping orice ingerințe în **problemele personale. Întruc**ât nu şi-a format până acum o structură stabilă a gândirii, subiectul va avea idei confuze şi reacții extremiste, probabil datorate şi surmenajului intelectual. În fața atitudinii semenilor, comportamentul său devine foarte impresionabil, iar tulburările nervoase împing la încăpățânare şi paranoia. El nu ascultă avertismentele şi rămâne surd la insistențele prietenilor, preferând să folosească violența în relațiile cu mediul. Această încăpățân**are va conduce la necazuri, culpabilizare.**

Stadiul evenimentelor: Subiectul traversează o perioadă plină de exigențe, în care va suporta o serie de sancțiuni datorate, în cea mai mare **parte, lip**sei de informare. În domeniul relațiilor interumane, vor apărea extravaganțe de comportament, siguranță în mişcări şi atitudin**i (deloc propice** locului şi m**o**mentului), împreună cu indulgență față de sine. Remarcăm încurcături, certuri urmate de resentimente, tonalități acute sau situații care frânează evoluția normală a relațiilor, provocate de un calomniator. Trebuie să acționați **cu vi**goare, pentru a o împiedica să prindă rădăcini şi să conducă la **prejudicii du**rabile. Nici în domeniul afectiv direcția urmată de evenimente nu este cea mai potrivită. Subiectul poate provoca involuntar un necaz, cade pradă suferințelor morale, inspiră milă sau se zbate în chinurile dragostei. Din **punct de vedere finan**ciar, apare o scădere imput**a**bilă judecății pripite, **deciziilor necontrolabile, schemelor impracticabile. Individul poate munci în zadar - concretizarea efortur**ilor este împiedicată, este pedepsit fără a avea vreo vină, apar ciocniri de idei. Poate fi vorba de o afacere mai veche, care se izbeşte de dificultăți, iar subiectul îşi va atrage o duşmănie înveninată atunci când se va ocupa de această istorie. Dacă acumulările anterioare lipses**c, el va deveni** extrem de nervos şi nesăbuit, iar orice acțiune a sa va reprezenta un nonsens.

Recomandări: Subiectul trebuie să evite orice împrejurare care l**-ar putea** solicita, întrucât conjuncturile blochează orice inițiativă. Este vorba de un **avertisme**nt menit să-l împiedice să mai comită greşeli şi să-i reamintească faptul că aroganța, prostia şi forțarea evenimentelor constituie cele trei mari **gre**şeli ale omului. În consecință, este cazul să-şi dea mai multă osteneală pe **viitor, pentru a-**şi dezvolta inteligența, a-şi asuma responsabilități, a se **informa.**

Tranzitul lui Uranus către Venus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: dependenţă, fluctuaţie, familiaritate, slăbiciune, note false, remuşcări.

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit scoate la iveală erorile da**torate** educaţiei recepţionate din mediul familial sau ale sistemului pr**opriu de valori** în domeniul sentimental. În această perioadă, subiectul doreşte să-şi satisfacă plăcerea de a avea relaţii umane ideale, dar ceea ce obţine **- senzualitate mult idealizat**ă sau perseverenţă afectivă **- îl expune unor mari riscuri. El exclude** orice alte cerinţe ale mediului, acordând atenţie numai experienţei emoţionale. Datorită unor idei originale despre dr**a**goste şi răspuns afectiv uman, reacţiile sale devin neobişnuite, provoacă fluctuaţia trăirilor, intervenţii obositoare, lipsă **de profunzime.**

Stadiul evenimentelor: Spre deosebire de progresia lui Venus către **Uranus, care genera contexte caracterizate prin echilibrul ce se propaga din interior spre exterior, acest tranzit** se ocupă de maniera de reorganizare a vieţii sociale. Idealul pluteşte în aer şi subiectul presupune că a-ceasta reprezintă recompensa pentru aspiraţiile sale romantice. În relaţiile sociale, s-ar putea să nu existe un acord deplin între cuvinte şi fapte, iar lipsa coerenţei conduce la influenţe fără efect. Un om comun va pleca urechea la aluzii şi la păreri **incompetente sau, pentru a-**şi atinge scopul, se poate preta la lucruri necinstite. Multă atenţie: întrucât această perioadă se ocupă de probleme **spirituale, sfa**turile şi avertismentele concrete, dar generale, vor rămâne fără **efect. Întâmpl**ările afectează cel mai mult viaţa amoroasă, prin introducerea elementului de neprevăzut; început furtunos sau sfârşit neaşteptat al unei **idile. Tranzitul poate repreze**nta de asemenea, şi o perioadă de noroc material considerabil, de reuşite sau pierderi inop**i**nate. Pentru a nu fi greşit înţeles, există varianta ca un noroc să se dovedească în timp scurt o pacoste, iar neplăcerea rezultată să d**e**păşească bucuria de a fi întâlnit şansa. Cel „sărac cu **duhul" nu va profita de**loc de acest aspect. De exemplu, poate câştiga la Loto un milion pe care să-l bea a doua zi cu amicii şi chiar să rămână dator. La ce a folosit câştigul?

Recomandări: Acest tranzit acordă, în principiu, mulţumire interioară şi **stimulente ori recompense exterioare. Sub**iectul ar trebui să se preocupe să înţeleagă valoarea lor şi să evite risipirea întâmplătoare. O persoană elevată care şi-a pă**strat spiritul pur va alege cu meticulozitate tot ce poate contribui la** îmbogăţire prin înţelegere şi fericire. Încercaţi şi dumneavoastră şi vă asigur că nu o să regretaţi.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: fidelitate, speranţă activă, acord, iluminare interioară, abnegaţie.

Stadiul psiho-sociologic: **Perioada acestui tranzit este, în general, foarte** bună şi multe realizări ce privesc ansamblul vieţii personale vin aproape de la sine. Este un moment în care subiectul are ocazia să-şi definească personalitatea şi calea pe care va merge mai departe, să-şi cor**ecteze defectele,** să-şi consacre ideile, întrucât este susţinut de toate avantaj**ele anturajului.** Cerinţele sociale susţin căutările pline de pasiune, soluţiile încurajatoare şi potenţează măsuri ce favorizează binele general. Cadrul creat de semeni este **plin de sim**patie, şi subiectul va reuşi să-l influenţeze, să se impună prin forţa adevărului şi virtuţilor interioare (dacă le-a acumulat până acum); altruism, dragoste pură în afara comunului.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit reprezintă una dintre perio**adele limpezi care vor intersecta drumul subiectului. Mo**mentele de viaţă vor fi cu adevărat amuzante şi bogate în evenimente; atenţie, nu cheltuiţi inutil darurile primite! în planul relaţiilor interumane, împrejurările favorizează atragerea de **noi amici**, evidenţierea principiilor de prietenie, efortul fru**ctuos; posibilitate de** relaţii novatoare şi dinamice, viaţă mondenă activă. Se ajunge la un stadiu în **care subiectul se poate dedica într-o moda**litate profitabilă misiunii (sarcinii, obligaţiei, muncii) şi poate reuşi într-o manieră sau alta. Cheltuielile şi câştigurile sunt echilibrate într-un mod fericit, apărând şi posibilitatea de mici câşt**i**guri financiare neaşteptate. Eficienţa acţiunilor este pusă în lumină prin prosperitate familială; ea se revarsă şi asupra anturajului. Prin sfaturile şi măsurile adoptate (abandonul rutinei, idei creatoare, acţiuni ce dinamizează **pro**cesul de producţie, de exemplu) sau prin accesul la persoane cu rol **decizional, sub**iectul realizează un climat de încredere, îmbunătăţindu-şi poziţia socială. El ajunge, datorită zâmbetului de pe buze şi limpezimii privirii, să găsească asi**s**tenţi robuşti şi abili care să-l completeze şi să-**l secundeze în** muncă.

Recomandări: Prin caracterul lor, întâmplările vin să acorde o mână de **ajut**or, oferind multe ocazii şi alimentând şanse, pentru a pune cursul vieţii în acord cu interesele subiectului. Condiţiile fericite de ansamblu permit schimbări cu finalitate fav**o**rabilă în orice raport personal. Din acest motiv, **devine obligatoriu ca individ**ul să se concentreze asupra unor realizări sau să **demare**ze iniţiative concrete, fără a forţa însă derularea lor; totul va veni de la **sine.**

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: boem, impertinenţă, dezordine, revoltă, rătăcire, **depravare.**

Stadiul psiho-sociologic: în acest moment, apare o perioadă critică pe plan emoţional, marcată de o senzualitate acută, vanit**a**te şi mania persecuţiei. La un om comun, fie obiceiurile proaste vor erupe violent, fie dispoziţiile şi pretenţiile se vor mări exc**esiv.** Ca răspuns la apelurile exterioare, ne aşteptăm să adopte un comportament subiectiv, absurd sau să se lase în voia pasiunilor neînfrânate. Orice intervenţie a semenilor reprezintă un motiv de ceartă, conduce la încăpăţânare exagerată, la denigrare, îl d**et**ermină să atribuie cele mai groaznice defecte cuiva, în scopul autojustificării. Pentru a influenţa **mediul, omul superior va dez**volta dragostea liberă, alimentând tentativele de a **salva totul prin intermediul iubirii.**

Stadiul evenimentelor: Lecţia importantă impusă de acest tranzit constă **în realizarea unui echilibru optim în**tre relaxare şi autocontrol, între imaginea proprie şi cerinţele cadrului social. Opinia personală îl va determina pe individ să adopte direcţii de acţiune nepotrivite iar ceea ce rezultă va fi o rebeliune împotriva convenţionalului, urmată de pierderi uneori masive de prestigiu şi bani. În viaţa particulară, pot surveni grave probleme afective: scandal, **ruptura dra**gostei, părăsirea domiciliului, divorţuri. În muncă sau afaceri, **subiectu**l trebuie să facă faţă unor sarcini grele şi pline de respo**n**sabilităţi. El nu le consacră toată atenţia, datorită, în special, atitudinii fluşturatice, lenei, **lipsei de concen**trare sau faptului că este preocupat de cu totul altceva; ca urmare execuţia eşuează. Este posibil ca pe plan social subiectul să atingă un post pe care „îl vâna" de multă vreme, dar nimeni nu îi va recunoaşte autoritatea şi nu-i va acorda atenţie. Aceasta va reprezenta un obstacol considerabil pentru activitatea şi int**eresul personal.** O dată avizat, subiec**tul ar** trebui să se gândească foarte bine când trece prin această perioadă, să nu **cedeze primu**lui impuls, să ia totul mult mai în serios. În caz contrar, datorită acestui val care îl poartă şi îi dă gustul de aventură, se va trezi foarte ruşinat de faptele comise şi afectat de prăbuşirea situaţiei sale. Sănătatea este şi ea în **pericol prin rupturi, atac de cord.**

Recomandări: Caracterul slab plasat într-o poziţie conducătoare, cunoaşterea mediocră şi proiectele vaste, forţa debilă şi responsabilităţ**ile grele** nu scapă niciodată nenorocului. Subiectul va greşi drumul, dacă nu va învăţa să se raporteze clar la o situaţie determinată, să rezolve divergenţele între **aspira**ţie şi capacitate şi să-şi găsească locul potrivit în angrenajul social**.** Datorită implicaţiilor pe termen lung, evitaţi schimbările majore şi deciziile **importante.**

Tranzitul lui Uranus către Marte

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: iritare, intensiv, neprevăzut, ameninţări, neîmplinire, **primejdii, crize.**

Stadiul psiho-sociologic: **Ace**st tranzit conduce la o perioadă schimbătoare, caracterizată prin variaţii şi d**i**recţii periculoase. Energia este canalizată excesiv spre creativitate şi inventivitate, dar conduce la blocarea în totalitate a capacităţii de înţelegere şi la indulgenţă faţă de semeni. Tendinţele de excentricitate răzbat la suprafaţă şi domină atitudinea (ticuri verb**a**le şi de **compor**tament, spasme, iritări). Partea neplăcută se extinde pe plan mental, emoţional si psihic; în tentativele de abordare a mediului, pot rezulta **accidente, majorita**tea în călătorii sau legate de electricitate şi maşini. În faţa cerinţelor medi**u**lui, subiectul răspunde prin iniţiativă şi execuţie rapidă în acţiuni ce pot deveni periculoase.

Stadiul evenimentelor: Conjuncturile care însoţesc această perioadă reprezintă câteva exemple concludente al stării de de**z**ordine care domneşte în viaţa fiecăruia dintre noi. Prin urmare, misiunea tranzitului se referă la corectarea stării de confuzie şi la înţelegerea pe deplin a misiunii în viaţă şi a responsabilităţilor pe care le pretinde. Făcând un inventar al evenime**ntelor** care însoţesc de obicei perioada, constatăm că în 90% din cazuri este vorba de **crize acute ale existen**ţei, de lupte pentru a ajunge la rezolvare. Deci, în **intervalul respectiv subiectul se va si**mţi agresat în convingerile sale, sau **semenii vor ru**pe relaţiile cu el datorită unor vederi radicale, care se dovedesc bune, dar numai momentan. El va fi atras de aura magică a dinamicii personale, de starea de confort aparent, dar „cine seamănă vânt, cule**ge** furtună”. Tendinţele revol**u**ţionare izbucnesc şi subiectul se angrenează în plăcerea de a**-i enerva pe cei**lalţi, de „a pune paie pe foc”, de a amplifica zonele de stres. Perioada pare bogată în evenimente neprevăzute pe plan social, dar influenţa lor nu e**ste de**loc promiţătoare. Asocierea în afaceri este însoţită de **tensiune cu colabora**torii, de precipitare în muncă; întâmplările capătă un accent de bruscare şi de exa**l**tare prin care subiectul îşi cauzează singur prejudicii. În concluzie, condiţii d**ificile pe toate planurile, generatoare de** pericole, distrugeri (de sine sau ale altora, parţ**iale sau totale).**

Recomandări: Această perioadă trebuie parcursă cu paşi măsuraţi, ca şi cum aţi merge pe gheaţă. Ar trebui să aveţi urechea pregătită permanent **pentru a se**siza zgomotul ce însoţeşte crăpătura şi să căutaţi cu grijă şi circumspecţie cărările cele mai sigure. Un om imprudent va călca apăsat, va sparge gheaţa şi va cădea în apă înainte de a o traversa. Dacă doriţi să ajungeţi

la un rezultat, trebuie să începeţi prin examinarea atentă a oamenilor şi împrejurăr**i**lor, a rolului şi locului care le convin.

Trigon şl alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: iniţiativă, nonconformism, luptă, împlinire, exaltare, **contrast.**

Stadiul psiho-sociologic: **în perioada tranzitului**, aptitudinile şi dispoziţiile sufleteşti ale subiectului vor fi r**e**marcabil puse în lumină, iar originalitatea şi energia acumulată îi vor permite să profite rapid de ocazii. Problema este că, purtat vertiginos de conjuncturile întâlnite şi de cerinţele **imperioase de auto**depăşire, el ar putea să ajungă la o ţintă, dar va rata scopul; **intervine pasio**nat, dar situaţia îi scapă de sub control, capriciile înlocuiesc **observa**ţia atentă a realităţii, gesturi îndrăzneţe cu o doză de inutilitate. Dacă doriţi să manevraţi corect elementele exterioare, este necesar, înainte de toate, să adoptaţi un punct de vedere cuprinzător asupra anturajului, a evenimentelor şi semn**alelor primite de la el.**

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de această perioadă deschide **calea p**rogresului şi dezvoltării, schi**m**bările au fost deja pregătite, dar elementele nu se află în totalitate la locul lor. Viaţa este în plină mişcare, iar împrejurările favorizează evoluţii excelente în domenii neaşteptate, prin supracreşterea spir**itului de înt**reprinzător şi siguranţa punctelor de vedere. Totuşi, în cazul co**n**cret al relaţiilor interumane, acţiunile ambiţioase sau dorinţele de expansiune includ în ele sâmburele peric**olului, iar subiectul** trebuie să fie pregătit pentru o luptă îndelungată. Relaţiile de muncă şi de afaceri se află sub incidenţa aceleiaşi construcţii i**n**complete. Dacă subiectul, în căutarea câştigului, forţează evoluţia lor, se va îndrepta spre insucces, iar căderea de la sfârşitul perioadei va fi inevitabilă. Ce ar trebui să facă? Es**te** necesar să creeze o nouă situaţie, o altă variantă, sau să atragă forţe auxiliare abile (colaboratori, angajaţi, agenţi), şi cu ele să facă pasul decisiv. Traversarea acestei perioade implică o luptă a**r**dentă, seriozitate, modestie, dar oferă şi **recompen**se; va urma momentul în care va cunoaşte puterea si va repurta **victoria. În caz con**trar, subiectul nu va putea evita, la sfârşitul perioadei, consecinţele neplăcute: pierderea bunurilor, a prietenilor, căderea pe scara socială, zdrunc**i**narea sănătăţii.

Reco**mandări:** Influenţa acestei perioade este bună numai dacă o stăpâniţi în mod conştient, eliminaţi îndoielile şi o urmaţi cu vigilenţă. În caz **con**trar, datorită echilibrului precar, (prezent la majoritatea oamenilor), dintre interiorul fiinţei şi ext**eriorul evenimentelor, subiectul se poa**te trezi la sfârşitul perioadei propriul duşman. Evitaţi „derapajele” şi lipsa de măsură, că**u**taţi

tranziția progresivă, pentru a nu pierde elementele favorabile ale situației.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: surmenaj, impulsivitate, penibil, violență, aberație, doliu.

Stadiul psiho-sociologic: în perioada tranzitului, se remarcă un comportament bizar, ca rezultat al violenței pulsiunilor ambiției şi o**rgoliului.** Practic, în relațiile cu semenii, subiectul se va comporta în maniera opusă **tempera**mentului său. În mijlocul evenimentelor din anturaj, el doreşte să se evidenți**e**ze, să-şi pună în lumină posibilitățile, dar asta nu înseamnă că ele **cores**pund condițiilor concrete sau răspund corect unor situații ori acț**iuni. Lipsa de pro**funzime apare rapid la suprafață atunci când subiectul, dorind să **arate „calit**ățile" sale, va aluneca pe o pantă arogantă. Aceasta este reacția firească a unui om care pr**e**tinde că poate înțelege totul, dar îşi păstrează convingerea că nu este înțeles când vrea să exprime ceva.

Stadiul evenimentelor: Se pare că subiectul a depăşit limita admisibilă a greşelilor în viață, într-un sport, se acordă avertismente şi cart**o**naşe galbene, dar dacă jucătorul persistă în greşeală, va fi, până la urmă, **eliminat de pe** teren. În viață este la fel. Prin urmare, această perioadă va fi traversată de evenimente bruşte si zguduiri dese, de furtuni şi fulgere. În domeniul legăturilor interumane, se produce o întoarcere de 180° a relațiilor de până **acum. Ne a**ş**te**ptăm la conduită inoportună față de semeni sau situații grave: lansează sau încasează, insulte, violează proprietăți, tăinuieşte lucruri furate, i se retrage încrederea acordată. Ar fi preferabil ca subiectul să nu se mintă singur şi să depăşească etapa de autosuficiență, când i se pare că este de **ajuns propria opi**nie. Este momentul să se înțeleagă mai bine, să uite de contestații, să fie mai atent la părerile semenilor. În caz contrar, se amplifică **pericolul unor acci**dente, atât în sensul propriu, cât şi la figurat; operații, relații amoroase pasi**o**nate terminate prin eşec, pierderea unor persoane dragi, **decese. În cel mai fericit caz, în domeniul muncii sau afacerilor, subiectul va fi** stopat de frustrări mai vechi, pe care ar fi trebuit să le lase în urmă, **sau** întâmpină mari dificu**l**tăți. De obicei, însă, perioada este însoțită de acțiuni **riscante sau periculoase, ce con**duc la anularea înțelegerilor financiare, rupturi de contracte şi procese.

Recomandări: Nu forțați împrejurările şi aşteptați cu răbdare mome**nte** mai bune, în care să începeți corectarea er**o**rilor. Recomandăm pentru această perioadă o viață retrasă şi numai o rezistență pasivă în fața circumstanțelor. Încercați să ignorați conflictul; dacă nu-l puteți ignora, încercați să nu vă implicați; dacă vă implicați, încercați să nu-l alimentați; dacă îl alimentați, **încer**cați să nu-l exacerbați; dacă îl exacerbați, nu vă mirați de ceea ce pățiți.

Tranzitul lui Uranus către Jupiter

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: original, temerar, energizare, reformă, cucerire.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă este caracterizată de o puternică forță benefică, de intuiție ştiințifică sau de atracție față de ocult şi **feno**mene spirituale. Tranzitul este important prin electrizarea răspunsului oferit cerințelor sociale, prin abandonarea acțiunilor mod**e**rate şi prin pretinderea progresului. El marchează o perioadă de expansiune personală, **adaptare rapi**dă la circumstanțe, originalitate care doreşte să fie apreciată şi aplicată urgent. La rândul ei, societatea creează, printr**-o** acțiune intensă şi cu multe elemente de imprevizibil, un context care favorizează abandonul **rutinelor. Un suflet pa**sionat va fi purtat în această perioadă de o tensiune rațională, orientată către cucerirea unui vârf.

Stadiul evenimentelor: **Acest tranzit re**prezintă exemplul concludent de şanse ispititoare ce pot sau nu să i**n**tersecteze drumul subiectului. Nu uitați că schimbările radicale în viață pretind, la nivel personal, forța interioară a **caracteru**lui, iar la nivel social, autoritatea oferită de un post **influent. În** domeniul relațiilor interumane, subiectul provoacă consultații colect**ive pentru stabili**zarea conceptelor şi a direcțiilor, urmărind atât problemele importante, cât şi detaliile reformelor ori chestiunile mărunte. Într**-un cuvânt, se deschid ce**le mai favorabile căi şi situații de obținere a bogăției sau a înaltelor poziții **sociale. În afa**ceri, subiectul colaborează bucuros cu partenerii, şi mai ales evită excesele (se documentează, se edifică asupra cazului). El studiază cu atenție schimbăr**i**le şi se implică activ în maniera în care ele se produc, urmărind cu predile**c**ție modificările majore ce reprezintă adevărații paşi spre progres. Simultan, este o perioadă de expansiune, de luptă şi profit pentru subiect, câştigurile apărând în urma aplicării ideilor originale sau a valorificării **victoriei. În concluzie, reu**şită bazată pe instruirea personală şi pe susținerea **semenilor. Atunci când ce**ea ce veți face va corespunde unui adevăr superior şi **nu va emana din motive ar**bitrare sau meschine, se va obț**ine mult noroc. În** lipsa acestuia, se ajunge la o reuşită de scurtă durată, urmată de momentul în care veți da socoteală.

Recomandări: Prin urmare, transformările se vor produce la nivelul **tuturor oamenilor, conformându**-se schimbărilor g**enerale. E drept, mo**dificările nu sunt prea profunde la unii dintre ei, dar vă recomandăm să vă mulțumiți cu ceea ce este posibil. Dacă vreți să mergeți prea departe şi să atingeți prea multe scopuri, veți provoca neşansa. Trebuie să țineți cont că sunt condiții generale şi precise care asigură securit**a**tea personală, dar numai în limita posibilităților

epocii.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: neînțelegere, obstrucție, incoerență, contrast, dezonoare.

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, dispoziția sufletească, ca **stare de spirit, va diferi mult de la o zi la alta. Conflictele dintre ideile deosebite** din interiorul dumneavoastră şi aspectul situației exterioare vor provoca reacții de apărare, vor împiedica temporar progresele, dar se pot clarifica într**-un final.** Posibilitățile creative vor urca vertiginos, însă, dat**o**rită interpretării greşite a semnalelor primite din mediu, se vor îndrepta spre o direcție îngrijorătoare. Vor apărea discuții în co**n**tradictoriu cu semenii, urmate de tendința subiectului **i**ntrovertit de a se retrage în sine. Dacă individul este extravertit, va trece dintr-o întâmplare în alta, ducând o viață mai mult aventuroasă şi zb**u**ciumată.

Stadiul evenimentelor: Prezența polarităților contrare reprezintă o permanență în viață, de la opoziția bărbat**-femeie, eu**-ceilalți, la i**nteres** personal şi interes social. Acest tranzit are darul de a obliga subiectul, dacă nu a făcut-o până acum, să realizeze un ansamblu coerent care să înglobeze ambele elemente, fără ca unul să-l excludă pe celălalt. Această idee se manifestă practic prin apariția unor ocazii frumoase ce vor fi împiedicate de reacții personale nepotrivite sau împrejurări ce obstrucționează acțiun**ile pline** de inventivitate. De pildă, subiectul va fi părăsit momentan de prieteni (amici, **l**ogodnică, familie...), în urma unor neînț**e**legeri; ar trebui să-i lase să revină singuri. Pe de altă parte, poate fi asaltat de persoane de proastă calitate, care îl pot împinge la acțiuni grave si dezonorante. Este important să evite greşeala de **a**-i îndepă**rta prin for**ță, căci va favoriza apariția unor puternice ostilități; trebuie să-i suporte cu răbdare şi să-i „ajute” cu tact să se retragă de la sine. Dacă individul nu are nivelul de pregătire necesar în viață, atunci tranzitul va genera o perioadă cu probleme neplăcute în sfera materială. Utilizarea greşită a creativității, erorile de exec**u**ție practică sau accentul prea mare acordat distracțiilor vor conduce la pierderi serioase pe plan financiar. Ne aşteptăm la insulte, la conspirația ant**urajului împotriva subiectului, blocarea progresului în afaceri, lezarea prestigiului prin pla**sarea subiectului pe acelaşi nivel cu **escrocii.**

Recomandări: Perioada este importantă fie prin revolta împotriva a ceea ce este intelectual, fie prin acțiuni sau forme de rebeliu**ne la constrângerile** sociale. Prin urmare, recomandăm subiectului să nu procedeze într-o manieră directă şi bruscă, căci nu va face decât să acutizeze opoziția; trebuie să se limiteze la acțiuni gradate şi chiar la lucruri mărunte. Menținerea pe o poziție **fer**mă, dar flexibilă, va permite, în ciuda începutului prost, un final bun.

Tranzitul lui Uranus către Saturn

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: tensiune, forțare, extreme, conflicte, subit, debarasare, înstrăinare.

Stadiul psiho-sociologic: Privită din punct de vedere psihic, această perioadă pare favorabilă prin realizarea unei legături strânse între profunzime şi experiență cu ideile originale. Forța creativă, individualitatea şi decizia **subiec**tului în scopul exprimării personale, în relație cu mediul, cunosc o pantă ascendentă. Problemele apar când se trece la modalitatea pract**i**că de exprimare a lor. Conflictul se stabileşte între forțele de bază ale subiectului (mentalul şi emoționalul său) şi concepțiile ori cerințele semenilor. Efectul se repercutează în marea tensiune interioară (riscați să pătrundeți în zonele obscure ale subconştientului) sau în te**n**dința de a da curs primului impuls; e preferabil să aveți răbdare până ce rațiunea va analiza corect faptele.

Stadiul evenimentelor: O dată în plus, se ridică problema acumulărilor anterioare şi a calității experienței de viață. În domeniul relațiilor i**nterumane,** subiectul se va trezi brusc că este un străin în contextul dat sau că nu posedă un vast cerc de relații, care să-i permită să depăşească situ**a**ția. Ar fi **preferabil** să ignore sau să amâne obsesia că ar fi persecutat, până în momentul clarificărilor percepției la nivel mental. Dacă temperamentul dominant nu este **limfatic, ci coleric, atunci tensiunile se vor manifesta pe plan nervos, cu** perturbații comportamentale violente; pericol de modificări subite de atitudine, reacții ab**e**rante, acțiuni reprobabile. Tranzitul mai poate produce disensiuni (subiectul nu se poate controla, vizează scopuri mult prea înalte sau forțează **împreju**rările) cu autoritățile: părinții, şefii, poliția. În această perioadă, întreg **ansam**blul situațiilor sociale sau de muncă se află în plină desfăşurare; afacerile se derulează, colaboratorii în muncă nu sunt bine fixați pe probleme, **produ**sele sunt stocate, în lipsa cumpărătorilor. Din a**cest motiv, efectul favorabil al acti**vității nu se va manifesta: banii sunt blocați în mărfuri şi există şanse fie de depreciere a mărfurilor, fie de devalorizare a banilor. Succesul poate apărea numai în situația în care alții sunt obligați față de subiec**t. Speriat de eveni**mente, un om comun se poate lansa în afaceri cu şarlatanii şi riscă să fie e**scrocat.**

Recomandări: în această perioadă, sunt afectate alternativ fie relațiile umane, fie conjuncturile materiale. Aceasta se manifestă aparent ca o intervenție a altcuiva, care „pune bețe în roate”. Mai mult decât oricând, **subiectul tre**buie să fie prudent, corect şi rezervat în toate acțiunile sale. Să caute permanent să-şi păstreze controlul deplin asupra reacțiilor, pentru a nu

participa sau a nu fi angrenat în violențe verbale, conflicte sau rebeliuni, care vor dăuna acum şi ulterior.

Opoziție

Cuvinte-cheie: distrat, extreme, autoamăgire, violență, refuz, nenorociri, **sadism.**

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, va apărea, cu un grad **ridicat de pro**babilitate, un conflict între practic şi orig**inal, ce poate duce la un** impas în relațiile exterioare. De pildă, subiectul îşi imaginează că va găsi o primire amicală dacă se coboară la râsete şi bufonerii; nu va culege decât dispreț şi tratament injurios. Mai este posibil ca, în fața cerințelor sociale, să **reac**ționeze aberant sau neprevăzător şi să renunțe la implicare socială. Extremele prezente în convingerile sale vor lăsa urme adânci în subconştient, ale căror repercusiuni se vor manifesta mai târziu şi mai violent. Ar fi util dacă şi-ar păstra capacit**a**tea de adaptare şi ar încerca să**-**şi mute gândurile spre **zone mai eleva**te. Dacă nu, aşteptați-vă la acțiuni reprobabile, gemete şi lamentări.

Stadiul evenimentelor: Iată o nouă lecție care nu a fost asimilată de subiect şi pe care acest tranzit îl obligă să o parcurgă. Să vedem ce se întâmplă atunci când individul a acordat atenție excesivă formei, în detrimentul conținutului, iar onorurile i s**-au urcat la cap. Întrucât el nu s-a preocupat de rezolvarea problemelor personale, sau interesul s-**a îndreptat spre mărunțişuri, vom asista în această perioadă la schimbări subite sau violente, care vor face să explodeze un context blocat în dezvoltarea sa. În rel**a**țiile interumane, fie va ieşi la iveală aroganța şi distanța față de semeni, şi prin urmare se va pierde **încrede**rea lor, fie subiectul va căuta uitarea în distracții. Va traversa multe situații periculoase, în care nu va avea pe cine să conteze. La nivel social, se pare că el şi-a erodat poziția sau s**-a degrad**at din punct de vedere uman şi este cazul să micşoreze pretențiile şi să reducă rolul pe care îl joacă în societate. În **caz con**trar, va apărea complet dezarmat în exterior; va fi umilit sau se va **înjosi; dez**onoare. În ciuda unor şanse fugitive, dar rapid d**isipate, sau poate** tocmai de aceea, deşi nu ştie să conducă, se va avânta în afaceri şi va avea **diferende care nu-**l privesc. Va pierde astfel poziția sa în afaceri, sau bunurile sale nu vor fi în siguranță. În concluzie, pierderea locuinței sau a liniştii sufleteşti, multă sti**n**ghereală, oboseală de viață, afaceri necurate, sancțiuni şi **procese.**

Recomandări: „Unde nu-i cap, vai de picioare." Dacă subiectul înțelege maniera în care trebuie să privească situația si va şti să se comporte cum **trebuie (rezervat,** bunăvoință, fidelitate), va putea găsi o portiță care să**-i**

permită depăşirea perioadei. Nu trenaţi rezolvarea problemelor, nu pierdeţi contactul cu esenţa interioară, nu vizaţi poziţii superioare posibilităţilor dumneavoastră, evitaţi înstrăinarea (interioară şi exterioară).

Tranzitul lui Uranus spre Uranus

Cuadratura

Cuvinte-cheie: rătăcire, dezechilibre, condiţionare, abandon, tulbure, **repulsie.**

Stadiul psiho-sociologic: întâlnirea cu cuadratura inferioară are loc la un interval de 21 de ani şi marchează o perioadă de amplificare a temperamentului în care energia curge spre individ şi determină începutul maturităţii. Subiectul are mai multe accese de originalitate şi individualitate, nu tocmai corect direcţionate, întrucât activitatea şi graba domnesc. El va fi asaltat de numeroase impresii care se întrepătrund şi, în lipsa clarificărilor necesare, riscă să se înece în agitaţia vieţii.

Întâlnirea cu cuadratura superioară se produce în jurul vârstei de 60 ani şi conduce la abandonarea individualităţii, la dezechilibre nervoase, la reacţii irascibile în relaţie cu anturajul, la mari probleme de sănătate. O dată avizat, subiectul ar trebui să încerce să traverseze această perioadă într-un mod cât mai lin.

Stadiul evenimentelor: **Tranzitarea cuadraturii inferioare va fixa în** gândirea subiectului, pentru o lungă perioadă de timp, elementele moştenite de la părinţi şi va reprezenta cheia dezvoltării personalităţii sale pentru mulţi ani. Evoluţia ulterioară va fi în funcţie de ce, cât şi cum se fixează. În mintea subiectului, este loc şi pentru probleme intelectuale, şi pentru probleme personale, dar condiţiile nu sunt propice acţiunii. Etapa tranzitorie a existenţei îl incită la o veselie nestăvilită, la dorinţa de a se bucura de viaţă, la dispersare în toate direcţiile. Pericolul constă în refuzul sau indiferenţa cu care priveşte relaţiile de familie, în interesul exacerbat faţă de sexul opus, în avântul pe o direcţie despre care nu ştie nimic şi care, de obicei, este greşită.

Traversarea cuadraturii superioare riscă să-i amintească despre caracterul condiţionat şi pasager al vieţii. Asta va conduce la dezinteres faţă de relaţiile sociale, renunţare la activităţi, inhibarea personalităţii. Un introvertit va pierde noţiunea prezentului (gândurile si afacerile părând concentrate undeva departe), se va lăsa pradă amărăciunii şi va consuma timp preţios, lamentându-se pe tema apropierii bătrâneţii. Un extravertit este mai avantajat.

Acțiunile sau deciziile care nu au fost îndeplinite nu sunt însă abandonate; situația reprezintă pasul înapoi pentru demaraj, relaxarea ce permite concentrarea ulterioară a eforturilor. Fără să forțeze, subiectul ar trebui să-şi continue munca, obținând în final lucrul după care aleargă.

Recomandări: Tot ceea ce conține lumea depinde de un e**lement de care** se ataşează, pentru a putea să strălucească durabil, dar ataşamentul nu trebuie să degenereze în cramponare. Căutați, deci, să stabilizați permanent relațiile cu lumea exterioară şi să apelați periodic la recul**e**gere interioară; aici se află germenii a tot ceea ce va urma. Pentru cultura dumneavoastră personală, unui om superior îi este indiferent că moartea este aproape sau departe; el cultivă persoana, atinge scopul şi compl**e**tează destinul.

Opoziție

Cuvinte-cheie: solitar, contrast, sancțiu**ne, respect, modelator, exclusiv, decizie.**

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit reprezintă o perioadă de luptă pentru dezvoltarea personalității şi a sufletului, în scopul de a re**aliza o trecere** cât mai bună spre a doua parte a vieții. Ne aşteptăm la căutări, întrebări, dileme, la focalizarea vieții interioare şi rebeliune afectivă. Subiectul trebuie să analizeze situația la care a ajuns în relația dintre el şi soci**e**tate, să-şi dispună forțele (intelectuale, de voință, de creativitate...) în poziția şi direcția corectă pentru a produce efectul dorit şi să urmărească realizarea împlinirii personale. Orice îndoială sau negare care ar putea să apară în aceste momente grave riscă să dea totul peste cap.

Stadiul evenimentelor: **Acest tranzit apare în jurul vârstei de 42 ani.** Dacă urmărim şi tranzitele saturniene, vom constata că în jurul aceleiaşi vârste Saturn traversează opoziția cu Saturn nativ. Acest tranzit reprezintă, în **primul rând, un moment de verifi**care a solidității construcției vieții, până în **prezen**t, şi în al doilea rând de planificare a evoluției ulterioare a subiectului pe scena vieții. Din start, se observă prezența a patru variante: 1. evoluție slabă şi planificare de viitor greşită; 2. evoluție slabă şi planific**a**re bună; 3. evoluție bună şi continuare greşită; 4. evoluție bună şi continuare favorabilă; ar trebui să vă pună pe gânduri faptul că numai o variantă este bună. Se pare că oamenii nu recepționează avertismentele şi nu transformă schimbările efemere **în veritabile conversii în opera de pe**rfecționare de sine. În acest caz ne aşteptăm la suferi**n**țe morale, piedici în activitate sau muncă în zadar, sancțiuni, lipsa câştigului. Un om cu un caracter excitabil şi neliniştit se poate ridica rapid, dar nu va lăsa efecte durabile, iar în final poate ajunge să inspire milă. Ar trebui să se înțele**a**gă că obstacolele în viața omului vor creşte

permanent dacă erorile nu sunt determinate cu claritate şi dacă măsurile de **redresare sunt aplicate cu negli**jență. Singure, duritatea, iritarea, intențiile **exclusi**ve vor fi prea violente pentru realizarea construcției. Nonşalanța, adaptarea şi pasiunea lăsate la voia lor sunt prea slabe. Numai unite, aceste trăsături realizează justa măsură a lucr**u**rilor, corectează decadența şi aduc **armonia.**

Recomandări: Devine evident că momentul are o semnificație majoră în viața omului, însoțind o perioadă de schimbări şi tensiuni raționale care orientează ego-ul spre cucerirea unui vârf; ce reprezintă acest vârf depinde de **men**talitatea şi pregătirea intelectuală a fiecăruia. Subiectul trebuie să reuşească să se autocontroleze, să-şi urmeze mai mult inteligența şi mai puțin emoțiile nesigure, să se debaraseze de obic**e**iurile eronate, să învingă răul la rădăcină.

Tranzitul lui Uranus către Neptun

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **creativ,** frenezie, perturbații, miraculos, insondabil.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă se poate revela ca fiind extrem de interesantă prin dinamismul şi pasiunea nepot**o**lită, pentru care imposibilul nu există. Apare posibilitatea schimbărilor de opinie şi de concepții spirituale care urmăresc modificările la vârf din planul social. În ceea ce îl priveşte, subiectul traversează perioade în care are nevoie de mome**nte de comprimare a** energiilor; chiar în mijlocul mulțimii, poate fi singuratic şi insondabil. **Se** manifestă dori**n**ța de singurătate, pentru a-şi exprima mai bine înțelegerea față **de semeni, pentru a-**şi satisface curiozitatea intelectuală față de insolitul cuprins în cerințele mediului.

Stadiul evenimentelor: Evenimentele care întretaie viața subiect**ului, în** această perioadă, capătă un caracter neaşteptat si sunt pline de întorsături favorabile. Problema apare atunci când subiectul trebuie să le recunoască şi să se implice. Dacă Neptun este plasat în Balanță (1942/3**-1956/7), tranzitul** exacerbează latura estetică şi creează predispoziții pentru hotărâri şi acțiuni **pla**sate sub imperiul visărilor. Dacă Neptun este plasat în Scorpion (1956/7-1970/1), apar dificultăți în stăpânirea personalității, compensate de capacitatea crescută de concentrare asupra valorilor majore ale vieții. Nativul concepe o legătură strâ**n**să între natură, în general, şi condiția personală, acționând ca şi cum securitatea personală i-ar fi afectată sau pusă în pericol.

Este o perioadă cu perturbații. Dacă Neptun este plasat în Săgetăt**or (1970/1-1984/5), individualitatea atinge zone profunde, generând rezultate majore în** bine sau rău. În acest moment, apar idei fixe legate de prezența schimbărilor în **domeniul mentalului, proble**me create de transformări spirituale, sau în **domeniul afacerilor legate de interese materiale. Personalitatea devine** puternică şi subiectul se va implica activ, comportându**-se adesea obraznic.** Câmpul liber al intuiției şi r**a**piditatea deciziilor vor oferi senzația de securitate, **dar ideile fixe devenite dominante a**jung să stăpânească mintea şi să conducă existența subiectului.

Recomandări: Acest tranzit marchează o perioadă a marilor confluențe, a individualismului şi a confidențelor, mai mult sau mai puțin elevată după tema personală. Pericolele care pot apărea nu se datorează atât schimbărilor spirituale sau dezvoltării creativității, cât direcției care le este imprimată. Atenție: d**a**că celui lipsit de agresivitate nu i se poate întâmpla nimic grav, **pentru cel ce nu-**şi controlează violența este cu mult mai rău!

Cuadratura

Cuvinte-cheie: bravare, nepotolit, bulversare, convulsie, dispersare, eşec **final.**

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, subiectul traversează stări de exaltare nervoasă sau de raționalism aberant, ce vor conduce la mari **confuzii între elem**entul personal şi cel soci**al. Este vorba de un nou test, de** astă d**a**tă al solidității percepției şi exprimării realității, pe care, de obicei, **oamenii nu-**l pot trece. Din acest motiv, se va dezvolta certitudinea interioară a **subiec**tului că el are dreptate şi ceilalți, fără excepție, se înşeală sau invers, că toată lumea are dreptate, cu excepția sa. Cerințele exterioare provoacă îndoieli **si temeri duse la extrem, confuzii în proble**me de inspirație sau de natură religioasă, la un introvertit, şi reacții de om persecutat sau capricios în fața reuşitei semenilor.

Stadiul evenimentelor: Să vedem unde se poate ajunge atunci când **subiectul pierde drumul sau interesul pen**tru un scop şi nu rămâne ferm pe poziție şi în decizii până la sfârşit. Pe durata acestui tranzit, vor apărea pericole **datorate ideilor fixe ale siste**mului de valori şi, simultan, sunt generate schimbări profunde, referitoare la adevăr şi la lumina interioară. Contextul perioadei este marcat de dezordine, iar subiectul este tentat să înainteze cu toată mânia p**o**sibilă, pentru a realiza ceva vizibil. Pentru a se impune în **societate sau a-**şi satisface atracția degradantă, dar irezistibilă față de lux, el îşi va înşela prietenii, va apela la escroch**erii, s-ar putea „vinde" pentru un** pumn de arginți. Se dezvoltă o puternică predispoziție către stres datorată

stării de sănătate (procese depresive, scăderea tonusului, paralizie) şi finanţelor, iar subiectul devine obsedat de problema banilor şi a proprietăţii. La indivizii care posedă în tema nativă multă **pasivitate, vom constata, în cursul** tranzitului, o aşteptare leneşă, care lasă zilele să se scurgă singure. O astfel de **atitudine nu va condu**ce, pe termen lung, la nici un succes; răbdarea în sens elevat reprezintă o forţă co**m**primată. Perioada este însoţită fie de o exacerbare a reacţiilor afective, fie de blocaje în exprimarea simţămintelor. Ne aşte**p**tăm la obscenităţi, prostituţie, pasiuni amoroase şi căsătorii în care vă veţi îneca la **mal.**

Recomandări: Această perioadă nu este propice nici acţiunii, nici aşteptărilor iluzorii; atât entuziasmul, cât şi m**odestia vor conduce la insucces. Într**-un astfel de moment, este înţelept să vă menajaţi, să faceţi economie, să nu vă ir**o**siţi forţele. Încercaţi să vă angajaţi în activităţi conduse de Neptun **(dans, poezie...) sau Uranus (astronomie, astrologie, arheologie...).**

Tranzitul lui Uranus către Ascendent

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: impulsivitate, excentric, detaşare, creator, util.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă va lega subiectul de conştiinţa universală, va imprima o direcţie cl**a**ră efortului creaţiei, va genera dorinţa de a înţelege şi de a-şi exprima mai bine posibilităţile intelectuale. Subiectul resimte creşterea curioz**i**tăţii intelectuale pentru insolit sau un impuls nepotolit care îl împinge să depăşească convenţiile. Aceste tendinţe puternice acţionează în impulsuri, facilitează integrarea în grupuri, dar provoacă şi multă nesigura**n**ţă sau detaşare. Răspunsul subiectului la cerinţele mediului sunt marcate de o tensiune care adesea îl bulversează, iar tendinţa conducătoare este de apărare faţă de anturaj.

Stadiul evenimentelor: Această perioadă interesantă va genera linii directoare vizibile, pe care fiecare om le poate înţelege, şi favorizează acţiunile spontane şi nonconformiste. În domeniul relaţiilor **interumane, subiectul va exclude, prin**tre altele, toate scopurile egoiste şi va veni în ajutorul semenilor; face reale servicii, este preocupat de dreptate, se dovedeşte util, ajută fiinţele abandonate. În domeniul afacerilor, el va declanşa consultaţii c**omune pentru stabilizarea concep**telor şi a direcţiilor, va dinamiza colectivul; adesea, însă, devine o persoană neobişnuită, greu de înţeles. Situaţia pare plăcută, dar să vedem ce se întâmplă atunci când subiectul nu înţelege că nu este posibil să

trăiască sau să execute o activitate dacă se îndepărtează de oameni. Apare pericolul ca, în prezența abundenței bunurilor şi a puterii, să-şi piardă modestia ori puritatea şi să se avânte nechibzuit în agitația lumii afacerilor sau **în domeniul social. Un om comun va considera bunurile firmei sale ca pe o proprietate exclu**siv personală şi va refuza să le pună la dispoziția colectivității. O formă de grandomanie îl va împiedica să mai acorde conside**ra**ție oamenilor **de merit, celui mai bun prieten sau colaboratorilor** valoroşi. Consecința nu este greu de intuit; va pierde statutul obținut, va fi abandonat când îi va fi lumea **mai dra**gă, dezavantaje materiale.

Recomandări: Lecția acestui tranzit se referă la metodele optime pentru conservarea naturii proprii, în prezența relațiilor şi intereselor elementului social. Izolarea de care se poate lovi subiectul va fi cauzată de neînțelegeri; ea **nu provine din circum**stanțe exterioare, ci din dispoziții interioare. El trebuie să-şi recunoască greşeala şi să țină cont de faptul că, în această perioadă, semenii vor fi mânați de cele mai bune intenții.

Opoziție

Cuvinte-cheie: contrast, meschinărie, zguduire, pofte, regrete tardive.

Stadiul psiho-sociologic: Inutil să mai repet formulările referitoare la lecțiile de viață; practica a demonstrat că oamenii refuză să învețe. Din acest **mo**tiv, perioada respectivă va reprezenta o luptă ardentă pentru a zgudui relațiile sociale, pentru a crea o strălucire prin contr**astul cu momentele mai** vechi. În fața cerințelor mediului, subiectul va prefera latura şocantă, în care refuzul normelor şi al constrângerilor face pereche cu frecventele sfidări. **Incapacitatea de mobili**zare a forțelor afective față de anturaj, sau lipsa conştientizării dire**c**ției de acțiune va conduce la negarea cadrului modelat**or (al** educației, al fam**i**liei, al societății). Tensiunea va fi, fără îndoială, dificil de controlat şi va afecta şi sănă**tatea.**

Stadiul evenimentelor: **Menirea acestui tranzit este de a verifica** corectitudinea cu care au fost asimilate lecțiile de viață refe**ritoare la** ataşamentul față de „ceva"; reprezintă o prezență care îl va consuma rapid. Întrucât oamenii uită să-şi dea corigenta la capitolul viață, perioada va fi înso-țită de evenimente de**z**ordonate şi neliniştitoare. Subiectul îşi va manifesta **pregnant p**referința către iubirea universală, sub o formă tiranică însă, în detrimentul celei personale. În domeniul relațiilor inte**rumane, va traversa perioade în care va avea nevoie de momente de comprimare a energiilor, ce vor** putea fi urmate de acțiuni exclus**ivi**ste (scandaluri, violente) menite să decu-pleze forțele sale. Supravoltarea si debordarea exterioară lipsită de discernământ vor cauza multe neplăceri fam**iliale sau profesionale. Un subiect**

comun nu va conteni cu laudele (tip „a peria”) sau cu înjurăturile, va răspândi zvonuri intrigante, va provoca lacrimi (prin întreaga gamă, de la jignire la crimă). Dacă întâmplător posedă un statut social înalt sau o avere importantă atunci va urma o degenerare a tuturor calităților sale umane (meschin, stricat, pierdut pentru societate, rătăciri sexuale, acțiuni totalitare). Într-o altă variantă, se poate întâmpla ca întreg anturajul să conspire împotriva sa. Se va trezi „prins în corzi”, oprit din drumul său, insultat si rănit în orgoliul propriu până la dezonoare.

Recomandări: O astfel de perioadă poate fi stimulatoare sau disociativă, în funcție de pregătirea şi elevarea subiectului. Ea va oferi energie aptitudinilor prezente în fiecare dintre noi, va susține încercările ce nu pot descuraja, va favoriza reducerea la esențial. Dacă individul cade în capcana amăgirilor, renunță la speranță sau nu-şi păstrează limpezimea sufletului îşi va cheltui prea repede acumulările de viață şi se va consuma ca un meteor.

Tranzitul lui Uranus către M.C.

Conjuncție

Cuvinte-cheie: capricii, schimbare, inovare, căutare, forme personale.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit califică subiectul pentru ramuri şi evenimente ce permit fecunditate, neprevăzutul ce apare la lumină, imprevizibilul, în care eforturile dublate de avalanşa ideilor să reprezinte carburantul pentru proiectarea spre viitor a societății. Perioada este marcată de modificări de circumstanțe, poate radicale, ce pot deveni benefice. Ambiția va determina schimbări, căutări şi, prin suprapunerea peste numeroase contexte, va permite subiectului superior să aducă îmbunătățiri în materie de mentalitate sau de organizare a muncii. Deşi îi plac bogăția şi onorurile, el va considera că obținerea lor nu merită efortul. Dacă slujba aparține categoriilor obişnuite de meserii atunci îi va da o viață nouă şi o formă personală, care îi aduce şi un câştig financiar. Cariera se va îndrepta spre organisme colective, în cadrul cărora subiectul îşi poate valorifica aptitudinile de a agita spiritele, de a consuma multă energie nervoasă şi a inova. Dacă el joacă un anumit rol social (director, lider sindical, manager), va remarca o serie de contexte favorabile întâlnirilor de discuții sau afaceri neoficiale, lipsite de orice formă de ceremonie (dejun neoficial, vizită incognito, tratative secrete), care conduc la rezolvarea problemelor. Deşi direcțiile par favorabile, subiectul ar trebui să se aştepte la necazuri cu angajații, ce pot cauza răsturnări subite de situații sau pot

determina schimbări bruşte ale carierei.

Recomandări: Ar fi indicat ca subiectul să-şi utilizeze ambiţia şi talentul pentru a-şi duce la bun sfârşit munca, şi nu pentru a obţine avantaje practice. Dacă doreşte să-şi păstreze reputaţia, trebuie să renunţe la activităţile şi acţiunile aflate sub semnul capriciului, iar când abandonează rutinele să se gândească în primul rând la responsabilităţi.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: descurajare, ineficientă, inadaptare, şicane, stridenţe, persecuţie.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit este plin de evenimente ce pot provoca dezordine şi lipsă de consideraţie faţă de domeniul gândurilor. Subiectul traversează evenimente în care este condiţionat, nu are libertate de mişcare, şi va suporta cu greu această dependenţă. Fie că se simte umilit, fie că întâmpină rezerve serioase din partea anturajului, el este defavorizat de conjuncturi, nu are pe cine să se sprijine. Probabil, punctele de vedere diametral opuse faţă de cele ale colaboratorilor vor provoca starea de izolare, sau intervenţiile obositoare sunt lipsite de profunzime. În această perioadă, subiectul fie reuşeşte să achiziţioneze nişte bunuri - dar tocmai prezenţa lor va crea nesiguranţă (trebuie să fie permanent în gardă, pentru a le apăra) -, fie este marcat de neputinţă în reuşita acţiunilor sale. Un nativ comun poate avea o existenţă mai mult sau mai puţin scandaloasă sau agitată de şicane, necazuri, lupte sau lovituri de teatru. El mai poate fi un inadaptat social ce va avea grave ciocniri cu angajaţii, sau exaltările în acţiune vor fi urmate de eforturi sterile. Inadaptarea la locul de muncă sau în afaceri îi va atinge în profunzime acţiunile, marcând un rol modest sau efemer. Posibil să apară circumstanţe care îl vor determina să plece în căutarea căminului, a prietenilor, a sferelor de acţiune, în condiţii stranii, în străinătate, prin retragere pentru meditaţie...

Recomandări: Această perioadă este caracteristică oamenilor cu concepţii greşite care lasă evenimentele să curgă pe lângă ei, aşteaptă ca succesul să vină de la sine sau nu ştiu cum să se bucure de roadele muncii lor. În lipsa asumării responsabilităţilor, aspiraţiile, chiar dublate de ambiţii, nu sunt suficiente pentru a stabiliza o reputaţie durabilă.

28. Tranzitele lui Neptun

28.1 Introducere

În mod normal, un tranzit este cu atât mai important sau mai exact cu cât atinge individul într-o anume manieră personală, c**e**ea ce înseamnă că tranzitul **are loc asupra unui punct impor**tant al temei. Atunci când discutăm despre evoluț**i**ile neptuniene, ne vedem obligați să subliniem o par**ticularizare extrem** de importantă, unică printre celelalte planete: în perioada tranzitului, co**nduita** personală primează asupra conjuncturilor exterioare. Aceasta revine la a considera că libertatea de opțiune individuală este substanțial mărită față de **ro**lul jucat de tranzitele altor planete, şi ea va fi cea care va controla desfăşurarea evenimentelor. Acesta reprezintă unul dintre motivele pentru care am insistat asupra laturii psihice şi a atitudinii subiectului ceva mai mult, **comparativ cu domeniul rela**țiilor sociale şi al acțiunilor exterioare. Alt motiv **este legat de virtu**alitățile cauzale şi de posibilitatea lor de a fi transpuse în planul real. Prin multiplele roluri pe care le joacă, Neptun ne transmite permanent următoarea lecție: dacă vreți să fiți înțeleşi, înțelegeți mai întâi pe alții, dacă vreți să primiți, oferiți dumneavoastră primul, dacă vreți să vă comunicați părerea, învățați mai întâi să o ascultați pe a celorlalți; dacă vreți să acționați, gândiți-vă mai întâi la consecințe. Încă un mot**iv - dar nu ultimul,** întrucât există o listă întreagă - se referă la noțiunea de *meditație* **pe care** Neptun o apelează mereu. Ea îmbină două valențe: una interioară, atunci când omul meditează, se gândeşte, cugetă asupra unor probleme mai mult sau mai puțin **esen**țiale; şi alta ext**e**rioară, atunci când omul învață pe cineva, oferindu-i sub o formă oarecare cunoştinț**ele sale. Acest cuvânt aparent simplu, dar** căruia nu-i acordăm niciodată dest**u**lă importanță, reprezintă o poartă între interior şi exterior. Aveți grijă când şi mai ales cui o deschideți!

Tranzitele lui Neptun explică într-un mod concludent prezența etapelor ciclice sau în spirală ale evoluției în perioada timpului acordat de v**i**ață. La o anumită vârstă, ți se oferă un dar pe care, opțional **- dar aleg**erea îți aparține în **totalitate -** îl poți refuza sau primi, să spunem inconştient. Urmează o etapă de conştientizare a ceea ce ai primit, pe care o poți parcu**rge sau nu. Acum vine** greul; utilizezi sau nu darul şi cum o faci în cea mai potrivită manieră? Ac**est** întreg lanț cauzal va genera efecte. Eşti pregătit pentru această cotitură în viață, le vei ignora, sau vei dezerta în fața lor? Toate răspunsur**ile care încep cu** DA conduc la o spirală evolutivă, iar cele care încep cu NU generează un ciclu

în care bați pasul pe loc sau, în cazuri excepționale, poți regresa. În acest mod concepem atât ideea că efectul unui tranzit este dependent de ceea ce s-**a** realizat până în prezent, cât şi concluzia participării omului la coordonarea şi **evo**luția propriei vieți.

Datorită mişcării de revoluție efectuate în peste 164 de ani, Neptun rămâne într-un semn zodiacal cam 14 ani. Această situație implică lipsa **comentariilor legate de tranzitul lui Neptun asupra propriului punct natal; o** conjuncție s-ar petrece după 164 de ani, iar o opoziție după 82 ani. În cursul tranzitului, diferitele poziții ale lui Neptun în Case şi semne oferă informații despre locul în care se află plasat idealul personal şi despre exaltările majore ale existenței: mişcările haotice, atitudinea revoluționară fecundă, furtunile **interioare, aven**tura în idei, sentimente şi acte, decepția, proiectarea iluziei şi şansa de tran**s**punere în real. Combinațiile benefice cu alte planete contribuie la adeziuni față de un curent social (Casa I), comunicări cu anturajul şi forța **colecti**vului (Casa III), înțelegerea planurilor superioare omului, revelații spirituale, inspirația a**r**tistică şi religioasă (Casa X sau XII). Dacă influența este negativă, el conduce la situații confuze şi încurcate, vise himerice, speranțe **lipsi**te de sens, iluzii şi m**i**raje în relația cu semenii, catastrofe care anunță sfârşitul stării de fapt (a pozi**ț**iei sociale, a afacerilor şi banilor, pierderea mărfurilor, a respectului etc.). Combinațiile nefaste cu alte planete ce afectează **primul sector sau Casa VI** vor fi răspunzătoare de sensibilitatea extremă, de stări somnambulice, de boli ale spiritului, mergând până la nebunie. Un Neptun retrograd aduce planuri de viață defectuoase, o personalitate prost integrată, imagini greşite asupra real**i**tății, reacții extreme. Evenimentele prezintă neşanse, subiectul nu ses**i**zează niciodată conjuncturile care prezintă interes sau se trezeşte izolat în mijlocul angr**enajului.**

28.2 Tranzite neptuniene

Tranzitul lui Neptun către Soare

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **parti**cipare, aventură, seducție, percepție exaltată.

Stadiul psiho-sociologic: Prin jaloanele promovate de apariția unor idei fixe, această perioadă aduce transformări în conce**p**ția subiectului despre sine. În fața presiunilor sociale, el va fi obligat să descop**ere cum este creat** înlăuntrul său şi cum se reflectă realitatea asupra sa. În cazul în care concluziile sunt favorabile, analiza şi intuiția îl vor ajuta să realizeze lucruri **bune. Perico**lul apare atunci când ele devin obsesive şi îl domină; ideile îi vor **afecta percep**ția şi înțelegerea realității, obligându-l să trăiască într-**o lume** extrem de personală, de vis. Sub impactul realității, perioada va genera, la majoritatea oamenilor, confuzie psihică şi impresionare succesivă față de **evenimentele exterioare** şi trăirile interioare.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit acționează ca un anestezic la nivelul conştientului, a cărui liniştire sau subtilă scoatere din funcțiune deschide drum marilor posibilități umane neexplorate încă. Toate conjuncturile care **între**taie viața subiectului sunt determinate de prezența acestui efect. Reprezintă o perioadă notabilă în care, atenție, este nevoie de ancorare adâncă în realităț**i**le vieții, pentru a evita drumurile greşite. În relațiile interumane, un **subiect superior va prom**ova căldura sufl**e**tească, va fi capabil să asculte şi să înțeleagă problemele celorlalți; com**unicare cu colectivul. Sfatul constructiv,** firea plăcută şi lipsa de ostilitate vor atrage mulți prieteni, pentru care va consuma timp şi energie; prin creativitate**, poate ajunge pilonul societ**ății. Un subiect inferior va dori să se exprime pe sine, va combina artificialul cu **liberalismul, se va confe**sa sau va aplica ideile unor oameni răuvoitori, iar în final va spune: „aceasta este situația şi nu am ce să fac”. Inconştiența sau autoamăgirea în apreci**e**rea valorilor umane, dublată de circumstanțe neclare, **deter**mină subiectul să se avânte irațional în activități sociale sau politice. Evenimentele în plină dilatare, ideile fixe ale partenerilor sau obsesiile **personale vor provoca confuzii în domeniul financiar. Individul nu trebuie sub** nici un motiv să se lase sedus de propuneri de afaceri; pierderi majore.

Recomandări: îi recomandăm subiectului să evite autocompătimirea şi

starea de inferioritate, ideea de senzațional ş**i do**rința de a găsi totul cât mai **extraordinar -** cu alte cuvinte, salturile între slăbiciune şi iluzie. Dacă tema naşterii comportă indici de spirit creator, această perioadă poate fi favorabilă inspirației artistice. Abil îndrumată, senzitivitatea îi va permite să înțeleagă şi să aprecieze lucrurile plăcute, frumoase, estetice...

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: integrare, visare, generozitate, încredere, calitate, câştig.

Stadiul psiho-sociologic: Pentru extravertiți, tranzitul determină **am**plificarea forței creatoare, iar pentru introvertiți **- o puter**nică activare a emoțiilor şi sensibilității cu tendințe onirice. Prin creşterea motivațiilor, subiectul devine mai receptiv la metode şi idei noi, colaborează plin de înțelegere la activitățile din anturaj. Se realizează o punte afectivă sau sentimentală între el şi semeni, ce facilitează o viziune largă asupra realității, **integrarea planurilor personale în cele de grup, discer**nământ în aprecierea posibilităților efective de acțiune.

Stadiul evenimentelor: **Succesiunea evenimentelor din perioada acestui** tranzit capătă un contur clar, o dire**c**ție şi o finalitate concretă, simplificând în acest mod interpretarea lor şi decizia. Subiectul posedă o dispoziție binevoitoare, idei valoroase şi în general împrăştie multă genero**zitate. Se** implică uşor în anturaj prin analiza evenimentelor şi calitatea soluțiilor, devine **o compa**nie agreabilă în dragoste, societate, sport sau plăcere. Influența **evenimentelor ce intersec**tează viața se extinde asupra vieții mo**ndene, unde** câştigă încrederea semenilor, asupra situației sociale, pe care o înalță. Conjuncturile îi oferă de la sine prioritățile în activitățile pe care le desfăşoară şi permit tranzacții fructuoase în afaceri sau reactivarea unor activități **stagnante î**n domeniul social; averea este sporită. Poziția este foarte favorabilă şi conduce la aprecieri publice pentru un subiect cu interese sau al cărui domeniu de muncă este arta (muz**i**că, poezie, pictură, dramaturgie...). Dacă tema nativă indică vocația de cond**u**cător, subiectul va avea un mare succes în domeniul imaginii publice sau pe piețele financiare. Omul comun va constata **pre**zența unei securități stabile, şi chiar va înregistra un salt în domeniul material, amoros şi, în general, în d**omeniile legate de „bun**ăstarea personală”. Un om superior va înregistra câşt**iguri de ordin moral, dar mai ales la nivel spiritual.**

Recomandări: Chiar într-un contextul de bun augur, este nevoie de implicare personală, pentru a putea să păstrați şi să valorificați darurile; în ca**z** contrar, aşa cum au venit, aşa vă părăsesc. Evitați speculațiile, dezvăluirile extraordinare şi temp**o**rizările, nu vă „culcați pe o ureche”, pentru că veți pierde

o mare şansă de reuşită.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: confuzie, iluzie, evadare, nevroză, slăbiciune, mişcare haotică.

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit generează influențe intense pentru o perioadă de 2 ani înainte şi după acest aspect, dar efectele se perpetuează pe toată durata traversării de către Neptun a întregului semn. Nota importantă **este acor**dată de confuzia din psihicul subiectului, care creează o reflectare a condițiilor ambiante cam irațională. Ne aşteptăm la apariția de tulburări psihice, datorate refulărilor în fața evenimentelor. Având tendința de a aştepta **prea mult de la ceilal**ți, subiectul î**n**cearcă evadări într-o stare care să-i permită să se creadă superior semenilor, aceasta constituind expl**i**cația oferită sieşi pentru faptul că nu este înțeles.

Stadiul evenimentelor: Tranzitul aduce cu sine o perioadă de evenimente **tulburi, de punere la încercare a principiilor, de conjuncturi confuze.** Tulburările de stabilitate afectează baza legătu**rilor interumane, cu efecte asupra tutu**ror compartimentelor vieții: prietenie, muncă, afaceri, familie. Relațiile cu ceilalți sunt atât de încurcate încât anturajul şi, în general, toți **semenii cu care vine în contact nu**-i pot înțelege atitudinea şi comportamentul. La rândul său, subiectul nu va percepe evenime**ntele în conformitate cu** realitatea, ci aşa cum i-ar plăcea sa fie. Adesea, el va avea senzația fie că este nebun, fie că lumea din jur a înnebunit şi va fi puternic tulburat de această concluzie. Rezultă greutăți deosebite în a-şi păstra prietenii, a găsi alții noi, a-şi găsi o slujbă (adesea r**e**nunță la cea veche sau este concediat) etc. **Conf**undând idealul cu himera, subiectul comun se va lăsa antrenat în afaceri incorecte, în direcția fals favor**a**bilă a evenimentelor, ignorând consecințele; să **nu se mire. Un procent de 5% din oameni -** cei care posedă un fond fantastic **de bun -** este posibil să reuşea**s**că, în relațiile interumane, să**-i domine pe** ceilalți, să-şi facă un mare număr de prieteni, să aibă popularitate şi o aură de farmec şi magnetism. Creativitatea şi eficiența maximă sunt aplicate în artă, muzică, literatură... reuşind să se r**everse** şi asupra celorlalți.

Recomandări: Treziți-vă înainte de a căuta evadarea prin alcool sau droguri, mai ales dacă Neptun natal este slăbit. Chiar administrate din rațiuni medicale, drogurile reprezintă un pericol imens. „Somnul rațiunii” sau rătăcirile sale **ascund pericole prea mari; ca atare, recoman**dăm subiectului o stagnare a activității, o analiză fermă şi măsuri dure.

Cuadratura şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: blocaj, labil, abandon, ghinion, încurcături, divorț.

Stadiul psiho-sociologic: **Adese**a, acest tranzit generează o perioadă marcată de reacții psihice labile şi de lipsa țelurilor în viață. Even**imentele cu** care este confruntat subiectul se referă la cauzele sau efectele unor dificultăți domestice şi dispute în plan social. Iluziile sau decepțiile din trecut îşi pun puternic amprenta azi pe capacitatea de integrare socială a su**biectului.** Întrucât sensibilitatea blochează rațiunea, individul încearcă să-şi activeze interesele sau gândirea cu „ceva", indiferent dacă este bun sau rău; tendințe **n**evrotice. Din păcate, el nu poate regla necesitățile personale în confruntarea **cu exterio**rul, iar reacția nefavorabilă a anturajului îi demonstrează că nu **poate controla nimic.**

Stadiul evenimentelor: Atunci când Neptun tranzitează cuadratura superioară a Soarelui nativ, apar condiții particulare dificile relativ la muncă, **an**gajare, poziție socială. Relațiile sociale vor fi dependente de atitudinea personală şi de modul în care subiectul reuşeşte să înțeleagă într**-un mod** rezonabil ce moştenire posedă. De obicei, el nu este capabil să exam**ineze cu** atenție factorii dificili ce intervin în viața sa si încearcă să „despice firul în **patru". Evenimente**le sunt legate de tensiunea permanentă ce conduce la evadări (abandonul afacerilor, părăsirea activităț**ilor, încur**că**turi financiare,** şomaj, droguri). Oamenii vor da vina pe ghinion sau pe dificultatea de a cuceri lumea, omițând să ami**n**tească însă ceva despre ocolirea responsabilităților **proprii.**

Neptun tranzitând cuadratura inferioară a Soarelui nativ mută centrul **pr**oblemelor în casa şi viața privată; ele vor capta întreaga atenție a subiectului, dar asta nu înseamnă că el este capabil să facă față situației. Datorită te**n**dinței de a lăsa inspirația să conducă practicul, ar fi preferabil să nu vă implicați, deoarece puteți încurca mai rău evenimentele sau puteți încuraja la rău membrii familiei. Subiectul ar putea să-şi impună cu forța **propria personalita**te, să cedeze din slăbiciune în fața presiunilor familiale, sau să apeleze la mi**jloace incorecte pentru rezolvarea pr**oblemelor de viață. Lipsa capacității de discernământ ar putea conduce la părăsirea domiciliului, la **denigrarea parteneru**lui, la tensiuni ce direcționează spre divorț, băutură, prostituție, secte, cu co**n**secințele deja cunoscute.

Recomandări: In această perioadă, controlul împrejurărilor se afla în mâinile subiectului, iar menținerea unei stări de pace, calm şi convenționalism va conduce la lucruri bune, eliberare emoțională şi iluminare. Recomandăm o **perioa**dă de relaxare, care se va dovedi benefică în cazul **în care lucrurile merg** bine. Dacă însă contextul nu este tocmai fericit, adoptați o conduită de

aşteptare în fața factorilor perturbatori.

Tranzitul lui Neptun către Lună

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: intuiție, inconştiență, reverie, idealism, artă, neacceptări.

Stadiul psiho-sociologic: **In perioada acestui tranzit, conjuncturile** exterioare oferă subiectului şa**nsa de a descoperi lucruri noi despre sine.** Problema este legată de interpretarea pe care o acordă. Întrucât inconştiența **sau autoa**măgirea domină, este nevoie de o ancorare adâncă în realitățile vieți, pentru a scăpa de efectul acestora. În caz contrar, afectarea percepției şi a înțelegerii realității va obliga nativul să trăiască într**-o lume extrem de** personală, de vis. În urma noilor descop**eriri desp**re sine, mai pot apărea imagini care să nu fie pe gustul subiectului. O neacceptare a realității poate avea consecințe grave, ducând până la distr**u**gerea întregului eşafodaj de viață.

Stadiul evenimentelor: Chiar dacă cele mai importante avantaje ale **tranzi**tului ar trebui să conducă la îmbogățirea personalității, perioada aduce **cir**cumstanțe ce complică interpretările legate de alte domenii ale vieții. De pildă, contextul social poate demonstra subie**c**tului sau dezvălui anturajului faptul că el este deosebit, util, valoros, harnic, sau dimpotrivă, că este un tip lipsit de ambiție, snob, ahtiat după bani sau cu crunte ambiții sociale. Relațiile **amicale sau sociale vor fi dependente de acceptarea sau negarea faptelor concrete. Da**că trăsăturile sunt apreciate drep**t favorabile, subiectul va face tot ce este posi**bil ca toată lumea să le afle. În caz contrar, va căuta să le ascundă în interiorul său, ținându-le în secret chiar față de sine; acestea devin idei fixe, ce vor erupe mai târziu. Relațiile de muncă sunt dependente de aceeaşi **instabilitate menta**lă, în accepțiunea largă a cuvântului. Subiectul se poate lansa în activități creative sau poate avea idei valoroase, chiar originale, dar adesea de neînțeles pentru semeni sau considerate idealiste de şefi. Recomandăm evitarea oricăror afaceri sau activități financiare, întrucât este nevoie de o influență mai dinam**i**că decât acest aspect pentru concretizări. Perioada realizează o asociere foarte strânsă cu familia şi locuința; dacă individul renunță la contemplare şi mu**n**ceşte pentru valorificarea momentului, va obține ceva beneficii în acest dom**eniu.**

Recomandări: Ameliorarea considerabilă a receptivității îi permite subiectului o acumulare de informații importante din mediu. Există pericolul de a traverse situații în care se va simți superior sau inferior, destul de departe

față de statutul sau obişnuit; reechilibrați-vă. Este preferabil ca subiectul să nu rămână numai cu încântarea sufletească inerentă, ci să profite de durata **tranzitului.**

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: **mediumitate, maleabil, fantezie, subtil, progres, plenitudine.**

Stadiul psiho-sociologic: Acest tranzit ameliorează personalitatea şi îl ajută pe subiect să recepționeze corect informațiile din mediu, dar interpretarea este cam fantezistă. **Printr-o partici**pare activă, anturajul îşi extinde influența binefăcătoare asupra acestuia, îi oferă posibilitatea de a-şi deschide inima şi îi creează o stare de satisfacție. În psihicul subiectului îşi fac apariția înțelegerea intuitivă şi sensibilitatea, care capătă rapid amploare şi influențează favorabil celelalte trăiri interioare. Plasticitatea psihică excepțională indusă de tranzit poate acorda anumitor nativi calități de medium sau amplifică facultă**țile psihice.**

Stadiul evenimentelor: **Evenimentel**e care întretaie viața subiectului, în această perioadă, capătă un caracter neaşteptat şi sunt pline de întorsături favorabile. Problema apare atunci când individul trebuie să le recunoască şi să se implice. Bunăstarea se manifestă mai pregnant pe plan spiritual şi în cadrul relațiilor interumane. Comportamentul amabil şi îndatoritor va deschide calea confidențelor, pentru că subiectul ştie să asculte şi va putea înțelege problemele semenilor. Percepția adâncă a sentimentelor şi slăbiciunilor omeneşti îl va determina să se ocupe de interesele prietenilor, să le facă diverse **servicii dezintere**sat. În multe activități, el are tendința de a se îndrepta spre o perfecțiune cvasi-ideală, şi acțiunile capătă un puternic accent creativ poate mai greu de stăpânit. Din acest motiv, dar si din altele, îi recomandăm să evite afacerile şi investițiile financiare, întrucât, nefiind cu picioarele pe pământ, riscurile sunt mari. Perioada este favorabilă unor experiențe amoroase **stimulante, dar mai ales unei asocieri foarte** strânse cu familia şi casa. Subiectul va fi legat de casă şi de confortul ei, va răspândi simpatie şi imprevizibil în familie. Un om inferior se va simți încurajat de aceste experiențe favorabile şi nu va aprecia corect libertatea de mişcare. Că**utând reput**ație şi câştiguri financiare facile, va intra în contratimp cu cerințele perioadei şi greşeala sa îi va determina rapid pe ceilalți să**-l oco**lească.

Recomandări: Perioada permite eludarea dificultăților, iar prin implicare în acțiune se pot extinde influențele benefice. Dacă subiectul va fi tentat să rețină pentru sine avantajele, va avea surpriza să constate că şansa îşi va **întoarce repede privi**rea de la el şi va pierde şi ce nu a acumu**lat, îi**

recomandăm să nu ceară recompense, să caute destinații precise scopului său şi, în orice acțiune întreprinsă, să aibă cel puțin asentimentul tacit al participanților.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: deziluzie, contradicție, halucinație, confuzie, excludere.

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, agitația mentală va p**une** în funcțiune un mecanism complex plin de contradicții, dubii şi deziluzii. Subiectul ajunge să reflecte realitățile cotidiene în interiorul său; acestea pot **r**ă**mâne la nivelul de simple imagini -** deci ruptură cu realul **-** ori generează spaime fără obiect definit. Sub presiunea relațiilor sociale, interpretate ca o **confrunta**re cu toată lumea, psihicul poate provoca evadări din realitate, ca **forma com**pensatorie. Tranzitul activează şi intensifică problemele emoționale; **apare pericol de ipohondrie, melancoli**e, zbucium afectiv, depresie, până la **ideea care de**vine halucinație, poate sinucidere.

Stadiul evenimentelor: Perioada acestui tranzit va oferi circumstanțe nefavorabile, ce se vor reflecta preponderent asupra relațiilor interumane. Situaț**iile pe care le t**raversează subiectul sunt marcate de agitație de idei, împrejurări pline de perfidie sau scandal, mai ales familial, de pretenții fără suport. Toate au la bază părerile subiective ale nativului despre sine. Dacă opinia sa este mai proastă decât realitatea, el se va considera nefolositor şi va tinde să rămână într-o stare inactivă. Dacă opinia este exag**e**rat de bună, se va considera mult prea capabil şi va fi convins că nu mai are nimic de învățat **despre lume. Rela**țiile cu ceilalți suferă, pentru că subiectul **este prea absorbit de ceea ce fac al**ții. Aceasta conduce la acțiuni greşit direcționate, apare confuzie în sentimente şi idei. Efectul va fi autoizolarea față de mediu sau acțiuni directe ale anturajului, cu scopul de a**-l exclude. Problemele materiale suf**eră în aceeaşi măsură, deoarece mintea nu este concentrată asupra **acestora sau subiectul este rupt de realitate. El poate nimeri „accidental" în** situații de maximă ins**e**curitate, şi de aici până la greşeala majoră nu mai este nici măcar un pas. Un om comun **va neglija complet interesul semenilor, va fi** defazat față de exigența moment**u**lui, iar neşansa care va însoți contextul nu va **mai mira pe nimeni.**

Recomandări: Subiectul trebuie să facă efortul de a ieşi din tiparele de gândire şi de a se privi într**-o lumin**ă obiect**i**vă. Dacă nu luptă pentru a restabili echilibrul interior, riscă să evadeze atât din sine, cât şi din realitate. Recomandăm o pauză prelungită în relațiile umane şi de afaceri sau, dacă nu este posibil, să se implice numai în obiective reale, renu**n**țând la propriile **interese.**

Cuadratura şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: **zbuciumul sufletesc, introversiune, nostalgie, dubii, evadare.**

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, primează instinctul conservator prin care se acordă un loc importa**nt amintirilor, obiceiurilor, impresii**lor recepționate, achizițiilor păstrate în memorie. În fața problemelor sociale, subiectul are o reacție de contemplare sau de modificare a percepției sub forma iluziilor. Introvertitul se frământă prea mult pentru pro**bleme lipsite de impor**tanță, şovăie în decizii, iar reacția persistentă este de spaimă în fața realității. Multă atenție la ideea - sugerată adesea de anturaj - care, la anumiți oameni, devine halucinație. Extravertitul se precipită aventuros în idei şi **se**ntimente, uitând să examin**e**ze pe toate fețele oferta mediului.

Stadiul evenimentelor: Contextul este asemănător cu tranzitarea opoziției, dar efectele şi reacția nu sunt atât de intense, rămânând însă suficient de importante. Evenimentele subliniază un con**text dezavantajos, în** care subiectul caută atmosfera protectoare pentru a ajunge la senzația de **confort sau încear**că experiențe bizare care, în realitate, sunt simple capricii. În plan personal, are loc o intensificare emoțională şi afectivă ce conduce la **suprasensibilitate, relativ la atmosfe**ra şi stările sufl**e**teşti ale locurilor şi oamenilor. Existența este confuză, cu multe momente de inerție, iar blândețea **nu exclude ranchiuna. În aceas**tă perioadă apar schimbări de reşedință (adresă) sau suferințe rela**tiv la aceste experien**țe, obsesii legate de case, de **pierderea valorii...**

Relațiile interumane vor avea de suferit prin întrebuințarea predominantă **a instinctului în selec**tarea oamenilor, a soluți**i**lor, a scărilor de valori. Pentru a face față cerințelor sociale, un subiect comun adoptă conduita disimulării, preferând să se îndrepte spre viața în imaginar. El trebuie să fie extrem de prudent în domeniul finanțelor, întrucât aici se va înşela cu uşurință, va **compromite contracte favorabile, va abuza de rela**țiile de afaceri sau de colaboratori şi va pierde rapid ceea ce a acumulat. Dacă tema natală indică o mare doză de egoism, el va acționa în mod perfid şi i se va răspunde la fel, dar **mult mai in**tens. Dacă subiectul stă bine la capitolul „acumulări anterioa**re",** apar şanse de obținere a securității domestice, a succeselor materiale şi a **progresului.** Re**comandări:** Acțiunea se manifestă la nivelul de percepție al inconştient**u**lui, prin care se realizează o legătură subtilă, dar puternică între dorința de dezvo**lta**re paşnică a mediului şi munca depusă până în prezent pentru creşterea şi transformarea ego-ului. Este nevoie de multă atenție şi autoanaliză pentru a se evita traversarea în forță, confruntările cu sine sau prăbuşirea în fața dificultăților exterioare. Recomandăm adaptarea pretențiilor

la posibilităţile reale şi o acţiune naturală, directă, pentru limpezirea şi realizarea unei personalităţi t**otale.**

Tranzitul lui Neptun către Mercur

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: bunăvoinţă, adâncire, intuiţie, clarificare, ves**elie,** mulţumire.

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, se produce o adâncire şi o perfecţionare a simţurilor, ce favorizează exprimarea ideilor şi intuiţiilor în relaţiile cu anturajul. În funcţie de natura slabă sau puternică a omului, apar două direcţii de recepţie ext**e**rioară şi evoluţie. În primul caz, mintea, absorbită de senzorii impresiei, devine obsedată de viziuni şi, în mod special, de imag**inea** recepţionată despre sine. Apare pericolul de a îndruma subiectul pe o cale greşită. În al doilea caz, acurateţea percepţiei favorizează intelectul şi creativitatea, conducând spre o dezvoltare extraordinară a mentalului. Efectul **apare prin inspi**raţie muzicală şi forţă artistică.

Stadiul evenimentelor: Prin efectele sale, tranzitul activează **receptivi**tatea la semnalele primite din mediu; apar reacţii rapide la stimuli şi **adaptare la presiunile exterioare. Contextul este favorabil evenimentelor legate** de relaţiile personale, dar neplăcut pentru finanţe. În planul so**cial, entuziasmul comuni**tăţii va reduce frământările de opinii, va permite atenuarea conflictelor şi va genera angrenarea liber consimţită în diferite acţiuni. Semenii vor manifesta înţel**e**gere faţă de subiect, îl vor atrage în colaborări statornice, îl vor sprijini în activităţile sale. Din partea acestuia remarcăm reacţii intense la experienţele raţionale ce arată pref**e**rinţa sau participarea menită să dejoace **toate calculele sau aventura în idei. Un subiect comun se va apropia de modali**tăţile cele mai distructive de senzaţional. Opiniile sale, mai mult nişte idei fixe, îi acordă dezlegare la acţiune în cele mai nepotrivite m**omente. Apar** pericole emoţionale, tendinţa de a deveni pasional şi tentative de a absorbi şi de a se hrăni cu î**n**treaga atenţie, iubirea sau chiar cu persona**litatea celor din jur. Un subiect su**perior va înregistra succese datorate intuiţiei în problemele practice, materiale şi de creativitate în domeniul artei. Câştigul va consta în înţelegerea cu o rară acurateţe a detaliilor, conştientizarea lor im**e**diată.

Recomandări: O perioadă inspirată, cu împrejurări favorabile, ce trebuie folosită pentru a se învinge tot ce este mai rău în lume. Este preferabil ca subiectul să poată înţelege marele sens al frumuseţii şi să profite pentru a

exprima intelectul şi artisticul în viaţa şi creaţia sa. Dacă acest fapt nu e posibil, îi recomandăm să nu se îndepărteze de drumul său şi să acţioneze cu o regularitate precisă, evitând minima rezistenţă.

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: entuziasm, inspiraţie, subtil, antrenare, elevare, investiţie.

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, are loc o expansiune a imaginaţiei, mintea câştigă în sensibilitate, iar gândurile devin foarte mobile. Este vorba de o mobilitate care permite conectarea rapidă la mediu şi aprecierea corectă a ofertei acestuia. Condus de intuiţie, dar şi favorizat de anturaj, subiectul poate utiliza calităţile native la întreg potenţialul. El are multă încredere în propriile posibilităţi, analizează cu subtilitate evenimentele exterioare, sintetizează uşor problemele şi răspunde adecvat, critic sau inspirat, în funcţie de realitatea concretă. Adesea, apar multe vise simbolice sau profetice, care fie îl sprijină în munca sa, fie îl îndrumă spre desăvârşire.

Stadiul evenimentelor: Construcţia conjuncturilor sociale din această perioadă îmbracă o haină agreabilă, facilitează prezenţa unor frumoase posibilităţi şi permite evitarea iluziilor. Dând dovadă de gândire creativă ori, în anumite cazuri, de o inteligenţă strălucită, subiectul reacţionează excelent în domeniul legăturilor interumane şi chiar în cel al afacerilor. În relaţiile cu anturajul, sinceritatea cu care acţionează atrage prietenii, le dă încredere, îi câştigă pentru o colaborare entuziastă în proiecte inedite, cu certe avantaje finale. Înclinat spre muncă, sau pe direcţia unui curent irezistibil, individul dezvoltă echilibrul între semeni, realizând o colaborare statornică cu partenerii de afaceri şi o relaţie armonioasă cu subalternii. Succesele cele mai clare vor fi obţinute în activităţile clericale, în medicină şi artă, în ramurile care permit dezvăluiri şi speculaţii. Relaţiile de afaceri se dezvoltă armonios pe toate planurile. Perspicacitatea va permite stabilizarea situaţiilor, chiar de la apariţia primelor semne de dezacord, sau pasul înapoi, pentru evitarea unui conflict. Subiectul este plin de aplomb, are promisiuni concrete, găseşte posibilitatea de a garanta cu mărfuri diferite împrumuturi pentru investiţii, are siguranţa banilor. Flerul de care dă dovadă se concretizează în contracte certe, prin care îşi atrage şansa în dezvoltarea afacerii.

Recomandări: Evenimentele activează predominant relaţiile personale; opiniile emise de subiect si talentul de a crea momente emoţionale devin foarte importante pentru semeni - deci, trebuie să fie atent cum le foloseşte. Tentativa de a-i flata pe superiori şi de a-i neglija pe inferiori va fi sortită eşecului, ce-i drept nu prea rapid, dar „cu cât cădeţi de mai sus cu atât cădeţi mai rău”. Vă recomandăm drumul care conduce la elevarea sensibilităţii estetice si

purificarea rați**u**nii; veți avea nevoie ulterior.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: fobie, plictiseală, confuzie, slăbiciune, eroare, faliment.

Stadiul psiho-sociologic: Pe perioada acestui tranzit, inspirația şi **elementele critice m**ercuriene se asociază într-o influență nefavorabilă. Mintea, lipsită de idei, dar dominată de simțuri, va crea obsesii în ceea ce priveşte **semnalele exte**rioare, şi în mod special imaginea pe care o prezintă subiectul în afară. Lipsa de acuratețe a gândirii **conduce la confuzii de sens, la evadare menta**lă, dar fără consecințe grave, şi la aplicarea greşită a logicii în contact cu realitatea. Subiectul insistă să creadă ceea ce vrea el să creadă şi refuză să vadă faptele aşa cum sunt. Adesea, există tendința d**e a-**şi petrece tot timpul **zilei într-un fel de vis impractica**bil şi intangibil.

Stadiul evenimentelor: Subiectul va traversa cu multă dificultate perioada generată de acest tranzit. Întâmplările f**avorabile sunt puternic** limitate, iar altele au semnificații contrare şi favorizează consumarea forțelor în entuziasme inutile. În relațiile i**n**terumane, comunitatea priveşte cu indiferență subiectul, sau acesta acționează disociativ şi lipsit de discernământ. Neînțelegând motiv**a**ția anturajului, el tinde spre plictiseală, delăsare, sau îl **indispune prin inter**venții confuze, idei bizare ori fobii. Apar momente de rătăcire - ca să nu le spunem altfel -, sentimente egoiste, imprudențe sau aventuri fără limite în d**o**meniul afectiv. În muncă sau în relațiile de afaceri, **r**aționamentele eronate, impresiile inexa**c**te, neimplicarea sau căderea în capcana autoiluziei aduc mari deservicii. Subiectul se bazează pe promisiuni fără acoperire, se înşeală în aprecierea partenerilor sau provoacă confuzie în **contracte. Orice lansare în** domeniul financiar este dublată de greşeli personale şi conduce la decepții ce pun sub semnul incertitudinii siguranța materială şi sănătatea. Un om comun, înflăcărat de perspectivele iluzorii, va fi entuziasmat, **se va lansa în mari specu**lații sau proiecte himerice şi mai ales se va lăuda cu posibilitățile sale. Insole**n**ța arogantă, nefiind susținută de conjuncturi, provoacă opoziții sau nemulțumiri ascunse şi va atrage în mod sigur **nenorocul.**

Recomandări: Orice tentativă de forțare a creativității - **sau, c**el puțin o autodisciplină care să țină mintea trează - este binevenită. Recomandăm echilibru, preocupări permanente pentru conservarea resurselor personale, **evita**rea direcțiilor confuze si chiar o schimbare de atitudine, menită să repună lucrurile pe făgaşul firesc. Ezitările îndelungi nu fac decât să înrăutățească situația, iar remuşcările sunt tardive.

Tranzitul lui Neptun către Venus

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: visare, anesteziere afectivă, melancolie, nelinişte, **magnetism.**

Stadiul psiho-sociologic: **în a**ceastă perioadă, stimulările emoționale conduc la creşterea sensibilității şi marchează un gust pronunțat spre estetic. Spre deosebire de progresie, care conducea la maturizare emoțională, tranzitul **pro**voacă apariția unor forme excesive, în care imaginația este reținută cu greu. Dacă subiectul are o natură idealistă sau senzuală, reacțiile vor căpăta o foarte mare intensitate, provocând evadări din realul prezent. Subiectul interpretează **diferit conjuncturile exterioare, are un alt mod de a vedea lucrurile, se** îndreaptă spre forme excesive de relaxare. Anumite forme de procedură sau **expresivi**tate exterioară provoacă rapid ipohondrie ori autoindulgență; analizați-le şi luați măsuri.

Stadiul evenimentelor: în forma sa cea mai bună, acest tranzit va aduce **conju**ncturi marcate de magnetism, dragoste ideală, înaltă putere creativă, un sens al ordinii şi frumuseții. Relațiile sociale găsesc cea mai bună conlucrare între idei si fapte. Este suficient ca subiectul să-şi expri**me opinia pentru a determina echilibrarea** raporturilor în anturaj. Forma de comunicare, susținută de o notă de senzualitate, permite evoluția unor proiecte minunate sau armonizează relațiile de familie. Experiențele de viață pe care individul le traversează în această perioadă implică însă două variante, în funcție de natura personală. Dacă este extravertit, relațiile interumane vor cunoaşte o creştere semnificat**i**vă, susținută şi de credința în infailibilitatea reacțiilor. Subiectul capătă mai multă popularitate, devine o companie foarte plăcută, **b**azată pe calm şi umor de calitate. Dacă este introvertit, apare tendința de a fi **lovit, de a fi prins ne**pregătit sau este necopt pentru legături umane. El nu-şi împlineşte speranțele şi își plânge singur de milă. Relațiile obiş**nuite de dragoste si sex devin impor**tante, dar tind să capete aspectul unei idei fixe; **moment potrivit pentru priete**nie sau căsătorie. O greşită atitudine emoțională **sau alte aspecte planetare nefavorabile vor provoca îndurerare un timp** îndelungat, putând să apară c**azuri de tragedii. Celelalte probleme, nelegate de** dragoste sau emoții, vor deveni i**nstabile în mod special.**

Recomandări: Prin experiențele oferite, tranzitul aduce farmec şi un spirit extraordinar în sufletul subiectului. Intențiile sale capătă o consistență durabilă atât asupra propriei persoane, cât şi a celor din jur. Îi recomandăm să nu utilizeze niciodată constrângerea, să nu apeleze la cuceriri fără rost (rol de Don Juan care lasă inimi îndurerate) şi să urmărească numai direcția benefică

în transformările pe care le **produce.**

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: **artistic, capabil, deschidere, idealism, favorizare.**

Stadiul psiho-sociologic: Prin realizarea unei unificări între romanesc şi armonios, această poziţie intensifică sau transformă în poezie dragost**ea de** frumuseţe şi eleganţa artistică. Subiectul interpretează orice element exterior prin filtrul unei imaginaţii frenetice şi acordă oricărui semnal sau oricărei întâmplări o latură romantică ori sentimentală. Amplificarea idealismului pe **aceste laturi î**i îndreaptă receptivitatea spre o realitate căreia îi ataşează imediat un vis. În relaţiile exterioare, va aprecia orice element artistic în care **senti**mentul primează în idee şi se va face **remarcat prin nevoia de un înalt** standard. Dezvoltare importantă a gustului sau atracţiei faţă de muzică ori pictură.

Stadiul evenimentelor: Circumstanţele oferite de această perioadă sunt **favorabile deschide**rilor, avântului si durabilităţii în sistemul de relaţii interumane. Împrejurările, bazate bineînţeles pe evoluţia de până acum, favorizează condiţii de viaţă fericite, ce permit dezvoltarea armonioasă a **propriei personali**tăţi, la omul obişnuit, sau reculegerea religioasă, la oamenii de anvergură, d**o**taţi cu capacităţi elevate. Expansivitatea sentimentelor **permite pene**trarea în sufletul oamenilor şi capacitatea de a ajunge la consonanţă cu ei. Relaţia se poate traduce în sfaturi ce oferă speranţă, în acte **caritabile sau în proiecte re**voluţionare ce au la bază intuiţii şi creativitate. Trebuie să remarcăm, totuşi, apariţia simultană a nevoii de certitudini, de demonstraţii afective, precum şi respingerea oricăror forme de constrângeri sau disciplină. Prin atracţia deos**e**bită faţă de sexul opus, perioada aduce adesea fericire durabilă sau iubiri pl**atonice consumate într-o m**anieră profundă. Reprezintă un moment favorabil pentru prietenie, dragoste, căsnicie. Contextul social asigură popularitatea, un post cu autoritate artistică sau îndreaptă interesul subiectului spre tradiţii de orice natură. Evenimentele sunt benefice **din punct de vedere financiar; ar tre**bui să fie o perioadă propice pentru investiţii pe termen lung. Situaţia financi**a**ră este favorabilă, mai mult susţinută de noroc sau de cumulările valorice anterioare care îşi fac simţită prezenţa abia acum, decât de afacer**i.**

Recomandări: Pe de-o parte, subiectul recepţionează spectacolul minunat al naturii şi, pe de altă parte, asupra sa se exercită o puternică influenţă care **va modifica în sens benefic comporta**mentul inadecvat. Îi recomandăm să absoarbă cât mai mult din misterioasa putere care acţionează asupra sa si îl **cu**cereşte, fără să caute să înţeleagă maniera în care se produce. Va avea

nevoie ulterior (cu toții avem nevoie) de această încărcătură spirituală.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: **zbucium,** confuzie, dezagreabil, şantaj, decepții, pericol.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă este însoțită de tulburări emoționale, de zbucium sufletesc şi de speranțe iluzorii, la un introvertit, sau **de capricii si pasiuni neînfrânate, la un extravertit.** Subiectul reacționează la experiențe emoționale periculoase ca senzație si iubeşte plăcerile ciudate. El are dificultăți în integrarea în anturaj fie prin neînțelegerea intențiilor acestuia, fie prin interpretarea greşită a semnalelor primite din mediu. Ambianța socială îl tulbură profund la nivel emoțional, sau anturajul face tentative de a-l constrânge prin şantaj afectiv. Lipsa de receptivitate, incoerența şi dezechilibrul psihic îl determina să aleagă sau să se îndrepte spre lucruri **absurde.**

Stadiul evenimentelor: Perioada acestui tranzit este caracterizată de anumite conjuncturi nefaste ce creează dificultăți în viața personală; împrejurări neclare, încurcături, ofense din exterior. Relațiile interumane sunt **puternic marcate de problemele personale.** Dacă e introvertit, subiectul riscă să cadă pe panta autocompătimirii, se plânge tuturor, se alimentează cu lacrimile prietenilor. El îşi asumă sarcini dificile, suportă tot ce este mai greu; va fi ocupat de binele celorlalți până la umilire. Dacă este extravertit, se îndreaptă spre crearea sau creşterea senzaționalului care să-l înconjoare; absoarbe flatări şi laude necuvenite, menite să-i alimenteze mulțumirea de sine, încearcă să îndrepte univoc interesul semenilor numai spre propria persoană, asimilându-l. Comportamentul egoist, confuzia afectivă sau dezinteresul față de motivația partenerului antrenează certe dificultăți sentimentale. Căsătoriile încheiate în această perioadă, au şanse extrem de mici de reuşită, nu sunt durabile şi, în plus, lasă urme **adânci în sufletul subiectului. Iubirea este un simplu foc de** paie, dar suficient de intens pentru a arde inima. Examenele se termină nefavorabil, individul pierde o situație importantă sau este tratat cu o vădită lipsă de respect. Calculele inexacte şi proiectele **himerice vor provoca incertitudini în domeniul financiar, ajungându**-se până la distrugerea, uneori de bunăvoie, a situației sale materiale.

Recomandări: Dacă nu se iau măsuri energice, intențiile şi acțiunile se transformă rapid într-un **fiasco,** iar subiectul îşi va vedea speranțele spulberate. Nu trebuie nici să intre în panică, nici să se îndârjească împotriva evenimentelor; e necesar să analizeze lucid ce a ajuns până în prezent şi cum să întoarcă situația spre binele său. Ratarea acestui moment provoacă consecințe grave pe termen lung. Degeaba vă veți plânge peste 5 ani de viața pe

care o aveți; multe v-au stat în putere, dar nu ați făcut n**imic!**

Tranzitul lui Neptun către Marte

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: **solidaritate, sensibilizare, experiment, polarizare spre extreme.**

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, energia şi combativitatea subiectului vor trece automat sub dominația intuiț**i**ei. Se realizează o plăcută intensificare a simțurilor şi emoțiilor față de stimulii externi, iar gândurile şi ideile referitoare la mediu capătă un contur clar. Problema majoră este reprezentată de direcția spre care se lărgesc posibilitățile omului. Dacă tema natală şi evoluția ulterioară sunt bune, energia şi intuiția conlucrează pentru a sluji vieții. Subiectul se poate îndrepta spre perfecțiune; pot apărea experiențe **mis**tice sau religioase (credință). Dacă tema este nefavorabilă, atunci voința **asocia**tă cu imaginația duc la rezolvări extreme şi ghidează subiectul spre ce este rău: izolare, evadare în droguri, **vise întunecate.**

Stadiul evenimentelor: Influxul tranzitului neptunian condiționează **subiectul spre conside**rația față de repotențarea ha**o**sului originar şi ataşament față de furtunile lumii. Evenimentele nu reprezintă altceva decât un răspuns **energic la p**lanurile de viață ale subiectului. Conjuncturile reprezintă o combinație de efecte între adâncimile naturii interioare şi energia de exprimare, ca factor prin care se analizează exteriorul. La nivel personal, remarcăm o **perioa**dă de reuşite de mare valoare, în conformitate cu natura visurilor şi dorințelor pe care individul le îmbrăț**i**şează. Traversarea generează efecte foarte puternice legate de succese, bogăție, faimă, dar şi de reversul lor, depinzând de drumul pe care se află. Dacă interiorul subiectului este întunecat, exprimările față de anturaj se vor manifesta prin senzațional si distructiv. În unele cazuri, la nivel social, se pot atinge mari intensificări, marcate de proiecte revoluționare co**n**duse pe căi greşite, sau se atrag semenii, prin solidarita**te** prost înțeleasă, pe câmpul infertil al pierzaniei. Dacă interiorul subiec**tului este** bun, strălucitor şi idealist, acesta va fi stăpân al visului înălțător. **Caracteristicile proemi**nente sunt: o considerabilă intuiție referitoare la spiritul **material, dragostea de mun**că pentru propriul bine şi simpatia față de semeni. Relațiile cu anturajul şi cele sociale sunt marcate de dispoziție benevolă şi **caritate.**

Recomandări: Acest tranzit poate juca rolul unui ghid care să prezinte

starea reală a sufletului şi d**rumul pe care va merge în continuare; poate indica** statutul sau evoluția spre „îngeri" sau „demoni". Subiectul are la îndemână **posibilitatea de a magneti**za totul în jurul său, de a rezolva cerințele ambientale şi sociale, de a exprima faptic hotărârile pe care le va lua. Urmează să ve**dem** cum va transforma mediul cu puterea pe care o are. Multă atenție!

Trigon şi alte aspecte pozitive

Cuvinte-cheie: armonie, căldură, legătură, interese comune, favorizare.

Stadiul psiho-sociologic: **în perioada acestui tra**nzit, se realizează o legătură cu efecte foarte avantajoase între imaginație, i**n**tuiție şi capacitatea de a le transpune în practică. Subiectul intră într**-un ansamblu de nebunie** juvenilă, îmbibată totuşi cu înțelepciune, lansează sau recepționează idei de **i**nspirație romanescă accentuată. Putem caracteriza starea ant**urajului ca fiind** un antren general, ce permite dezvoltarea relațiilor de complementaritate şi **ajutor mutu**al. În unele situații, pentru a nu se încărca negativ, subiectul îşi pune o mască aspră sau apelează la exprimări facile şi gesturi spontan **altruiste, meni**te să-l protejeze sau să-i ascundă slăbiciunea, şi joacă aşa de **bine acest rol încât convinge anturajul.**

Stadiul evenimentelor: Contextul oferit de această perioadă se referă, în **primul rând,** la asocierea şi conlucrarea dintre oameni, care vor sta la baza tuturor acțiunilor. Împrejurările permit exprimarea liberă a sentimentelor, chiar cu o notă de expansivitate, a afinității interio**are în alegerea prietenilor** sau a parterului momentan de viață. Receptivitatea psihică crescută îndreaptă **subiectul spre elementele care dau culoa**re vieții sau spre arta de a convinge, de a da formă proiectelor, de a rezolva diferendele etc.; dacă subiectul posedă simț practic, se pare că acest tranzit îi va aduce mari avantaje. Viața mondenă, **deo**sebit de activă şi marcată de acțiuni îndrăznețe, îi va aduce mai degrabă o stare de plăcere decât va crea o obişnuință. Aspe**ctul este benefic, printre** altele, şi în domeniul afacerilor. Se stabileşte o subordonare sau o pa**rticipare ce vine de la sine a colaboratorilor sau a partenerilor de afaceri la ideile sale.** Prin voință ferm direcționată, un om superior va influența anturajul spre **beneficiul tutu**ror. Un subiect comun va dori să profite de pe urma situațiilor şi **va face presi**uni pentru a obține favoarea semenilor. Sunt şanse să piardă momentul oportun; nereuşind să se încadreze într**-un grup social, va fi izolat, sau conse**cințele presiunilor devin neplăcute la finalul perioadei. Respectul şi admirația oamen**ilor nu pot fi** cumpărate, iar tentativa costă scump.

Recomandări: Uneori cald şi afectuos, alteori rece şi distant, subiectul este ajutat, în această perioadă, să adere, î**m**preună cu anturajul, la perfecțiune, armonie, la materializarea idealului. A deveni un pol de atracție

este o problemă de mare responsabilitate, ce implică gra**n**doare interioară, logică şi forță. Cel ce face acest lucru fără a avea vocația necesară va cauza **confuzie ori se va trezi rapid într-**o înfundătură, iar ghinioanele se vor ține lanț.

Opoziţie şi alte aspecte negative

Cuvinte-cheie: dezbinare, dezlânare, încordare, tiranie şi confuzie, **aventurier.**

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă se poate dovedi nefavorabilă subiectului prin surescitarea şi agresivitatea ce zbuciumă sufletul. Diverse **exp**eriențe care au conținut decepții sau, mai rău, iluziile legate de ele se luptă mai departe în el şi cu el. Deciziile sunt amânate sau eliminate, iar personalitatea încearcă o reevaluare a conceptelor legate de viață. Întrucât problema se leagă de ceea ce **crede subiectul, realita**tea cotidiană poate determina un viraj spre senzualitate şi ostilitate, la un extravertit, sau speranțe lipsite de bază şi angoasă, la introvertit. Subiectul va fi vulnerabil la otravă: peşte, apă poluată, fumat şi vapori; drogur**ile** administrate chiar din rațiuni **medicale vor prezenta pericole.**

Stadiul evenimentelor: Tranzitul determină apariția unei perioade cu contexte neliniştitoare. Sub presiunea factorilor externi şi a evenimentelor neaşteptate, asistăm la teroarea panicată a invaziei care provoacă descărcarea încordării excesive sau a ideilor halucinante sub formă specifică. Un inventar al evenimentelor indică un procent de 90% de cazuri în care este vorba de crize acute ale existenței. Ele nu îmbracă haina violentă şi bruschet**ea pe care am** regăsit-o la tranzitul Uranus/Marte nativ, dar asta nu înseamnă că nu sunt neplăcute. Relațiile personale capătă un curs ezitant, prin implicarea insuficientă în viața de familie, prin condițiile care se încurcă brusc sau prin **atitudinea de t**eamă în fața lipsei de perspectivă. Pasiunile personale sau imposibilitatea de a se înfrâna în fața stimulilor externi provoacă aventura în sentimente, relații capricioase sau acțiuni amoroase riscante. Aşa vor apărea accidentele, inclusiv operațiile, procesele, îndepărtarea unor persoane dragi, până la divorț. Şi domeniul afacerilor este afectat de pericole, de lupte pentru a **se ajunge la o rezolvare, dar subiectul se va îneca la mal: amânarea** înțelegerilor financiare, anularea contractelor, şomaj. Un sub**iect comun are** mari şanse de a se lansa în afaceri proaste, de a semna nechibzuit diferite acte, **de a exe**cuta o muncă de proastă calitate pentru care va fi penalizat, sau, purtat de arivism, apelează la soluții conda**mnabile.**

Recomandări: Tranzitul suscită multe amenințări şi primejdii, circumstanțele supunând din plin subiectul la grele ince**r**cări (personale sau ale celor dragi). El trebuie să apeleze la calități veritabile pentru a-şi defini căile

în viață şi exprimarea practică a acestora, pentru a-şi controla comportamentul şi a elimina greşelile. Rezultatul depinde de acumulările făcute până în prezent (ce importante sunt!), de capacitatea de disciplinare a minții şi de puterea de traversare în forță a acestei perioade.

Tranzitul lui Neptun către Jupiter

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: potențare, transformare, spiritualizare, încredere, reuşită.

Stadiul psiho-sociologic: Perioada în care Neptun realizează acest tranzit este caracterizată de o intuiție foarte dezvoltată dar mai ales de conflicte cu rol de potențare. **Nu este vorba de ciocniri de interese, ci de activare, rând pe rând,** a intereselor personale superioare şi inferioare, ca răspuns la cerințele sociale. Este o continuare firească a problemelor de decizie personală, în care se încearcă debarasarea de egoism sau principiul concurenței şi îndreptarea subiectului spre valențele înalte ale umanismului. În funcție de acumulările anterioare, subiectul va răspunde fie la stimulii religioşi sau spirituali, fie la **senzualitate.**

Stadiul evenimentelor: **în general,** în această perioadă, totul decurge la limita umanității. Prin conjuncturile oferite, se încearcă realizarea unei punți între viața aşa cum o cunoaştem noi şi ceea ce se află dincolo de ea. Întâmplările sunt menite să conducă la transformări ireversibile ale scopului sau ale idealului din viața de zi cu zi, aducând cuceriri atât pe tărâmul psihologic, cât şi pe cel al securității individuale. La nivel personal, remarcăm apariția unor răspunsuri intuitive la ocaziile favorabile întâlnite în practică, ce permit obținerea unor câştiguri; pentru omul comun vor fi mai mult pecuniare decât morale. Se activează atât încrederea în propriile posibilități, cât şi dorința de a împărtăşi din experiența personală tuturor semenilor. La nivel social, vor apărea cerințe paralele cu munca obişnuită, deci alte zone de interes sau alte activități desfăşurate simultan, ce deschid căi noi pentru reuşite materiale şi expansiune spirituală. Subiectul obține rezultate deosebite fie pe calea informației, ca jurnalist, profesor, fie prin îmbunătățirea performanțelor **individuale sau ale creierului. Recompensele vor fi practice; pentru un subiect** comun sau cu slabe acumulări, apar sub forma materială numai dacă țelurile sale vor fi în domeniul social, artistic sau uman. Ne mai aşteptăm, **în acest caz,** la manifestări negative ce vor fi legate de excese psihice, extravaganțe, automulțumire exagerată. Pentru un subiect superior, **avantajele sunt tot**

concrete, dar de altă natură, pe care el o cunoaşte.

Recomandări: în multe cazuri, se dezvoltă o abilitate profetică, ce-**i** permite subiectului să apeleze la elemente de viață până atunci neobservate. Îi **reco**mandăm să aibă încredere în inspirațiile neaşteptate, în visele intense ce-**l** vor alimenta si îi vor mări puterea. Această formă de credință nu **va permite** nici vieții, nici ego-ului să fie debusolate în acest timp. Şansele sale sunt bune, **ra**portate la țelurile personale înalte sau la aspirațiile idealiste.

Opoziţie

Cuvinte-cheie: **fantasme, perfidie, incertitudine, abandon, himere,** agitație.

Stadiul psiho-sociologic: **în perioada tranzitului, are loc o difuzie a** personalității, care va provoca dezordine mentală sau mistică. Neglijent, **extrava**gant, mincinos, subiectul îşi face un şir de iluzii în ceea ce priveşte propria persoană. Impulsurile primit**e din exterior sunt traduse eronat, generând ati**tudini ilogice în viață; aplică idei abstracte situațiilor concrete, interpretează angoasat condițiile sociale, face filos**ofie în domeniul banilor.** Neliniştit şi lipsit de perseverență, subiectul are şanse slabe în relațiile cu comunitatea; dornic să ajute, va încurca mai rău, este sentimental, dar în **domeniul viciilor.**

Stadiul evenimentelor: **în perioada tranzitului, se extinde expansivitatea,** dar se introduce simultan elementul perfid ce invită la neimplicare şi formează **presentimente sumbre. Conjuncturile au drept efect principal atât activarea neîncrede**rii în propriile posibilități, dorința de izolare, cât şi imposibilitatea de a învăța ceva din experiența semenilor. Aparent, subiectul percepe din exterior mai multe evenimente decât există, reinterpretează cu multă fantezie **- care îl** deserveşte, de această dată **-** situații sau conduite sociale, se închide singur în spații imaginare. Întâmplările din viața de zi cu zi sau proiecția lor în imaginație par să**-l invite spre un trai obscur, cu gusturi modeste, instinct de** economie şi dorință de solitudine. Legăturile interumane şi sociale se consumă **sub imperiul mâniei, al atitu**dinii ascunse, al scopurilor complicate. Relațiile încep sub o formă nebuloasă sau continuă irațional şi sfârşesc, de obicei, prin abandonul de sine. Prezența aspirațiilor senzuale ce nu mai pot fi controlate implică su**b**iectul în aventuri şi relații extra**-conjugale cu un final nefericit. El** riscă mult în speculații şi stârneşte confuzie prin **deciziile pe care le va lua în** probleme de afaceri. Incertitudinea planează şi asupra domeniului financiar, unde anumite proiecte himerice vor genera risipă de bani într**-un mod extrem** de periculos. În concluzie, este o perioadă mai mult dificilă decât periculoasă, dar care trebuie abordată cu toată atenția şi cu multă voință.

Recomandări: Trebuie să recunoaştem că este o perioadă menită să răscolească, într-o manieră tulburătoare, calitățile şi posibilitățile lui Jupiter. Tranzitul neptunian vrea să provoace o eliberare din închisoarea interioară a raționalității, iar surescitarea sau zguduirea mediului de viață are drept scop final elevarea spirituală. Recomandăm învățarea lecției de transcendere personală, iar efectele se vor manifesta imed**iat în mod benef**ic. Încercați şi nu veți regreta.

Tranzitul lui Neptun către Saturn

Conjuncţie

Cuvinte-cheie: permanență, tel, adeziune şi aspirații cu sau fără măsură.

Stadiul psiho-sociologic: In funcție de acumulări şi cerințe personale, factorii psihologici vor acționa fie pentru a canaliza energiile pe direcția înainte, **spre succes, fie pentru a le îndrepta spre cotloanele din interiorul omului. În** primul caz, dorința de reuşită şi ambiția vor conduce la apărare sau atac intuitiv, ca reacție la influența mediului; relații pline de succes. Se poate atinge un stadiu de încântare şi autoaprobare atunci când subiectul reuşeşte să se **deta**şeze, fiind capabil să privească şi să stăpânească el însuşi situația. În al **doilea caz, polarizarea laturilor negative vor atrage perico**le, atacuri iraționale si apărare prin nefericire; condiții de scufundare şi nereuşită permanentă. Asta **în**seamnă că individul a decis că cerințele mediului îl solicită prea mult ori îl depăşesc.

Stadiul evenimentelor: Tranzitul va cristaliza şi va oferi substanță experienței şi evoluției de până acum a subiectului. Acesta traversează o stare **ase**mănătoare celei conflictuale, care are menirea să-l ajute să-şi definească țelurile, să-şi limiteze visele sau să-i permită găsirea metodei practice pentru **afacerea**, de orice natură, pe care doreşte să o realizeze. În relațiile inte**rumane,** el adoptă o poziție flexibilă, bazată pe o deosebită rezistență interioară. Atitudinea în societate este tributară stilului flu**c**tuant, abilitatea perfectă **jucând rolul cel mai important, între locul (mediul, interesul) în care subiectul** se plasează pe el însuşi şi poziția socială dictată de împrejurări. **Comportamentul este foarte subiectiv -** Soarele străluceşte numai dacă nativul **se simte bine; în caz contrar, apar nori negri. Tran**zitul slăbeşte comunicarea cu semenii, mai ales în domeniul colaborărilor în afaceri, unde se adoptă prudență sau se întrebui**n**țează scheme învechite. Dacă tranzitul este susținut de alte aspecte favorabile, atunci perioada devine bună pentru afaceri

financiare şi obținerea banilor, în general. Datorită puterii psihice canalizate **spre cuceriri, subiectul ar putea de**veni chiar un geniu în artă, în ocupații **legate de psihic sau în materie de afa**ceri. Există o condiție; sentimentul permanenței să fie perceput **corect la nivelul sufletului. Mai putem remarca** apariția unor probleme în perioada copilăr**i**ei, în familie sau neplăceri din partea tatălui.

Recomandări: în această perioadă, subiectul este permanent împins să redea o formă concretă intuiției, dar gândurile şi emoțiile sale nu sunt în întregime libere; apar clipe de îndoială şi nelinişte. Îi recomandăm să facă eforturi în continuare, pentru a fi împăcat cu sine, să se mulțumească şi cu o înțeleg**e**re mai restrânsă a situațiilor. Nu este pregătit pentru cuprin**deri sau** acțiuni de anvergură, iar renunțarea este total contraindicată.

Opoziție

Cuvinte-cheie: confuzie, zbucium, blocaj, povară, halucinație, crepuscul.

Stadiul psiho-sociologic: în această perioadă, spiritul se obturează, memoria pare blocată, intuiția nu mai răspunde la apel. Aceasta d**e**termină reacții de căutare, de revoltă şi mai ales de răzbunare în interior, acolo unde se **desf**ăşoară practic lupta cu lumea. Orice cuvânt sau influență a semenilor declanşează neliniştea interioară, în care subiectul preferă să ado**pte o** conduită de sacrificiu, de renunțare la sine în favoarea semenilor. Sub impactul cerințelor sociale, el poate căuta refugiul în „ceața” iluziilor şi a **viselor, îndreptându-**se spre starea crepusculară a schizofrenului, în care domneşte confuzia perfectă, sau spre drogul ce aduce uitarea.

Stadiul evenimentelor: Perioada are o semnificație clară şi corespunde acumulărilor cam nefericite ale su**b**iectului până în acest moment. El a neglijat **multe datorii, a pretins înainte de a oferi, s-a gândit permanent la sine, iar** izolarea mentală şi conjuncturală este o consecință firească a greşelilor. Evenimentele care îl vor înconjura au drept scop provocarea unei modificări în adâncul sufletului, pentru ca el să înțeleagă că autoaprobarea trebuie să aibă o bază benefică şi că ea se poate revărsa în exterior numai dacă se bucură de **apro**barea semenilor. În caz contrar, şi aşa se întâmplă de obicei, se deschide poarta hărț**u**ielilor şi a exigențelor iraționale, implicând şi posibilitatea intrigilor **pe plan pe**rsonal. În domeniul relațiilor interumane, subiectul manifestă neîncredere în forțele proprii, aspirații afective reținute şi se îngr**i**jorează indiferent pentru ce anume; rareori reuşeşte să iasă din letargie şi retragere, găsind cheia problemei în sine. Anumiți nativi vor reuşi să sâcâie anturajul până la plict**i**seală, sau se frământă şi se necăjesc singuri pentru probleme **lipsite de impor**tanță. Concepțiile difuze şi o anumită autoiluzionare vor

provoca reacții profunde de egoism şi avariție, mai ales în domeniul afacerilor. Altora le va lipsi în totalitate speranța şi curajul şi vor accepta cu prea multă uşurință condițiile existenței. Viața devine grea şi apărarea împotriva lipsurilor sale se va face prin disimulare, stări de beție şi chiar minciună. Individul nu mai este capabil să se lupte cu el însuşi, se îndepărtează de prieteni sau familie şi se complace în solitudine plângându-şi singur de milă.

Recomandări: în această perioadă, subiectul trebuie să depună un efort intens pentru a ține sub control lupta dintre binele şi răul din sinea sa; trebuie să evite cu orice preț să devină cel mai mare duşman al său. Dacă îşi activează capacitatea de autocunoaştere şi analiză, va putea conduce temperamentul creativ şi constructiv spre canale utile şi majore, devenind un important membru al societății.

Tranzitul lui Neptun către Uranus

Conjuncție

Cuvinte-cheie: sociabil, umanitar, intuiție, aspirație spirituală, complet.

Stadiul psiho-sociologic: Cât timp Neptun realizează acest tranzit, se remarcă o elevare generală a spiritului; nativul va avea, fără îndoială, o minte expansivă şi mari capacități intelectuale. Visele, viziunile sau alte experiențe psihice îi vor dezvălui viitorul; cumulat cu alte tranzite favorabile, el poate fi inspirat de ceva profetic legat de religie, artă sau ştiință. Zbuciumul sufletesc se linişteşte prin exuberanța şi simpatia recepționate ori aplicate anturajului sau zonei comunitare; el oferă bun simț şi imaginație mediului social. Este nevoie de o anumită mentalitate si spiritualitate care să-l ajute pe individ să trăiască deasupra tuturor evenimentelor; adeseori, această traversare trece neobservată.

Stadiul evenimentelor: Acest tranzit îi oferă subiectului cheia desăvârşirii interioare şi imagini asupra viitorului posibil, deschide drum marilor posibilități umane neexplorate încă. La nivel personal, spiritul de aventură atinge nivelul intelectual cel mai ridicat; se dezvoltă pregnant interesul față de domenii noi. Imaginativ, hotărât să încerce idei neobişnuite, subiectul va deveni un participant activ la relațiile cu comunitatea sau cu un anturaj interesat de filosofie, ori cu vederi idealiste sau mistice. În relațiile interumane, el devine serviabil, comunicativ, cu o imaginație adesea debordantă, care se întinde de la minciuna pozitivă (care ține flacăra speranței aprinsă, ridică moralul etc.) la creația artistică. Dornic să exploreze, să

exploateze capacitățile mentale, să se mişte cu repeziciune, acest nativ va experimenta cu siguranță căi noi (multe călătorii), având în vedere conv**ingerile cu care este înzestrat. El este dotat momentan cu pasiunea muncii atât pentru** plăcerea proprie, cât şi pentru necesități. Ev**e**nimentele îi vor permite să participe sau, dacă nu este în postura de a oferi, va beneficia de ajutorul **caritabil al celor**lalți ori al instituțiilor de b**i**nefacere. Deşi tranzitul este benefic, un subiect cu slabe acumulări anterioare va avea probleme cu şansa şi sănătatea; nativul va fi ghinionist sau va înregi**stra serioase pierderi financiare.** Aceasta reprezintă o corecție necesară pentru a fi îndrumat pe drumul cel bun; trebuie să renunțe la acumulări materiale şi să se îndrepte spre cele spirituale.

Recomandări: Datorită aspirațiilor spiritualiste, ale celor aflate dincolo de limita raționalului, subiectul păstrează în zon**e**le adânci ale subconştientului convingerea că reprezintă o forță ce contează în lume. El ar trebui să fie pregătit pentru o dezvolt**a**re spectaculoasă, în care orizontul său se va mări în toate direcțiile. Recomandăm multă atenție, pentru a nu se rata un mo**ment** atât de important şi cu consecințe dintre cele mai favorabile.

Opoziție

Cuvinte-cheie: nondiferențiere, naiv, capriciu dezgustător, negură, test.

Stadiul psiho-sociologic: Subiectul este pus în fața unei stări de disoluție a individualității şi de co**nfuzie în**tre elementul personal şi cel social, în scopul de a testa soliditatea acumulărilor sale. Un răspuns afirmativ se va reflecta în **expe**riența câtorva persoane, a celor cu un fond deosebit. De obicei, oamenii se prezintă cu lecția neînvățată, şi atunci au parte de nelinişte, de viziuni răscolitoare, de scoaterea din funcțiune a conştientului. Orice influență externă **devi**ne neinteligibilă, iar cerințele semenilor par marcate de pretenții **neîmblânzite sau supuse capriciului, în unele cazuri, vom remarca** multă **naivitate, sensibili**tate stranie şi atracție spre viața nomadă, iar în altele, interesul şi cunoaşterea îndreptate spre ceea ce este sordid şi me**schin.**

Stadiul evenimentelor: Practic, acest tranzit îşi propune să sublinieze contribuția ființei în întreaga ei complexitate şi, paradoxal!, fără influențe exterioare, în relația cu mediul social. El va dezvolta interesul pentru extreme, stimulând dorințele person**a**le cele mai ascunse. Să vedem unde se poate ajunge. În teme native deosebite sau în acumulări de excepție, apar contribuții **la expe**riențe oculte. Subiectul are o rară ocazie de a-şi realiza visele la timp sau de a se face remarcat ca un adevărat geniu creativ. Cum nu toată lumea **este harni**că, devine mult mai probabilă prezența senzației, a **comportamentului duplici**tar, a faptelor josnice, în detrimentul emoției ori a imaginației elevate. Remarcăm prezența unor metode dubioase pentru

atingerea scopurilor sociale sau materiale, bazate pe sintagma „scopul scuză **mijloacele". Pentru a se impune în societate sau pentru a**-şi satisface atracția degradantă, dar irezistibilă față de lux, subiectul va înşela prietenii, va apela la escrocherii (să spunem, o conf**u**zie între bunurile personale şi ale celorlalți), se poate „vinde" pentru un pumn de arginți. Vor apărea neplăceri legate de **popularitate sau compromite**rea poziției pe scara socială. Perioada este însoțită de o exacerbare a reacțiilor afective; vi**a**ța sexuală poate prima asupra sentimentelor (viol, obscenități, prostituție), sau blocaje în exprimarea simțămintelor. Mai miră pe cineva d**e**clanşarea scandalurilor legate de prieteni, dragoste, căsnicie ori pierderea ban**i**lor prin parteneriat? Cred că nu, dar poate **unii sunt dor**nici să încerce.

Recomandări: Ignorați deşertăciunile, spiritul nebulos, dorința de măr**ire** şi patima animalică. Rațiunea şi puritatea iubirii împletite cu activitățile **spirituale sunt suficiente pentru a ne îndruma spre culmile lui homo sapiens. Ele**varea minții, a inimii şi paşii hotărâți pe calea spre divinitate să reprezinte **singurul scop** al existenței. Am fost o dată alungați din Rai - nu vreți să reveniți?

Tranzitul lui Neptun către Ascendent

Conjuncție

Cuvinte-cheie: intuiție, sensibil, disponibil, interes personal sau colectiv.

Stadiul psiho-sociologic: Această perioadă este însoțită de senzații care uneori capătă forme bine conturate, răspunzând cerințelor su**b**conştientului. Virtualitățile lui Neptun agită zonele abisale ale sufletului şi provoacă suprasensibilizare față de sine, dublată de nelinişte interioară şi **presentimente. La ape**lurile recepționate din mediu, subiectul răspunde cu multă receptiv**i**tate, dar, deşi ar dori să se ataşeze la mişcări colective, el este lipsit de energie. Această năzuință deosebită este umbrită de nechibzuință sau **de sfaturi proas**te, care îl determină să se adapteze „la ceea ce crede el" că reprezintă informaț**i**ile din mediu şi realitatea. Percepția vibrațiilor neptu**niene** favorizează intuiția şi iluzia constructivă, acordă disponibilități artistice.

Stadiul evenimentelor: **Acest tranzit devine foarte important prin tentativele de a încrusta în adâncul sufletului permeabilitate la mediu, la** dorințele sale şi, în cazuri deosebite, adeziunea la unitatea superioară. Întreaga perioadă este plină de momente de întrebări, de căutări, de tentative de a **dezlega miste**re, în care subiectul doreşte să se raporteze pe sine la totalitatea

lumii înconjurătoare, şi nu neapărat la semeni. Un subiect comun se va îndrepta spre relații şi activități profesionale care permit dezvăluiri şi speculații şi în care constrângerea, disciplina să nu joace un rol prea mare. Pe plan social, caută poziția care să-i acorde „greutate" sau se alătură anturajului unei persoane importante, cu rol conducător. Senzațiile intuitive sau imaginația cam exaltată favorizează viața mondenă, deschide uşa budoarelor, dar provoacă dezamăgire pe planul iubirii superioare; individul se vrea original, dar este numai neobişnuit. Comportamentul este uşor confuz datorită ideilor fixe care sunt obligate la adaptare momentană, dar el corespunde scopului: urmărirea propriului interes. Pe durata tranzitului, un om superior va căuta permanent o rezolvare a problemelor semenilor sau o identificare care să genereze depăşirea situației sociale. El are şansa de a urmări în profunzime concepte filosofice sau un ideal moral, poate avea parte de experiențe deosebit de valoroase şi de satisfacția profundă a misiunii îndeplinite. În ambele cazuri, consecințele practice favorabile vor apărea numai dacă subiectul va putea folosi corect creativitatea, amabilitatea şi ambiția sa.

Recomandări: Această perioadă oferă o importantă receptivitate, cuprindere orizontală, împreună cu forța de percuție senzorială. Ea caută să deschidă exteriorului căi de acces direct în interior şi invers, pentru a-i permite subiectului să-şi justifice superioritatea. Multă atenție la accesele bruşte care conduc la „liniştirea" conştientului şi comută interesul şi trăirile din real în virtual. Pot apărea necazuri la sfârşitul perioadei, când vălul se va ridica de pe ochi.

Opoziție

Cuvinte-cheie: **amorf, lamentare, nebulos, iluzii, evaziune.**

Stadiul psiho-sociologic: Problemele cărora subiectul trebuie să le facă față în această perioadă se referă la controlul eronat asupra forțelor interioare. Nativul va introduce subconştientul între el şi realitate, omițând astfel evenimente importante ale vieții; prea impresionat de interpretările personale asupra situațiilor exterioare, el se va îndepărta de adevăr. El se poate înşela asupra sa (se vrea plin de calități, dar se trezeşte că nu are curaj, încredere în sine ori că idealul său e prea imprecis), sau interpretează reacția mediului drept neînțelegerea şi neacceptarea calităților sale. În acest moment, tranzitul ridică la suprafață întreaga superficialitate şi incertitudine, tot egoismul încrezut si aspirația aventuroasă cu caracter utopic.

Stadiul evenimentelor: Niciodată, un tranzit nu-şi propune să pedepsească. El oferă o variantă paralelă cu viață de până acum a subiectului, pentru ca acesta să-şi poată decide viitorul în cunoştință de cauză. Din acest

motiv, va apărea o difuzie a personalității, tradusă la un introvertit printr-**o mare capaci**tate de inerție, iar la extravertit măreşte agitația şi probabilitatea riscului de accidente grave. În prima variantă, subiectul devine un indecis ce îşi îndreaptă sensibilitatea spre visare, spre viață în imaginar. La nivel personal, va avea tendința de a trăi cum va putea, fără să opună rezistență. În **a do**uă variantă, subiectul, la fel de ataşat de subiectiv, va permite eliberarea tendințelor spre urmărirea bănuielilor, ev**aziune în scandal, în explozia instinctelor si goa**na după senzațional. El va fi disociat în stări contradictorii; doreşte un lucru şi acționează în manieră opusă. În ambele cazuri, relațiile **interumane vor fi marcate de comportament lipsit de demnitate, de obiective** încurcate. Ne aşteptăm la decepții în relațiile afective, poate din teama față de **responsabili**tăți sau pentru că va trăi de dragul senzațiilor uşoare. Posibile situații dramatice ce act**i**vează depresia nervoasă, măresc vulnerabilitatea la **vicii s**au afectează sănăt**a**tea. Relațiile de afaceri se prăbuşesc; turnură nefavorabilă în asocieri, erori în documente, individul cade în capcane sau **poate fi sacrificat de parte**nerii săi. Pălăvrăgeşte, minte, trişează, bea, istoriseşte anecdote şi face datorii - cam aşa arată perioada pentru un subiect **comun.**

Recomandări: Acest tranzit scoate la iveală copilul răsfățat, prezent în oricare dintre noi, ce aşteaptă ca toți să-i satisfacă capriciile. Este o perioadă în care putem să constatăm pe propria piele unde se poate ajunge datorită inteligenței limitate, spiritului nepractic şi pasivității caracterului. Se pot învăța multe. Dacă nu vă faceți lecțiile, tendința de prăbuşire în adâncul lenei şi desfrâului poate continua după sfârşitul aspectului şi vă poate marc**a definitiv** cu consecințe nefaste.

Tranzitul lui Neptun către M.C.

Conjuncție

Cuvinte-cheie: schimbări, normalizare, umanism, satisfacții morale, **prestigiu.**

Stadiul evenimentelor: **Acest tranzit permite utilizarea mijloacelor adecvate pentru atingerea sco**purilor propuse, normalizarea relațiilor în societate, asumarea unor răspunderi personale. Există posibilitatea unor schimbări su**b**tile în direcția generală a vieții sau în carieră, ca soluție de adaptare la curentul social sau la mişcarea colectivă care îl poartă. Instinctiv, se caută reflectarea locului copilăriei, şi subiectul nu va fi el însuşi dacă nu va

extinde până la e**x**tremis acest ideal al subconştientului ce trebuie regăsit chiar în propriul loc de muncă. În funcție de natura personală, pot apărea **unele** dificultăți în a se fixa într-un loc sau dorința de a le şti pe toate, de a trece prin **toate. Subiectul de**vine o companie plăcută pentru colegi şi câştigă o bună reputație, mai ales d**a**torită capacității deosebite de a soluționa problemele **semenilor.** În profesiune sau carieră, are calitatea de a găsi soluții simple şi rapide, de a folosi metode originale prin care economiseşte timp. Atunci când trebuie să muncească din greu, va fi loial, muncitor, metodic; nu urmăreşte câştig material, ci satisfac**erea** aspirațiilor şi sentimentul de securitate. În **concluzie, perioada permite rea**lizarea de sine numai pe căi inedite, ingeniozitate în muncă şi prestigiu. Ea promite reputație frumoasă, dar puțini **bani.**

Recomandări: Este un moment propice pentru a renunța la **tezaurizarea** aspirațiilor, pentru a îmbina activitățile raționale cu talentul artistic, sau pentru a acorda o formă concretă intuiției şi inspirației. O valorificare adecvată a perioadei va permite corectarea imaginii cam voalate a subiectului şi va susține dezvoltarea ulterioară a personalității pe drumul umanismului. Nu o ratați!

Opoziție

Cuvinte-cheie: irațional, spaime, complexe, tributar condițiilor, **insecuritate.**

Stadiul evenimentelor: Având în vedere tema nativă şi viteza de mişcare **a lui Neptun,** acest tranzit va apărea numai în cazul anumitor persoane, care au Ascendentul în Fecioară, Balanță, Scorpion. Prin dorința dominantă de regăsire a certitudinilor familiale în psihicul şi fizicul mediu**lui, perioada este** tributară tendinței spre fugă de rea**litate. Indiferent de domeniul de activitate,** subiectul are probleme legate de proiectarea imaginii persoanei, care rămâne fixată în atmosfera locurilor de baştină. Cons**e**cința se reflectă în abuzuri de **expansivitate în profesiune, în mari doze de egoism; nativul se va compromite,** va traversa momente dificile, fie şi prin faptul că, în lipsa forței interioare, bunăstarea neaşteptată „i-a luat mințile". O parte din subiecții de mai sus vor **în**cepe să ocolească vechile relații amicale sau preocupări interesante**, pentru a** detecta, cred ei, noi persoane mai receptive la talentul lor. Alții se vor frămâ**nta** şi necăji pentru probleme lipsite de importanță, se vor avânta hazardat în speculații nesigure şi riscante, îşi vor pierde cariera sau reputația în urma înşelă**toriilor. Probabil au idei fixe distructive, sau, ajutându-i pe colegi, se** trezesc amestecați în problemele lor, şi asta îi costă mai mult decât ar fi trebuit. Mai remarcăm concepții difuze, m**o**mente în care aceştia nu pot gândi

clar, intrigi în muncă, întâmplări şi eşecuri care îi pun în încurcătură, **dezorganizându-i complet.**

Recomandări: Subiectul este ajutat să înțeleagă consecințele ce decurg din lipsa de motivații, de profunzime a co**n**cepțiilor, de perseverență. Având în vedere responsabilitățile, trebuie **intro**dusă o corecție importantă la nivelul personalității, a concepțiilor de secur**i**tate domestică, simul**tan cu eliberarea de** complexele datorate copilăriei. Lăsați iluziile, priviți situația corect în față şi acționați cu competență!

8

ANALIZE ŞI CONEXIUNI

29. Tehnica analizei

Am ajuns, în fine, la capitolul aşteptat de toţi cititorii. Parcurgându**-l, vom** înţelege de ce nu puteam să situăm până în acest moment toţi factorii astrologiei determinanţi în adevăratul lor context. Dificultatea provine din faptul că atât corelaţiile necesare pentru stabilirea unui profil psihologic cât şi evoluţia sa în timp sau aprecierea prezenţei unui eveniment important în viaţa **subiec**tului implică structuri de o mare complexitate. Adesea, ele reprezintă expresia combinaţiilor de elemente de orientare foarte disparată, care joacă **rolul lor separat, ca un instrument într**-o orchestră. Astfel, un tip nu este sută la sută e**x**travertit; extravertirea se manifestă în ansamblul vieţii şi în numeroase domenii ale existenţei sale. Sunt, însă, circumstanţe şi momente când el se comportă ca un introvertit. Deci, un jupiterian, de exemplu, oricât **de pronun**ţat ar fi, este cel puţin discret saturnian în cazurile sau în sectoarele **în care** Saturn are prioritate. Dacă urmărim evenimente declanşate, de exemplu, de Uranus ce tranzitează o planetă stăpânitoare a lui V în VIII, asta **poate cores**punde morţii (VIII) unei iubiri (V). Acelaşi astru tranzitând stăpânul **lui II în VII poate semnifica un** câştig sau o pierdere de bani în uniune sau asociaţie. In concluzie, este vorba de a situa planeta sau aspectele ei în circumstanţele pa**r**ticulare, de a localiza corelaţiile cu ceilalţi factori, de a determina intensitatea şi efectul cu minimă aproximaţie. **Prin aceasta, as**trologia depăşeşte condiţiile tipologiei, pentru a accede la psihologia concretă a **cazului parti**cular, oferă o soluţie vi**a**bilă pentru aprecierea evenimentelor **viitoare.**

Pentru început, va reamintesc să nu cereţi prea multe informaţii înai**nte** de a vă apuca de studiu. Informaţiile obţinute întâmplător, sau părerile altora despre o anumită persoană, riscă să vă ducă pe o pantă greşită. Nu uitaţi că, extrem de des, oamenii îşi pun o mască pe figură, îşi modifică comportamentul sau refuză să recunoască anumite evenimente din viaţă, dorind să arate lumii numai o anumită parte a realităţii. Motivele sunt numeroase: fie doresc să ascundă adevărata lor faţă, fie nu-şi cunosc realele posibilităţi, fie se jenează să comenteze anumite evenimente sau le ascund în subconştient, fie adoptă o anumită conduită care le poate aduce avantaje sociale, fie se comportă aşa cum cred că se aşteaptă de la ei, şi motivaţiile pot continua. Din această cauză, trebuie să refuzăm opiniile subiective şi situaţiile concepút**e artificial, îndreptându**-ne atenţia spre analiza obiectivă.

Pentru a atinge scopul dorit, adică realizarea unui profil psiho-**social -** prin asta înţelegând atât psihologia subiectului, cât şi atitudinile sale, în **cadrul angrenajului social -** şi detectarea evoluţiei temporale pe scena vieţii,

trebuie să parcurgem mai multe etape: a) trasarea temei native; b) analiza; c) interpretarea ei. Astrologia are ca punct de plecare al studiului momentul şi locul naşterii. Acestea sunt considerate drept decisive pentru viața subiectului, iar poziția exactă a planetelor în respectivul moment relevă un ansamblu de acț**i**uni cosmice unice pentru fiecare om în parte. Numai când analiza bazată pe aceste date este completă putem deschide un dialog pertinent, pentru a ne **clarifi**ca opțiunile când tema indică, în anumite zone de interes, mai multe variante posibile. Dacă se consideră neapărat necesar, se pot completa informațiile cu detalii obținute pe baza aceloraşi date asupra părinților şi, **eventual, bunicilor.**

29.1 Trasarea temei

29.1.1 Tema naşterii

O temă a naşterii (alte denumiri: temă de natalitate, astrogramă nativă) reprezintă acea carte a cerului în care se află înscrise o multitudine de informaţii, referitoare atât la construcţia personalităţii, cât şi la natura **evenimente**lor care îi vor intersecta viaţa. Omul singur a creat acest portret prin activitatea sa anterioară si el este singurul care, prin atitudinea sa morală şi spirituală, îl poate îmbunătăţi. În cerul naşterii este înscrisă personalitatea noastră, cu tr**e**cutul ei şi tendinţele de viitor, ce rezultă ca efect karmic; dar depinde de noi dacă cedăm înclinaţiilor nefaste şi rămânem o jucărie a **destinului sau, rezis**tând tentaţiilor, le învingem, câştigând astfel dreptu**l de a** ne controla propriul destin. Omul înţelept îşi învinge planetele, care reprezintă trecutul său, iar prin credinţă şi meditaţii atinge conştiinţa sa divină, realizând unitatea cu Spiritul. Informaţiile de care avem nevoie pentru a ridica o hartă a **ce**rului pentru un anumit subiect sunt următoarele:

t) Ziua, luna, anul, ora şi locul naşterii;

Primele patru date personale vor permite localizarea planetelor pe astrogramă, iar longitudinea şi latitudinea oraşului în care individul s-a născut **sunt necesare la calcularea Ascendentului, element-cheie pentru stabilirea** distribuţiei Caselor solare.

u) Natura naşterii;

Astrologia ia în considerare numai tipul de naştere la termen şi în condiţii normale. O naştere prematură trebuie tratată cu toată atenţia, întrucât are **loc** o modificare majoră a personalităţii. Un subiect va avea 70% din dotările care corespund momentului în care ar fi trebuit să vină pe lume în mod normal, şi numai 30% din dotările care corespund zilei efective de naştere. Modifică**rile majore se vor petrece la nivelul Chakrelor (a se vedea capitolul Conexiuni), al** personalităţii, apărând în plus o stranietate în comportament, o detaşare faţă de lumea exterioară - ce pot să sau nu să fie controlate raţional de subiect - şi **altele. Faptul cel mai importan**t îl reprezintă dotarea cu nişte calităţi **necunoscute subiectului - de obicei, din domeniul parapsihologiei. Acest subiect repre**zintă un caz aparte de intervenţie directă a Divinităţii, care i-**a** acordat o misiune specială în această viaţă. După cum se constată, lipsa informaţiei de**s**pre tipul de naştere devine vitală, riscă să dea peste cap întreaga analiză a astrogramei şi constituie unul dintre motivele pentru care, la

unii subiecți, a**strologia „nu merge". În concluzie, în acest caz, se face** astrogramă cor**es**punzătoare zilei în care ar fi trebuit să vină pe lume la termen, ora rămânând aceeaşi.

O naştere la termen, dar prin cezariană, are drept efect o acutizare a unor trăsături personale legate de lecții de viață ce nu au fost asimilate data trecută **(accen**tuează egoismul, egocentrismul, atitudine insistentă...)

v) Sfântul care patronează ziua de naştere.

Această informație este necesară, alături de gradele zodiacale, pentru a limpezi menirea subiectului în această viață, pentru a stabili scopul vieții şi lecț**iile ce trebuie aprofundate acum.**

În afară de astrogramă nativă, în cursul diferitelor explicații a apărut şi noțiunea de astrogramă de actualitate. Aşa cum rezultă din denumire, este vorba tot de o astrogramă care, de astă dată, nu se referă la momentul naşterii subiectului, ci la o anumită perioadă din viața sa. Astrogramă de actualitate are la bază aceeaşi localizare şi distribuție a punctelor unghiulare ale temei **(Ascen**dent, M.C., Descendent, F.C.), a Caselor solare şi a zodiilor, dar în locul pozițiilor planetelor din momentul naşterii se vor trece pozițiile planetelor din perioada care ne interesează. Comparațiile dintre pozițiile şi aspectele planetare din momentul naşterii şi din momentul actual vor sta la baza **analizelor prezentate la capitolele *Progresii*** şi ***Tranzite*. De exemplu, pentru un** subiect născut în 11.05.1970, la ora 20, în Bucureşti, vom trasa o temă nativă **care corespun**de acestei date. Vom calcula Ascendentul, distribuția Caselor şi localizarea planetelor pentru ziua şi anul în cauză. Dacă vom dori să aflăm modificările ce vor surveni peste 35 de ani în personalitatea sa, în cursul evenimentelor, în conjuncturile de viață, vom trasa o temă de actualitate ce corespunde datei de 11.05.2005. Ora şi locul naşterii, adică elementele care **individ**ualizează pr**o**nosticul, rămân aceleaşi, deci cuspidele tuturor Caselor solare rămân identice cu cele din tema nativă.

29.1.2 Pregătirea temei

Aşa cum am argumentat de nenumărate ori, astrologia este interesată de evoluția şi devenirea omului, în care indicațiile rezultate din aspectele planetare joacă un rol major. Acesta este unicul motiv pentru care în centrul temei plasăm Terra, adică, implicit, subiectul a cărui hartă cerească o conturăm. Să urmărim concret etapele ce trebuie parcurse pentru a trasa tema nativă:

Pe o foaie de hârtie, desenați un cerc cu diametrul de cel puțin 10 cm. În interiorul acestuia, trasați un altul, având raza mai mică cu 2 cm. Cu ajutorul unui raportor, divizați circumferința cercului exterior în 12 sectoare, egale cu 30 grade;

ele vor constitui domeniile zodiacale. Le notăm apoi cu simbolul corespunzător fiecăruia, începând de unde dorim, dar urmărind corect ordinea acestora, în sens opus mişcării acelor de ceasornic. Pentru a facilita localizarea ulterioară a **planetelor, ar fi i**ndicat să subdivizăm fiecare sector în părți de 5 grade.

w) Pornind de la ora şi locul naşterii, vom calcula Ascendentul. Dacă ora nu este cunoscută cu precizie, utilizați fie rotunjirea cea mai apropiată, pentru diferențe mici de timp, fie media dintre ele, pentru diferențe mari. De exemplu, subiectul vă poate informa că s-a născut probabil între 10:10 şi 10:45; utilizați 10:30. Dacă vă spune că s-a născut între 18 şi 20 utilizați media, adică ora 19. Dacă ora naşt**e**rii este vag cunoscută (formulări de forma: spre dimineață, în timpul **zilei, era noap**te târziu etc.), apelați la una dintre orele 6, 12, 18, 24, apropiată de informația obținută. Dacă nu este cunoscută deloc, luați mijlocul zilei ca bază de lucru. Este evident că, în aceste ultime două cazuri, este imposibil să stabiliți cu **certitudine As**cendentul, Mijlocul Cerului şi poziția planetelor în Case. Toate acestea limitează evident ridicarea unei teme a naşterii.

x) Vom calcula efectiv poziția Ascendentului şi a Mijlocului Cerului. **Problemele de care ne lovim permanent sunt legate de factorul timp, mai exact** timpul naşterii. Una este ora la care s-a născut o persoană şi asta fiind ora oficială **accep**tată la nivel național (fusul său orar; atenție la modificarea orarului de vară!), alta este ora efectivă, datorată poziției oraşului pe un anumit grad de longitudine, alta este ora reală, datorată mişcării Terrei în jurul Soarelui (timpul sideral), alta este poziția planetelor în timp (tabelele corespunzătoare sunt raportate la timpul **mediu Greenwich, GMT); de fapt**, noi căutăm să aflăm ora de naştere siderală locală. Pr**e**zența atâtor convenții ne obligă la mai multe calcule pentru a determina **exact pozi**ția Ascendentului.

Să pornim utilizând exemplul concret al unei persoane născute în 25 **decembrie 1969, la ora 8:31,** în oraşul Făgăraş.

8. timpul legal român al naşterii este 8:31; din el vom scădea 2 ore, care reprezintă corecția față de timpul înregistrat de Observatorul din Greenwich, **punct din care pornesc diviziunile fusului orar;**

9. am obținut 6:31; la această valoare, vom adăuga ora siderală echivalentă la Greenwich (la 12.00 GMT, regăsită în tabele) pentru 25 decembrie 1969, adică 18:15;

10. am obținut 24:46; din această valoare, scădem 12.

11. am obținut 12:46; la această valoare, adunăm timpul sideral în locul naşterii, adică facem o conversie între longitudinea locului naşterii şi **timp bazându-**ne pe formula 15 grade = 1 oră şi 1 grad = 4 minute. Subiectul

este născut în Făgăraş, oraş plasat la 25 grade longitudine estică, deci 25 x 4 = 100 minute = 1 oră şi 40 minute.

12. am obținut timpul sideral local 14:26; căutăm în tabele, în coloana corespunzătoare acestui timp, şi la intersecția cu coloana care corespunde latitudinii oraşului, adică 45 grade, vom citi Ascendentul plasat în 10 grade **Capri**corn şi M.C. În 9 grade Scorpion.

Uniți acest punct cu mijlocul cercului şi prelungiți linia până taie cercul din nou. La capătul din stânga, notați AS. (Ascendentul), iar la cel din dreapta, DS. (Descendentul). Unind punctul care reprezintă M.C. (Mijlocul Cerului) cu centrul cercului şi prelungind linia, găsim F.C. (Fundul Cerului). Vom nota pe astrogramă gradele şi minutele corespunzătoare fiecăruia. Pornind de la gradul Ascendentului, calculăm noi sectoare egale, de câte 30 grade (vor fi 12), care **vor repre**zenta distribuția Caselor solare, bazate pe metoda Caselor egale. Dacă dorim să utilizăm metoda Caselor inegale, vom apela la tabelele corespunzătoare acestora, unde sunt indicate exact valorile unghiulare ale fiecăreia.

y) Utilizând tabelele de efemeride de la sfârşitul volumului, vom trece **pe** astrogramă poziția tuturor planetelor. Dacă doriți o exactitate ridicată, vă informăm că în tabele sunt indicate pozițiile planetare corespunzătoare orei 12 ziua GMT. Pentru a găsi exact poziția ce corespunde orei de naştere a subiectului, se face un **c**alcul folosind regula de trei simplă: citim din tabele câte grade se mişcă o planetă în decurs de 24 ore şi calculăm cu câte grade se mişcă în decurs de o oră. Apoi, adăugați sau scădeți, după caz, gradele necesare. În cercul interior, indicați poziția **pla**netară obținută, scriind simbolul şi gradele corespunzătoare.

z) **Bazându**-ne pe natura planetelor şi pe poziția lor în semnele zodiacale vom completa lista factorilor tradiționali (a se vedea Anexa — fişa astrologică).

aa) Atunci când două planete sunt în aspect una față de alta, uniți punctele corespunzătoare. Vă sfătuim să notați opozițiile cu o linie neagră groasă continuă, iar aspectele minore disonante cu o linie neagră punctată. Procedați la fel cu trigonul (linie roşie continuă) şi cu aspectele armonice (linie roşie punctată). Evidențiați printr-o elipsă conjuncția dintre planete; deşi apro-**pierea lor este** evidentă, practica a demonstrat că privirea trece cu uşurință peste ele, şi riscăm să **pierdem informa**ții şi să denaturăm interpretarea. În acest moment, ca**racteristicile** temei vor fi clar evidențiate şi putem să le notăm pe grila aspectelor cu simbolurile **cunoscute pen**tru conjuncții, opoziții etc.

bb) Consultați tabelele referitoare la nodurile lunare si notați gradul corespunzător pe cercul exterior.

cc) **Planetele** sunt încărcate de simboluri, se combină, se influențează sau se exprimă una prin limbajul celeilalte. În acest context, amintiți-vă noțiunea de ***orb*** şi de clasificările acestuia. El depinde de valoarea planetei, numai când studiem progresiile, şi de valoarea aspectului, când studiem tranzitele. Nu uitați să verificați ce planete au mişcare retrogradă şi interpretați influența acestora conform celor **prezentate.**

dd) Vom continua cu studiul aspectelor, revăzând comentariile referitoare la **tipurile lor, la semnifica**ții şi atribuții. Interpretarea se va realiza prin particularizarea informațiilor oferite la cazul concret al Caselor în care se realizează respectivul aspect. Urmând toate aceste etape, veți ajunge, în principiu, în posesia unui mare număr de informații; compararea şi combinarea lor reprezintă adevărata artă a a**strologiei.**

ee) În acest moment, am încheiat trasarea temei native şi este momentul să facem pasul următor, pentru trasarea astrogramei de actualitate. Ne propunem să depăşim inventarul tipologic şi să **accedem la valorile individuale. Prin urmare, vom** repeta operațiile descrise la punctele 4, 6, 8 şi 9. Vom analiza si interpreta astrogramă de actualitate în conformitate cu cele prezentate în capitolul Tranzite. În principiu, să ne reamintim că tranzitele sunt fericite dacă ating puncte emițătoare propice şi nefericite dacă pozițiile tranzitate sunt nefericite prin natură **sau pozi**ție.

29.2 Analiza temei

Fiecare element întâlnit în tema naşterii (semn zodiacal, planete, aspecte) **po**sedă anumite tendințe proprii ce trebuie respectate. Pentru a reuşi să facem trecerea de la expresiile de ansamblu, generale, la cele particulare, trebuie să grupăm factorii determinanți şi să descoperim fasci**culul cel mai important,** adică pe acela care prezintă elementele de orientare cele mai reprezentative şi **cele mai numeroase. Individualizarea analizei asupra unui subiect anume** reprezintă o operație analoagă interpretării psihanalitice a elementelor **condensa**te în vis. Totodată, astrologul trebuie să **se comporte ca un portretist** care are de făcut o reconstituire. Aspectul tabloului nu trebuie să se îndepărteze de model în urma unei coloraturi sau a unei trăsături prea mult sau insuficient apăsate. Pentru a realiza o analiză corectă a astrogramei, ar **fi** util să urmăriți câteva etape:

Comparați cu atenție fiecare dintre elemente cu toate celelalte. Vă reamintesc faptul că există posibilitatea modificării calității semnului ascendent datorită

calităților semnului solar, că anumite planete pot balansa efectele altora, că **aspectele bune pot fi modificate de cele disonante etc.**

Notați intervenția următorilor factorilor:

ff) Simbolul; revedeți ideile principale relativ la simbolul alocat unei **planete, semn zodiacal, Case etc.**

gg) Aspectul astrului; nu confundați aspectul astrului, care reprezintă **sta**rea şi atributele personale (exil, peregrin, slăbit de disonanțe, retrograd...), cu aspectarea sa, care se referă la mulțimea relațiilor (conjuncție, cuadratură...) realizate între el şi alte planete.

hh) Mulțimea aspectelor r**ealizate între astre.**

ii) Citiți descrierea caracteristicii semnului ascendent şi a semnului în care se află Soarele; notați principalele caracteristici. Notați Casa în care este plasat Soarele şi domeniul de viață căruia îi corespunde; notați aspectele forma**te de Soare** cu celelalte planete, cu Ascendentul şi M.C. precum şi caracteristicile pe care le indică. Continuați în mod asemănător cu Luna şi cu celelalte planete. Poziția Soarelui şi a Lunii sunt factorii cei mai importanți, apoi vine planeta dominantă, stăpânul semnelor în care se găseşte Ascendentul, M.C, DS., F.C.

jj) Plecând de la această cunoaştere, care ne indică structura de bază a personalității, variația şi limitele dispozițiilor sale latente şi predispozițiile în materie **de evenimente, putem încerca** să prezentăm derularea dinamică a temei, adică să **si**tuăm cronologic manifestările pe care le-am sesizat. Este vorba de a fixa scadența **evenimentelor de-**a lungul anilor vieții, de a elabora într-un anume fel o evoluție a existenței. Bineînțeles, nu se pune **problema de a pretinde descoperirea tuturor** evenimentelor şi a datei lor precise, ci de a-i releva un drum, un scop şi o finalitate, împreună cu contextul istoric în care se va petrece. Asupra acestui punct vom **reveni în capitolul „Diagnoza timpului evenimentelor".**

Câteva erori care trebuie evitate în decursul analizei:

Eroare de semnificație

Pentru a realiza un studiu corect, trebuie să redăm valoarea corectă unui anumit factor tematic. Nu putem afirma despre Lună, de exemplu, că reprezintă forța, autorit**atea, mândria** - trăsături specifice Soarelui **-, despre** Casa III că priveşte operațiunile economice - trăsături ale Casei II **- sau despre** cuadratură că este un aspect major extrem de favorabil.

kk) Eroare de apreciere

Niciodată, prezența unui singur indiciu nu este suficientă pentru a

determina o anumită trăsătură sau stare de fapt. Sunt necesare mai multe **influen**țe, minimum trei, care să conveargă spre aceeaşi direcție, pentru a realiza o probabilitate ridicată a evenimentului. Totul se petrece după modelul: **o** acți**u**ne planetară oferă o uşoară influențare (e instabilă, acțiune instantanee în timp etc.), două acțiuni provoacă o impregnare (e modificabilă, poate fi **acoperi**tă de alta, durată scurtă în timp etc.), trei influențe provoacă o tendință **(fixare pe termen** mediu), iar patru influențe conduc la concretizare.

ll) Eroare de valorizare cantitativă

Această greşeală în analiză va apărea în momentul studiului cantitativ, adică al intensității de acțiune al factorului considerat. Eroarea se manifestă **prin subestimarea sau supraestimarea** locului pe care îl ocupă planeta sau configurația în temă, oferindu-**i un rol manifest exagerat sau minimizând efectul acestuia.**

mm) Eroare de valorizare calitativă

Deficiența de raționament implicată aici se referă la gruparea eronată a **unor** planete după simboluri neconforme cu calitățile lor. De exemplu, este eronată gruparea Lună-Marte în scopul analizei problematicii de viață afectivă, căsătorie, când trebuie să urmărim gruparea Lună-**Venus; gruparea Soare-Neptun**-Casa IX nu are nici o legătură cu căile profesionale şi sociale care sunt acordate de Soare, Jupiter şi Casa X. Aceste greşeli ne angajează pe piste înşelătoare, fiind la fel de regretabile precum o notă falsă a unui muzician.

nn) Eroare de apreciere temporală

Pentru a interpreta corect, nu este suficient numai să redați şi să situați raporturile de tonalitate între diferitele configurații, ci să ştiți importanța pe care fiecare configurație o ia în ansamblul temei. Reamintesc faptul că aspectele dintre planete durează o perioadă limitată de timp şi influența lor urmăreşte o anumită curbă, cu un punct de maxim efect. Totodată, un anumit **aspect im**portant care se petrece în copilărie va avea o semnificație, iar prezența sa la maturitate o altă semnificație. Trebuie să ne situăm analiza **asupr**a evoluției în timp a unor evenimente ținând cont de aceşti factori.

29.2.1 Tehnica interpretării

În primul rând, ne facem o impresie de ansamblu asupra astrogramei. Vom urmări zonele în care sunt plasate preponderent planetele. Dacă toate **planetele sunt d**istribuite în primele 6 Case, exceptând eventual una sau două, vom concluziona că preocupările dominante ale subiectului se îndreaptă spre aparențele vieții, acesta fiind foarte legat de sentimentul de a se bucura de viață şi extravertire. El prezintă o puternică expansiune, ştie să atragă semenii **printr-**un farmec propriu, se orientează spre lumea fenomenelor reale. Energia

sa se îndreaptă spre obiect, mulțime, bani, acțiune, iar relațiile sociale sunt caracterizate de expansiune, realism fără menajamente, **încredere în sine,** fluență. Caracteristicile acestui individ sunt: atenția externă, gândirea concretă, obiectivitate, simț practic, inițiative deschise; este inițiator, conducător, inov**a**tor. Dacă planetele sunt plasate deasupra orizontului, se intensifică **latura spi**rituală; ele oferă aspirație, aprofundare, intelect, **introvertire. Orientarea pre**dominantă va fi spre lumea subiectivă, iar viața se **va centra în jurul propriilor idei despre lucruri sau despre sine. Energia** persoanei se îndreaptă spre su**biect,** om, idee, complementaritate, prudență socială; se respinge agitația medi**ului. Caracteristicile acestui individ sunt** atenția interioară, subiectivism, autonomie, capacitate de convingere, gândire abstractă, profunzime, corectit**u**dine, egocentrism, încăpățâna**re; este gânditor, negociator, analist.**

Un grupaj semnificativ de planete (minimum cinci) în primele două Case **va conduce la exacerbarea valorilor indicate de Ascendent, la individualism, egoism, acutizarea ego**-ului. Structura primară, dominatoare şi conştiința valorii vor imprima reacții prompte, stări de pasiune sau exaltare, evenimente **mar**cate de ciocniri de interese, risc, agresivitate, întâmplări în plină mişcare. Opoziția care se formează cu Descendentul va indica dezinteresul sau conflictul **cu valorile indicate de acesta.**

Acelaşi grupaj semnificativ plasat în Casele III şi IV sau Casele IV si V va delimita motivația subiectului, îndreptând interesul spre zona familiei. Elementele particulare, intime, provoacă o atracție devorantă, întrucât viața nu **e**xistă decât pentru ele. Structura impresionabilă, capacitățile uluitoare de recepți**o**nare a exteriorului, asimilarea condițiilor ambientale şi reflectarea **ideilor, în**tâmplări legate de conceptual şi subiectiv sunt numai câteva valori imprimate de această poziție. Opoziția cu Casa X, a M.C., arată neglijența, repulsia față de carieră.

Situația în care regăsim acelaşi grupaj planetar în jurul Descendentului şi **al Casei X va repre**zenta reciproca celor două cazuri expuse mai sus. În **concluzie, îng**rămădirea plan**etelor în anumite zone va conduce la dezechilibrarea te**mei native şi permite detectarea dominantei zodiacale. Din păcate, centrul de greutate al interesului, motivațiile lăuntrice, opțiunile şi aspirațiile vor cupri**n**de preponderent anumite zone de viață şi **vor conduce** simultan la limitarea experiențelor şi sărăcirea altora. Deci, în cazul ideal, rezultanta vectorilor acț**i**unilor planetare ar trebui să se plaseze în centru, **pentru a se asigura echidis**tanța principiilor, a structurilor, a codului de valori şi lecțiilor de viață. Asta i-ar permite subiectului să stăpânească ritmul zodiacal, să se delimiteze de i**n**fluențele astrelor, să înțeleagă că viața este un

exercițiu care are menirea să favorizeze înălțarea la un plan superior. Lupta, în viață, nu are scopul **de a în**vinge pe cineva, ci reprezintă expresia efortului individului care porneşte la stăpânirea, armonizarea şi înălțarea propriului şi adevăratului Eu.

În al doilea rând, vom urmări problematica aspectelor. Se studiază numărul acestora în general şi relativ la fiecare planetă, ce poate fi urmărit pe grila aspectelor. Cu cât numărul aspectelor este mai mare, cu atât subiectul va avea o personalitate mai complexă, va aborda domenii mai vaste de existență, îşi va îmbogăți experiența de viață, va înțelege semnificații mai subtile, va **putea sin**tetiza sau concretiza direcțiile şi planurile de viață, va beneficia de o trăire mai intensă şi de mai multe posibilități de acumulare valorică, va orienta conțin**u**tul întâmplărilor spre legități superioare şi va accede la posibilități complexe de înțelegere a evenimentelor. Din numărul mare de aspecte realizat, vom deduce dominanta planetară a temei, iar lipsa oricărui aspect va obliga la o examinare extrem de atentă a situației. Vom continua informarea urmărind **calitatea aspec**telor; numărul de aspecte favorabile este egal cu al celor nefavorabile sau balanța înclină mai mult sau mai puțin spre o anumită **categorie? Conform „le**gii Potcoavei", un număr crescut de aspecte negative şi **un exces de aspecte benefice pot avea ac**eleaşi semnificații: blazare, prăbuşirea motivațiilor, degr**a**dare a personalității, lipsa unei strategii sau a planurilor în cursul existenței, ambiguități în evenimente şi cicluri de viață, cod de valori **neconforme cu reali**tatea etc. Acum, am reuşit să ne **facem o impresie de** ansamblu asupra condiț**i**ilor favorizante şi nefavorabile, prin prisma căreia vom **interpreta zonele particulare.**

În al treilea rând, să nu uităm de faptul că pe aceeaşi astrogramă putem studia, de exemplu, personalitatea sau sănătatea, ev**enimente individuale sau** evoluții la nivel social, bancar, economic etc. Trebuie să fim atenți asupra cărei categorii de viață se manifestă acțiunea concretă a factorilor astrologiei. Din **acest motiv, rezumându-**mă numai la cazul unui individ, vă propun 3 **p**osibilități de abordare a studiului, fiecare cu părțile sale bune sau cu deficiențe:

Metoda 1

Se referă la o posibilitate de analiză prin fragmentarea hărții celeste în cele **12 pagini repre**zentate de Case. În consecință, vom interpreta fiecare sector de **s**ine stătător - de exemplu, al doilea ca privind finanțele, al şaptelea ca privind condițiile de căsătorie, al zecelea ca afectând poziția socială - împreună cu

planetele responsabile de factorii şi evenimentele în cauză. Această metodă oferă un răspuns rap**id relativ la una sau mai multe zone de interes pentru un sub**iect, dar deficienţa constă într-o formă de decupaj, ce poate ajunge, în anumite cazuri, până la mutilarea înşelătoare a adevărului reprezentat de sinteză.

Personalitatea

Pentru analiza personalităţii, apelăm în primul rând la dominanta planetară, al cărei rol devine covârşitor dacă realizează o conjuncţie cu Ascendentul. O planetă aflată în Casa I, dar în afara acestui aspect, va juca numai un rol de coloratură locală. Apoi, urmărim starea şi calităţile celor trei **puncte vitale: As**cendentul, Soarele şi Luna, împreună cu dimensiunea Casei I (când utilizăm sistemul de Case inegale). Reamintesc faptul că un sector cu o întindere redusă (mai puţin de 24 grade) semnifică o personalitate slabă, lipsită de vitalitate, cu exprimări timide, lipsă de experienţe de viaţă, manifestate în exterior sub forma neîncrederii în propriile posibilităţi. Ea se lasă condusă de semeni sau de valul social, incapabilă de decizii, lipsită de fermitate sau de discernământ, fără d**o**rinţă de afirmare, lipsită de interes faţă de tactică şi **strategie în abordarea vie**ţii etc. În funcţie de starea astrului (puternic, slăbit...), de natura aspectelor şi de colaborarea sa cu zodia în care se află **Ascendentul, tragem concluziile de ri**goare. O anumită configuraţie va semnifica o predispoziţie diferită a temp**e**ramentului, după cum este vorba de un limfatic, un sanguin... Finalizăm anal**iz**a prin particularizări legate de sexul subiectului. Pentru un bărbat, studiem restul de planete diurne, **cu dominanta** Caldă: Marte, Uranus. Plasarea lor f**a**vorabilă conduce la întărirea personalităţii şi a masculinităţii, cu întregul lor cortegiu de valori îndreptate spre exterior. Poziţiile nefavorabile provoacă efe**ctul opus. În cazul unei femei,** ne raportăm **la restul de planete nocturne, cu dominanta Rece, cele care** acordă valori interioare: Venus, Neptun. Putem completa studiul raportându-ne la poziţia lui Saturn şi Neptun, pentru dete**ctarea gradului de introversiune - interiorul subiectului, profunzimea tr**ăirilor lăuntrice -, şi la Jupiter si **Uranus, pentru extraversiune - interesul îndreptat spre exterior.**

Sănătatea

Pentru a analiza starea de sănătate şi zonele ei nevralgice, vom pleca de la analiza dominantei care, împreună cu Ascendentul, Soarele şi Luna**, vor defini** temperamentul individului. Avem nevoie de aceşti factori întrucât predispoziţiile diferă de la o constituţie la alta. Într**-un fel se va manifesta o** constituţie d**o**minată de funcţia nutritivă a aparatului digestiv, faţă de o constituţie dominată de funcţiile respiratorii, circulatorii sau sexuale. Apoi, ne

vom raporta la datele oferite de cele trei sectoare specializate (Casele VI, XII şi **Casa VIII pentru ope**rații chirurgicale) şi, în sfârşit, eventual, la disonanța principală a temei.

Dacă Ascendentul, Soarele şi Luna sunt aspectate favorabil, sănătatea tinde să fie bună, chiar dacă cele trei sectoare sunt afectate prin disonanțe. Mai mult ca sigur, acestea se vor manifesta în alte domenii decât sănătatea (muncă, raporturi cu subordonații, moşteniri, duşmani etc.). Dacă cel puțin doi dintre respectivii factori sunt prost aspectați, atunci sănătatea este cea care poartă disonanțele celor trei Case, chiar dacă acestea nu sunt afectate. Putem **detecta principalele maladii suportate de nativ în cursul** existenței în funcție de poziția lor efectivă. De exemplu, Soarele afectat în Balanța conduce la probleme ale rinichilor, în Peşti, la dificultăți de locomoție sau la boli cronice; Luna afectată în Rac conduce la tulburări de nutriție sau la afectarea trai**ectului limfatic, în Casa III la probleme ale sistemului nervos sau de coordonare.**

Posibilităţi financiare

Pentru a analiza disponibilitățile financiare şi posibilitățile de achiziție materială, pornim la drum cu studiul dominantei. Este cazul să reamintesc că, de exemplu, un lunar este rareori dotat pentru cuceriri materiale, interesul său fiind îndreptat spre micul buget familial, sau că un satur**nian poate fi complet** dezinteresat de problemă, atenția sa fiind atrasă de carieră sau de responsabilități. P**asul al doilea îl facem prin analiza celor trei sectoare implicate:** Casa II (bani obținuți prin merite şi mijloace proprii), Casa VIII (venituri exterioare prin cadouri, moşteniri, testamente) şi Casa V (capacități de întreprinzător, speculații, administrare a bunurilor cucerite). În sfârşit, la **ultimul pas urm**ă**rim perechea de planete responsabile de ascensiunea** materială, de beneficiile şi pierderile din buget, Jupiter şi Saturn. Aprecierea efectului se face atât prin calitatea şi aspectele fiecăruia, cât şi prin raportarea lor față de cele trei Case. Reamintesc că Jupiter indică o creştere a resurselor materiale, extensia vieții posesive, profitul, confortul, şansa de îmbogățire, iar **Saturn conduce la renun**țare de bunăvoie, pierdere, spoliere, nenoroc. O poziție favorabilă a lor const**i**tuie dovada unei disponibilități şi beneficii frumoase în domeniul achizițiilor. O poziție disonantă aduce multiple crize financiare şi ruina, ce au un substrat comun şi ar releva acelaşi şi unic principiu morbid **dinamic.**

Reuşita **socială**

Pentru a culege informații asupra vieții sociale, a căilor profesionale şi a valorii carierei, trebuie să urmărim patru factori: doi de importanță majoră, Soarele şi Mijlocul Cerului (şi, prin extensie, Casa X) şi doi de importanță

minoră, dar nu nesemnificativă, planeta dominantă şi Jupiter. Soarele şi M.C **bi**ne aspectați vor reprezenta simbolul oricărei ascensiuni, factorul de forță interioară ce permite subiectului să se implice în diferite domenii, expresia **eului puternic conjugat la nivel so**cial. Susținuți de un Jupiter bun vor **desemna ro**lul strălucitor, durabil, jucat de subiect pe scena vieții.

Un Soare puternic alăturat unui M.C. disonant indică faptul că subiectul este capabil de mari realizări, susținute mai ales de ambiție şi de aspirat**ie, dar** că poziția sa socială nu urcă la nivelul posibilităților. Mai poate însemna că este dotat fără a putea să-şi afirme calitățile sau fără a fi interesat; fără a viza, fără a avea amploare, caută elevarea pe direcții strict personale, reputația fără **c**arieră **- coloratura depinde de factorii secundari.**

Un Soare disonant alăturat unui M.C armonic va indica faptul că reuşita este posibilă, dar că ea nu se bazează pe posibilitățile reale ale subiectului. Prin urmare, individul poate atinge o poziție ce**-i de**păşeşte competența, în care **nu-**şi mai poate asuma responsabilități, urmată de o decădere în timp.

Dacă ambii factori sunt slăbiți apare o contradicție între aspirație şi posibilități, imagine slabă a personalității; rolul social este submediocru, **precar, se compromite în timp, este efemer, profe**siune modestă.

Relații afective

Pentru a stabili legăturile de fond afectiv pe care se desenează destinul sentimental, trebuie să urmărim dominanta, Venus, Soarele şi Luna, cele trei sectoare implicate în constelați**a dragostei (Casa V - dragostea, VII -** căsătoria şi IV **- familia).**

Dominanta joacă un rol fundamental, întrucât este bine ştiut că un lunar nu poate fi îndrăgostit ca un mercurian, şi nici un saturnian ca un jupiterian. Atracțiile, interesul, durata sentim**entului, forma de manifestare, profunzimea** sau superficialitatea sa sunt puternic dependente de aceşti factori.

Venus reprezintă individul în atitudinea sa amoroasă, impresionarea senzorială, calitatea planului sentimental, condiția sa afectivă etc. Prin poziția sa, vom şti dacă sentimentul este impulsiv sau inhibat, armonic sau haotic, **stabil sau instabil, rafinat sau erotic, senin sau vanitos.**

Grupajul Soare-Lună joacă roluri diferite în funcție de sexul persoanei, **definind contextul pe plan afectiv. Atun**ci când ne referim la un bărbat, poziția şi aspectul Soarelui indică funcția sa masculină, rolul său de soț şi părinte, iar Luna oferă imaginea feminină purtată în suflet, tipul de femeie la care răspunde profund sensibilitatea sa. Atunci când subiectul es**te o femeie,** situația se prezintă invers. Soarele va indica imaginea masculină la care ea **este sensibili**zată, tipul de bărbat către care este înclinată, iar Luna indică

modurile şi co**m**portamentele datorate condiției feminine, rolul de soție şi mamă.

Combinațiile sunt nu atât multiple, cât etapizate şi nuanțate; mai întâi, apare dragostea, apoi căsnicia, dar poate fi şi invers, sau o dragoste frumoasă nu se finalizează obligatoriu într-un mariaj bun. Planete şi sectoare bine aspectate conduc la relații optime, fericite, ce provoacă încântare sufletului. Factorii planetari bine aspectați reuşesc să diminueze nocivitatea unui sector, acordând elemente favorizante ce susțin subiectul la greu sau atenuează consecințele negative. De obicei, un sector puternic şi două astre disonante **anun**ță neplăceri (iubiri pripite, haotice în V, căsătorie nefericită în VII, cămin afectat în IV). Laturile favorabile ale sectorului se îndreaptă spre alte domenii, colaterale. Un sector slab şi două astre disonante anunță nefericire, **necaz,** pierderi, cu atât mai intense şi cu efecte mai profunde cu cât sunt implicați şi **al treilea astru sau alte sectoare.**

Relații interumane

Pentru realizarea acestui studiu, trebuie să avem pregătite temele celor doi participanți în relația propriu-zisă**, întrucât interpretarea se face prin** suprapunerea unor poziții planetare; valoarea conjuncției efective este mult mai ridicată decât cea a trigonului. Din mulțimea de posibilități ale relațiilor, este suficient să ne concentrăm atenția asupra afinităților umane şi a legăturilor din domeniul intelectual şi profesional, ca fiind de departe cele mai importante. Prima problematică, relațiile de prietenie şi înțelegere centrate pe domeniul afectiv, dar nu obligatoriu cu conotații de căsnicie, este susținută de pozițiile planetelor pereche Soare-Lună şi Venus-Marte. Precum se constată, este vorba de cuplajul a două valori, una masculină şi alta feminină, ce anunță relații a**r**monioase, atractive, sentimentale, amoroase. Întâlnirea dintre Soare şi Lună acționează mai mult pe planul ideatic, iar cea dintre Marte şi Venus pe **plan carnal.**

În principiu, o listă a legăturilor atractive trebuie să cuprindă următoarele poziții, iar prezența mai multor situații creează o afinitate cu atât mai puternică:

Soarele în conjuncție **sau trigon cu Luna celuilalt** - afecțiune sufletească, simpatie, partenerul reacționează favorabil la obiceiurile celuilalt şi îi susține **atitudinile;**

Marte în conjuncție sau trigon cu Venus a celuilalt - atracție senzuală, satisfacții fizice;

Soarele sau Luna în conjuncție cu Venus a celuilalt - afecțiune sinceră, legături sentimentale, considerație pentru partener şi menaj;

Luna în conjuncție cu Luna celuilalt - obiceiurile, stările personale, maniera de conviețuire si procedeele de expresie personală sun**t armonice;**

Luminarul sau Venus în conjuncție cu AS. celuilalt - legături atractive, consonanță de principii, amuzamente şi bucurii împărțite cu drag;

Planeta dominantă formează un aspect puternic cu Soarele şi Luna **celuilalt.**

Este posibil ca, în cadrul studiului, să întâlnim relații planetare cu valoare disonantă, datorată naturii simbolice opuse. O listă a legăturilor ce contrariază, provoacă ostilitate - relații dezagrea**bile, puncte de vedere diferite,** nefericire, certuri multiple, violență, sau şocuri emoționale - trebuie să conțină următo**arele elemente:**

Luna în conjuncție sau opoziție cu Marte al celuilalt

Soarele în conjuncție sau opoziție cu Marte al celuilalt

Soarele în conjuncție sau opoziție cu Saturn al celuilalt

Luna sau Venus în conjuncție sau opoziție cu Saturn al celuilalt

Este posibil să întâlnim simultan una sau mai multe poziții, atât din categoria celor favorizante, cât şi conjuncții ambivalențe. Interpretarea se va face de la caz la caz: perioade plăcute întrerupte de scandaluri, mariaje repetate cu aceeaşi persoană, relații subminate de gelozii sau de ingerința altora, despărțiri şi revederi periodice cu final fericit sau nefericit etc.

A două problematică implică studiul asupra posibilităților de acord şi colaborare fructuoasă în domeniul profesional, intelectual şi spiritual, cu sau **f**ără conotații sociale. Pozițiile favorizante implică următoarele combinații:

Soarele în conjuncție sau trigon cu M.C. al celuilalt - partenerul înțelege ambițiile şi susține obiectivele; prietenie în sensul **strict al cuvântului.**

Mercur în conjuncție sau trigon cu M.C. sau AS. al celuilalt - legături intelectuale, asociere favorabilă afacerilor, aceeaşi optică asupra problemelor **financiare;**

Mercur în conjuncție sau trigon cu Jupiter sau Saturn al celuilalt - **l**egături intelectuale, consilier, colaborare constructivă în muncă, ambiții ce **duc la progrese.**

Relații de interes personal

Relațiile de interes personal intervin preponderent în interiorul familiei **(frate**-soră, părinte-copil), precum şi în planul muncii ori al colaborării (şef-asistent). În primul caz, subiectul poate fi susținut sau înfrânat în evoluția, în scopurile sau în interesele sale de un membru al familiei. În lipsa intervenției

altor persoane, presiunea constantă îşi poate pune o amprentă puternică asupra personalității sau evoluției ulterioare în viață. Al doilea caz tratează legăt**u**rile interumane ce pot merge chiar până la întemeierea unui cămin, în care domină înțelegerea şi comuniunea realizate prin intermediul altor planuri: **estetice, intelec**tuale, artistice, aprecierea rațională a calităților sau a **personalit**ății etc., unde componenta strict sentimentală este puternic atenuată. Situația va evolua favorabil în cazul în care există relațiile:

Soarele unuia în trigon sau sextil cu Luna celuilalt;

Venus în trigon sau sextil cu Marte al celuilalt;

AS. În conjuncție, trigon sau sextil cu Soarele sau cu AS. celuilalt.

Situația va întâmpina multiple greutăți, obstacole în comunicare, neînțelegere, divergențe de interese sau de scopuri în viață, dacă există conjuncții sau disonanțe între Ascendentul unuia şi M.C. al celuilalt, împreună **cu opozi**ții sau cuadraturi între Soarele, Luna şi Venus al unuia şi Marte, **Saturn, Uranus al celuilalt.**

Metoda 2

Se referă la o posibilitate de analiză a caracteristicilor şi evenimentelor care vor întretăia cursul vieții nativului. Asemănătoare primei metode, şi aceasta oferă un răspuns rapid relativ la una sau mai multe zone de interes **prin decu**pajul unei părți din ansamblu. Deosebirea constă în faptul că ea **pune accent pe evenimente propriu-**zise şi mai puțin pe tendințele psihologice care creează conjuncturile favorizante ale apariției lor. Trebuie să înțelegem că **anumite evenimente sunt fixe, dar nu imuabile, iar altele sunt produse de activitatea subiectului. Pentru a** înțelege fenomenul, să ne imaginăm că viața arată ca o autostradă cu multe benzi, iar subiectul merge pe una dintre ele. Pe **aceste „culoare" sunt plasate diferite obstacole (datorate efectului karmic** personal sau de grup, acțiunilor malefice din categoria vrăjilor, acumulărilor sau greşelilor din viața trecută, agresiunilor de alt tip etc.). Prin evoluția morală, intelectuală şi spirituală, subiectul poate evita aceste obstacole, schimbând din timp banda pe care merge cu una superioară.

În principiu, etapele sunt următoarele:

oo) Prezența în Case; revedeți semnificația sectorului si efectul combinării dintre valorile plane-tei si ale Casei puse în discuție. Apelând la deducție, tr**e**buie să înțelegem raporturile, concordanțele, chiar familiaritățile, **care le permi**t să se combine sub forme multiple.

pp) Analizați relația dintre poziția unei planete într-o zodie si Casă cu guvernatorul acestora. O conlucrare armonică permite utilizarea din plin a valorilor oferite de sectorul respectiv, iar una disonantă provoacă multipl**e** **obsta**cole în realizarea evenimentelor sau pierderi în viață prin contextul **propriu acestora.**

qq) Analizați, dacă există, efectul provocat de prezența mai multor **planete într**-un sector de viață. De exemplu, o succesiune de două ***benefice*** fixează d**arurile oferite de acestea, o** *benefică* urmată de o *malefică* indică obținerea unor beneficii şi pierderea ulterioară a lor sau, realizarea acelor **evenimente constituie un punct de plecare al necazurilor ulterioare.**

rr) Stăpânirea într-unui sau mai multe sectoare; trebuie să găsim precis elementele de orientare care merg în aceeaşi direcție, adică pe cele care au o valoare analogică; ele formează fascicule, unde fiecare element este întărit de altul şi se combină într-o sinteză asociatoare.

ss) Dispoziția relativă la alte planete; vom urmări dacă participă în multe aspecte planetare sau dacă este izolat; care tipuri de aspecte domină, **cele favo**rabile sau nefavorabile, cum se echilibrează între ele, în ce domeniu de viață acționează preponderent.

tt) Pentru corectitudine, vrem să ştim de ce acelaşi tip de relație, de pildă **Uranus-**Marte, dă un anumit rezultat mai mult decât altul; în mod concret, aici un accident, acolo o operație, un divorț, un proces sau o pasiune co**n**structivă. Această căutare este oferită de elementele extrinseci relației: semne, sectoare, aspecte, stăpâniri...

Metoda 3

Ştim deja că fiecare individ este supus unor influențe diferite, în funcție de poziția ocupată de planete în momentul naşterii, de semne zodiacale, aspecte etc. Pentru a realiza un studiu corect şi o interpretare clară, este nevoie să procedăm la confruntarea întregului şi a părților, a ansamblului şi a detaliului. Avantajul metodei constă în faptul că se realizează o sinteză atotcuprinzătoare între idee şi cadrul general cu cazul particular. Dar valoarea unei interpretări se poate întinde la infinit, căci corespondențele şi atribuțiile se pot derula în diferite direcții de interes. Se profilează, deci, un dezavantaj major, întrucât apar nenumărate informații care nu mai pot fi stăpânite şi riscăm să pierd**em** din vedere esențialul din cauza detaliilor; studiul este foarte laborios, iar **timpul de realizare devine extrem de lung.**

Ca o schemă de realizare practică, vă propunem următoarele etape:

Determinarea dominantei, a poziției Soarelui şi Lunii, cu ajutorul cărora vom modula toate celelalte influențe. Vom ține cont de elementele favorizante ale temei sau de disonanța majoră din ea, datorate prezenței mai multor aspecte de trigon şi respectiv a opozițiilor ori cuadraturilor.

Extragem paragrafele necesare studiului din cuprinsul celor trei volume, eliminăm din ele informația parazită (diferitele comparații pentru înțelegerea **fenome**nului, paralelisme, remarci introductive etc.) şi le adaptăm la cazurile **concrete.**

Alegem un punctaj matematic - să zicem între 1 şi **100 de puncte -** sau, dacă vă vine mai uşor, un sistem de comparație semantic (nesemnificativ, mult mai puțin, puțin, important, major etc.), care să măsoare intensitatea rolului jucat de o planetă sau de un aspect planetar. Acordăm acest punctaj paragrafe**lor extrase,** împreună cu un semn (plus sau minus), în funcție de avantajul sau necazul promis de ele. Astfel, vom fixa valoarea benefică şi malefică pe care trebuie să le-o acordăm **în cadrul analizei.**

Căutăm în aceste pasaje trăsăturile (de caracter sau de **evenimente) care se** repetă de cel puțin trei ori, cu condiția să depăşească 70 de puncte în plus sau cu semnul minus. Acestea dau tendințe puternice şi concretizări. Adesea, veți î**ntâlni** trăsături opuse datorate diverselor aspecte. Să zicem că un aspect al Lunii afirmă că un subiect este mincinos iar un aspect al lui Marte că este cinstit. Putem decide compensarea reciprocă a lor, ori apreciem că este vorba de un stadiu vari**abil în** timp sau că, în anumite domenii de viață, contează una dintre ele, iar în a**lte** domenii cealaltă, în funcție de structura generală a temei.

Verificăm permanent cum se încadrează detaliul în ansamblu.

Punem cap la cap toate informațiile rezultate în urma parcurgerii acestor etape şi le defalcăm eventual, pentru a fi mai uşor întele**se atunci când le** prezentăm unui subiect, în nişte capitole de forma: personalitate, viață afectivă, viață s**o**cială, noroc etc.

În urma discuției cu subiectul, verificăm corectitudinea datelor rezultate şi facem modifică-rile ce se impun. Pot apărea erori d**e interpretare, datorate, în** general, următorilor factori:

— ora naşterii comunicată de subiect nu a corespuns cu cea reală sau data naşterii nu este reală (naştere prematură, declarat mai târziu etc.);

— nu am luat în considerare influența unor factori domin**atori, precum** personalitatea puternică a părinților; acțiunea permanentă a acestora, adesea pe direcții divergente față de drumul subiectului, au introdus perturbații **majore în psihologia, atitudinile sau interesele acestuia;**

—prezența unor condiții acute ce marchează (orfan din copilărie, de **exemplu);**

—**erori în calcularea aspectelor temei;**

—**erori în interpretare datorate lipsei de îndemânare în aprecierea** cantitativă sau calitativă şi stăpânirea informațiilor.

29.2.2 Diagnoza timpului evenimentelor

— **Î**n sfârşit**, am ajuns la acea întrebare care m-**a frământat adesea. Abia acum am înțeles de ce a fost amânat de atâtea ori răspunsul. Orice tentativă de **a explica derularea evenimentelor** din viața unui om s**-ar fi lovit de lipsa unei priviri globale asupra metodelor di**n astrologie şi a informațiilor incomplete. Acum am înțeles că sensurile planetelor, semnelor, semnificațiile sunt simultan neschimbate si în mişcare, deci că nu există valoare absolută.

— Cu alte cuvinte, ai înțeles semnificația corectă şi profundă a **cuvânt**ului „analogie" şi faptul că ea reprezintă cheia astrologiei. Acesta este motivul pentru care am fost nevoit să fragmentez analiza derulării în timp a **evenimen**telor, pe care am încercat să o compensez în unele capitole **- la tranzite, de exemplu, prin preze**ntarea paralelă a evoluției psihice şi a întâmplărilor incl**u**se. In ceea ce priveşte valoarea absolută sau relativă a prezenței unui even**iment, sunt foarte multe de discutat.**

— **Cum mai pot fi multe de discutat? Prin întreaga prelegere, m-**ai făcut să înțeleg că în astrologie nu există nici o diferență între ființă şi viitorul său, că aceleaşi configurații îşi pun amprenta pe personalitate şi existență, a doua **fiind expresia celei dintâi.**

— În clasa a treia, ai învățat că înmulțirea este o adunare repetată. Mai **tâ**rziu, când ai folosit operații cu puteri, ai apelat la diverse proprietăți matematice şi ai renunțat la acel concept. El a fost necesar numai pentru a facilita înțelegerea la nivelul de cuprindere al copilului, dar nu pentru a**-l aplica permanent când ajung**i adult. La fel se întâmplă şi în astrologie. De pildă, **structu**ra liniară temporală de apariție a evenimentelor se poate împărți în două mari categorii:

—secvență cu valoare absolută: reprezintă un context fix - de pildă, unul **sau mai multe tranzite putern**ice, cu durată lungă în timp, care poartă destinul subiectului pe un anumit segment de viață;

—secvență cu valoare relativă: este caracterizată de prezența unor aspecte **minore, sextil, semi-**cuadratură - ce acordă, de exemplu, nişte facilități

venusiene într-un anumit domeniu al vieții, inhibiții saturniene în altul **-, sau** de lipsa oricărui aspect. Ea poartă destinul pe următorul segment de viață.

Totul se petrece în aceeaşi manieră în care prezența directorului într**-un** colectiv impulsionează activitatea pe un anumit făgaş, dar plecarea sa în concediu nu înseamnă blocarea oricărei acțiuni. Va apărea o relaxare, poate **chiu**lul unor angajați sau rezolvarea intereselor personale, dar sigur se va menține o anumită funcționare, datorită unor direcții trasate sau inerției.

— **Nu m**-am gândit că este posibil să fragmentăm viața unui om şi să o analizăm pe segmente, păstrând totuşi continuitatea. Dacă mă gândesc mai bine, exact aşa se întâmplă în realitate. Noi utilizăm nişte fragmentări de forma copilărie, adolescență, maturitate, dar asta nu înseamnă că putem delimita **riguros duratele lor sau perioadele dintre ele.**

— Pentru a sistematiza ideile, încearcă să concepi traseul vieții unui om sub forma unui şir de segmente apăsate, unele mai lungi, altele mai scurte, **între care e**xistă simple puncte de inerție sau puncte de suspensie.

— Ca să înțeleg, am desenat deja pe o foaie de hârtie câteva segmente pe **care le**-am îngroşat şi nişte puncte între ele, ce ar putea semnifica doza de inerție despre care am discutat. Dar ce înseamnă pun**ctele de suspensie?**

— Înseamnă exact ceea ce am spus; un moment sau o perioadă de **suspensie în derularea evenimentelor. Aici intervin fie ceea ce oamenii numesc** „cumpene în viață", fie modificările majore în existență, datorate „pânzei **evenimentelor", fie schimbarea vechiului drum cu altul, ascendent, în cazul în ca**re omul a luat tot ce este mai bun din evoluția intelectuală şi spirituală, sau **descendent, în caz contrar. În concluzie, în studiul astrologic al evenimentelor** nu trebuie să plecăm de la ideea unui plan fix prin care estrele impresionează **destinul omului.**

— De câte ori pun o întrebare, primesc un răspuns care va naşte cel puțin o nouă întrebare; ce curios! Despre cumpăna în viață am mai auzit câte **ce**va, modificarea traiectoriei în viață este clară, dar ce reprezintă „pânza **evenimentelor"?**

— Prin această formulare, am vrut să definesc o anumită complexitate în cadrul de existență al evenimentelor **-** țesătura dintre ele, substratul urzelii care susține modelul cusut pe ea şi multe altele. Pentru a înțelege **corect semnifi**cația, să analizăm sistematic principalele componente ale ei:

— Componenta personală. Reprezintă cazul despre care am discutat permanent, atât la analiza profilului psihologic de bază, cât şi la modificările **acestuia, în decursul progresiilor** şi tranzitelor. Aceste pulsiuni interne provoacă apariția unor întâmplări în diferite departamente particulare ale

existenței: şansa în dragoste, neşansa la bani, bucurii amicale, necazuri **profesionale... Este *climatul*** particular, prin care subiectul însuş**i a facilitat atât** apariția unor evenimente, cât şi constanța într-o anume direcție favorabilă sau greşită a lor. Să ne reamintim zicala: „ce-şi face omul cu mâna lui nici **Dumnezeu nu desface".**

— Componenta relațională. Această dependență reprezintă o corelație şi o derulare permanentă între caracterul subiectului şi condițiile ambientului. Este vorba de un climat de grup (familial, anturaj, colegial etc.) care leagă **subiec**tul prin fire nevăzute, dar trainice, şi îl obligă la anumite atitudini, **comportamente. Astfel, se pot provoca evenimente care nu-l privesc pe subiect, dar aces**ta este obligat să participe la ele şi să le suporte consecințele.

— Componenta socială. Acelaşi tip de influență a astrelor care se manifestă la nivel personal se manifestă şi la nivel social. Modificările de **conjuncturi în societate, simultan cu eforturile omului de încadrare în** comandamentele ei (profesiune, carieră, reputație), provoacă noi evenimente. **Subiectul poate urma un anumit curs, conform intereselor personale sau ale altora,** ori poate cădea în vâltoarea evenimentelor, fiind purtat de vârtejul lor. Aici încadrăm revoluți**i**le, deciziile guvernamentale urmate de şomaj, **restructurarea unor sectoare economice, probleme financiare sau sociale mondiale, falimente pe un segment indust**rial etc. În acest caz, este posibilă numai o tentativă de înțelegere a ev**o**luției generale a individului în fazele sale de creştere, de realizare, de regresie sau de criză.

— Componenta divină. Această situație defineşte o structură a existenței suprapusă celei personale. Este vorba atât de încadrarea evoluției fiecărui om în planurile vaste ale Divinității, cât şi de „realizarea" unor personalități cu vădit rol social, istoric, economic, cultural, care să împingă umanitatea pe drumul cel bun sau să corecteze erorile evoluției sale. Putem încerca să degajăm acest plan, care, în general, rămâne inconştient pentru om, fie el **realizator pa**siv sau activ, prin determinarea Misiunii, Scopului şi Rolului existenței care sunt altele decât scopul şi rolul ales în viață **de subiect.**

În concluzie, destinul invocat adesea nu reprezintă decât actualizarea, concretizarea şi în acelaşi timp proiecția personalității care îşi construieşte viața după un plan la care individul este propriul arhitect. El trebuie să țină **cont atât d**e trecutul său, de interesele personale actuale, de evoluția pe scara **uma**nității, cât şi de planurile superioare, în care fiecare reprezintă o rotiță de o mai mare sau mai mică importanță, dar niciodată inutilă.

— Dacă am înțeles bine, la nivelul ultimelor trei componente intervenția unui singur subiect este minimă, însă la nivelul componentei personale este

majoră. Poți să-mi dai câteva sfaturi pentru a mă ghida cum să obțin maximum posibil din toate aceste împrejurări.

— Sunt două posibilități. Pe de**-o parte, atunci când deja suntem** angrenați în curgerea cronologică a evenimentelor, ar fi util să discernem calitățile permisive ale momentului sau timpului de acțiune. Ele pot apărea în **variantele:**

Timp puternic **- Un studiu atent va indica perioadele de timp în care** subiectul trebuie neapărat să acționeze. El își va menține echilibrul psihic la cote ridicate câtă vreme este activ, iar implicarea directă în cursul **evenimentelor va conduce la succese pe plan social sau personal. Aceste momente constructive sunt sesizate de subiect ca perioade *favorabile*** în viața **sa, conducând la îmbo**gățire (ascensiuni pe scara socială, în dragoste, avere, sănătate, spiritualitate). Lipsa implicării serioase duce la ratarea momentului, iar consecințele nu vor întârzia să apară.

Timp slab **-** în viață, apar perioade în care subiectul trebuie să evite orice fel de implicare, altfel va înrăutăți situația. El își va menține echilibrul psihic la cote rezonabile câtă vreme este pasiv; implicarea directă în cursul **evenimentelor va conduce la m**omente de sărăcire sau distruc**tive, întrucât este** afectat, de preferință, un anumit domeniu sau altul, subiectul sesizează apariția unor p**erioade *nefaste*.** Cu orice risc, care de obicei este aparent, şi nu real, el trebuie să rămână inactiv.

Concret, în viață, aceste valorizări sau carențe nu se traduc invariabil ca fapte evidente care sunt evenimentele; ele pot apărea uneori ca elemente exclusiv psihice, stări de spirit sau de conştiință. Pentru a determina localizările contextului şi evenimentelor, astrol**ogia face apel la mai multe metode de investigare pe care deja le-**am prezentat: progresiile şi tranzitele.

— Acum înțeleg de ce la fiecare caz în parte am fost avertizat atât asupra momentelor în care acțiunea sau pasivitatea devin obligatorii, cât şi asupra **perioadelor ce trebuie tratate într-**o formă nuanțată! Care este a doua posibilitate de intervenție în derularea evenimentelor?

— Această variantă este mult mai puternică, întrucât are în vedere posibilitatea de anticipare. Dacă primul caz se referă la situația frecvent întâlnită în care toți oamenii sunt deja plasați în mijlocul angrenajului, acest caz sugerează cum ne putem pregăti pentru a întâmpina un tranzit ce urmează să ne influe**n**țeze viața mai târziu, cum să accentuăm trăsăturile favorabile şi să le m**inimi**zăm pe cele neplăcute. La modul concret, el trebuie abordat astfel:

—Urmărim evoluția planetelor care provoacă tranzitele majore: Saturn, Uranus, Neptun şi Pluton.

— În funcție de ciclul fiecăreia (Saturn, 28 ani; Uranus, 84 ani etc.) şi de natura mişcării (retrograd, staționar...), anticipăm perioadele în care vor traversa anumite sectoare ale existenței şi implicit vârsta subiectului în **momentul evenimentului.**

— Din materialul existent în volum, extragem informațiile dorite asupra pozițiilor în Case, zodi**i, aspecte etc.**

— Un exemplu m-ar ajuta să înțeleg.

— Să-l luăm ca exemplu pe Saturn şi să presupunem că, în momentul naşterii, el era plasat în Casa I. Având în vedere faptul că parcurgerea ciclului complet în zodiac durează 28 ani, el va traversa un sfert di**n cercul astrogramei în 7 ani. Deci, când nativul va avea 7 ani, Saturn va ocupa Casa IV, iar** acumulările şi experiențele sale vor fi puternic dependente de mediul înconjurător; asta indică faptul că startul va fi bun sau rău, în funcție de ambianța familială, de căldura şi dragostea din cămin, de afecțiunea cu care este înconjurat, de schimbările ce pot surveni în relațiile dintre părinți. La **vârsta de 14 ani, Saturn va fi plasat în Casa VII. În acel moment, apa-re o extindere a lumii perso**nale şi a cerințelor, care prind subiectul puțin nepregătit; el nu a intrat încă în adolescență şi riscă reacții de inhibiție în fața **noilor perspective. Saturn ajunge în Casa X când subiectul va avea 21 ani. Este un moment foarte delicat, întrucât succesul apare prea dev**reme față de posibilitățile sale de integrare, sau eşecul, deşi minor, îl poate marca adânc şi pentru o lungă perioadă. În lipsa unui sprijin temeinic din exterior (părinți, prieteni etc.), va fi nevoie probabil de o totală revizie a abordării vieții atunc**i când Saturn va ajunge la locul de porni**re la 28 ani. Fie apariția prematură a succesului a condus sigur la greşeli ce trebuie reme-diate, fie apăsarea eşecului trebuie înlocuită ferm cu afirmarea puterii interioare şi acceptarea responsabilităților.

Să presupunem că în momentul naşterii Saturn este plasat în Casa VII. El va ajunge în Casa X când copilul are numai 7 ani şi îi va acorda un puternic simțământ de securitate, va cimenta atitudinile, va intensifica sensul datoriei - **toate acestea îi vor acorda** ulterior o poziție bună în lume. La 14 ani, Saturn va fi în Casa care îi aduce dificultăți, dar acestea sunt în concordanță cu însăşi furtunile hormonale şi comportamentale ale perioadei premergătoare adolescenței, deci nimic grav. Atunci când Saturn ajung**e în Casa IV - la 21 ani -, chi**ar dacă îi provoacă o stare de insecuritate, dependență, insatisfacție față de raporturile cu părinții şi viața familială, ele apar când nativul este suficient **de matur pentru a suporta acest lucru. Atunci când Saturn ajunge în Casa VII,** la 28 ani, maturitatea este confirmată, iar el este pregătit pentru o relație solidă, precum o căsătorie.

Având în vedere aceste scurte exemple, poţi înţelege cât de importantă este cercetarea hărţii native. Ea va permite adoptarea unei strate**gii pentru o** anumită perioadă, va indica în ce fel să fie adaptate planurile, ambiţiile, cerinţele personale, în funcţie de facilităţile momentului, va susţine dezvoltarea mentală şi emoţională, va indica perioadele în care personalitatea şi experienţele vor fi puternic sau slab influenţate, va permite armonizarea evoluţiei pe multiple planuri în decursul vieţii.

În încheierea acestui capitol important, trebuie să lămurim o dată pentru totdeauna faptul că astrologia nu indică orice fel de eveniment din viaţa subiectului. Ea este prea serioasă şi prea competentă pentru a se ocupa cu fleacuri. Ea nu indică faptul că ne vom certa mâine cu prietenul X, că voi lua o primă săptămâna viitoare sau că persoana Y îmi va zâmbi promiţător şi îmi va **face avansuri. Astro**logia indică contextul de realizare a unui fenomen în viaţă, simbolismul acestuia, posibilităţile, virtualităţile şi tendinţele care acţionează la un moment dat. Din punctul ei de vedere, este indiferent dacă talentul artistic **al unui subiect s-a dezvoltat** pe scenă sau în literatură, dacă a evoluat în 10 filme sau a scris o sută de poeme. Ea va menţiona existenţa talentului, direcţia de manifestare, adică în artă, şi modul de concretizare **- cu mai mult sau mai** puţin succes de public, de bani, de poziţie socială. Astrologia indică dotările personale la nivel psihic (calităţi, înclinaţii, capacităţi, nivelul de manifestare etc.), evenimentele majore care străbat existenţa şi natura drumului, cu mai multe sau mai puţine meandre în realizarea scopului. Nu consultaţi un astrolog cu întrebări stupide de forma: „vine mâine iubita la întâlnire?" sau "care numere vor ieşi câştigătoare?" sau „astrele indică oare că şeful va fi neatent săptămâna viitoare şi voi putea să-l păcălesc cu lucrarea cerută?", şi **altele de acel**aşi tip. Acestea sunt nişte banale cazuri particulare lipsite de importanţă şi care nu semnifică nimic în viaţă subiectului. Astrologia se ocupă **de întreg con**textul, de întreaga arie de dezvoltare psihică şi evolutivă a omului, **de conjunc**turi esenţiale şi nu de fleacuri. Dacă întregul context (de familie, de aptitudini, de pregătire intelectuală, de poziţie socială, de structură psihică...) indică fa**p**tul că persoana iubită este potrivită să vă devină partener de viaţă, asta se va întâmpla, indiferent dacă vine mâine sau nu la întâlnire sau dacă luna viitoare veţi avea o discuţie furtunoasă. Dacă peste 5 ani veţi trage linie şi veţi analiza, veţi constata că aţi uitat de acea întâlnire şi de acea discuţie neprincipială **- deci, ele sunt atât de lipsite de im**portanţă încât puteau să nu existe. Poate că nici nu au fost, dacă s-au şters din memoria celor mai importante personaje. Păstraţi-vă o conduită corectă şi moderată în viaţă şi nu pretindeţi de la astr**o**logie mai puţin decât poate oferi, căci veţi fi dezamăgiţi, **dar nici mai mult decât poate oferi, întrucât peste planurile divine nu se poate** suprapune nici o ştiinţă umană.

30. Astrograme comentate

Pentru a veni în ajutorul celor care fac primii paşi în studiul astrologiei şi **a fixa** ideile, vom urmări câteva teme native, cu explicaţiile de rigoare. Utilizând metoda 2, vom analiza pe scurt două teme native şi voi exemplifica în a treia temă, deşi tot pe scurt, cum se aplică metoda 3.

Tema 1

*ELENA B. - **profesoară de muzică (v. fig. 11.**)*

Analiză preliminară

uu) Distribuţie uniformă a planetelor, cu aspecte puţine; subiectul are o fire simplă, directă, fără probleme existenţiale, genul care „ştie una şi bună".

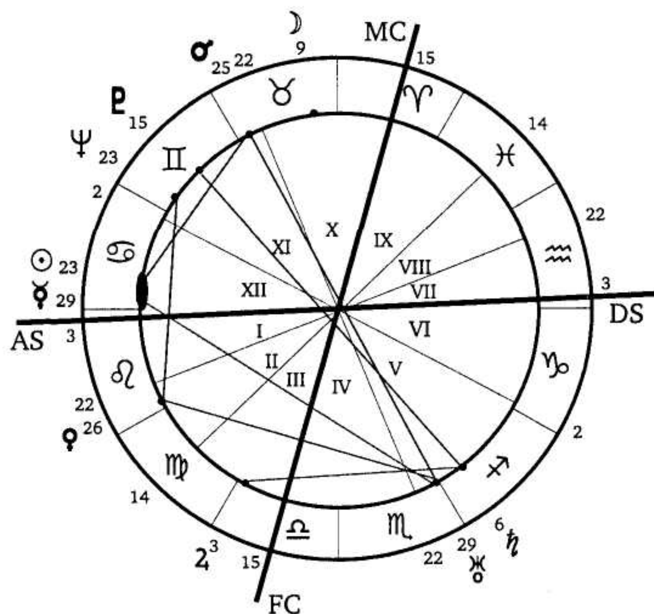


Fig. 11.

vv) Dimensiunea redusă a Caselor I şi II denotă slaba expansivitate a personalităţii, **iar** subiectul, mulţumit de sine, nu este preocupat să o afirme. Formă de participare ştearsă din **punct de vedere social.** Interes scăzut faţă de **problemele financiare, nu** înţelege operaţiunile **economice.**

13. Luna vidă de **aspecte în Casa X în Taur (exaltare): subiectul are** mari probleme cu integrarea în viaţa socială, disp**u**ne de un raţionament nefericit şi niciodată nu se va decide să acţioneze. Pretenţii reduse faţă de sine şi indulgenţă pe plan social; participare minimă a subiectului în diferite **conjuncturi. I**gnoră raporturile umane şi dovedeşte lipsă de discernământ relaţional când, din comoditate, a**c**ceptă cu uşurinţă pe primul sosit. Ea asimilează experienţele doar pentru a învăţa cum să se adapteze, fără să utilizeze aceste împrejurări pentru a evolua.

ANALI**ZĂ**

Ascendentul este în Leu şi indică o fire mărinimoasă, simpatică, ce degajă

siguranță de sine şi autoritate. Trebuie să remarcăm, totuşi, că această autoritate este numai aparentă, întrucât Soarele în XII şi opoziția Marte în exil şi Uranus exaltat indică instabilitate şi comportament excentrico-**inhibat. Prin** urmare, la nivel psihic, remarcăm dezordine nervoasă, impulsivitate şi încordare, inadaptare la cerințele vieții. Vitalitatea se va îndrepta spre pasiune şi su**b**limări afective. Mercur, bine aspectat, în conjuncție cu Ascendentul, tinde spre activități mentale, spre acțiune prin cuvinte şi scrieri. Trigonul cu Uranus oferă un spirit comprehensiv, o excelentă memorie şi intuiție, dar când se încăpăț**â**nează pare stupid. Plasarea lui în Casa XII indică un **echilibru** interior fragil, predispoziție către confidențe, interes față de fleacuri, intuiție, dar imaginația are nevoie de sprijin solid. Subiectul pare predestinat să-şi facă iluzii, să se a**s**cundă de semeni, pentru că viața interioară este foarte **importa**ntă pentru el. Psihicul său conține un surplus de sensibilitate şi rafinament, dar este lipsit de simțul realității; vocație artistică. O banală influență planetară disonantă pr**o**voacă imediat susceptibilitate în ceea ce-**l** priveşte, atitudini indiferente față de semeni sau senzualitate debordantă **(Venus în trigon cu Neptun).**

În domeniul veniturilor personale, remarcăm deziluzii referitoare la câştiguri, posibile greutăți sau slabă stabilitate financiară, surplus de precauții ce îndepărtează tranzacțiile profitabile (stăpânul lui II plasat în XII, stăpânul lui VII în V). Banii vor apărea prin mijloace proprii: drepturi de autor, învățământ, comerț intelectual - meditații, de exemplu (Venus în II şi stăpânul **lui X plasat în II).**

Iubirea va fi întâlnită în deplasare sau în anturaj (stăpânul lui V în III), puternice tensiuni emotive, care necesită direcții de refulare. Remarcăm apariții neaşteptate de experiențe care dezorganizează întreg eşafodajul (ruperea bruscă a legăturilor afective, separări neaşteptate, dragoste complexă şi nefer**i**cită, risc de divorț - Venus în cuadratură cu Uranus şi Marte).

Contextul social este cel mai afectat; uitând să aleagă cu grijă prietenii şi asociații, subiectul riscă să aibă relații dezastruoase, să înregistreze pierderi bruşte, mai ales prin intermediul femeilor (Venus în cuadratură cu Uranus). Va întâmpina ostilități din anturajul imediat, deziluzii în viața amicală (prietenii fugare, relații amicale rupte, amicii se pot transforma în duşmani), sau **anturajul va profita de talen**tele sale (Marte în exil în XI şi prost aspectat). Decepții în inițiative, situație care depinde de prieteni, sau relații care au la **origine credi**tul social. Proiecte ce bulversează subiectul sau planurile sale, ca **urmare a unui deces ori prin moartea prie**tenilor. Viața îi va juca feste, luându-**l pe ne**pregătite, antrenându-l chiar împotriva sa, iar greutăți mari vor decurge din acest fapt (stăpânul lui XI plasat în XII).

În concluzie, educația familială a fost neglijentă, au apărut destule greutăți în copilărie (Soarele în Rac în XII şi stăpânul lui XII plasat în III). În **tinere**țe, s-**au manifestat pasiuni subite, elanuri afective impulsive conducând la iu**biri necontrolate, dezordonate (Venus în cuadratură cu Ura**nus). În** sufletul său, subiectul este bun, dar instabilitatea emoțională conduce rapid la încăpățânare şi la vederi înguste. Evenimentele îl dezorientează şi îl obligă să **se *bazeze*** pe opiniile anturajului. Căsătorie din dragoste, puțin întârziată, dar lipsită de copii (Saturn şi Uranus în V). Întreaga energie este îndreptată către elevare spirituală (manifestări glumețe, opinii complementare, care oferă stimulare mentală). Această femeie este predestinată învățământului şi iubirii **sau intere**sului față de copii (dimensiunile mărite ale Caselor IV şi V**, Mercur în trigon cu Uranus).**

Contexte înşelătoare pot conduce la o viață socială dificilă, mai ales la începuturile sale, şi la dificultăți în realizarea proiectelor când e singură. De **obi**cei, încurcă momentul în care poate acționa cu cel în care nu o po**ate face,** se avântă cu intenții bune în conjuncturi care ar trebui ocolite. La maturitate, remarcăm o viață interesantă, dragoste în muncă, venituri regulate. Conjuncturile nu sunt în măsură să asigure stabilitatea sau continuarea unor bune relații; fericirea nu se conservă. Vor apărea momente de criză personale, efectul unei sexualități anarhice (Saturn în opoziție cu Pluton). De obicei, subiectul alunecă pe panta în care, în mod deliberat, fie îşi va distruge fructul **pro**priei munci, fie va acționa greşit. Nu are răbdare să aleagă evenimentele cele mai indicate, ci, pe baza celor existente, concepe şi execută. Ascensiune lentă şi penibilă, încercări dificile pe planul situației, iar succesele le plăteşte prin sacrificii. Conjuncturi ce influențează subiect**ul în adoptarea deciziilor sale, care nu-**i permit concretizarea evenimentelor. Nivel de viață modest, sfârşit de viață agitat, satisfacția unor câştiguri şi a unei oarecare notorietăți, **dar perma**nentă suferință legată de dragoste şi de copii.

Tema 2.

LUCIAN R. avocat (v. fig. 12)

Analiză preliminară

ww) Majoritatea planetelor (7 din 10) plasate deasupra orizontului

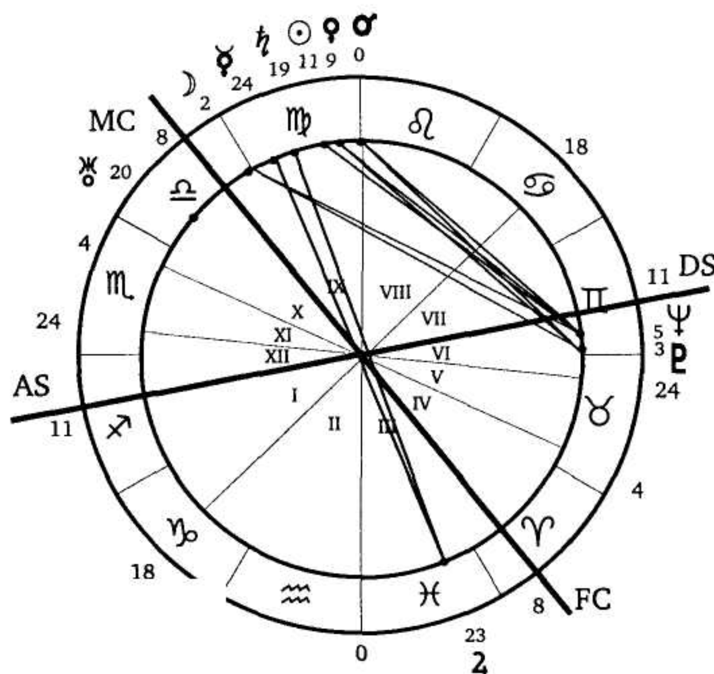


Fig. 12.

intensifică latura spirituală; ele oferă aspirație, aprofundare, **intelect, introvertire. Orientarea** predominantă va fi spre lumea subiectivă, **ia**r viața se centrează **în jurul propriilor idei despre lucruri sau despre sine. Energia** persoanei se îndreaptă **spre subiect, om, idee, complementaritate,** prudență socială şi respinge agitația **mediului. Caracteristicile acestui** individ sunt atenția interioară**, subiectivism, autonomie, capacitate de** convingere, gândire abstractă. Evenimentele oferă posibilitatea de a se lărgi mult orizontul experienței. Uneori, aceste aspecte leagă viața de o obligație sau **de o sar**cină definită.

14. Valorizarea zodiei Fecioarei prin prezența a 5 planete; această zodie **de**vine dominantă. Ne aşteptăm la procese sobre şi metodice, la reacții reținute şi seci, la acțiune analitică perfectibilă, vitalitate slabă. Problemele ce capătă importanță sunt legate de concept, direcționare, selecț**ia sau respectul** detaliului concret şi analiza abstractă.

15. Dimensiunea redusă a Caselor IV, V, VI indică lipsa interesului față de pasiuni amoroase şi copii, a căror prezență îi provoacă confuzie psihică, spaime fără obiect, în relație şi cu cuadratura Soar**e-Neptun.**

16. Mai remarcăm un număr mare de aspecte în care predomină conjuncți**i**le şi cuadraturile. Din punctul de vedere al evenimentelor, evidențiem criza drept factor general al experiențelor vieții, în care frământările şi grija fără

fundament joacă un rol **major. Subiectul va fi lansat spre multe scopuri, spre nu**meroase experiențe, pentru că are mult de recuperat.

ANALIZĂ

Din punct de vedere psihologic, Fecioara dominantă conduce la o fire bazată pe discreție, scrupule, lipsă de încredere în sine, chibzuință, nelinişte **re**simțită ca o fervoare intelectuală. Subiectul acționează întotdeauna după rațiune, caută să se impună prin simț practic, eficiență, minuțiozitate. In psihic se dezvoltă structura ce concepe şi realizează, gândirea profundă, calitățile org**ani**zatorice, răbdare, putere de concentrare şi un raționament ce urmăreşte scopul final (Luna trigon cu Neptun şi Mercur în conjuncție cu Saturn). Nişte obsesii, sentimente de culpabilitate sau necazuri pe linie paternă **(Soarele afec**tat) fac ca subiectul să resimtă intens dorința unei susțineri morale; el caută să se alimenteze din izvorul de simpatie al anturajului **(cuadratura Soare în IX -** Pluton). Sensibilitatea oferită de Lună (trigon cu Neptun şi Pluton) se conve**r**teşte într-o imaginație fertilă, în recept**ivitate,** calități creative, raționamente stabile.

În domeniul afectiv, Venus în Fecioară, în conjuncție strânsă cu Soarele, în cuadratura cu Neptun şi Pluton, în semi-cuadratură cu Uranus indică aspirații incerte, frustrări majore. În psihicul său, se dezvoltă o afectivitate confuză şi imposibilitatea suportării realității pe planul dragostei. Inhibiția psihică va bloca impulsurile sexuale, ce vor fi sublimate spre alte direcții. **Subiectul adop**tă un comportamentul absurd, contrar tuturor gândurilor şi **logic**ii. Îi este greu să vadă lucrurile în contextul lor şi i se întâmplă ca ambivalența sentimentelor să blocheze decizia la momentul oportun. În plus, stăpânul lui VI şi VII plasat în IX indică decepții sentimentale, scandal, **partener necredincios, evenimente** ce declanşează confuzii în viața amoroasă, iubiri neîmpărtăşite (mai multe căsătorii ratate sau celibat).

În domeniul norocului şi al câştigurilor, putem remarca dimensiunea mărită a Casei II, care indică faptul că subiectul înțelege, apreciază şi caută să obțină multe venituri. Poziția lui Jupiter în Peşti în III, Casa II în Vărsător, Fecioara dominantă indică rezolvarea sau depăşirea eventualelor dificultăți şi **fa**vorizează câştigurile. Subiectul îşi afirmă personalitatea şi spiritul de întreprinzător comercial, iar banii provin în urma meseriei şi a activităților sociale. El va ceda o mare parte din bani instituțiilor de binefacere.

Şansele de realizare socială sunt modeste; subiectul provoacă singur situații în care îndură crize fizice, morale, constrângeri şi dependență. Fecioara dominantă (corectitudinea şi convențiile), M.C. În Balanță (perspectivă clară, conciliere, compromisuri) în conjuncție cu Luna (carieră publică, popularitate)

şi Ascendentul în Săgetător (dreptate, legi) indică în mod clar o pro**fesie** juridică. Totodată, el întâmpină mari dificultăţi în integrarea şi fixarea pe un **anumit drum profe**sional. Pasiunea şi responsabilitatea vor constitui vectorii îndreptaţi spre sine; prin urmare, subiectul este incapabil să se supună ordinelor şi d**ete**stă ca cineva să se amestece în afacerile sale. În viaţa sa, vor apărea forme de conduită învăluite în umbră, conflicte între conştiinţa morală şi impulsurile primitive (cuadratura Soare-Neptun şi Pluton) care îl vor **îndrepta spre proble**me religioase şi practici de spiritism (Jupiter stăpânul lui I **în III).**

În concluzie, până la maturitate, drumul subiectului va fi plin de dificultăţi (cămin deplasat, probleme cu părinţii), dar va permite o evoluţie morală sigură. A avut o adolescenţă dificilă, perioadă în **care s-a confruntat cu ostilitatea anturajului; s-a refugiat în aprofundarea lucrurilor ascunse** (spiritism, dogme, legi). Este un muncitor conştiincios şi extrem de competent **în dome**niul ales. Subiectul îşi va afirma talentul intelectual şi va reacţiona l**a modific**ările în timp ale evenimentelor. În urma tipului de autoeducaţie, se dezvoltă tendinţa de adaptare faţă de cerinţele semenilor, de autoinstruire. **Spiritul me**todic limitează sentimentele, ascunde elanurile inimii şi le supune criticii raţ**ionale. De** fapt, căminul său îl reprezintă locul unde îşi desfăşoară munca (M.C. În Balanţa şi în conjuncţie cu Luna). Doreşte interesul şi recunoaşterea mu**n**cii; tendinţa de critică a grupului, de indicaţii din umbră, de a măsura mediul după un standard unic. Deşi necazul şi zbuciumul vor intersecta de multe ori viaţa subiectului, acesta se va bucura de sprijin în curente de idei şi de priet**e**nii în muncă. Situaţia sa se va baza pe erudiţie, iar acţiunile ambiţioase vor fi puse în serviciul aspiraţilor sale. El îşi găseşte **refugiul în probleme religioase. Conjuncturile îi permit atingerea scopurilor,** încet, dar sigur. Prezenţa contr**a**dicţiilor conduce la o pierdere constantă de energie, care, asociată cu slaba v**i**talitate, indică multe probleme de sănă**tate, mai ales s**pre bătrâneţe. Subiectul acceptă cu dificultate limitele sale sau limitările care i se impun. Sfârşit de vi**a**ţă petrecut prin preocupări superioare.

Tema 3

CĂTĂLINA A. - ***1.05.1973; h=10:30; Bucureşti; (v. fig. 13)***

Analiză preliminară

xx) Dimensiunea redusă a Caselor I şi II denotă slaba expansivitate a personalității şi o latură de inadaptare practică la mediu. Acordă indecizie şi neînțelegerea intențiilor **semenilor; va genera scopuri** mereu schimbătoare în viață. Casele IV şi V cu dimensiuni mărite indică inte**resul major** către aceste zone şi domeniul în care va fi marcată pentru toată vi**a**ța. La baza relațiilor se află o stare de rebeliune; subiectul împiedică sau încurcă probl**emele.**

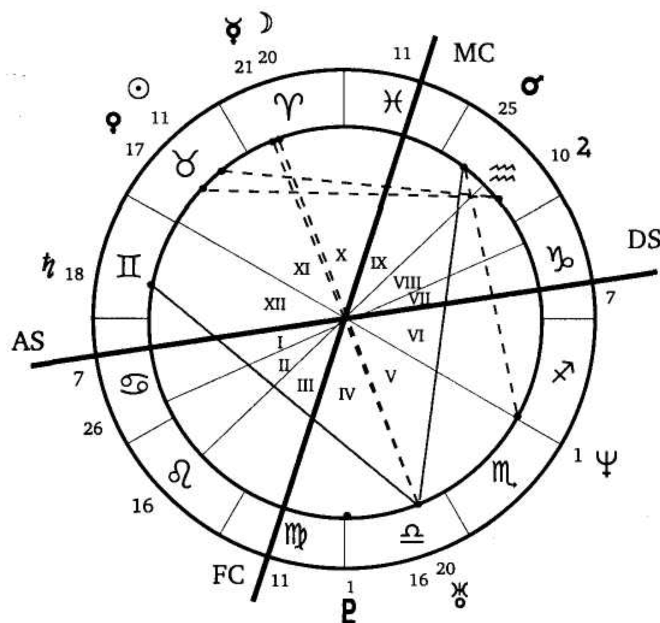


Fig. 13.

17. Număr redus de **aspec**te, în care predomină cele **disonante. Controverse cu semeni**i şi evenimente oscilante ce pot determina subiectul să se complacă în situații **incompati**bile cu fondul de bază. Deşi capabil de sistematizare, el nu va învăța **nimic din evenimentele precedente.**

18. Pluton vid de aspecte în Casa IV în Balanță: subiectul are ma**ri proble**me cu integrarea în viața de familie, dispune de un raționament nefericit şi niciodată nu se va decide să acționeze. Conflicte afective, ca rezultat al **probleme**lor de interes. Viața îi va pune în cale multe obstacole **- subiectul va fi** nevoit să depună mult efort pentru a urca scările spre succesul familial. Dificultăți cu familia, risc de moarte a unui copil (în relație şi cu stăpânul lui **VIII plasat în Casa V).**

Analiză

Personalitate: Soarele şi Venus în conjuncție, în Taur, vor genera un **caracter** agreabil, destul de jovial, cu farmec şi gusturi foarte rafinate. Inteligența independentă este deosebită (Mercur în Berbec, Saturn în Gemeni, în sextil); subiectului îi place se depăşească dificultățile şi simte nevoia de a se dedica. Ea reprezintă un fac**tor de resurse bogate, de afirmare a unui singur**

scop: independență pentru sine şi semeni, dar subiectul nu ştie să o canalizeze corect. Aspectele planetare generează o personalitate cu reacții nervoase supravoltate, aptă de luptă pentru atingerea scopurilor inedite. Se realizează o legătură strânsă între imaginație şi concepție, sunt susținute aptitudinile de studiu şi percepția extrem de sensibilă. În lipsa entuziasmului (Soarele în cuadratură cu Jupiter, Marte afectat), energia intelectuală comprimă subiectul, provocând îndoieli asupra propriei valori, autojustificare exagerată, preocupări de luptă haotică. Acesta, închistat în idei neaşteptate, va manifesta resentimente, tendință spre mania persecuției, va eşua în suficiență şi lipsă de concentrare.

Viața interioară: în tema nativă, poziția Lunii în Berbec este destul de puternică pentru a determina subiectul să se arate aşa cum îşi închipuie că este. El se consideră o forță intelectual-spirituală, înzestrată cu talent, cu gândire independentă şi comportament neconvențional; este mulțumit de imaginea de sine. Adevărul privit în mod individualist este foarte important pentru el, dar nu prea va concorda cu faptele din realitate. Viața va fi privită dintr-un unghi ireal, care poate merge până la rupere de realitate, transpuneri în plan mental, fantasme. Se accentuează lipsa generală de exuberanță şi se dezvoltă dorința şi nevoia psihologică de izolare (Saturn în XII, Soarele afectat în Taur, Ascendent în Rac). Inconştientul agitat, zbuciumat, imprimă tendința de a se cufunda în gânduri negre fără ca nimeni în afară de sine să fie blamat. Ar trebui să-şi direcționeze capacitățile mentale şi să-şi folosească forța minții pentru a se conduce mai degrabă pe sine, decât pe alții.

Comportament: Ascendentul în Rac şi stăpânul lui I plasat în Casa XI indică faptul că subiectul foloseşte mult elementul demonstrativ, pentru a-şi menține în continuă activitate viața amicală destul de săracă, în ciuda interesului manifestat. El se plasează pe poziția unor certitudini interioare şi se ancorează în evenimentele mondene. Are obiective precise, dar maniera de realizare este haotică, sau obiectivele sunt imprecise, dar atunci va acționa cu egoism. În funcție de conjuncturile nefaste, personalitatea sa va fi sufocată de mediul amical, în care nativul nu ştie să se descurce sau caută asocieri utile şi favorabile în scopuri meschine. Relațiile bazate pe prietenie (mare influență a amicilor asupra lui), speranțele şi protecțiile îi domină viața, dar cooperarea urmăreşte realizarea propriului interes. Excentricitatea comportamentului şi bruschețea atitudinii subiectului sunt dificil de suportat, mai ales că acesta nu cunoaşte cuvântul tact. El va străbate conjuncturi neprielnice: şicane cu anturajul, procese neplăcute, zbucium religios sau filosofic. Prin întreg comportamentul, îşi va compromite calitățile şi relațiile.

Viața afectivă: Prietenia apare ca un sentiment irațional, capricios ca

răspuns, nu tocmai adecvat, la starea de dependență. Subiectul poate **confunda nivelurile de pri**etenie, iar în sufletul său se poate dezvolta o latură extrem de altruistă, ce înțelege lumea şi o ia aşa cum este. Din păcate, acest **rol nu-**i este deloc favorabil. El îşi va pune mari speranțe în amici întâmplători, va fi afectat de prieteni fără valoare, geloşi pe realizările sale sau care pot provoca complicații sentimentale. În alte momente, apelează la o atitudine dezagreabilă, cu impulsuri şocante, lipsită de serviabilitate, ce îndepărtează cunoştințele. Destul de probabil ca popularitatea să**-i fie a**fectată sau distrusă prin femei. Viața afectivă personală este marcată de o natură excitabilă, cu o **sensibil**itate eruptivă, dar şi de o voință încorsetată în încăpățânare (Venus în domiciliu, dar afectată). Se induce o feminitate generoasă, tributară **impu**lsurilor organice furtunoase, se generează sentimente extreme, neregularități sentimentale, ce manevrează cu talent arta dramatică şi o intensă dar şi nesănătoasă dorință de lux. Este evidentă lipsa unor scopuri precise în viață.

Căsnicia: **în cazul acestei** femei, soțul (Soarele în XI) este lansat în proiecte instabile, în cadrul cărora se leagă de amici şi va consacra mult timp şi mult talent întreprinzător activităților de grup, contractelor şi călătoriilor în străinătate (Marte în Casa IX, în Vărsător), iar relațiile şi prieteniile joacă un rol **deci**siv în întreaga sa existență. Totodată, Pluton vid de aspecte în IV semnifică faptul că subiectul doreşte cu ardoare să aibă o viață de familie armonioasă, dar aceasta îi creează mari dificultăți. Nu ştie cum să atace problema, încurcă momentul în care poate acționa cu cel în care ar trebui să evite implicarea etc. Aspectele planetare indică o căsătorie realizată într-o manieră nesocotită. Risc de sarcină înaintea căsătoriei sau de sarcini false, ca urmare a afecțiunilor **apara**tului genital. Prin urmare, căsătoria se va transforma încetul cu încetul **într**-o grea încercare (Venus şi Luna afectate, Casa VII în Capricorn - singurătate -, stăpânul lui VII plasat în XII); legături ascunse, adulter sau părăsirea domicili**ului.**

Muncă şi afaceri întreaga viață se va prezenta ca o experimentare încrâncenată, luptă pentru progres şi cuceriri de ordin material, toate urmărind elevarea prin/pentru dragoste. În plan social, nativa îşi tezaurizează aspirațiile şi se va mobiliza numai în caz de necesitate. Mijlocul Cerului în Peşti indică un rol social minor, lipsă de vitalitate în muncă; nu va urmări funcții sau onoruri, în concepția sa, banii nu contează decât prin sentimentul de securitate pe care îl acordă sau înlătură primejdia de a depinde de alții. Conjuncturile vieții îi vor oferi ocazia să intervină brusc pentru o rezolvare, dar favorizează atragerea sa în „combinații" menite să-i ofere o îmbogățire rapidă **sau posibilitatea de a-**şi plăti datoriile; adesea, pierde şi ce a avut. Vor apărea necazuri cu autoritățile patronale sau riscul de a intra în conflict cu oamenii

legii, mai ales când este atras de sisteme pseudo-religioase. Banii vor veni din muncă ştiinţifică şi act**i**vităţi colaterale, în relaţie cu persoane influente (Pl**uton în IV, Ascendent în Rac, Saturn în XII).**

Noroc: Poziţiile (Casa II extrem de redusă, Jupiter afectat în Vărsător, Uranus în conjuncţie cu cuspida Casei V, Capricorn în Casa VII) reprezintă cazul tipic al omului lipsit de şansă în domeniul afacerilor s**au, care, în caz de** reuşită, pierde prin delapidare, indulgenţă prost înţeleasă sau prin coruperea asociaţilor. Prin urmare, subiectul va fi înşelat în domeniul financiar sau nu poate primi bunurile ce i se cuvin în urma unei moşteniri (mama va muri **devreme -** Luna afectată şi în opoziţie cu Casa IV). Oricum, bunăstarea se datorează mai mult moştenirilor decât abilităţii în afaceri. De obicei, ascultă numai de propria opinie şi îşi provoacă singur variaţii bruşte în noroc. Fie datorită i**n**dolenţei, fie a lips**ei de tact, el pierde capacitatea de a fructifica momentele favora**bile cu care se intersectează în viaţă. Moştenirea ar putea fi pierdută în investiţii hazardate sau prin contracte ilegale; fraudă, pericol de dispute şi pr**o**cese dureroase (stăpânul lui VII **în XII).**

Concluzii: Fiind dominată de instincte defensive şi protectoare, viaţa **subiectului are ca princi**piu de bază protecţia domestică şi materială. Tema indică o copilărie nu atât dificilă, cât marcată de carenţe afective (părinte **sever). În compensare, a dezvoltat un spirit nonconformist - care nu i se** potriveşte **-**, aflat în căutarea unui anturaj original; stabileşte cu promptitudine prietenia intelectuală, este atras de progres, publicitate sau de necunoscutul în relaţii. Situaţiile vor permite cunoaşterea multor persoane din medii sociale **diferite.**

Toate întâmplările vieţii din tinereţe nu constituie altceva decât o permanentă căutare a cauzelor şi efectelor, dar, din păcate, majoritatea sunt **îndrep**tate în sens negativ. Se remarcă opoziţia dintre structura împrejurărilor şi calităţile proprii subiectului sau experienţe improprii acestuia. Vor apărea schimbări bruşte de stare, ce vor afecta cu predilecţie relaţiile interumane. Legăturile de familie sunt marcate de dezechilibru în structura ideilor car**e ar tre**bui să le conducă. Apar neînţelegeri intelectuale, încordare, conflict patern, confuzii sau înrăutăţirea comunicării. Viaţa personală va fi marcată de dezordine, poate ca urmare a unor ataşamente pline de romantism original.

La maturitate, remarcăm evenimente ce vor provoca salturi de dispoziţie emoţională sau care transformă duşmanii în amici, dar cu unele dificultăţi în realizare. Subiectului îi place să joace rolul de aristocrat libertin cu fire de democrat, dar, din păcate, va traversa contexte înşelătoare, în care se va abuza de gentileţea sa. În cazul său, inteligenţa acţionează ca o armă cu două tăişuri, urmând să provoace erori regretabile. Subiectul va avea o viaţă amoroasă

instabilă sau legături complicate de o bruscă pierdere pecuniară. Pe **plan** social, bărbatul va suspenda în mod brutal relațiile cu subiectul; discuții, nemulț**u**miri, amărăciune cu asociații, divergențe de interese sau de principii. Pozițiile planetare favorizează revenirea situației sociale, dar introduc dificultăți în pă**str**area ei. Subiectul se angrenează imprudent în asocieri de afaceri **(prieteni ca**re vin şi trec fără urme sau influențând negativ, prin sfaturi nefericit alese), viață facilă şi nechibzuită. Evenimentele neaşteptate ce vor lovi **patrimoniul vor îndrepta subie**ctul spre o atitudine dispreţuitoare față de **mediul social. Va în**cerca să se consoleze prin punerea în valoare a calităților şi înclinațiilor sale artistice, în care aspirațiile estetice să fie mai mult sau mai puțin satisfăcute.

Multe conjuncturi ar trebui să fortifice şansele subiectului, dar el nu învață nimic din ele. Norocul în viață nu trebuie privit numai prin prisma **posibili**tăților oferite, cât, mai ales, prin modul în care sunt întrebuințate momentele şi bunurile primite. Prin urmare, în orice împr**ejurare, subiectul va** merge contra curentului de opinie, indiferent de consecințele pe care le are de suferit. Sfârşit de viață agitat, cu evenimente ce conduc la o succesiune de înălțări şi căderi datorate dezechilibrului intern (moral, mental, organic...**); moarte prin excese.**

31. Ipoteze în astrologie

31.1 Ipoteze de natură astronomică

A) Rezonanţe cinematice

În efortul de a găsi un răspuns la întrebarea pusă de ştiinţa tradiţională: „De ce astrologia funcţionează?", majoritatea specialiştilor au indicat spre poziţia aparentă a planetelor şi a altor corpuri celeste. Din punctul lor de vedere, această atitudine este firească, întrucât întreaga astrologie se bazează pe mişcările şi relaţiile stabilite (trigon, opoziţie etc.) între diferite planete. Dar nu este suficient să constatăm că astrologia „merge" ci suntem obligaţi să furnizăm explicaţii ale motivului pentru care se întâmplă respectivul lucru. La acest capitol, astrologii nu au putut oferi un răspuns coerent. Din punct de vedere ştiinţific, până în prezent, nici o raţiune logică nu ne permite să presupunem că poziţia planetelor poate răspunde la întrebare. Trebuie, totuşi, să subliniem faptul că în această direcţie mai sunt multe de studiat, înainte de a trage o concluzie, fie şi parţial. De exemplu, Pământul posedă o mulţime de învelişuri, atât în profunzime, cât şi în exteriorul lui. Între aceste straturi apar procese dinamice de mare complexitate. La rândul lor, prezenţa şi evoluţia acestor procese şi fenomene demonstrează existenţa unor relaţii de rezonanţă cinematică atât între straturile interioare, între ele şi straturile superioare, cât şi între acestea şi alte planete. Deocamdată se pune în evidenţă existenţa unui cuplaj rezonant Soare-Terra şi Lună-Terra. Fără a intra în detalii, amintim procesele geologice, magmatice, şi curenţii telurici, ce produc un stres tectonic sub impactul acţiunii solare. Mişcarea de rotaţie a Lunii, sincronă cu cea orbitală, mareele solide şi lichide sunt de mult cunoscute. Un fapt inedit este că magnetosfera - partea exterioară a atmosferei terestre - nu participă la rotaţia diurnă a Pământului, păstrând o poziţie relativ fixă în raport cu Soarele. Această situaţie ar putea indica rolul ei de interfaţă, de traductor, între factorul extern, Soarele, şi mediul intern, Terra şi omul de pe ea. În sfârşit, amintim configuraţiile armonioase ale orbitelor, care se repetă periodic. Mulţi savanţi văd în evoluţiile planetelor, prin comparaţie cu mişcarea electronilor în jurul nucleului, efectele de spin şi rotaţie orbitală. Precum se ştie, aceste configuraţii conduc la rezonanţe spin-orbită şi orbită-orbită, însoţite de multiple interacţiuni printre care şi precesia luni-solară cu o perioadă de 25.725 ani, a poziţiei Pământului. În unele cazuri, se întâlnesc corespondenţe precum oscilaţia stabilă de 160 minute, care apare în mărimea diametrului solar, şi

amplitudinea unor micro-pulsații ale câmpului geomagnetic al Terrei. Aparent întâmplător, o armonică a perioadei de spin a Pământului şi a planetelor **Jup**iter, Saturn şi Neptun este de aproximativ 160 minute. Perioada sinodică a **planetei Venus este de apro**ximativ 1,6 ani. Activitatea solară observabilă de pe Pământ prezintă o modul**a**re tot de 1,6 ani, sub forma amplificării fenomenelor solare la conjuncția superioară Venus-Soare. Perioada sinoptică a planetei **Marte este de aproxima**tiv 2,2 ani. O periodicitate de 2,2 ani, înregistrată în **diferite fenomene solare (pete solare, emisie în ultraviolet, flux de neutrini),** prezintă valoare de minim în vec**i**nătatea opoziției Marte-**Soare.**

B) **Radiaţii cosmice**

În efortul de a explica influența şi efectul astrelor asupra caracterului şi comportamentului uman, astrologii au făcut apel la prezența unor radiații invizibile. Ipoteza existenței unor unde sau vibrații care deocamdată ne sunt **necu**noscute pare cea mai tentantă, fiind susținută de evoluția dinamică a cercetărilor şi descoperirilor din domeniul radioastronomiei, născută ca ştiință în 1931. Să ne reamintim că în Univers există energie sub forma razelor **cosmice, care^** în esență sunt radiații electromagnetice şi fluxuri de particule. Mediul interplanetar este traversat de unde şi particule originare din Soare, din **plane**te şi din surse din afara sistemului solar. Soarele emite radiații **electromagneti**ce pe o gamă largă de lungimi de undă, de la radiounde la radiații **X** şi gama. Radiațiile corpusculare ce formează aşa-**numitul vânt solar sunt compuse din ionii dife**ritelor elemente, şi în special din ioni de heliu (particule alfa), protoni, neutroni şi neutrini. Ele izbesc magnetosfera, învelişul ce protejează Terra, şi declanşează o undă de şoc, astfel încât aceasta ia forma **unei lacrimi, cu vârful opus Soarelui. Cea mai mare parte a particulelor ce** compun vântul solar nu penetrează magnetosfera, ele fiind prinse în câmpul **m**agnetic şi formând vest**itele centuri Van Allen, descoperite abia în 1958.** Atmosferele diferitelor planete emit radiații electromagnetice corespunzătoare temperaturii şi compoziției lor chimice, iar magnetosferele planetare sunt surse de radiații netermice (radio) şi de particule energetice. Oricât ar părea de **curios, de-abia în 1954 au fost descoperite emisiile de unde radio ale lui** Jupiter, de natură termică şi netermică, dintre care radiația decimetrică depăşeşte în intensitate radiația similară sol**a**ră. Cercetările ulterioare au pus în evidență emisiile în vizibil şi ultraviolet ale atmosferelor planetelor gigante, precum şi emisia laser în infraroşu a lui Marte şi a lui Venus. S-a constatat că între Pământ, Jupiter şi erupțiile solare există intercondiționări: radiația decimetrică jupiteriană creşte după circa 10 zile d**u**pă creşterea indicelui activității geomagnetice, ca urmare a unei erupții solare, când au trecut aproximativ 2 luni de la opoziția Jupiter-Soare. Pământul este conectat cu

coada magnetică jupiteriană circa trei luni pe an, iar razele cosmice generate în magnetosfera lui Jupiter sunt recepționate în orbita terestră cu o periodicitate de 13 luni, egale cu revoluția sinodică a planetei Jupiter. Nu vreau să mai plictisesc cititorul cu exemple din literatura de specialitate; ajunşi în acest punct se cuvine să tragem o concluzie esențială: nu putem pretinde că e posibil să cunoaştem toate radiațiile din univers şi modul lor de acțiune. Înaintea acestor descoperiri era lesne de taxat astrologia drept o naivitate întrucât nici o vibrație sau radiație nu o explica. Dar acum, nu cumva ştiința se plasează pe o poziție asemănătoare cu cea din 1920, când un astronom a fost ironizat şi contrazis categoric când a sugerat că Soarele şi Jupiter ne bombardează cu emisii radio? Atunci când luăm în considerare posibilitatea unor radiații invizibile şi emisii necunoscute, încercăm să facem un prim pas spre soluționarea problemei noastre.

C) Câmpuri cosmice

În sistemul solar, la fel ca şi în restul Universului, există câmpuri gravitaționale, magnetice şi electrice, pe care corpurile cosmice le pot emite, absorbi sau reflecta. Între corpurile cereşti se stabilesc relații prin intermediul acestor câmpuri, în aşa fel încât unele fenomene solare, jupiteriene etc. pot determina apariția altor fenomene de natură diferită. Constatarea unor interacțiuni neliniare în sistemul solar - efectele fiind mult mai mari decât cauzele -, reprezintă un fapt deosebit de important. De exemplu, o erupție solară generează un câmp magnetic şi electric ce produce multiple efecte la nivelul Pământului (perturbații geomagnetice, orbitale, mişcări pulsatorii, modificarea densității atmosferice etc.). Perioada de 178,8 ani a rotației centrului de masă al sistemului solar în jurul centrului Soarelui a fost regăsită în fluctuațiile climatice, pe un interval de 3.000 ani, în China. Există vreo corelație cu cei 165 ani cât îi trebuie lui Neptun pentru a efectua o mişcare de revoluție? Poate că da, sau poate este o simplă coincidență. Ciclul de variație al câmpului magnetic de 22 ani al Soarelui induce periodicități în variația câmpului magnetic interplanetar, a activității geomagnetice şi a unor factori climatici. Numeroase studii statistice au evidențiat corelații între apariția unor fenomene magnetice sau electrice solare şi proliferarea unor bacterii, modificarea proprietăților fizico-chimice ale sângelui uman, variații în potențialele electrice cutanate, dereglări ale funcțiilor neuromusculare si psihosomatice ş.a. Mediul interplanetar este sediul unui câmp magnetic sectorial specific ce se roteşte în sens direct o dată cu Soarele, fiind intersectat de surse din afara sistemului solar. De asemenea, gravitația joacă un rol deosebit. Noi ştim „cum" acționează, dar nu avem nici o idee în privința naturii acestei forțe, şi mai ales ignorăm „prin ce" acționează. Avem, printre altele,

dovezi puternice despre existența unei alte forțe: toate galaxiile se înd**e**părtează cu viteze mergând până la jumătate din viteza luminii, misterioasele corpuri **numite quasa**ri ajungând la viteze de până la 90% din cea a luminii. Dacă gravitația ar fi singura forță universală, ea ar impune o contracție inex**o**rabilă, până când toată materia s-ar concentra. Faptul că acest lucru nu se întâmplă demonstrează existența unei alte forte, care o echilibrează pe prima. Savanții **au numit**-o repulsie cosmică, şi asta este tot ce se ştie. In concluzie, în Univers există multe fenomene necunoscute, iar altele cunoscute incomplet sau numai bănuite. Aici ar putea găsi astrologia răspunsurile atât de căutate? Viitorul ne **poate rezerva multe surprize.**

D) Alte ipoteze

Fiecare planetă posedă un câmp magnetic şi electric propriu. Prin inte**rmediul** câmpului electromagnetic şi al vântului solar, astrul central acționează asupra fiecărei planete, pe care o învăluie cu energia sa - noțiunea de energie fiind **considera**tă într-un sens extrem de larg. O bună parte este captată de planetă, se „îmbibă" cu anumite componente materiale, apoi este retransmisă în perioadele în **care Soa**rele lipseşte. Altă parte interacționează cu câmpul propriu planetar, se modulează prin intermediul acestuia, iar noua componentă este emisă din nou spre spațiul cosmic, ajungând să atingă, printre altele, şi Pământul. În sfârşit, o altă parte pr**o**voacă diferite fenomene de ionizare, de excitare a unor grupări de **molecule din at**mosfera superioară a planetei. Efectul acesta este regăsit în emisia unor unde electromagnetice sau radiații corpusculare care acoperă întreg spațiul **cosmic. Undele vor interfera cu câmpul electromagnetic al Terrei**, iar modulațiile **sau armoni**cele lor sunt receptate particular de fiecare locuitor al Pământului.

Această opinie reprezintă o variantă ce nu se îndepărtează prea mult față de cea prezentată la punctul B.

yy) Câmpurile, dar mai ales radiațiile care ne bombardează din spațiul cosmic sunt extrem de diverse. Din acest motiv, nu este necesar să urmărim natura lor, ci modul de compunere energetică. Pe de-o parte, există o radiație omogenă, izotropă, de 3° K, care constituie dovada exploziei inițiale cunoscută sub den**umirea de Big**-Bank. Este posibil ca un flux de energie să străbată întreg Universul, dar calitatea acestei energii să nu mai fie izotropă de**-a lungul planului sistemului planetar. De** aceea, în multiplele lor poziții, diversele planete ar putea oculta trans**miterea unor** tipuri de energie, favorizând prezența altora. Pe de altă parte, s-a observat că radiațiile şi câmpu-rile sunt afectate de poziția diverselor corpuri celeste. Nici o rază X, ultravioletă sau de alt tip de proveniență solară, nu poate atinge un **punct de pe** Terra dacă Soarele nu este vizibil; de asemenea, radiațiile emise de Jupiter nu sunt detectate dacă această planetă nu este prezentă. Pulsațiile rapide ale stelelor

neutronice, precum cele din interiorul norului gazos din nebuloasa Crabului, nu sunt detectate dacă această nebuloasă nu este plasată într-o poziție propice față de **ob**servatorul de pe Terra. Se poate presupune în mod logic că recepționarea radiațiilor este dependentă de unghiul sub care este plasat receptorul. Întrucât Pământul are o mişcare de rotație în jurul propriei axe, rezultă că, în fiecare **moment, un om va fi bombardat cu un flux variabil. Este posibil ca rezultanta lor,** la un moment ales de timp şi spațiu, să afecteze copilul în momentul naşterii. Putem, deci, să ne într**e**băm dacă nu cumva anumite modalități de compunere sau interferențele între cele două cauze primare reprezintă sursa influențelor astrologice... Nu ştim dacă acea**s**ta este rezolvarea, dar, oricum, ea ne oferă un subiect de discuție.

31.2 Ipoteze de natură biofizică

Cei care se îndoiesc de astrologie recunosc că relațiile între două obiecte apropiate sau legate fizic între ele sunt de înțeles; în schimb ideea că aceeaşi relație ar putea exista între două obiecte separate de imense goluri de vid **absolut o consider**ă ca fiind lipsită de sens. În acest moment, s-a căutat o soluție care, lăsând la o parte straniul fenomen numit gravitație, să permită acțiunea fără contact direct de**-a lungul vidului sideral. Astfel s-au conturat** ipotezele de natură biofizică ce se referă la studiul ciclurilor şi ritmurilor care guvernează comportamentul omului şi al celor**lalte specii.**

A) Armonii cosmice

În tentativa de a explica natura exactă a mecanismelor care unifică evenimente atât de distincte prin distanță şi scală, precum mişcarea relativă a planetelor şi naşterea unei singure ființe umane, astrologul englez John Addey a devenit principalul promotor al unei opinii adoptate de un număr din ce în ce mai mare de discipoli. După 30 de ani de studiu şi de numeroase analize, **individuale sau de grup, Addey -** preşedinte al Asociației de Astrologie şi redactor şef al publicației sale trimestriale **-, s-**a convins de existența unor **structuri ci**clice ce nu pot fi puse în evidență prin metodele clasice. Astfel, au **fost subliniate structuri ciclice extraordinare diferite de tot ce a mai fost** întâlnit de alți astrologi în cadrul cercetărilor anterioare. Se poate rezuma analiza sa spunând că, după părerea lui Addey, influențele astrologice sunt **bazate pe *armoniile perioadelor cosmice.* Ciclurile pe care le-a descoperit, drept** caracteristici ale unor anumite profesiuni, reflectă relațiile lor armonioase cu îndepărtate evenimente planetare. Cu alte cuvinte, Universul întreg, la toate **nivelurile - cosmic, biologic, molecular - este un complex de cicluri** ale căror

perioade variază de la n**anosecunde la milioane de ani. Ciclurile mai mici nu** sunt altceva decât nişte armonici (a 2**-a, a 3-**a etc.) ale celor mari, care joacă rolul de fundamentale. Astfel, e posibil ca obiectele, relațiile interumane, **evenimente**le, națiunile, structurile sistemelor planetare să fie reunite unele cu **altele într-**o manieră ce nu poate fi explicată de legile astronomiei sau fizicii tradiționale dar, care, în acelaşi timp, poate să fie descifrată de ştiința **astrologiei.**

Trebuie să remarcăm că această teorie se îndepărtează de punctul de vedere tradițional, conform căruia semnele zodiacale şi aspectele planetare determină ființa umană, dar reprezintă o tentativă de a explica inexplicabilul.

B) Ritmuri

Teoria conform căreia Universul es**te un imens super-eveniment constând** în ritmuri şi cicluri este una dintre cele care îi seduc pe savanții de pe ambele baricade ştiințifice. Ideea de bază a acestei ipoteze este foarte simplă: există ritmuri determinate de o forță extrinsecă şi dirijate sa**u controlate printr-un fel** de ceasornic cosmic universal. De multă vreme, oamenii au conştientizat existența unor structuri esențialmente ritmice ale evenimentelor naturale. Dintre acestea, amintim alternanța lumină-întuneric care determină parțial **ciclul** de somn şi starea de veghe la om, dar influențează şi alte funcții **corporale: diges**tia, retenția renală, foamea, succesiunea flux-reflux precum şi **amplitudinea mareelor guvernate de fazele Lunii, ciclul mensual al Lunii etc.** Destul de puțini ştiu ***cum*** şi ***cât*** de profund penetrează aceste ritmuri nu numai evenimentele celeste, dar şi viața cotidiană a tuturor viețuitoarelor. În biologie, **studiul rit**murilor sau ciclurilor curge în paralel cu ideea astrologică după care **structuri**le comportamentale sunt declanşate şi controlate de sisteme necunoscute de măsură a timpului sau de ceasuri biologice. Creierul, de **exemplu, demonstrea**ză existența unei game extrem de bogate a ritmurilor **electrice, guvernate într-**un anumit fel de acte de percepție, de studiu, de **gândire e**tc. În cazul pulsați**ilor cerebrale, orologiul latent ar fi - se crede actualmente - de origine biochimi**că. În afară de unele cicluri evidente precum respirația şi bătăile inimii, corpul prezintă şi scheme referitoare la epuizare şi reîncărcare, la tensiune şi detentă nervoasă, la activitate glandulară şi hormonală. Pe alt plan, sociologi, econ**o**mişti, antropologi şi ecologişti au detectat grupuri şi societăți cu alte cicluri, a căror amplitu**dine se întinde pe ore sau zeci de ani. Jurnalul *Cycles*, buletinul** oficial al Fundației pentru studiul ciclurilor, se consacră în exclusivitate atât verificării şi studiului ştiințific obiectiv, cât şi statisticilor celor mai diverse. Nu intrăm în amănunte privitor la multiplele cazuri prezentate, care acoperă o gamă extrem de largă de situații, de la migrația peştilor şi proliferarea planct**o**nului la evoluția

producției industriale şi agricole. Concluzionând că aceste ritmuri au o semnificație funcțională, ne limităm la două întrebări: 1) Care este rolul acestor **ritmuri? 2**) Ce tipuri de ceas le conduc? Presupunând că studiul ciclurilor naturale se va dezvolta în cadența sa actuală, sperăm ca el să furn**izeze** asistența statistică ce a marcat dificultățile astrologiei. Poate pe această cale **ideile astrologice se vor putea înca**dra în domeniul ştiințelor contempor**a**ne, aşa **cum sunt ele concepute în prezent.**

C) Teoria sincronismului

Ea are ca punct de plecare opera marelui filosof şi psiholog C.G. Jung, al cărui spirit curios a explorat adâncurile pe care savanții tradiționali au e**zitat** să le sondeze. Jung nu este numai tatăl unei versiuni dinamice a psihanalizei; în acelaşi timp, el s-a interesat mult şi de natura spirituală a omului şi de locul său în vasta arenă cosmică. Experiențele sale de psihanaliză şi cercetarea de **laborator l-**au convins de realitatea fenomenelor de percepție extrasenzorială. **El a fost impre**sionat mai ales de faptul că fenomenele se petrec într-o manieră care desfide legile uzuale ale fizicii şi mecanicii. De exemplu, distanța dintre două persoane „în contact telepatic" pare a fi fără importanță; telepatia poate avea loc instantaneu şi la o distanță de câțiva paşi, şi la milioane de kilometri. **De asemenea, clarviziunea pare într**-o anumită măsură independentă de timp ori de spațiu, căci există numeroase exemple de oameni ce iau cunoştință de evenimente ce se vor produce mai târziu. Jung ajunge la concluzia că similitudinea producerii unor evenimente asemănătoare (ideații) în spiritul oamenilor separați unii de alții, în acelaşi moment sau în momente apropiate, nu poate reprezenta o transmisie în sensul obişnuit al cuvântului. Altfel spus, telepatia nu reprezintă o comunicație, cum ar putea fi tentați oamenii să creadă, ci o corespondență fără raport de la cauză la efect, în care evenimente fără legătură fizică au o relație de sincronism. Jung continuă raționamentul, emițând o altă ipoteză, conform căreia cauzalitatea nu ar fi singurul principiu de funcționare în Univers **- prin urmare, ar trebui admis un nou concept, acela de sincronism. Din clipa în care s-a cri**stalizat această concluzie şi până la moartea sa, el a căutat date şi informații ştiințifice şi filosofice asupra altor fenomene aparent sincrone, care să nu lase loc hazardului. Aceasta l-**a** determinat să se intere**se**ze de datele din astrologie şi să întreprindă cercetări asupra cuplurilor de căsătoriți. A comparat tema astrologică a fiecărui individ din cele 500 de cupluri alese, nu numai cu a partenerului său, ci şi cu a celorlalți membri din grup. Astfel, a găsit un număr de corespondențe **interesante, ce** evidențiază o tendi**n**ță semnificativă la cuplurile căsătorite, referitor la conjuncția Lunii la femeie cu Soarele la bărbat. Totodată, contrar **celor care se îndoiesc de astrologie, el ad**mite că este imposibil să negăm aceste

corespondențe care ar trebui explicate într-un alt mod. În ultima perioadă a vieții, opera lui Jung va fi o identificare constantă a psihanalizei cu alchimia şi astrologia; ***Simbolistica Spiritului,*** din 1948 şi ***Mysterium conjunctionis,*** **1955,** reprezintă apogeul lucrărilor despre aceste subiecte. Interesul manifestat de Jung față de astrologie ca parte integrantă la propria sa teorie cosmologică, care l-a determinat să o considere veridică în principiile sale, i-a încurajat pe astrologii serioşi de pretutindeni şi a contribuit în mod considerabil la promovarea interesului publicului față de acest subiect. Pentru prima oară, de secole, datorită studiului său fără prejudecăți, continuat de colegii şi discipolii săi, se acordă astrologiei respectul pe care îl merita prin istoria şi tradiția sa.

31.3 Ipoteze de natură magică

Adesea, spiritele refractare la idei tehnice, cu o anumită doză de rigiditate, continuă să găsească dificilă încadrarea conceptelor astrologice în universul tradițional, considerat ca o colecție de evenimente atomice, materiale, legate prin raporturi de cauzalitate. Plecând de la constatarea că ştiința nu face altceva decât să cerceteze limitele intelectului uman, în timp ce-şi închipuie că cercetează limitele intelectului cosmic, s-a dezvoltat o interesantă ipoteză bazată pe natura magică a fenomenelor. Principiul fundamental al cosmologiei magice este reprezentat de sacralizarea tuturor componentelor Universului şi dotarea lor cu „puteri" pe care astăzi le numim supranaturale, dar care, milenii de-a rândul, au fost considerate ca un fapt de la sine înțeles. Pentru a evita orice confuzie, trebuie să facem o distincție între mistic şi sacru. Noțiunea de „mistic" cuprinde un şir de credințe superstițioase provenite din judecăți naive, interpretări populare ale unor fenomene, mai ales de natură fizică, care depăşeau puterea de înțelegere rațională a omului. Sacrul ne aduce într-o zonă în care Divinitatea acționează fie direct, fie prin intermediul unor interpuşi, conform unor interese şi planuri proprii. În acest moment, deşi viața se desfăşoară în spațiul real, fizic, omul participă la evenimente existente într-un univers sacru, suprapus peste cel material, unde se manifestă forțe şi legi divine. Pentru a înțelege şi realiza o participare în conformitate cu planurile divine, omul a fost nevoit să utilizeze gândirea intuitivă şi să folosească drept mijloc de lucru simbolul. În acest moment, simbolul trebuie privit ca un proces, asemănător celui psihic (gânduri şi imagini care există numai în mintea noastră; de exemplu, când un artist, un constructor sau un inventator îşi vede mental finalitatea operei, înainte de a o începe), ce foloseşte o anumită formă de materie ca suport pentru cunoaştere. În cosmologia sacră, o poziție dominantă o au Soarele şi Luna, cei doi *luminători* ai universului uman. Lor li

s-au atribuit forțe fizice (lumină, căldură etc.) evidente, dar şi forțe transfizice, magice, puternice. După cum remarca M. Eliade, soarele exprimă puterea Divinității Absolute, fenom**e**nul material prin care Dumnezeu îşi manifestă **prezen**ța şi puterea, fiind tot**o**dată perceput la nivelul spațiului terestru ca „regimul diurn al gândirii". În ceea ce priveşte Luna, situația este deosebită. Ca şi Soarele ea este privită ca un obiect cosmic dotat cu o putere deosebită, care îşi revarsă influența atât asupra oamenilor, cât şi asupra Pământului. La **nivelul oamenilor, este perce**pută ca „regimul nocturn al gândirii", ca acțiune preponderent subconştientă, iar la nivelul Pământului, ca factor ce determină ritmicitatea vieții terestre, v**egetale sau vegetative. Un rol deosebit în organizarea Cosmo**sului sacralizat îl joacă şi planetele. Lor li s**-au atribuit puteri supranaturale deosebite (kratofanii), iar în multe sisteme religioase au fost ierofanizate (s-a atribuit fie**cărei planete un patronaj divin **- de exemplu,** zeița Venus, zeul Jupiter). În tr**a**tatul său despre cele şapte cauze secunde, ***De Septem secundeis*** (1515), Trithemius spune că şapte îngeri au fost puşi în slujba celor şapte planete: Orifiel îl slujeşte pe Saturn, Zachariel pe Jupiter, **Samael** pe Marte, Michael pe Soare, Anael pe Venus, Raphael pe Mercur şi Gabriel pe Lună. În acest mod, cele şapte planete sunt incluse într**-o serie de** corespondențe magice, care le permit să intervină în vi**a**ța planetei Terra şi să o integreze, împreună cu toate c**omponentele ei (oamenii), în Univers. Aceste** corelații susțin integrarea micr**ocosmosului, format de universul concret, real, în macrocosmos, format de universul sacru, prin in**termediul unor relații **magice.**

Dacă ar trebui să exprimăm matematic situația, am spune că mulțimea numerelor reale este o parte componentă a mulțimii numerelor complexe. Iată domeniul explorat de savanții ortodocşi, unde un număr crescut de astrologi ar putea avea o contribuție substanțială.

Cred că ar trebui să mai întârziem puțin asupra acestui element de bază **pe care îl numim *simbol*.** Deşi el iese din demersul rațional, nu este mai puțin impregnat de logică şi, ceea ce este mai important, este extrem de operațional. Pentru a nu rămâne cu impresia că demersul magic al gândirii omului reprezintă ceva fantezist, o simplă speculație filosofică sau un element ce reflectă obscurantismul unei minți lipsite de informație, vă propun un exemplu **care mie mi-**a dat de gândit. Drapelul unui stat exprimă simbolul existenței **acestu**ia, îl reprezintă la diverse reuniuni internaționale, demonstrează o anumită apartenență, este un semn convențional, cu anumite conotații **politice, sociale etc. Asupra acestui simbol statal s-**a acționat (s-a găurit drapelul) în perioada revoluției din decembrie 1989. Ce reprezenta stema inclusă **în drapel sau, altfel spus, ce simboliza? Privind-**o, regăsim în ea spice de grâu **- deci simbolul hra**nei, al bogăției pe plan material **-**, apoi sonde, munți şi păduri

- **simbolul bog**ățiilor solului şi subsolului -, precum şi un soare ce răsare pe **cerul senin** - simbolul bogăției pe plan intelectual, spiritual, al speranței şi bucuriei. Extrăgându**-se stema, s-**a acționat prin intermediul magiei (negre) **asupra în**tregului stat. Acum, când au trecut zece .ani de la revoluție, priviți la viața pe care o duceți, priviți în jurul dumneavoastră. Oamenii sunt lipsiți de **hrana zil**nică (prea scumpă; şomaj), de cea intelectuală (emisiuni TV ce blochează cult**u**ra, publicații pornografice, inversiunea valorilor etc.), de cea spirituală (o mu**l**țime de secte, de grupări sataniste au invadat țara). Cine mai are speranță, c**i**ne mai are bucurie, cine crede că parcurge drumul spre mai bine? Vedeți ce simplu se poate acționa prin intermediul simbolurilor la **niveluri înalte!**

31.4 Alte ipoteze

Să căutăm un alt răspuns **la permanenta întrebare: „Cum ar putea** planetele să influențeze afacerile terestre cotidiene?" Constatăm că trebuie să **dep**ăşim un postulat care persistă cu încăpățânare: este imposibil să admitem un raport la distanță de tip cauză**-efect între lucruri car**e nu prezintă nici o legăt**u**ră fizică sau electromagnetică. Dar poate că nu trebuie să înfruntăm postulatul acesta, ci, pur şi simplu, să alegem o abordare în care el să nu intervină. Să ne imaginăm Universul ca o structură matematică. El este **compus dintr-un nu**măr gigantic de particule de materie, de la praful interstelar până la planete şi sori; acestea din urmă nu sunt altceva decât o îngrămădire, o tasare, o aglut**i**nare a prafului cosmic. Urmărind numai aceste corpuri cosmice, constatăm că ele se supun unor legi de organizare şi de mişcare exprimabile prin teoreme şi funcții matematice. Dacă Universul are o structură matematică - şi nimic din ceea ce se cunoaşte până în prezent nu contrazice această ipoteză -, atunci în el se pot regăsi anumite organizări cunoscute în algebra superioară sub den**umirea de structuri algebrice.** Matematica ne învață, de peste o sută de ani, d**espre structurile algebrice, dar** nimeni nu ia în considerare semnificațiile şi mai ales consecințele noțiunii de **izomorfism. Pentru cei care au uitat algebra de clasa a XII**-a, le reamintesc că două grupări (fie grup, corp sau inel) de natură diferită se pot considera **identice din punct de vedere algebric în anumite con**diții. Să luăm cazul a două **grupuri - grup în sens matematic: fiecare din**tre ele este format din elemente şi legi de compoziție interioară. Definiția unui om**omorfism de grupuri este** următoarea: prin compunerea, după o anumită lege de compoziție, a două elemente din primul grup se obține *acelaşi lucru* **ca atunci când se compun do**uă elemente din al doilea grup după o cu totul altă lege de compoziție.

Situația poate fi similară şi în astrologie. Primul grup este format de mulțimea planetelor din sistemul solar, iar legea de compoziție este dată de legile de mişcare cunoscute în astronomie; al doilea grup este format de mulțimea oamenilor şi legile psiho-sociale. Plecând de la premisa existenței unui omomorfism de grupuri, cunoscând mulțimea şi legile de mişcare ale planetelor şi izolând un element din mulțimea oamenilor prin intermediul datelor de naştere, se caută să se deducă legile psihice şi sociale care îl guvernează. În acest moment, noțiunea de „simbol" capătă o altă accepțiune. Privit matematic, el reprezintă funcția de transfer, cea care face legătura între cele două structuri algebrice şi permite echivalarea lor. Pozițiile, mişcarea şi ciclurile planetare se pot regăsi prin intermediul relațiilor matematice şi în evoluția pe scena vieții a unui individ sau a unui grup social. Nu ar fi altceva decât o transpunere la scară diferită a aceloraşi reguli de funcționare. Ideea acestei ipoteza mi-a fost oferită de citatul: „precum în Ceruri, aşa şi pre pământ", care ne poate ajuta să facem un mare pas către înțelegerea subiectului.

31.5 Holismul - **ca ipoteză personală**

Eroarea care se face în prezent, şi nu numai în astrologie, se datorează tentativei de a explica totul pe baza principiilor clasice. Prin principii clasice înțelegem totalitatea ştiințelor care apelează la clasicism: mecanica clasică, fizica clasică, geometria euclidiană etc. În fizică, atomul ce conține mai multă energie îl respinge într-un anumit fel pe cel ce are mai puțină şi noi spunem că atomul A a provocat deplasarea atomului B, sau că energia s-a transferat de la A la B. Evenimentele sau schimbările de stare în aceste condiții provin din şocul unei particule de materie (atom) contra alteia. Această noțiune de cauzalitate, fundamentată în întreaga ştiință clasică contemporană, nu este atât de sacrosanctă pe cât s-ar putea crede. Deşi au trecut peste 60 de ani de la apariția dualismului în fizică, în care o particulă elementară poate să se comporte fie ca o undă, fie ca substanță, implicațiile acestei teorii, verificate în practică, nu au fost urmărite până la capăt. De fapt, nu au fost urmărite deloc, iar marea masă a savanților, cu excepția celor din fizica atomică şi din chimia cuantică nu au habar de această teorie sau nu îi înțeleg consecințele. Dacă am înțelege faptul că în anumite condiții cărămida fundamentală se poate comporta ca o undă, iar în alte condiții ca o particulă solidă, multe idei ce persistă încă s-ar schimba fundamental. Dar oamenilor le este frică de schimbare ori de ceea ce nu pot înțelege sau cuprinde. Ei văd un scaun care este compus din materie şi sunt convinşi de soliditatea sa. Cum să-şi imagineze că acesta este constituit din atomi ai căror electroni se rotesc

permanent şi ai căror nuclee au o mişcare vibratorie? Este greu să**-i convingi** că, la nivel atomic, totul este în mişcare şi că nici nu ar putea exista altfel iar la **nivel uman pare totul nemi**şcat. Teoretic ar putea fi de acord, întrucât aşa au învăţat la şcoală, dar... până la înţelegerea noţiunilor şi a consecinţelor lor este cale lungă. Aceeaşi eroare a făcut-o şi fiz**i**ca clasică **- s-**a ambiţionat să justifice orice mişcare prin ecuaţii diferenţiale, până a venit Albert Einstein (1879-**1955)** să explice cum arată m**e**canica relativistă, după care Niels Bohr (1885-1962) şi **Luis de Broglie cum ara**tă dualismul undă-particulă.

Pentru a explica influenţa şi efectul astrelor asupra caracterului, at**itudinii** personale şi comportamentului în faţa diversităţii de probleme personale, sociale, familiale etc., trebuie să apelăm la o cu totul altă abordare a problemei. Studiul are la bază concepţia holistă (a întregului compus şi regăsit în fiecare **parte)** asupra unui sistem şi fundamentează „acţiunea" sub forma unor operaţii multiple, de provenienţe diferite, pe căi diferite, asupra unor părţi din sistem sau a întregului însuşi. Pentru a permite cititorilor să urmărească mai uşor această ipoteză, este necesar să stabi**lim, în prealabil, câteva puncte de** reper, grupate în două mari categorii: acţiuni de provenienţă exterioară şi acţiuni de provenienţă interioară.

A) Acţiuni exterioare; în cadrul acestei categorii vom grupa toţi factorii **decelabili care opere**ază sub o formă sau alta asupra omului.

1. Existenţa unor evoluţii ciclice şi prezenţa ritmurilor, atât în organismele vii izolate, cât şi în evenimentele sociale şi istorice, este în afara oricărui dubiu pentru un număr din ce în ce mai mare de savanţi. Astfel pot apărea numeroase întrebări fascinante legate de funcţia lor, de tipul de ceas care o **coordonea**ză, de mecanismele de control şi corecţie, de cauzele şi efectele pe care le provoacă etc. Bineînţeles că, de la caz la caz, în funcţie de complexitatea **organismului, cons**trucţia, mecanismele şi funcţia jucată este diferită. Una se **în**tâmplă la migraţia peştilor, alta la undele cerebrale ale omului, altceva în **agricul**tură sau la jocurile de bursă şi cu totul altceva la mişcarea planetelor în **jurul Soarelui sau a galaxiei în jurul centrului galactic. Pentru expozeul nostru,** nu ne interesează fiecare caz, ci numai regula generală care le guvernează. Prin urmare, din acest prim punct vom reţine următoarele: există un principiu universal valabil de funcţionare**,** reglare şi gestionare a unor tipuri de mişcări. **Le**gile lui concrete îmbină atât funcţii la nivel general, cât şi funcţii la nivel particular, însoţite de acţiuni specifice şi nespecifice.

Existenţa unor rezonanţe (mecanice, electrice etc.), a unor fenom**ene** energetice şi radiative cosmice, de cuplaj rezonant (comunicarea prin radiaţii **infra**roşii între specii de plante, de exemplu), a similitudinii între statutul la nivel micro (mişcările electronului, de exemplu) şi cel la nivel macro (mişcările

planetare) este la fel de bine evidențiată în studiile cu caracter clasic. Fără a mai intra în amănunte, trebuie să reținem că între diferite fenomene există relații şi punți de legătură prin care se poate realiza un transfer de energie, materie, informații de la unul la altul. Legile concrete au în vedere condițiile în care se poate realiza transferul, particularitățile pentru cazul viului şi neviului, dar mai ales specificitatea în funcție de mediul ce permite o anumită formă de transfer (de exemplu, sticla va opri comunicația în infraroşu, atmosfera este opacă la anumite lungimi de undă ale radiațiilor, printr-un transformator electric nu va trece niciodată curent continuu etc.).

În al treilea rând, tot ce ne înconjoară pe pământ - aer, apă, munți, faună, floră, lumina şi căldura mediului, efectul capital al Soarelui asupra lumii vegetale şi animale etc. - are influență asupra omului. De exemplu, s-a demonstrat efectul culorilor şi al sunetelor asupra psihicului uman, cu consecințe în tratamente prin meloterapie şi cromoterapie, efectul aeroionilor mici, pozitivi şi negativi, asupra reacțiilor umane ş.a.m.d. Peste aceste acțiuni, se suprapun efectele induse de pământ, prin curenții telurici, prin benzile energetice tip Hartmann, prin anomaliile gravitaționale, prin calitatea apei şi solului etc. Însăşi Terra poate fi concepută, prin extrapolare, ca un uriaş organism - cercetările viitoare ne pot rezerva mari surprize -, în care fiecare ființă joacă, în sens propriu, rolul unui uriaş atom. Dacă Terra este o ființă cu alt ritm şi mod de exprimare a vieții, de ordinul miilor sau milioanelor de ani, fapt care ne împiedică să urmărim continua ei evoluție şi modul de existență, atunci ea trebuie să posede mai multe tipuri de câmpuri, pe lângă cel de tip gravitațional, deja cunoscut. De aici ar putea rezulta existența unui câmp biologic, energetic şi chiar bioenergetic care vor interacționa cu câmpurile specifice omului; asemănător pentru fiecare planetă din sistemul solar. La modul subconştient, această informație există deja în mintea noastră de vreme ce afirmăm despre o planetă sau zonă a ei că „este moartă" şi despre alta că „este vie". Este greu de apreciat exact ponderea, contribuția, valoarea, direcția şi sensul în care acționează fiecare câmp în parte. Din acest motiv, cercetarea şi analiza acestor fenomene este mai mult sau mai puțin ruptă din context şi reprezintă cazul ideal - luându-se în considerare numai acțiunea lor şi excluzându-se orice altceva. Să reținem în primul rând că apar o multitudine de influențe despre care ştim destul de puține lucruri, că acțiunile lor se suprapun sau interferează într-un tot, că unele sunt constante, iar altele variabile în timp şi spațiu. În al doilea rând, ca un corolar al întregului expozeu, se presupune cu naivitate că singurele legături de la cauză la efect între obiecte îndepărtate şi propria noastră planetă sau persoană sunt numai cele pe care simțurile noastre ne permit să le decelăm. În afară de acțiunile lumii vizibile, se exercită asupra fiecăruia dintre noi influențe mai mari şi mai

puternice, dar greu sesizabile, ale lumii invizibile.

B) Acţiuni interioare; în cadrul acestei categorii, vom grupa alţi factori, care se datorează omului însuşi.

Graţie dezvoltării tehnicilor de electronografie, s-a pus în evidenţă un câmp particular, diferit de cel electromagnetic, care aparţine în esenţă viului. Fiecare fiinţă, plantă sau animal sunt înconjurate de acest câmp care se dovedeşte extrem de sensibil atât la prezenţa şi volumul obiectelor ce se află în vecinătatea sa, cât şi la gândurile şi sentimentele „emise" de alte fiinţe. Acest câmp nu are o provenienţă celulară bine concretizată şi are un comportament mai apropiat de modalitatea de concepţie a atomului (omul este echivalentul nucleului, iar distribuţia câmpului în jurul său corespunde cu învelişul electronic. Poate nu este lipsit de interes să amintim că numărul magnetic de spin al electronului are valorile ±1/2, deci jumătate din întreg, iar pe un orbital atomic nu pot exista decât electroni cu valori de spin diferite şi în număr par, pentru compensare. În filosofiile orientale, bărbatul (Yang, +) şi femeia (Yin, -) sunt priviţi ca două jumătăţi care îşi caută perechea. În tehnicile de bioterapie, şi nu numai, se consideră corpul uman ca fiind format din două jumătăţi cu polarizări diferite, cea stângă facilitând pătrunderea energiilor în organism iar cea dreaptă permiţând acţiunea omului asupra exteriorului.

Demn de remarcat este faptul că nici un corp nu poate fi conceput de mintea umană în afara formei, şi cu toate acestea forma corpurilor nu figurează printre mărimile fundamentale ale acestora. Din punct de vedere al abordărilor experimentale ale realităţii la un nivel global, sintetic, conceptele de substanţă, câmp şi informaţie nu sunt operaţionale. Totuşi, nu putem delimita pe nici o cale practică, într-un corp, substanţa din care este format, de energia pe care o are înmagazinată şi de informaţia înscrisă în el. Din acest motiv, forma apare ca o calitate fundamentală a fenomenelor, ca un atribut comun pentru toate cele trei aspecte: substanţă, energie, informaţie. Astfel ajungem la înţelegerea corpului uman şi a formei sale bipede, fusiforme. Aceasta formă îi permite să se comporte ca o antenă de emisie/recepţie. În afara acestui tip de antenă cu un rol aparte, în organismul omului întâlnim multe emiţătoare şi receptoare de unde şi câmpuri electrice şi electromagnetice. Electroencefalograma şi electrocardiograma nu reprezintă decât câteva dintre măsurătorile acestor unde emise de creier şi de inimă. Fără a intra în amănunte, concluzionăm că organismul uman reprezintă un sistem complex de antene, atât cu polarizare verticală, cât şi cu polarizare orizontală (după sex), câteva cu bandă extrem de îngustă, iar majoritatea de bandă largă.

zz) Poate că factorul cel mai important din aceasta sumară clasificare este reprezentat de însuşi corpul uman. Toate conceptele din filosofia asiatică (budistă,

brahmană, neo-confucianistă) şi din concepţia esoterică europeană indică o cu totul altă opinie asupra noţiunii de „corp" decât cea acceptată în general în ştiinţă. Asta înseamnă că, în afară de anumite reprezentări pe planuri superioare (a se **vedea capitolul Conexiuni -** corpuri şi Chakre), denumirea ascunde două realităţi cât se poate de palpabile: un corp material şi unul eteric (denumire nefericit aleasă, dar consacrată în timp, pe care o păstrăm în continuare). Corpul material, privit prin prisma astrologiei, este legat de elementul Pământ şi aparţine ca structură fizică Terrei. Aceasta ne permite să-l privim ca fiind alcătuit din 4 elemente (Apă, Aer, Foc, Pământ) împreună cu calităţile lor (Umed, Uscat, Cald, Rece). Am folosit formularea „împreună cu..." în loc de „însoţite de..." tocmai pentru a sublinia *alătur**area*** care nu implică prezenţa lor simultană. Este important de înţeles că **aceste pa**tru elemente nu desemnează realităţile concrete ale căror nume îl poartă, **ci repre**zintă modalităţile şi stările generale ale unui tip de materie. Ele se corelează mai clar cu „patru activităţi" sau „patru agenţi", care indică funcţii mult mai **importan**te şi mai active, în care particularul se îmbină cu generalul. De exemplu, elementul Pământ trebuie corelat la nivel particular cu carbonul, dar la nivel **general el repre**zintă substanţa organică, ale cărei structuri se bazează pe lanţuri **de carbon, combina**te, bineînţeles, cu alte elemente chimice. Ca element material, **el poate fi un agent gazos (bioxidul de carbon este indispensabil fotosintezei), un agent brut (pre**cum cărbunele sau grafitul) şi un agent sublim precum diamantul (ale cărui pri**s**me, fără a fi singurul caz, refractă lumina descompunând**-o în cele** şapte culori ale spectrului). Acestea sunt numai câteva faţete ale problemei care ne ajută să înţel**e**gem ce reprezintă elementul „pământ". Corpul eteric este copia fidelă **a corpului anatomic, integrat în** el, îmbrăcându-l în întregime pe acesta şi depăşindu**-l' cu câ**ţiva centimetri. Nu trebuie confundat cu aura energetică ce reprezintă cu totul a**l**tceva. La nivelul corpului eteric, prin modificarea energiilor şi informaţiilor conţinute în el, prin modificarea poziţiei de simetrie faţă de corpul fizic şi a altor elemente, vor apărea afecţiunile de orice natură (intelectuale, afective, emoţionale, fizice, ca**u**zale, karmice, magie albă sau neagră etc.). Numai îmbinarea în perfectă armonie a celor două corpuri este capabilă să realizeze întregul şi să permită corectarea trec**u**tului, asimilarea prezentului şi evoluţia viitoare pe o treaptă superioară.

După aceste puncte de reper, care, aparent, reprezintă grupaje de informaţii separate, a venit momentul să organizăm p**iesele de „puzzle", pentru** a accede la figura completă. Câteodată, un astfel de lucru este mai uşor de spus decât de făcut, întrucât omul se prezintă ca o entitate care mediază lumea **mi**crocosmică şi cea macrocosmică. Fără a avea pretenţia că voi putea în **c**âteva rânduri să explic aceasta poziţie privilegiată a omului, pe care, din păcate, el nu a ajuns să o conştientizeze încă, să pornim la drum cu cuvintele biblice: „Precum în Ceruri, aşa şi pre pământ".

Plasându-ne la un capăt al axei, pornesc de la presupunerea că sunteți familiarizați cu „modelul planetar" al atomului propus de Rutherford **- nucleu** cu protoni si neutroni, înconjurat de înveliş compus din electroni. Ei bine, în prezent, teoria cuantică demonstrează că aceste particule n**-au nimic de-a face c**u micile corpuri solide despre care se vorbea în teoria clasică. Ele se comportă uneori ca nişte particule, alteori ca nişte unde, în funcție de sistemul de observare; aceeaşi comportare duală o manifestă şi lumina. Aparenta contradicție dintre cele două aspecte, corpuscular şi ondulatoriu, a fost eliminată într-un mod neaşteptat, care a pus în discuție chiar ideea ce stă la baza concepției cl**asice - aceea de realitate a lumii materiale. La nivel subatomic, materia nu exis**tă cu certitudine undeva, ci mai degrabă prezintă „tendința de a exista", iar evenimentele nu se desfăşoară în mod cert la momente de timp bine definite şi în moduri clar precizate ci prezintă „tendința **de a se produce". În cadrul „teoriilor cuantice de câmp", câmpul cuantic este considerat** entitate fizică fund**a**mentală, mediu continuu, prezent peste tot în spațiu, iar particulele reprezintă condensări locale de câmp. În minunata expunere a lui F. Capra, „Taofizica", veți întâlni mai multe desene şi planşe care exprimă expresiile matematice ale probabilității de a găsi electro**nul în** anumite puncte din spațiu. Aceste repr**e**zentări sunt utile pentru a vă cristaliza o concepție asupra corpului eteric şi a înțelege diferitele forme şi modificări ale **sale.**

Să facem acum un salt la celălalt capăt al **axei, Universul. El nu trebuie** privit ca un uriaş sistem mecanic guvernat de legi de mişcare. La nivelul concepției asupra Universului s-au petrecut modificări majore în momentul în care Einstein a lansat ideea de a corela câmpul gravitațional cu geometri**a** spațiului. În acest caz, un corp dotat cu masă influențează spațiul înconjurător, iar acest spațiu capătă o asemenea „stare" încât orice alt corp va resimți o forță, dar de această dată va fi afectată şi geometria şi, o dată cu ea, structura însăşi a sp**a**țiului. În acest mod, materia şi spațiul sunt concepute ca părți inseparabile ale unui întreg unic. Aşa cum arăta astronomul Fred Hoyle: „Cercetările actuale în cosmologie sugerează pregnant faptul că în absența regiunilor îndepărtate ale Universului, condițiile existenței noastre zilnice n**-ar** mai fi aceleaşi şi toate id**e**ile noastre despre spațiu şi geometrie s**-ar dovedi** greşite dacă Universului i**-ar lipsi o parte. Expe**riența noastră zilnică, până în cele mai mici detalii, pare atât de strâns legată de asp**ectele macroscopice ale** Universului, încât este imposibil ca acestea să fie privite separat."

În acest context, nu se mai pune problema de a găsi o legătură de cauzalitate între om, cu activitățile sale particulare şi acțiunile „lumilor **superioare". Efortu**l trebuie să se îndrepte spre înțelegerea similitudinilor, al integrărilor şi coexistenței prin raportare la scara micro şi macro**-universului.**

La nivelul dimensiunilor de existență ale omului, concepția clasică se bazează pe noțiu**nea de corp solid (corpul uman), care e plasat într-un mediu (aerul** înconjurător, de exemplu). Atât conceptul de corp solid, cât şi cel de mediu sunt adânc înrădăcinate în mintea noastră încât este foarte dificil să ne imaginăm o realitate în definirea căreia să facem abstracție de ele. Şi totuşi, această realitate există prin prezența corpului eteric, care joacă acelaşi rol dual față de corpul fizic precum unda față de corpuscul. Ca o paranteză, ceea ce este denumit astăzi corp eteric, reprezintă numai un simplu strat al corpului **I-**E; cu altă ocazie, voi face o prezentare pe larg a lui şi a celorlalte tipuri de corpuri. Deocamdată, să luăm ca o axiomă faptul că aceste corpuri realizează un aspect de „model în straturi concentrice" al ființei umane, analog cu cel al **structurii atomu**lui şi cu cel al Cosmosului. Bineînțeles, ultima afirmație trebuie interpretată ca o co**m**parație menită să faciliteze înțelegerea, întrucât, pe măsură ce înaintăm pe cele 7 planuri de existență ale omului, nu mai putem să le denumim corpuri, în a**c**cepțiunea noastră. Conform „teoriilor cuantice de câmp", putem considera că materia este constituită din regiuni ale spațiului în care câmpul este foarte i**n**tens. Aceasta implică şi prezența anumitor gradări sau benzi de distribuție a câmpului, ce realizează forme de materie imperceptibile prin simțurile noastre. Aceasta justifică modificările radicale care apar la corpurile următoare celui fizic. La nivelul corpului eteric, nu mai există localizări stricte de organe, cu trasee de comandă nervoase sau **de alimentare sa**nguină. Organul este înlocuit de funcție, forma ce delimitează e înlocuită parțial prin culoare, traseele ne**rvoase devin traiectorii de curgere a** informației, iar cele de alimentare devin tr**asee de curgere a energiei. El nu este localizat sigur într-un anu**mit loc, ci prezintă mai curând o „tendință de localizare" în jurul corpului fizic. Corpul eteric se poate roti sau glisează pe diferite direcții, pulsează cu anumite fre**c**vențe şi chiar se poate îndepărta la o anumită distanță. Dezaxările sunt resi**m**țite pr**in dureri (de exemplu, ale** piciorului, ale mâinii), prin senzația de cap „greu" sau amețeli (descentrări la nivelul capului), iar îndepărtarea la câțiva metri, păstrându-se totuşi anumite legături, duce la leşin. Omul nu rezistă la „plec**area" acestui corp** şi intră în comă. Toate acestea ne permit să interpretăm corpul eteric **- conform nivelul nostru materialist**-rațional -, ca pe o matrice complexă (ce conține energii şi informații vitale, ritm şi spațiu propriu etc.), supr**a**pusă şi în directă corelație **cu co**rpul nostru fizic. La nivelul acestui corp, acționează direct şi nemijlocit planetele din sistemul solar şi nu numai ele. D**a**că conştientul corpului fizic - ca relație externă - este guvernat de Soare iar subconştientul - ca relație internă **- este guvernat** de Lună atunci inconştientul este guvernat de totalitatea factorilor cereşti. Inconştientul poate fi privit drept echivalentul conştientului de la nivelul corpului fizic, numai că el se referă la corpul eteric

al omului. În acest context, Soarele şi Luna s**unt guvernatori di**recți ai psihismului uman la nivelul sistemului nervos superior, deşi formul**area** corectă ar fi trebuit să fie „guvernatori prin delegație". De ce această formulare? întrucât principala lor acțiune, cu toate implicațiile ce decurg din ea, **se** realizează la nivelul corpului eteric. Structura lui longitudinală, în pri**ncipal info-**energetică, îi permite să intre în rezonanță, prin intermediul celor 7 **Chakre (detalii în capitolul Conexiuni), cu ecoul vibrator al uneia dintre** planete. Pe lângă caracteristicile de câmp care permit intervenția unor specialişti în tratamente energetice numiți uneori vindecători, bioenergeticieni, radistezişti etc. cele 7 vârtejuri duble, tip I şi E, mai îndeplinesc şi funcția de interfață între energiile Cosmosului şi cele interioare. Chiar dacă fiecare planetă comunică cu ființa umană prin intermediul acestei structuri, energiile emise de ele şi info**r**mațiile (numai de la Soare şi Neptun) sunt recepționate în modalități diferite de fiecare om în parte, datorită caracte**risticilor canalului de** transmisie şi calității receptorului. Aceste caracteristici sunt dependente, **printre altele, de consisten**ța corpului eteric (există persoane cu adevărate găuri în el, ca efect karmic), de plasarea şi funcționarea corectă a Chakrelor **(de** exemplu, o cuadratură plan**e**tară se regăseşte în dezaxarea cu un număr de grade a Chakrei corespunzăto**a**re, iar opoziția poate duce în plus la o rotație în sens invers, blocând şi secătuind resursele organismului). De aceea, aici nu se **pot folosi formul**ele din fizică pentru însumarea caracteristicilor decât cel mult la nivel de intensitate parțială (pe organe, funcții, sisteme din anatomia şi psihologia omului) sau de intensitate totală (doar atunci când sunt direcționate **pe repere sociale, familiale, energetico-**creative etc.). Datorită mobilității şi subtilității, corpul eteric po**a**te intra în legătură atât cu corpul fizic, cât şi cu ambientul apropiat, sau depărtat, realizând anumite legături uni**- sau** bidirecționale. Totodată, el pe**rmite schimburile dina**mice între exterior şi corpul fizic, punând la dispoziție tradu**ctorii necesari.**

Pentru a ne forma o imagine mai apropiată de realitate, ar trebui să interpretăm planetele ca pe nişte instrumente din cadrul orchestrei ce execută o simfonie şi în care tema principală este oferită de Ascendent. Poziția armonică a planetelor (trigon, sextil etc.) sau, dimpotrivă, disonanța dintre ele (opoziție, cuadratură etc.) contribuie la armonia întregii simfonii sau provoacă stridențe sonore ale structurii energetice şi informaționale la un moment dat, deci ale ființei umane. Folosind această comparație înțelegem de ce energiile nu se pot compune. Nu putem însuma tema muzicală a compartimentului de **coarde (viori, violoncel...) cu cea a compartimentului de per-cutie sau cu a**lămurile. Si**n**gurul lucru care se poate însuma este intensitatea globală, rezultând o execuție forte, moderato sau piano a simfoniei, cu un ritm alert, allegro ma non tropo sau largo. După cum constatați, lumea energiei şi a

informației are mai multe chipuri; ea poate lua forme şi nuanțe ale căror armonici variază în funcție de cristalul uman care percepe, refractă şi transmite **lumina. In acest context, as**trologia reprezintă una dintre cheile de boltă, care ne furnizează, poate, mijl**ocul cel mai direct de î**nțelegere a omului, a ciclurilor vieții şi a istoriei lumii. În plus, prin nedumeririle şi întrebările pe care le provoacă, ea ne obligă să că**u**tăm răspunsuri, să facem descoperiri, să înaintăm pe calea cunoaşterii şi a evoluției. Ce ne putem dori mai mult? **Este** necesar să străbatem drumul plin de îndoieli, de rătăciri, de revelații, pentru a înțelege că mai există şi alte lumi decât cea fizică cu care ne-am obişnuit. Cunoaşterea acestor lumi nu se poate transmite niciodată în totalitate prin **cuvinte, care,** adesea, devin numai simple repere lipsite de conținut. Sigur, se pot ridica multe obiecții valabile din pun**c**tul de vedere al ştiinței clasice, dar, uneori a spune că nu înțelegem cum fun**c**ționează un lucru este lipsit de interes dacă se poate demonstra că el funcționează. Atunci când vom înțelege ideea în absența cuvintelor, când vom privi simultan cu ochii minții şi ai **sufletului, în acel moment vom intra, cu siguran**ță, într-o „nouă revoluție coperniciană".

32. Conexiuni

32.1 Introducere

— Acum să nu cazi în cealaltă extremă şi să cauţi în fiecare minut şi în fiecare întâmplare o imixtiune a astrelor. După cum ţi-**am mai spus, astrele pot** fi privite ca nişte borne kilometrice, iar acestea nu sunt plasate din metru în metru. În viaţă, intervin şi alte fenomene care se suprapun peste influenţele astrelor. Unele fenomene sunt de natură fizică şi aparţin acestei lumi, altele sunt de natură energo-informaţională şi aparţin interfeţei dintre lumea fizică şi cea astrală şi, în sfârşit, altele sunt de natură divină şi aparţin voinţei divinităţii.

— Cum este posibil ca anumite fenomene să nu aparţină acţiunii şi efectelor generate de astre, dar să facă parte din lumea astrală?

— Simplu. TU confunzi astrul cu astralul. Am avut multă grijă să nu greşesc în exprimare pentru că ştiu cât de mult ţii la cuvinte. Atunci când am vrut să exprim ceva legat de astre, am folosit cuvântul ***celest*** şi am ocolit **cuvântul *astral,*** tocmai pentru a nu provoca confuzii. Lumea astrală este o altă lume, aproape asemănătoare cu cea fizică dar situată pe alt plan de existenţă. **Ea re**prezintă anticamera lumii duale sau, aşa cum o mai numiţi voi, „lumea de **din**colo". Există un corp astral în care se adună ceea ce pleacă de aici, atunci când omul părăseşte această lume **- sufletul,** în accepţiunea voastră, dar problema este mult mai complicată. Corpul astral parcurge nişte etape **tranzitorii, facili**tând apoi transferul spre lumea duală şi permiţând transformările necesare pentru a putea vieţui în acea lume. Esoterismul ştia **ceva despre** corpul astral, dar puţinele informaţii care au ajuns în mâna profanilor erau incomplete şi au fost denaturate de**-a lungul timpului. Acest** subiect este extrem de vast şi, atunci când se va permite, poate vom avea ocazia să-l abordăm. Pentru a înţ**elege clar**, voi trece în revistă câteva tipuri de efecte, cu explicaţiile de rigoare. Ele trebuie să constituie un îndreptar şi o corecţie necesară, dacă te vei lăsa furat de entuziasm.

Dintre efectele care aparţin lumii fizice, schimbarea de presiune şi de **umiditat**e joacă rolul cel mai important. După o zi frumoasă şi călduroasă, pot apărea nori, vânt, furtună. Este un banal efect meteo de scădere locală a presiunii, însoţit de cortegiul obişnuit de fenomene. Multe persoa**ne sunt sensibile la aceste categorii de fen**omene şi reacţionează mai ales psihic, foarte **repede. Ele devin brusc melancolice, lipsite de vitalitate, lipsite de interes, au o**

mare doză de pasivitate sau nervozitate ş.a.m.d. Asta nu are nici o legătură cu **pre**zența sau absența astrelor ci reprezintă u**n efect de meteosensibilitate. La foar**te multe persoane, sosirea primăverii coincide cu două fenomene: astenie sau hiperstenie de primăvară. În primul caz, subiecții sunt doborâți de acest **ano**timp, se simt obosiți, au insomnii, nu pot reacționa **- deci mani**festă toate **efec**tele unei simple astenii nervoase. În al doilea caz, alți subiecți devin activi, dornici de aventuri, plini de vitalitate, chiar exagerată. Toate aceste situații nu au nici o legătură cu astrologia, intrând cel mult în categoria efectelor **s**ecundare ale ciclului anual şi ale ritmurilor sale.

Altă cauză de natură fizică este legată de calitatea mediului ecologic, aici **fiind incluse apa, hrana, aerul. Lipsa unor ioni sau a unor microelemente** explică rapid un dezechilibru glandular, o anemie, nişte spasme sau alte probleme de sănătate. Un dezechilibru organic atrage adesea după sine o reacție psihică, un anumit comportament, care, împreună, generează situații, dau ră**s**punsuri neadecvate la anumite conjuncturi, şi uite aşa „şi-a făcut**-o omul cu mân**a lui". Mediul social joacă un rol extrem de important. O muncă practicată zi de zi fără să-ți facă plăcere, un anturaj morocănos, răuvoitor, la serviciu sau în cercul familial, o comunitate sau o societate care te închistează în nişte dogme şi nu permite desfăşurarea inteligenței şi creativității (a celor adevărate, şi nu a afacerilor), toate acestea vor provoca grave dezechilibre **afective, menta**le, de personalitate. Nu trebuie să învinovățim astrele pentru o greşeală sau o neştiință terestră.

Altă cauză fizică rezidă în efectele undelor care străbat în acest prag de mileniu III întreaga atmosferă. Mulțimea de radare, de stații radio de mare şi medie putere, de emițătoare T.V, tot spectrul undelor electromagnetice de natură artificială vor interacționa cu u**ndele emise de corpul omului. Acest** bombardament continuu este mai periculos decât un război, iar faptul că undele nu se văd îl face cu atât mai nociv. La fel cum hainele creează un microclimat pe o distanță de câtiva centimetri în jurul corpului pentru a **ridica** o barieră în fața modificărilor factorilor climatici, tot aşa există un microclimat electric. Iți reamintesc că diferența de potențial între picioarele şi capul unui om este de circa 200 volți, ea putând ajunge, în cazul unei furtuni, la câteva **mii** de volți; fiecare a trăit o stare de teamă, de disconfort, de rău în perioada **furtunii. Fap**tul că voi, oamenii, încă nu ştiți care este efectul exact nu înseamnă că el nu există şi că nu e defavorabil. Dacă tu nu ai văzut Niagara, nu înseamnă că ea nu există. Totuşi, ştii că există; respectivele cunoştințe le**-ai cules din impresii**le de călătorie alte altor oameni - aşa ți**-ai consolidat certitu**dinea. Ce ar fi să acorzi atenție şi informațiilor oferite de mine referitoare la **efectul nociv al undelor electromagnetice?**

Rețelele Hartmann creează un alt tip de efecte fizice. Intensul dezechilibru, mai ales organic, stările de rău, bolile induse de**-a lungul timpului nu pot fi** legate de astrologie decât în măsura în care Terra este privită ca un corp cosmic asemănă**tor celorlalte planete. Acest fenomen nu este legat de o** ciclicitate a astrelor, ci de o permanență a poziției subiectului pe plan fizic pe Terra. El afectează nivelul cel mai primitiv, cel inferior, adică planul fizic, şi efectul nu apare decât după ani de acțiune continuă a rețelei. Agresiunea se produce pe conturul rețelei, fiind mult mai puternică la intersecția lor, adică în noduri. Ea provoacă o degradare insesizabilă, dar continuă, iar organismul se luptă să păstreze echilibrul, dar la niveluri din ce în ce mai joase, până clachează un anumit organ sau o anumită funcție. Un pat mutat într-o poziție favorabilă sau scaunul de la locul de muncă sunt remedii suficiente şi extrem **de eficiente pentru ca, în decursul a 2**-3 săptămâni, întreaga problemă să se rezolve. De aceea, te sfătuiesc ca, înainte de a te avânta în studiul astrogramei, pentru a înțelege, eventual, ce cauze au declanşat o boală şi ce remedii se impun sau de ce un cuplu nu are copii, să verifici distribuția rețelei Hartmann în locuința subiectului şi să indici corecțiile necesare.

— Poți să-mi oferi mai multe amănunte despre acest tip de rețea?

Există 12 tipuri de radiații telurice (interesant de remarcat analogia cu zodiile), ce se pot grupa în 4 categorii, pe care le vom denumi în funcție de **cele** 4 elemente: categoria de Foc, Apă... Denumirea de radiație este poate improprie, întrucât categoriile Pământ şi Foc se manifestă prin benzi energetice ce radiază asemănător undelor electromagnetice, iar categoria Aer şi Apă prin radiații asemănătoare celor corpusculare. Intensitatea de acțiune urmează **clasificarea P-F-Aer-**Apă cu valorile procentuale de 78%**-15%-5%-2%. Aceasta** este valabilă pentru epoca actuală (a Peştilor, aprox. 100 î.Hr. + 2000 d.Hr.). În **epoca trecu**tă (a Berbecului, aprox. 2200 î.Hr**. + 100 î.Hr.), intensitatea de** acțiune avea altă clasificare Apă-**P-F-**Aer dar aceeaşi distribuție procentuală **78%-15%-5%-**2%. Cele mai cunoscute radiații telurice tip Pământ sunt provocate de rețeaua Hartmann sau, mai corect spus, de benzile radiante **Hartma**nn major. Rețeaua porneşte din interiorul Terrei şi se înalță deasupra pământului, formând un caroiaj cu dimensiunile aproximative de 210 cm pe direcția E-V şi 180 cm pe direcția N-S, lățimea benzii fiind de 20 cm. În timp, **dimensiunile se pot modifica cu** maximum 80% pe direcția E-V şi 100% pe direcția N-S. În concluzie, dreptunghiul limitat de această radiație poate scădea până la 130 cm pe N-S şi 90 cm pe E-V Lățimea benzii rămâne constantă, iar intensitatea de acțiune creşte proporțional cu pătratul micşorării conform funcției/(x) = $1/x^2$**. Modific**ările dimensionale se datorează prezenței a doi factori. Primul factor constă într-o variație lentă cu o formă sinusoidală şi discontinuă, de**-a lungul unei perioa**de de 13 ani, cu momente de staționare şi

modificare bruscă, urmate din nou de staționare. Această variație nu are nici o legătură cu variația petelor solare sau cu altă activitate solară ori cosmică, fiind strict legată de activitatea Pământului. Se poate privi această rețea şi variația lentă ca o activitate geomagnetică a nucleului lichid al Terrei. Al doilea factor este reprezentat de variații rapide, pulsatorii, cu tendință clară de micşorare a rețelei, ce apare în momentul unui cataclism care va zgudui scoarța terestră (cutremure, erupții vulcanice, căderi de meteoriți semnificativi, bombardamentele din cadrul unui război). Variația bruscă anticipează fenomenul cu până la o lună. Dacă am vorbit despre rețeaua Hartmann major, este evident că există şi o rețea Hartmann minor, cu dimensiunile de circa 40 cm pe direcția E-V, 30 cm pe direcția N-S şi lățimea benzii de 5 cm, cu rol de alimentare a viețuitoarelor. Poate vom avea ocazia să dezbatem pe larg acest subiect la alte întâlniri.

În concluzie, nu te avânta în speculații astrologice acolo unde explicația aparține altui domeniu. „Mai binele este duşmanul binelui", iar din dorința de a te impune într-o zonă care nu aparține domeniului tău, vei reuşi să-ți faci rău şi ție, dar mai ales ştiinței astrologice. În continuare, îți voi răspunde la întrebările care au apărut de-a lungul întregului expozeu. Pe de-o parte, vreau să limpezesc nelămuririle legate de corpul şi problemele umane, iar pe de altă parte să te fac să înțelegi conexiunile cu alte domenii.

32.2 Conexiuni - corpuri şi chakre

Conform concepției esoterice europene, corpurile, sau mai bine spus învelişurile succesive care formează corpul uman, în starea lui completă - nu numai ceea ce percepem prin simțurile noastre -, sunt următoarele: 1. corpul fizic (în relație cu materia compusă din „carne şi sânge", construcție *hard*, ce trăieşte în planul fizic); 2. corpul eteric (în relație cu energiile şi informațiile ce susțin materia şi o ajută să subziste, construcție *soft:)'*, 3. corpul emoțional (construcție bioenergetică aparte, ce trăieşte); 4. corpul mental (construcție informațională aparte, ce trăieşte); 5. corpul cauzal (în relație cu energiile şi informațiile provenite din viețile trecute, construcție *soft* cu elemente remanente de *hard* - ca nişte ziduri succesive - ce creează o buclă de reacție negativă, folosind exprimarea specifică din electronică); 6. corpul spiritual (în relație cu ceea ce denumim acum spirit şi suflet); 7. Atman (în relație cu scânteia divină existentă în fiecare dintre noi).

Referitor la această ordine, trebuie să spun că, prin cumularea pozițiilor 1 şi 2 într-un singur înveliş, precum şi a pozițiilor 4 şi 5, brahmanii au oferit o

altă variantă de concepere a acestor învelişuri, sub forma: 1. corp fizic; 2. corp astral; 3. corp mental; 4. corp intuitiv; 5. corp spiritual. **În mod** asemănător, prin cumularea pozițiilor 1 şi 2, a pozițiilor 3, 4 şi 5, respectiv 6 şi 7 budiştii concep omul ca fiind format din: 1. corp fizic; 2. suflet; 3. spirit. **În** Vedanta (în traducere, sfârşitul învățăturii oferite de Vede şi Upanişade), **hinduismul** concepe corpul uman ca fiind alcătuit din 3 părți: 1. corpul fizic **- Anna Maya Kosha;** 2. corpul subtil **- Suksma;** 3. corpul cauzal **- Karana. Fiecare dintre ele este format din straturi. Straturile nu sunt distincte, ci se între**pătrund, realizând o anumită compunere energetică a lor. La noi în țară, **dr. D. Con**stantin, în teoria biostructurală, concepe corpul uman ca un înveliş **succesiv de structuri între**pătrunse: fizică, biosică, noesică, enisică, supraenisică, fiecare reprezentând substratul pentru cel superior şi matricea **pentru cel infe**rior. Indiferent de concepția la care facem referire, există o **similitudine de p**ăreri cu privire la legile ce guvernează acțiunea şi organizarea acestor învelişuri corporale. În continuare, îți prezint câteva dintre princip**alele legi care le guver**nează:

Legea 1. Fiecare corp îl structurează, îl controlează pe cel inferior lui. Pe măsură ce urcăm pe scara calitativă, frecvența creşte, iar densitatea scade; vibrația cea mai joasă şi densitatea maximă sunt la corpul fizic.

Legea 2. Corpurile şi straturile lor se întrepătrund, iar între ele există o interdependență activă, un schimb permanent de informații, energii şi **materiale specifice.**

Legea 3. Fiecare corp are la bază o alcătuire formată dintr**-o matrice, o** structură purtătoare şi un câmp (rezonant şi radiativ), toate cu o organizare legică, funcțională şi alcătuire specifică. Simpla afirmație că un corp există nu înseamnă şi dezvoltarea ori desăvârşirea sa. Ca o paranteză, cercetările **personale m-**au condus la următoarea concluzie: corpul fizic este complet şi **dezvoltat 98-100%; cel info-energetic (corpul eteric), între 1-10%; iar cel spiritual, maxim 1%.**

Legea 4. Există posibilitatea de acțiune de jos în sus, prin care omul bine informat şi instruit, folosind conştient, creativ şi ferm dotările personale, poate acționa (atenție, benefic sau malefic!) pentru construcția şi dezvoltarea corpurilor superioare. Ca o paranteză, o construcție completă nu înseamnă şi benefic alcătuită. Construcția, respectiv dotările care se vor obține **implicit prin realiza**rea ei, trebuie să răspundă unui scop pe linia de evoluție dorită de Sf. Treime. O construcție strâmbă poate oferi nişte calități precum telepatia, telekinezia, vrăjitoria, ca parte a magiei negre etc., dar corespunde necesităților şi **scopuri**lor dorite de entitățile malefice.

Legea 5. Orice acțiune benefică de construcție a corpurilor (fără interese

meschine, fără orgolii, fără dorință de dominare), bazată pe dorința intensă şi fermă de evoluție spirituală, va fi susținută la nivel informațional, energetic şi material de intervenția Sf. Treimi, conform principiului: fă un pas către Divinitate, şi Dumnezeu va face zece către tine.

Legea 6. Afectările (boli, suferințe, afecțiuni etc.) se manifestă la nivelul **corpurilor superioare, avansând** către cele inferioare; vindecarea trebuie să parcurgă acelaşi drum. Ca o paranteză, reamintesc cititorilor că un suflet bolnav sau o inimă frântă (în urma afectării corpurilor supe**rioare) conduce în** mod sigur la boală sau la dezechilibru mental, ca efect **pe plan fizic al omului.** Orice reacție de vindecare trebuie să înceapă prin declanşarea ei la corpurile superioare sau, şi mai bine, prin acțiune cumulată de sus în jos (rugăciunile, posturile, trăirea religioasă şi spirituală ajută mult) şi de jos în sus **(de exemplu, ambient prietenos, prin tratament medicamentos, cuvinte de încurajare).**

Este important să remarcăm ca un numitor comun în toate concepțiile prezentate mai sus, lăsând deoparte planurile superioare, alcătuirea corpului **uman dintr-o parte mater**ială şi alta info-energetică. După cum am mai spus, **corpul I-**E (cel eteric, dar această formulare e mult mai completă) realizează o copie fidelă a corpului anatomic, este integrat în el, îmbrăcându**-l în întregime** şi depăşindu**-l cu 7-**8 centimetri. El există efectiv ca un corp (prezintă cap, trunchi, mâini, picioare, creier, sex etc.), dar este alcătuit din alt tip de „materie", care, tradusă în accepțiunea noastră, ar fi energii şi informații. Prezența acestui corp poate fi pusă în evidență, sub o formă nonconformistă, utilizând ansa radiestezistului, pendulul cu cuarț sau, în cazul persoanelor extrem de senzitive, prin palpare cu palmele. Teoretic, acest corp ar trebui să fie centrat perfect după structura corpului fizic, dar, în realitate, puține **persoane benefi**ciază de poziția sa corectă. De ce se întâmplă aşa? Pentru că acest corp este incomplet dezvoltat, structura şi constituția lui sunt prea **„rarefiate", el nu este aproape deloc ancorat de corpul fizic, este prea fragil în** fața agresiunilor inte**rioare** (acțiuni mentale sau de voință ale omului, greşeli personale) şi a atacur**i**lor exterioare (din partea altor oameni, a entităților malefice etc.). Dacă vă ajută această comparație, încercați să vi-l imaginați ca **un balon pe care orice adiere de vânt îl poate** mişca din poziția sa; prezența unor legături elastice îi permite să revină după un timp la loc, când agresiunea încetează, dar deja omul a avut de suferit. Întrucât unul dintre rolurile **corpului I-**E este de interfață cu mediul extern şi cu energiile cosmi**ce,** modificarea poziției de simetrie conduce la o gr**e**şită conlucrare din punct de vedere informațional şi energetic cu corpul fizic. Multe stări de rău (dureri de cap, amețeli, cap „greu") au la origine rotația sau deplasarea laterală a capului **I-E. Alte s**uferințe fizice (de obicei, cu stare de rău organic, nediferențiate pe o

zonă anume), indispoziții afective („te scoli cu fața la cearşaf") sau stări proaste **intelectuale (imposibilitatea de a te concentra, gânduri rebele, fugare, dar nu blocaje sau pierd**erea memoriei) au la origine rotația pe axa Oz, cumulată cu deplasarea laterală, uneori pe „felii", a corpului I-**E.**

Alt rol este acela de barieră (cam firavă, în acest stadiu de dezvoltare al omului) în fața agresiunilor exterioare. La fel cum omul îşi poate tăia pielea (stratul care separă mediul intern, organic, de cel exterior) cu un obiect ascuțit, tot aşa şi bariera alcătuită din corpul I-E poate fi străpunsă, de astă dată de forța gândurilor omului. Atunci când drăcuim toată ziua, când invocăm numele necuratului, nu facem nimic altceva decât să tăiem fâşii din acest corp; din păcate, puterea lui de regenerare nu este asemănătoare cu cea a pielii. El se **poa**te reface numai prin gânduri bune, vesele, altruiste (acțiune informațională), prin muncă fermă benefică - **atunci când ai realizat ceva** frumos, măreț, eşti obosit de efort, dar mulțumit sufleteşte (acțiune energetică) - şi prin invocarea ajutorului Sf. Treimi - din inimă, nu din buze! (acțiune info-energetică). La fel cum pielea odată străpunsă permite microbilor să atace organismul, tot aşa şi pierderea unor fâşii din corpul I-E lasă câmp deschis atacurilor exterioare. Omul singur, prin egoism, orgoliu, spirit revanşard, tristețe, prostie, răutate - şi lista poate continua - îşi dărâmă zidul care-**i pro**tejează cetatea, corpul fizic, apoi este foarte mirat de ce se îmbolnăveşte, de **ce îl ocolesc semenii, de ce su**feră, de ce toate necazurile i se întâmplă numai lui. Trebuie să recunoaştem că omul poate agresa un semen al lui prin limbaj (tonul ridicat şi cearta curbează corpul I-**E), prin gesturi violente (de exemplu, un viol poate marca un om, întrucât corpul I-**E este făcut ferfeniță), prin acțiune subconştientă (în cazul deochiului) sau conştientă (când apelează la vrăji, la licori „ma**gice" pentru a atra**ge iubitul, la magie neagră etc.).

Alt rol este acela de model de alcătuire, coordonare şi evoluție, prin care se prefigurează organizarea şi funcționarea corpului fizic. Din acest punct de vedere, se poate spune că el funcționează ca o matrice pentru informația genetică ce permite, în prima fază, realizarea fătului dintr-**un ovul fecundat.** Apoi, în cursul vieții, dezvoltă funcțiile şi planurile care permit activitatea organelor şi mecanismelor de adaptare, conlucrare şi apărare față de mediul înconjurător. **Din întreg „spa**țiul" info-energetic creat de prezența acestui corp, organismul preia pentru sine acele informații şi energii necesare procesului complex numit viață. Cu cât o ființă este mai evoluată intelectual, dar mai ales **spiritual, cu atât ea va dis**pune de un câmp informațional şi energetic mai intens şi mai b**o**gat, prin dezvoltarea acestui corp. Actul de învățare, de cultură, de meditație, de credință favorizează dezvoltarea corpului I-**E, care, la** rândul lui, îmbunătățeşte parametrii corpului fizic, ce permit o gândire şi o credință mai profunde. Se intră într-o buclă de reacție pozitivă - **cum o numesc**

electroniştii -, cu efect de lărgire a orizontului fiinţei, de amplificare a posibilităţilor fizice şi psihice ale sale. Atunci când acest efect va ati**nge un anumit prag (prin completarea corpului I-**E până la 100%), omul va efectua un salt calitativ asemănător celui de la hominid (omul-maimuţă) la omul actual. Îţi dai seama ce posibilităţi uriaşe se deschid în faţa sa?

Nu putem înţelege corpul I-E fără să discutăm despre Chakre; acestea reprezintă interfeţele, porţile efective prin care se realizează transferul şi **comuni**caţia cu corpul fizic. Sunt convins că cititorii cunosc deja, din literatura de specialitate, poziţia şi denumirile lor, dar, pentru cei mai puţin familiarizaţi cu domeniul, vom face o scurtă recapitulare. Acolo unde este cazul, voi com**pleta informarea cu rezultatul propriilor studii în acest domeniu. Cuvântul** Chakre (Chakras, la hinduşi) provine din sanscrită şi înseamnă, în traducere, **„r**oţi". În literatura din ultima perioadă, le mai regăsim sub denumirea de **„centrii de for**ţă" ai organismului. Această denumire este nefericit aleasă, întrucât riscă să provoace confuzii; organismul nu posedă centrii de forţă, iar această formulare are o cu totul altă semnificaţie, ce nu are legătură cu vreunul dintre corpurile omului. După această paranteză, să recapitulăm denumirile şi dispunerea lor faţă de corpul uman, începând de jos în sus:

Prima chakră - *Muladhara Chakra* (plexul gonadic): aşezată în pr**elungirea coloanei verte**brale, la jumătatea perineului. Caracteristici: energie subtilă telurică, vitalitate, interacţiune grosieră, soliditate, energii şi informaţii de **supravi**eţuire; controlează funcţia gonadelor. Pe corpul fizic, precum şi în aură, **are** de obicei culoarea roşie ca focul. În relaţie cu Pluton şi, parţial cu Marte; are ca reprezentare simbolică un pătrat.

A două chakră - *Swadhistana Chakra* (plexul pelvic): aşezată în dreptul **zonei renale, la 5 cm sub ombilic. Caracteristici: energia subtil**ă a apei, conformism, integrare personală (în cuplu), energii şi informaţii emoţionale (de tip senzual, iar nu afectiv, starea care îţi contractă stomacul); controlează funcţia suprarenalelor. Pe corpul fizic, apare colorată în galben-**portocaliu. În** relaţie cu Neptun; are ca reprezentare simbolică un semicerc.

A treia chakră - *Manipura Chakra* (plexul solar): aşezată la circa 7,5 cm deasupra ombilicului. Caracteristici: energia subtilă a focului, voinţă, ambiţie, energii şi informaţii volitive (dinamismul motor, acţiune de luptă), integrare în mediu (anturaj); controlează funcţia pancreasului. Apare colorată în galben intens. În relaţie cu Uranus şi, parţial, cu Marte; are ca reprezentare simbolică **un triunghi inferior (cel cu vârful în jos).**

A patra chakră - *Anahata Chakra* (plexul cardiac): aşezată în centrul pieptului, pe orizontala inimii, pe stern. Caracteristici: energia subtilă a aerului, înţelegerea realităţii, energii şi informaţii de integrare în mediul

personal, protecții, responsabilitate, încredere; controlează funcția timu**sului.** Apare colorată în verde cu puncte roz. În relație cu Venus; are ca reprezentare simbolică un hexagon.

A cincea chakră - ***Vishuddha Chakra*** (plexul faringian): așezată la baza gâtului. Caracteristici: energia subtilă a eterului, intuiție, comunicare, înțelegere, comportament, inteligență pură, energii și informații de integrare în mediul social, integrare socială superioară (culturală, intelectuală) ; controlează fun**c**ția tiroidiană. Apare colorată în azuriu. În relație cu Mer**cur;** are că reprezent**a**re simbolică un cerc.

A șasea chakră *-* ***Ajna Chakra*** (plexul frontal): așezată pe frunte (la 2,5 cm de zona unde se împreunează sprâncenele, acolo unde se miruiește, zona celui de „al treilea ochi"). Caracteristici: putere mentală, centru de comandă, energii și informații înalte de cunoaștere, integrare în medii superioare; controlează funcția hipofizară. Apare colorată în albastru închis până la indigo. În relație cu Jupiter; are ca reprezentare simbolică o sferă.

A șaptea chakră ***- Sahasrara Chakra:*** așezată în creștetul capului, în zona cunoscută ca „moalele capului". Caracteristici: înțelepciune, realizare spirituală, extaz, energii și informații superioare de existență și puritate, integrare în medii superioare; controlează funcția epifizei. Apare colorată în alb intens, cu tentă spre violet sau uneori auriu intens. În relație cu Soarele; are **ca reprezen**tare simbolică o sferă multidimensională. Chakrele s**-ar putea clasifica în:**

principale - **cele 7 prezentate mai sus;**

secundare - **sunt** în număr de 14 și funcționează în perechi, fiind așezate **de-**o parte și alta a corpului. Cele cu rolul cel mai important sunt așezate în **podul palmelor, pe umeri -** acolo unde sunt plasați luceferii în povesti **-** și sunt în relație cu Saturn și Luna, în jurul **sfârcului mamelonului (numai la femei);**

terțiare **-** sunt câteva zeci, distribuite în tot corpul. Ele acționează ca niște transformatori coborâtori de tensiune, distribuind energiile și informațiile la un **nivel acceptabil organismului uman spre „punctele ac**tive" (în număr de 360), puncte care se regăsesc pe hărțile utilizate în tehnica acupuncturii.

Am folosit mai sus formularea „s-ar putea clasifica", pentru a sublinia o formă de sistematizare cu care suntem obișnuiți. Deja, în acest caz, realitatea depășește posibilitățile de exprimare lingvistică și întâmpinăm mari dificultăți atunci când dorim să o descriem. În realitate, cele 7 Chakre principale, prezentate anterior sub o formă independentă, reprezintă un întreg, un ansamblu funcțional, în care am făcut niște decupări; simplificarea este menită să facil**i**teze înțelegerea. In mod asemănător, putem face o clasificare a corpului

uman în: cap, trunchi, membre superioare şi inferioare, dar, evident, nu vom **uita ni**ciodată faptul că ele sunt părți componente ale aceluiaşi întreg. **Chakrele se**cundare reprezintă nişte proiecții ale imaginilor chakrelor principale. Se realizează astfel o coborâre pe scară valorică, absolut necesară pentru a accede în domeniul material, în anatomia şi fiziologia corpului fizic **uman. P**entru a lămuri fenomenul să încercăm o comparație: o hologramă este **o imagine dina**mică, în trei dimensiuni, cu atribute de strălucire, culoare etc. În acest caz, o proiecție ar fi o fotografie alb-negru. Ea este o imagine statică, în două dime**nsiuni, ce a** pierdut atributele de culoare şi strălucire dar a câştigat **în densitate (este gro**sieră), în fixitate, în remanentă pe un suport (imaginea este fixată pe hârtia fotografică şi poza alcătuieşte un tot împreună cu substratul pe care există). Repetând procede**ul, pentru a coborî mai adânc în** domeniul material, se poate înțelege ce reprezintă Chakrele terțiare.

Chakrele au fost descrise de maeştrii clarvăzători ca fiind nişte vârtejuri **sau turbioane lumi**noase plasate de o parte şi de alta a corpului, în dreptul zonei coloanei vertebrale. Aceste vârtejuri reprezintă numai proiecția în două **di**mensiuni a chakrelor; privite tridimensional, ele arată ca un con curbat, o formă asemănătoare unei trompete. Ceea ce este extrem de important şi demn de reținut este faptul că chakrele sunt vii. Deci, în mod cu totul surprinzător **pen**tru majoritatea oamenilor, care aveau o cu totul altă concepție asupra lor, ele conțin viață, chiar dacă de alt tip decât suntem noi obişnuiți. Întrucât există la un nivel scăzut din punctul nostr**u de vedere, denumirea de semi-**viață pare mai corectă. Dacă ne gândim logic, este firesc ca transferul de info-energii şi bio-energii să aibă loc prin intermediul unei interfețe vii, fie şi pentru simplul motiv că, ceea ce se transferă posedă componente de **alimentare,** întreținere şi perpetuare a vieții. Tocmai pentru a sublinia caracterul ***de viu,* de** familie care viețuieşte într-o formă de simbioză față de corpurile omului am decis să le n**o**tez cu majuscule pe parcursul întregii lucrări; când voi face **referire la una din**tre ele, ca parte componentă a ansamblului, voi utiliza scrierea standard. Chakrele au nişte caracteristici din care amintesc:

aaa) Deschiderea Chakrei: se poate compara cu diafragma de la un aparat fotografic. O deschidere mai largă permite un acces sporit de lumină, iar una mai îngustă conduce la o fotografie întunecată. În mod asemănător, un **diame**tru mare al deschiderii permite un flux sporit de energii şi informații spre organism, iar unul mic obstrucționează circulația lor. Măsurătorile au **demon**strat că marea majoritate a oamenilor au o deschidere a Chakrelor între 2 şi 4 cm, excepțiile (oamenii antrenați) atingând numai pentru una sau două **dintre ele 8-10 cm. Diametrul maxim de deschidere este de 25 cm; trage singur concluziile la ce nivel ne af**lăm.

bbb) Viteza de rotație: se poate compara cu rata de transfer a energiilor şi i**n**formațiilor. Degeaba sunt prezente multe elemente la intrarea sistemului, dacă acesta nu este capabil să asigure prelucrarea şi transformarea lor în timp **util în componente comp**atibile cu organismul uman. Măsurătorile au arătat că **vi**teza de rotație este, în medie, de 6% din cea maximă posibilă pentru un om. Fără comentarii.

Centrarea Chakrei: în mod normal, poziția fiecărei chakre trebuie să fie perpendiculară pe coloana vertebrală, cu vârful pe ea şi deschiderea conului spre piept. Excepție face Muladhara, a cărei deschidere a conului este îndreptată spre pământ. Măsurătorile au arătat că marea majoritate a oamenilor nu au chakrele corect poziționate. Acestea prezintă modificări **ale** poziției, mergând până la 180 grade după axa Ax, Ou, sau Oz, datorate mai multor cauze: greşeli karmice (erori din viețile trecute, care atârnă ca un bolovan în viața aceasta), afecțiuni intelectuale, emoționale, cognitive (datorate greşelilor personale din această viață: orgoliul, sacrificiul umanismului pe altarul banilor, egoismul, patima etc.), acțiuni de magie neagră, acțiunea planetară (o cuadratură poate dezaxa poziția cu până la 90°, iar o opoziție cu până la 180°). Măsurătorile au demonstrat că **tratamentul clasic este** inoperant, iar tentativa de corectare a poziției prin intervenții neconvenționale reprezintă un paliativ, întrucât, după un număr de zile sau după 2-3 săptămâni, Chakra revine la poziția inițială. Singurul tratament cu adevărat **e**ficient este cel realizat de subiectul în cauză, prin eforturile pe care le poate face pentru depăşirea situației personale. Munca trebuie condusă pe direcția măririi substanțiale a bagajului de cunoştințe, spre intensificarea activității **cerebrale, spre** înțelegerea şi corectarea greşelilor, spre modificarea în sens benefic a comportamentului personal şi social, spre med**i**tație religioasă creştină. La capătul acestui drum, el va afla echilibrul după c**a**re aleargă atâta şi va întrezări un nou drum spre ființa de lumină care este.

Chakrele nu reprezintă numai centrii de legătură energetică şi informațională ai organismului, ci şi punctele de ancorare între corpul fizic, cel **I-**E şi cel astral. Pe lângă alte dotări, ele mai posedă un set de traductori necesari şi **spe**cifici fiecăreia pentru rolul pe care îl joacă. Maeştrii clarvăzători au sesizat asta când au descris „petalele lotusului", fără a cunoaşte însă rolul complex jucat de fiecare. Bolile cu o determinare vagă, în care pacientul acuză un rău general şi nel**ocalizat (la nivelul corpului), migrenele (la nivelul capului), stare de dis**confort, lipsă de echilibru etc., nu reprezintă altceva decât deplasarea corpului energetic datorită ruperii cablurilor de legătură la nivelul chakrelor. Corpul se readuce şi se fixează, altfel el va aluneca din nou după **tratament.**

Înainte de a încheia această scurtă descriere, să facem câteva comentarii **pe marginea celor deja prezentate:**

Observația 1. Există o ciudată coincidență între poziția acestor Chakre şi **glandele endocrine,** care ar trebui să ne pună pe gânduri. Faptul că **respectivele Chakre corespund cu locul în care sunt plasate acestea nu trebuie** să ne d**e**termine să le identificăm cu glandele însele. Glandele reprezintă **structuri organice, deci materiale, iar chakrele reprez**intă structuri info-**energetice.**

Observația 2. Nu trebuie să te aştepți ca ordinea Chakrelor să corespundă cu ordinea plane**telor, în domeniul holismului aplicat oamenilor se manifes**tă o lege ciudată din punctul nostru de vedere, dar perfect logică dacă o **s**tudiezi în amănunt. Există numai câteva corespondențe directe, iar majoritatea corespondențelor sunt încrucişate. Această lege permite, pe de-**o** parte, lă**rgirea conceptului de variabilitate, datorat amestecului în diferite** proporții a două componente diferite, şi, pe de altă parte, în cazul în care o cale de acces este inhibată sau distrusă în urma agresiunilor exterioare, se poate prelua funcția şi rolul de cealaltă componentă. În acest fel, i se oferă o şansă **omului pentru îndeplinirea misiunii personale.**

Observația 3. Nu te lăsa influențat de cuvântul „superioare" din formularea: informații „supe**rioare" ori medii „superioare". Practic, primele** patru Chakre au rolul de bază de a asigura existența pe acest pământ a **corpului uman; precum se vede, ele sunt î**n corelație cu cele 4 elemente **telurice: P**ământ, Apă, Foc, Aer. Astfel, se permite omului să-şi ducă viața, să viețuiască, iar speciei să supraviețuiască prin intermediul unor relații minime **între mem**brii ei şi prin apariția urmaşilor. Am folosit special verbul „a viețui", pentru că până la „a trăi" mai avem de evoluat. Nu este suficient să respiri, să mănânci, să ai un loc de muncă şi doi copii pentru a spune că trăieşti. A trăi reprezintă ceva superior, legat de devenirea ființei (de exemplu, când afirmi că ai avut o „trăire" deosebită, înălțătoare precum un credincios în biserică, un meloman la concert, un artist în fața operei), de un anumit statut efectiv, **multidimensional (zone de interes multiple, creati**vitate, reprezentări şi capacitate largă de int**e**grare etc.). Prin comparație, „viețuirea" reprezintă ceva comparabil cu statutul animalic al omului. Următoarele trei Chakre deschid **deja orizontul de superio**ritate al omului față de viața animală, prin urcarea **unei trepte pe scara devenirii. Aceste Chakr**e susțin conştiința de sine, abstractizarea, arta, cultura şi civilizația, îl creează pe homo sapiens. Numai în acest sens trebuie privite ca nişte Chakre ce asigură informații superioare de existență. Până la a atinge superi**o**ritatea în adevăratul sens al **cuvântului -** homo sapiens sapiens şi mai sus **-**, este o cale extrem de lungă.

32.3 Conexiuni karmice

— Mă aşteptam să fie o legătură între astrologie şi karma, aşa că m-**am** informat asupra subiectului. Ce poți să-**mi spui în plus?**

— Este bine că ai lecturat cărț**ile care au ca obiect de studiu filosofia** asiatică, aşa că sunt convins că ai înțeles deja ce reprezintă karma. În acest **mo**ment, cred că este mai important să cunoşti cauzele suferințelor karmice şi ce se poate face pentru înlăturarea lor. În primul rând, omul ar trebui să se **asoci**eze la formarea destinului, căci acțiunile sale intervin în evenimentele din **Univers, uneori ca factori decisivi. Pentru a putea realiza acest deziderat, el ar** trebui să fie în deplinătatea capacităților sale; practica a demonstrat că nu este decât parțial capabil. Multe suferințe l-**au nedumerit ori l-au marcat mai mult** sau mai puțin profund, şi adesea el îşi pune întrebarea de ce duce o astfel de viață. La această întrebare rostită sau la o durere mută nu se poate oferi un răspuns simplu. În principiu, afectările karmice se pot grupa în patru mari categorii, cu o mulțime de variante:

— Greşeli din etapele anterioare: reprezintă forma cea mai larg răspândită. **Subiectul este plasat într**-un asemenea context şi traversează anumite **evenim**ente, să le spunem consacrate lui personal, pentru a-şi plăti datoriile sau pentru a beneficia, sub o anumită formă, de acumulările din trecut, în scopul facilitării progresului şi evoluției. Este evident că nu te poți lansa într-**o** cursă cu o piatră de moară atârnată de picioare şi că trebuie să scapi de ea.

— O variantă, în cadrul acestei grupe, implică evenimente şi conjuncturi ambientale ce reprezintă extemporale ori probe, mai mult sau mai puțin eliminatorii, pentru a se constata cât de mult ai învățat şi dacă ai dreptul să treci în clasa următoare. Oamenii au o părere mult prea bună de**spre ei,** vorbesc prea mult şi fac prea puțin, nu înțeleg deosebirea între dorință şi putință. De aceea, trebuie să dea un examen în care, puşi în fața unor situații, **sunt n**evoiți să le rezolve cu adevăratele, şi nu cu închipuitele lor posibilități. Marea majoritate înțeleg abia atunci reala lor valoare, abia atunci conştientizează cerințele fu**n**damentale ale vieții, dar, „din fericire", uită repede. **Nu-i nimic, o vor lua de la început, dar acest ciclu nu este etern.**

— Accidente din viețile anterioare: prin regresie hipnotică sau sub călăuzirea unui specialist în tehnici neconvenționale (tehnică ALFA, de exemplu, în cadrul căreia se poate călători în timp, pe durata a sute de ani**),** subiectul este purtat până în momentul evenimentului traumatizant. Îl descrie, îl înțelege, conştientizează cauzele şi greşelile care puteau fi evitate, se întoarce.

După **câ**teva şedințe, se va observa o ameliorare sensibilă, iar într-o perioadă **de 6-12** luni problema karmică va fi limpezită.

—Cerințe proprii: reprezintă o formă puțin răspândită, la care apelează sufletul dornic de evoluție. El singur, înainte de a reveni în această lume, şi**-a** înscris în scenariu acest aspect, care urmează să funcționeze ca lecție de viață **în scopul de a-**l putea cunoaşte mai bine. Şi voi aveți câteva zicale înțelepte ce amintesc de asta: „Sătulul nu crede flămândului"; „Bogatul nu crede săracului". În practică, ai compasiune față de omul pe care îl doare măseaua, **dar pentru a-**i înțelege cu adevărat durerea trebuie să fii tu în locul lui.

—Ajutor propriu: reprezintă o formă rară, la care apelează un suflet foarte evoluat. Din dragoste față de alte suflete, puțin evoluate sau cu grave erori **karmice la activ, el poate decide se r**evină pe această lume într**-un context dat,** pentru a le ajuta. De obicei, sufletele puțin evoluate sunt încarnate în părinții săi, iar cel evoluat revine sub forma copilului. El poate prelua o parte din greşeala părinților, le poate uşura povara, le rezolvă menirea şi clarifică rolul **fie**căruia în această viață, precum şi multe altele. Plecarea lui din această lume se petrece sub formă violentă, la o vârstă fragedă. În asemenea situații, oamenii se revoltă, blesteamă, îşi întorc fața de la Dumnezeu, se simt pedepsiți **prin ce**ea ce îi doare mai tare, fără să ştie că tocmai au beneficiat de un imens **ajutor.**

În afară de problemele karmice din alte vieți, apar probleme de aceeaşi factură în derularea actualei vieți. O mulțime de evenimente şi le creează omul **singur prin intermediul liberului arbitru. El are posibilitatea de a transpune** din planul probabilităților în planul real de concretizare acele evenimente care îl interesează. Subiectul va alege din noianul de împrejurări pe acelea care i se **potrivesc cel mai mu**lt, care îl interesează cel mai mult, pe care le poate înțelege şi urmări cel mai bine etc. Cu alte cuvinte, conduita psihică joacă un rol fundamental. Dar această atitudine îi este dictată de posibilitățile psihice, de calitatea acestora, de direcția şi a**mplitudinea de dezvoltare, deci cad tot sub** incidența efectelor induse de pozițiile planetare.

Îți reamintesc că harta nativă reprezintă o structură-cadru legată de trecutul omului, de realizările, acumulările şi greşelile adunate în alte vieți. **Prin tra**nzite, se înscriu potențialități care se vor concretiza sau nu în decursul acestei vieți. Este vorba de o evoluție în timp, în care, rând pe rând, subiectul este pus în fața unor factori, evenimente, conjuncturi sociale menite să provoace nişte răspunsuri, bune sau mai puțin bune, să determine apariția de decizii, să compenseze erorile karmice, să îmbogățească spiritualitatea. Suma tuturor răspunsurilor şi soluțiilor adoptate va constitui harta nativă a subiectului la viitoarea reîncarnare. Dacă acum nu înveți nimic, îți bați joc de

propria viață, te ambiționezi în orgolii prosteşti sau în decizii stupide, să nu te **miri data vii**toare, când vei reveni pe Terra, de poziția disonantă şi efectele dure **pe care le vei suporta.**

— Atunci, înseamnă că cerşetorii, handicapații, drogații, ori, pur şi simplu, toți acei oameni amărâți nu fac decât să suporte pe propria piele greşelile lor.

— Exact. Poți să-i bagi în această categorie şi pe cei bogați care au devenit sclavii banilor, robii plăcerilor şi orgiilor. Ei sunt nişte sărmane ființe care nu se pot bucura de iubirea provenită din inimă, de liniştea sufletească, **de în**vățătura înaltă. Prima categorie va afirma că este lovită de soartă când, de fapt, ei şi-au cauzat singuri toate aceste dificultăți. A doua categorie crede că **se bu**cură de favorurile sorții, fără să ştie că, în realitate, consumă prosteşte din acumulările anteri-oare şi fără să bănuiască faptul că în viața viitoare vor sta la colțul străzii cu mâna întinsă.

— Cauzalitatea karmică poate depăşi nivelul unei perso**ane pentru a fi** extinsă la un grup, de exemplu?

— Dacă ai fi fost atent la ceea ce ți-**am spus mai înainte, ai fi dedus** singur răspunsul la între-bare. Este cazul copiilor veniți să-şi ajute părinții. Acest suflet evoluat poate să-şi asume o asemenea sarcină numai dacă exista deja o afinitate între el şi cei pe care îi ajută. Consonanța şi legăturile necesare se creează numai în timp; prin urmare, în alte vieți, ei au mai fost împreună, nu neapărat în aceeaşi formație. Acesta este cazul unei karme de grup. Ar **fi** bine să înțelegi că o cauzalitate karmică se poate extinde la dimensiunea unei țări, privită ca o entitate, cu psihicul său, cu comportamentul său, cu afinitățile s**a**le, cu spiritul său. Asta conduce la o cauzalitate karmică pentru **întreaga popu**lație, la construcția istorică ce depăşeşte viziunea liniară a cauzelor economice şi sociale. În acelaşi context, umanitatea poate fi privită ca un singur organism, cu cauzalitatea sa karmică.

32.4 Conexiuni cu teoria muzicală

Universul se prezintă ca o serie de mişcări ordonate; electronii se rotesc în jurul nucleului atomic precum Soarele se roteşte în galaxie, planetele în jurul lui, Luna în jurul Terrei, sistemul solar în spațiul galactic. Din perspectiva ritmurilor regulate care aduc acelaşi astru în acelaşi pu**nct la intervale de timp** egale, aspectul se prezintă ca un moment privilegiat, de o totală ciclicitate. Două astre se întâlnesc în zodiac; cel mai rapid se apropie de cel mai lent. În **m**ăsura în care se depăşeşte conjuncția şi până în momentul unei noi întâ**lniri,**

ele vor trece printr-o serie de faze succesive. Asimilând dialogul continuu al acestor astre cu instrumentarea unei bucăți muzicale, se poate spune că apar momente de linişte sau că fiecare instrument îşi face reintrarea atunci când revine cu aspecte noi. Cred că este momentul să revedem un material (din păcate, un rest ce a fost salvat), asupra teoriei muzicale pe care Kepler dorea să fondeze teoria aspectelor. Ştiind că înălțimea unui sunet depinde de lungimea corzii vibrante, el aprecia că se poate face aplicație la cercul zodiacal, pe care îl socotea o coardă vibrantă repliată asupra ei însăşi. El considera că cercul corespunde octavei şi studia repartiția tonurilor etalate pe 360°: unison la conjuncție, sextă micşorată la opoziție, cvartă la cuadratură ş.a.m.d. Fiecare notă muzicală este asociată unei frecvențe bine stabilite, deci unui număr. Intervalul 9/8 se numeşte ton major, de 10/9 ton minor, 16/15 semiton major. Cred că puteți fi de acord cu afirmația lui Leibnitz (1646-1716): „Muzica este un exercițiu de aritmetică tainică, dar cel care i se consacră nu ştie că mânuieşte numere." Două sau mai multe sunete produse simultan, separate prin intervale muzicale, alcătuiesc un acord. Senzația auditivă pe care el o produce poate fi mai mult sau mai puțin plăcută - în funcție de asta, acordul se numeşte consonant sau disonant. Cele mai consonante acorduri sunt de octavă, terță majoră şi cvintă, iar disonante: cvartă, sextă micşorată, secundă şi septimă mărită. În general, acordul este cu atât mai consonant cu cât numerele care definesc raportul celor două frecvențe este mai mic. Trei sunete formează un acord perfect dacă distanța dintre primul şi al doilea este de o terță şi dintre primul şi al treilea de o cvintă. Pe baza relației dintre tonuri şi impresia afectivă generată se poate intui mai degrabă o legătură între nativii diverselor zodii decât față de aspectele planetare. Să urmărim această relație:

INTERVAL	**IMPRESIE AFECTIVĂ**
secundă micşorată	- **agasare;**
secundă mărită	- **vulgaritate;**
terță micşorată	- suferință;
terță mărită	- **fericire;**
terță majoră	- **impresie de activ, viril**
terță minoră	- **impresie de sentiment, feminin, unduitor;**
cvartă	- indiferență;
cvartă mărită	- excitație;
cvintă micşorată	- nelinişte;
cvintă	- **calm, stabilitate;**
sextă micşorată	- **melancolie;**

sextă mărită	- gentilețe;
septimă micşorată	**- dragoste;**
septimă mărită	- ură;
unison	**- pace;**
octavă	**- bucurie, plenitudine, libertate.**

În secolul nostru, esteticianul A. Denereaz a căutat o legătură mai strânsă între muzică, numere ş**i planete. Eforturile sale s-au concretizat în 1931, prin stabilirea unei *game de aur,*** utilizând în exclusivitate raportul numărului de **aur**[1]. El a mers şi mai departe, indicând existența unor concordanțe între **raportul pe care îl stabilesc intervalele incluse într-un tetracord muzical** obținut pe un monocord şi proporția pe care o consemnează calculul unor **intervale planetare trans-**jupiteriene. El demonstrează că o „temperare mai **bine calcula**tă" ar rezulta în urma utilizării *secțiunii de aur* ca proporție în gamă. Pe scurt, muzicianul a ales distanțele dintre Neptun-**Uranus (10,92 UA), Uranus-**Saturn (9,64 UA) şi Saturn-Jupiter (4,34 UA) şi a construit pe baza **raportului dintre aceste date un monocord. El a descoperit tetracordul muzical temperat do-re-mi-fa, ob**ținând concordanțele care i-au permis să completeze în acest fel gama până la do. Transpunând aceste valori de interval muzical la scară cosmică, rezultă diferitele distanțe interplanetare. Practic, prin toată această muncă, Denereaz nu a făcut altceva decât să se conformeze textelor antice cu privire la „muzica sferelor". Totodată, să nu uităm că aceeaşi armonie cuprinsă în ideea de „muzică a sferelor" **- mai exact, legea octavelor - l-a** condus pe Mendeleev la alcătuirea tabelului periodic care se află la b**aza** chimiei. Revenind în sistemul solar, trebuie spus că, în zilele noastre, oamenii de ştiință au observat că i**n**tensitățile relative ale radiației radio (unde decimetrice+kilometrice) prezintă un maxim la o anumită frecvență specifică fiecăreia dintre planetele gigantice: Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun. Frecvența înjur de 10 Mhz îi aparține lui Jupiter; urmează Saturn cu circa 2 Mhz, Uranus şi Neptun sub 1 Mhz, lung**i**mea de undă crescând deci cu depărtarea față de Soare. Se pare că există cu adevărat o „muzică a sferelor", iar oamenilor le **revine sarcina de a-**i descifra conținutul.

32.5 Conexiuni cu aritmosofia

Aritmosofia reprezintă acea parte a filosofiei oculte care studiază simbolismul numerelor, funcțiile lor metafizice şi operațiile magice care pot fi

[1] Notat cu $\varphi = (1+\sqrt{5})/2$, aprox. egal cu 1,618... din ecuația ***x2=x+1*** (n. aut.).

efectuate cu ele. Trebuie să clarificăm de la început că numerele nu sunt cifre, acestea din urmă reprezentând numai o scriere vulgară a calităților lor. Aritmosofia nu este o invenție arbitrară, ci un vast curent de speculații, în care sunt împletite, la origine, patru surse distincte: cea a filosofiei greceşti, formată din doctrinele lui Pitagora şi Platon despre numere ideale; cea a Gnozei, care stabilea o concordanță între cifre şi litere; cea a misticii evreieşti, mai precis a Cabalei; cea a creştinismului începând cu Sfântul Ioan în Apocalipsă şi continuată de Sfântul Augustin şi de alți Părinți ai Bisericii. Pitagora, în secolul VI î.Hr., a ridicat matematica la rangul de sacerdoțiu; „Totul este aranjat după Număr" reprezintă formula fundamentală a şcolii sale. Antichitatea a aflat de la discipolii săi că linia orizontală şi numerele pare sunt feminine iar linia verticală şi numerele impare masculine. De la ei s-a aflat despre raporturile de armonie ce există între numere, printre care „secțiunea de aur", raporturi care se extind la elemente, zei, planete, note muzicale etc. Gnosticilor li s-a părut cât se poate de natural să aprecieze un cuvânt în funcție de valoarea sa numerică, şi chiar să facă din această valoare sensul veritabil al cuvântului respectiv. De exemplu, Hristos a devenit pentru ei 801, deoarece El era alfa şi omega, iar în sistemul lor alfabetico-numeral 1 era notat cu alfa, iar lui omega îi corespundea 800. S-a descoperit în multe papirusuri ale gnosticilor sigla 99: era modul lor de a scrie Amin (Amen, în acea vreme), rezultat din adunarea: A=l, M=40, E=8, N=50. Toate aceste procedee nu erau naive, ci rafinate; cele şapte vocale din limba greacă nu reprezentau pentru ei doar nişte cifre, ci şi cele şapte planete, cele şapte tonuri, legătura cu cele douăzeci şi opt de lumini ale lunii. În Cabala, cele douăzeci şi două de litere ale alfabetul ebraic erau utilizate şi ca cifre. Cabala a asociat fiecăreia dintre ele un nume divin şi un simbol, de la alef, voința, la a douăzeci şi doua, recompensa. O parte din aceste combinații de scriere cifrată şi de figurare geometrică, destinată unor comentarii cosmogonice, ținea de magia practică şi de protecția împotriva acțiunii Răului. Numeroşi Părinți ai Bisericii - Sfântul Ambrozie, Sfântul Ieronim - au consacrat pagini importante numerelor. De pildă, Hugues de Saint-Vitoria a afirmat că nu crearea lumii în şase zile a făcut din 6 un număr perfect, ci că numărul 6 întruchipase şi înainte perfecțiunea, şi din acest motiv a servit ca măsură de timp pentru Facere. În secolul XIX, abatele francez Lacuna spunea: „în dezvoltarea ei cea mai amplă, viață revelează numărul 6. Ideea de ființă se dezvoltă în numărul 3. Ideea de non-ființă este caracterizată de numărul 2, sfințenia de numărul 9, lumina sau armonia de numărul 7, iar noi am numit eternitatea unitatea unităților". Fără a mai intra în detalii, să trecem în revistă numerele importante şi semnificația lor în concepția aritmosofiei:

1 este număr divin prin excelență. „Dumnezeu singur este perfect unu",

spune Lacuria. Este Creatorul ce se creează veşnic pe sine, conţinând totul şi **totul decurgând de aici. Este un centru** aflat peste tot, indivizibil şi necesar, este ideea alianţei dintre Dumnezeu şi om, a fuziunii dintre raţiune şi credinţă. **Asociat cu sfera, cu Soarele, 1 are valoarea principiului absolut al tuturor lucrurilor.**

2 este originea răului, dar nu a Răului Absolut, ci a celui necesar; unitatea nu poate fi decât eternă, dar duplicitatea provoacă antagonismul. Prin acest număr, încetează unitatea şi începe dualitatea, deci lupta contrariilor, cu toate cruzimile şi vicleniile ei, dar şi cu funcţia de motor. Dacă 1 este numărul principiului masculin şi al Creatorului, atunci 2 reprezintă numărul princi**piului feminin, al produsului cvasiindependent** de Creaţie; să nu uităm că Eva a apărut din coasta lui Adam. Ce este lumea, dacă nu un duel etern între toate elementele sale, între două principii, eu şi societatea, omul şi natura? Ce este ezitarea? Balansul spiritului între două rezoluţii dictate de bărbat şi femeie. Toate grijile, toate dramele vieţii noastre vin de la un al doilea eveniment care acoperă şi izbeşte evenimentul normal, senzaţia de dedublare cu efect de neîmplinire. 2, cifra diviziunii, a discordiei aparente, dar şi a luptei cu sine sau **c**u alţii, este asociat cu Luna.

3, primul dintre numerele masculine, după Pitagora, număr al acţiunii vitale ce reprezintă Creaţia şi prin asta poseda în sine sacrul. „Numărul 3 este întoarcerea la unitate, care părea a fi fost distrusă de numărul 2", spune Lacuria. Îl regăsim în Trinitatea Sfântă comună multor religii; în natură: naştere, viaţă, moarte; în fenomene: început, apogeu, final; în cele trei părţi ale **omului: corp fizic, corp eteric, corp spiritual. 3 mai este triunghiul echilateral** cu perfecţiunea simetriilor sale, numărul culorilor fundamentale, şi exemplele **pot continua.**

4 multiplu de 2 (dublu binar); este numărul forţei în cvadruplă antiteză, unitatea rebelă care luptă pentru a se reconcilia cu trinitatea suverană. Este considerat din acelaşi punct de vedere ca şi 2. El prevesteşte disputele şi bătăliile, diversifică lumea în cele patru puncte cardinale, în patru elemente, dar simultan o şi fixează, o ancorează într-o stabilitate ce refuză evoluţia. Nu **con**ţine o raţiune esenţială întrucât nu produce decât pătrate. Pentru cabalişti, reprezintă în acelaşi timp Crucea, Sfinxul, iar pentru hinduşi **- simbolul** Pământului, al materiei; Saturn, la europeni.

5 rezultă din dragostea creatorului (1) aplicată materiei (4). Corespunzând **armoniei celor cinci** simţuri, cifra este favorabilă în afaceri sentimentale. Fiind un număr prea material, reprezintă ipocrizia şi speranţa fără valoare superioară, orgia în numele iubirii, închiderea sufletului în faţa înţelepciunii şi **deschiderea spre iubirea devoratoare. Re**prezintă steaua în cinci colţuri a

opreliştii, pentagrama inițierii în masoneria ocultă, dar şi semnul antagonismului şi di**s**cordanței, în care forma devine mai importantă decât ideea, plăcerea decât gândirea, viciul decât virtutea, în cazul pentagramei răs**turnate, malefice. Chi**nezii reprezentau Pământul printr-un pătrat cu nouă careuri, având în centru numărul 5. S-ar putea pune în relație cu manifestările **inferioare ale lui Uranus.**

6 reprezintă hexagramă, dublul triunghi celest (în punctul de sus) şi **teres**tru (în punctul de jos). Este pentaclul lui Solomon, axioma gravată pe tabelele de smarald, numărul libertății şi al muncii, al lucrării, fie că este vorba **de lu**crare de mântuire (6:2 = 3), carnală (2x3 = 6) sau de crearea lumii (1 + 2 + 3 = 6). Reprezintă numărul inițierii prin încercare, numărul echilibrului în care **fie**care îşi primeşte rodul operelor sale. Se poate pune în relație cu manifestările lui Neptun şi zodia Peştilor.

7 a fost numărul sacru ce exprimă plenitudinea spirituală şi cosmică, **cheia cr**eației, victoria Spiritului asupra materiei. Suntem înconjurați de această cifră: săptămâna are 7 zile, lumina se descompune în 7 culori, sunt 7 **note mu**zicale în gamă, au existat**-7 minuni ale lumii, Roma s-a întemeiat pe 7** coline, şi exemplele pot continua**. Saint-Martin spunea: „Spiritul este 7, deoarece ope**rează pe 4 şi 3, adică pe suflet şi trup." Pitagoreicii îl venerau pe 7, întrucât el conținea triunghiul şi pătratul, două figuri cu echilibrul perfect, chiar dacă în zone diferite. Această cifră semnifică la nivel uman inteligența, forța, aventuri extraordinare cu violență şi armonie simultană, datorie şi **gândire.**

8 este privit ca dublul cuaternar şi reprezintă numărul cu valențe aparte, mai dificil de înțeles, întrucât apelează la „coincidentia opositor**um", contopirea** contrariilor. Aparent, la nivel uman, pare că indică eşec, întristare, doliu ca urmare a uzurpării drepturilor, şi orgoliul dominanței, reacția materiei contra materiei, a celorlalți Eu față de tine. La nivel înalt, reprezintă justiția **echi**librată, este spiritul disputei împinse contra ei însăşi, este dreptatea, este materia față în față cu materia ce evoluează, pe calea amărăciunii, spre reuşită, spre mersul armonios către unitate. Părinții Bisericii au făcut din 8 simbolul **rege**nerării şi reînvierii glorioase; vedeți vreo relație cu zodia Scorpionului? Eliphas Levi găseşte în el principiul de conciliere al contrariilor

9 - cifră excelentă, nu datorită celor 9 muze (Clio, Melpomene, Thalia, **Euterpe, Terpsihore, Urania, Polymnia, Calliope, Erato), ci structurii interioare.** Ea conține trei grupe ternare, realizându-se legătura între elemente ale vieții **terestre cu cele celeste. 9 ia sensul de întoarcere la origini, marcând o trecere** de la beatitudinea octogonară la unitatea reintegrată (10=0 + 1 **= 1). Este** numărul inițiaților şi al profeților solitari, căci destinul lor este să nu fie

ascultați. 9 aduce o idee de salvare spirituală, de supraviețuire asigurată lucrării împlinite, de cunoştințe, dar şi de purificare, aşa cum este cazul rugăciunilor ce se fac timp de nouă zile.

10, din punct de vedere al norocului pecuniar, este şters, dar în Cabala joacă rolul numărului perfect, întrucât reprezintă cunoaşterea integrală. Este decada formată din Trinitatea creatoare (Viață, Formă, Lumină) şi creația sa (Universul în analogie cu cele 7 planete astrologice). E. Levi credea că numărul 10 se compune din unitatea luminoasă şi din zero întunecat; în el, există două pentagrame, cea albă şi cea neagră.

11 este bizar, fără muzicalitate; „numărul răului", cum îl numea Sfântul Augustin, întrucât el părăseşte decada divină începând o decadă inferioară. Este aspirația ce învinge spaimele animalului, este numărul forței în lupta pentru cucerirea martiriului. A visa la această cifră reprezintă un necaz, o pierdere de bani, viclenie, trădare, număr de orgoliu.

12 reprezintă numărul ciclic, numărul simbolului universal, ce implică neînțelegerea şi suferința, împreună cu drumul spre iluminare. Cei 12 apostoli l-au urmat pe Iisus, au pătimit pentru el, dar nu l-au înțeles. Cele 12 semne zodiacale se mişcă (aparent) în permanență, dar nu sunt înțelese. Iluminarea, prin această cifră, permite descoperirea „Pietrei filozofale", întrucât 12 este numărul strălucirii totale şi al desfăşurării posibilităților esențiale.

13 este numărul transformării, numărul morții şi al naşterii, al proprietății şi al moştenirii, al societății şi al familiei, al dreptului ce fixează şi al schimbului ce modifică. Aici apare o situație curioasă, întrucât pentru unii reprezintă o cifră benefică, în timp ce pentru alții este malefică; Cabala îi recunoaşte ambivalența. În concluzie, el reprezintă numărul naturii, nefiind un număr nefericit; caracterul lui rupe banalitatea, devenind fast sau nefast în funcție de individ.

14 - dublul lui 7 păstrează în continuare caracterul deosebit, anunțând transformări majore în viață. Este numărul contopirii, al asocierii şi al unității în diversitate, al înfăptuirilor ce rămân gravate în inimă sau în istorie.

În continuare, particularitățile numerelor se atenuează simțitor. Printre altele, se mai poate semnala:

15 - simbolul ascensiunii spirituale prin luptă şi efort.

16 - este numărul templului, relevarea spiritului inteligenței şi iubirii, fiind considerat fericit de pitagoreici (pătrat perfect).

18 - este numărul dogmei şi al neînțelegerii doctrinei. Are o nuanță neplăcută, fiind o fiică a erorii şi superstițiilor, a devotamentului lipsit de înțelegere.

19 - este o cifră favorabilă datorită componentelor (1 şi 9). Este numărul luminii şi al actului de credinţă inteligentă.

20 - este un număr de temut, număr al durerii, al nefericirii, al vânzării, **al muncii de sclav.**

21 - de trei ori 7 constituie un număr de divinaţie. El rupe canoanele solemnităţilor, amintire evidentă a vechilor credinţe.

22 - număr fericit (în funcţie de cele 22 de litere ale alfabetului ebraic, care anunţau înţelepciunea).

28 - aduce „bunăvoinţa Lunii" fiind considerat al doilea număr perfect.

30 - număr ambivalent. Iisus şi-**a început miracolele la 30 de ani, dar a** fost vândut pentru 30 de arginţ**i.**

40 - număr al meditaţiei, al asimilării prin spirit, al transformărilor, al împlinirii Legii. Acest număr caracterizează o perioadă suficientă şi completă pentru a termina o lucrare. Să ne reamintim de Potop şi de praznicul celor **patruzeci de zile, dup**ă moartea unui om.

50 - numărul fast al iertării, al înlăturării servituţii, al recompensei, al Sfântului Duh. Şcoala lui Pitagora vede în el o realizare minunată, întrucât este suma pătratelor triunghiului dreptunghic (9+16+25).

100 - perfecţiunea umană.

32.6 Conexiuni cu geometria

În concepţia şcolii pitagoreicilor, numerele sunt *manifestarea exterioară a **principiilor care au*** contribuit la formarea lumii. Pornind de la principiul că nimic nu este static, ci totul vibrează în jurul nostru, putem înţelege că numerele exteriorizează aspectele energetice care afectează tot ceea ce există şi că ele pot oferi indicaţii importante asupra forţelor care ating omul, **modulându-**i destinul şi caracterul.

Cercul este o figură primordială deoarece exprimă unitatea şi numărul 10, conţinând totodată în el şi vestitul număr transcendent ***n.*** **Cornelius Agrippa** vede cercul „ca o linie fără sfârşit, în care nu există nici o parte care să poate fi numită început, iar sfârşitul se află în orice punct." Puterea acordată acestei **figu**ri este evident de origine cosmică. Strămoşii noştri au văzut Soarele, Luna plină, sub o formă circulară; studiile lor astronomice i-au făcut să înţeleagă că planetele făceau o revoluţie orbitală asemănătoare unui cerc. A trasa un cerc însemna, deci, să chemi către tine, prin simpatie, influenţa solară sau lunară; a te învârti în jurul unui lucru însemna să adopţi faţă de el mersul unei

planete, deci de a-l face dependent de acea planetă. Simbolul cercului poate fi **modificat de alte figuri plasate în interi**orul lui: un punct aminteşte cauza primă, un diametru - mişcarea generală în cele două lumi; două diametre care **se întretaie în unghi drept -** împrăştierea influenţei în cele patru puncte **cardinale; un triunghi -** ternarul în Univers; un pătrat **- cuaternarul material al** Universului. Crucea este privită ca fiind formată dintr-un diametru şi o latură a triunghiului echilateral. Fiind legată de prezenţa implicită a cercului şi triunghiului, crucea cu braţe inegale pe care o face orice creştin atunci când se **închi**nă reprezintă cea mai puternică pavăză împotriva răului.

Întreaga teorie a pitagoreicilor se bazează pe construcţia poligoanelor regulate în cerc şi fondează aspectele prin rapoarte numerice. Este un alfabet alcătuit din idei absolute legate de semne şi numere, realizând prin combinaţii matematica gândirii. Conjuncţia are valoarea 1; opoziţia, 2; trigonul este 3; şi cuadratura indică 4. Explicând Universul prin măsuri şi numere, impresionaţi de raporturile dintre sunetele muzicale şi relaţiile geometrice, **pitagoreicii considerau diviziunile cercului prin 2 (180°** - opoziţie) şi 4 (90° **- cuadratura) ca** fiind dizarmonice, iar cele prin 3 şi 6 ca fiind armonice. Triunghiul echilateral înscris în cerc reprezintă simbolul perfecţiunii. Arcul de 120° cuprins între oricare dintre laturile sale păstrează în simbolistica exterioară forţe vii, energii şi ordinea ce există în Univers. Din acest motiv, trigonul reprezintă aspectul cu **rol benefic maxim. Divizorii acestei valori, 60° - sextil, 30° - semisextil,** păstrează aceleaşi calităţi, ei fiind simultan puşi în relaţie cu hexagonul înscris în cerc (cifra 6 cu efect benefic) şi dodecagonul înscris în cerc (cifra 12, benefică). Pătratul a servit mai ales la realizarea de pătrate magice (este vorba **de magia in**ferioară, terestră), împărţite în careuri cu cifre aşezate în fiecare. Suma cifrelor de pe o coloană se numeşte *soluţie,* **iar rândurile de careuri care** pot fi număr**a**te până la nouă reprezintă ***ordinul;*** fiecare ordin este în legătură cu o planetă. Pătratul este simbolul păm**ântului, deci al unui univers inferior; de aceea, unghiul de 90° - cuadratura -** este nefastă şi, plecând de aici, **submultiplul de 45° - semicuadratura -** are o conotaţie la fel de nefericită. Dublul pătra**tului, octogonul (poligonul cu 8 laturi), este la fel de nefericit. Octogonul regulat înscris în cerc cuprinde între laturile sale unghiuri de 45°; aceasta este cauza pentru care aspectul sesquicarre este considerat malefic.** Quinconce care corespunde unghiului de 150° indică o grupare de cinci în **traducere mot-â-**mot, adică de cinci ori un semisextil. Semisextilul este benefic, dar asociat cifrei 5 ce indică steaua în cinci colţuri a opreliştilor, conduce la o valorizare mult prea terestră şi ambiguă din punctul de vedere al înţelepciunii. **Privit prin prism**a însumării dintre o cuadratura şi un sextil (90+60 = 150), efectul rămâne acelaşi, o sat**u**rare a componentei materiale, menită să conducă la un salt; problema este că oamenii nu au o limită de saturare. În afară de

valorile octogonului şi dodecagonului, Kepler a introdus şi quintilul, aspect de 72° (pentagonul înscris în cerc). Până în prezent, acest aspect nu a fost studiat, rămânând în continuare o necunoscută pentru astrologia actuală.

În lucrarea sa *Timeu,* Platon descrie atenția deosebită acordată de pitagoreici studiului celor cinci poligoane regulate convexe: „*tetraedrul* era simbolul focului, fețele sale sunt 4 triunghiuri echilaterale; *cubul* are şase fețe pătrate şi este simbolul pământului; *octaedrul,* mărginit de 8 triunghiuri echilaterale, este simbolul aerului; *icosaedrul,* cu 20 de triunghiuri echilaterale ca fețe, este simbolul apei; *dodecaedrul,* simbol al Cosmosului, cu tot ce cuprinde în el, este singurul poliedru regulat cu fețe formate din pentagoane, în număr de 12, şi nu din triunghiuri sau pătrate". De aici vine termenul de chintesență (quintaesentia) ce s-a adăugat la cele patru elemente: Apă, Aer, Foc, Pământ. Simultan, tetraedrul este privit ca un simbol sacru, întrucât, desfăşurat în plan, oferă privirii 4 triunghiuri echilaterale, reprezentând însăşi materia compusă din cele 4 elemente ale ei. Toate cele cinci poliedre se pot înscrie în aceeaşi sferă, şi nu există alte corpuri regulate în afara acestora. Kepler a fost atras de armonia geometrică realizată prin înrudirea care există între numărul fețelor şi al vârfurilor. Cubul este conjugat cu octaedrul, dodecaedrul cu icosaedrul iar tetraedrul este conjugat cu el însuşi. El pune în evidență unele analogii cu planetele sistemului solar. De pildă, luând ca rază a sferei distanța de la periheliul lui Saturn la Soare şi înscriind în această sferă un cub, raza sferei înscrise în acest cub reprezintă distanța mijlocie de la Jupiter la Soare. Dacă se înscrie în sfera cu raza cât distanța periheliului lui Jupiter un tetraedru, raza sferei înscrise în tetraedru reprezintă afeliul lui Marte. Raportul razelor sferelor înscrise şi circumscrise dodecaedrului sau icosaedrului indică distanța dintre Marte şi Pământ, respectiv dintre Venus şi Pământ. Kepler a folosit corpurile pitagoreice ca să construiască geometria sistemului nostru planetar, fiind convins că „Dumnezeu, când a creat Universul, a luat în considerare sfera şi cele cinci poliedre regulate".

32.7 Conexiuni cu yoga

Astrologia, grafologia, numerologia, practicile divinatorii au, fiecare în parte un sistem şi un limbaj proprii, dar, aplicate de profesionişti, ajung toate la aceleaşi concluzii. Să vedem în ce măsură practicile yoghine răspund acestor cerințe. Ideea de bază este că omul trebuie să pornească, în primul rând, ca un exercițiu salutar, la o purificare a minții asaltate necontenit de maladiile unei civilizații ajunse la capăt de ciclu şi terorizate de propriul sfârşit, proiectat

asupra Universului. Practica yoghină este metodică şi se împarte în opt trepte:

Prima etapă, numită ***yama*** **pri**veşte conduita personală. Ea tinde spre o perfecțiune morală. Aici se stăpânesc, se controlează caracteristicile oferite de **zodia Berbecului.**

Al doilea stadiu, **numit *niyama*** reprezintă o asceză care urmăreşte purificarea interioară şi exterioară a practicantului. Astfel se obține controlul **asupra caracteristicilor oferite de zodia Taurului.**

A treia treaptă, *asana,* include tehnica de însuşire a pozițiilor pe care trebuie să le ia corpul pentru a facilita meditația şi concentrarea. Astfel se obține controlul a**supra caracteristicilor oferite de zodia Gemenilor.**

A patra treaptă a disciplinei yoghine este numită ***pranayama,*** şi se referă la respirație. Pentru a ajunge la un ritm respirator constant şi ferm, fără modificări pe durata concentrării mentale, trebuie practicate o serie de exerciții în mod progresiv, ritm care, cu timpul, trebuie să devină automat. Astfel se obține controlul asupra caracteristicilor oferite de zodia Racului.

Faza a cincea se numeşte ***pratyahara.*** Ea semnifică un control complet al **intelectul**ui şi simțurilor. Se dirijează meditația asupra mobilității continue a mentalului, pentru a împiedica dispersia atenției la semnalizările simțurilor. Astfel se obține controlul asupra caracteristicilor oferite de zodia Leului.

În faza a şasea, *dharana,* se fixează concentrarea asupra unui obiect determinat al meditației, oricare ar fi el. Astfel se obține controlul asupra **caracteristicilor oferite de zodia Fecioarei.**

A şaptea treaptă este numită ***dhyana*** şi ea se practică tot prin **concentrarea mentalului asupra unui obiect, ajungându-**se până la fuziunea **lui cu esen**ța obiectului. Astfel se obține controlul asupra caracteristicilor oferite de zodia Balanței.

Ultimul stadiu al tehnicii yoghine se numeşte ***samadhi,*** fază în care conştiința rămâne concentrată în ea însăşi, adică este inteligența pură în funcția ei cognitivă supremă. Astfel se obține controlul asupra caracteristicilor **oferite de zodia Scorpionului.**

Practica simultană a ultimelor trei etape ale concentrării yoghine se numeşte ***samayama.*** După Yoga-**sutra a lui Patanjali, cel care a ajuns la acest stadiu în mod deplin va fi dotat cu „opt puteri" -** care tind să-i glorifice corpul şi să-l facă inalterabil. Dar obținerea acestor puteri reprezintă un obstacol pentru desăvârşirea yoghină, întrucât ele sunt „puteri" în oricare altă stare de conştiință decât samadhi. Deci, în starea de supremă conştiință, acestea nu sunt „puteri". Ele aparțin de domeniul iluziei, şi a te opri la ele înseamnă a rămâne încă în iluzie şi a nu atinge scopul disci**plinei yoga, care este tocmai**

depăşirea iluziei. După cum reiese din versetele lui Patanjali, scopul îl reprezintă numai cunoaşterea, o cunoaştere de altă natură decât aceea ştiinţifică, obţinută prin starea de conştiinţă. Această „cunoaştere" nu este însă **scopul final; yoghinu**l trebuie să ajungă la starea când chiar „fructul" efortului, **când chiar „ilumina**rea" este obţinută prin detaşarea de ea. Numai atunci urmează încetarea oricărei acţiuni, şi el obţine o stare de *samadhi superioară,* care îl luminează pe î**n**ţelept cu o lumină mult mai puternică, numită „norul meritului". În acest moment, el a stăpânit şi depăşit caracteristicile cumulate oferite de zodiile Săgetă**torului, Capricor**nului şi Vărsătorului. Starea de „eliberare", numită ***kaivalya* - izolarea, însingurarea -, reprezin**tă puterea proprie a cunoaşterii. De la început şi până la sfârşit, drumul yoghinului este un drum al însingurării, în scopul identificării conştiinţei lui cu fiinţa lui universalizată. În acest moment, el a stăpânit şi a depăşit caracteristicile **oferite d**e zodia Peştilor.

32.8 Conexiuni cu teoria culorii

Omul se naşte, se dezvoltă şi evoluează într-**un mediu cromatic, într-o** lume fizică colorată. Ziua aduce un mediu în care acţiunea este posibilă, în care nivelul metabolic şi secreţiile glandu**lare cresc, d**e unde mai multă energie şi stimulare. Noaptea aduce o dublă pasivitate, linişte şi o încetinire generală a activităţii glandulare şi metabolice. Culorile asociate cu aceste două medii sunt: galbenul strălucitor al luminii de zi şi albastrul închis al ceru**lui de** noapte. Dar, deoarece aceste culori reprezintă ziua şi noaptea **- factori care mai de**grabă controlează ei omul, decât omul pe ei -, ele devin culori ce reglează din exterior comportamentul indivizilor, forţându-i să se activeze sau să-şi înceteze **act**ivitatea, liniştindu-i. Culoarea, dincolo de percepţia şi trăirea ei afectivă, este o oglindă a personalităţii noastre. La fel cum există o lume exterioară, **obiec**tivă, a culorii, tot aşa există şi o lume interioară, subiectivă, afectiv trăită **a culorilor.**

Rezonanţa afectivă şi preferinţa subiectivă faţă de culori sunt procese deosebit de complexe, structurate pe baza unor interacţiuni dintre particularităţile psihoindividuale şi ansamblul factorilor externi. Astfel, atracţia **sau repulsia, simpatia sau anti**patia faţă de o culoare reprezintă indici atât ai **modului gene**ral de raportare a personalităţii la lumea înconjurătoare, cât şi ai apartenenţei la o anumită structură de norme şi valori. Este interesant de urmărit atracţia către o anumită culoare prin pris**ma tipologiei planetare. Se** poate observa cum fiecare tipologie doreşte culoarea care o încarcă cu o formă

de energie subtilă şi al cărei efect compensează trăsăturile ei de caracter. Să facem o scurtă trecere în revistă a culorilor şi a efectelor induse d**e acestea.**

ROŞU - are ca efect fiziologic creşterea presiunii sangvine şi ridicarea tonusului muscular, activează respirația şi dă senzația de căldură. Efectul **psiho**logic este de stimulator general, ce irită, incită la acțiune; este un **stimulator intelectu**al, cu senzația de aprindere, însuflețire, mobili**zare, activare** şi facil**i**tează asociațiile mentale de idei. Ca rezonanță afectivă, se caracterizează ca „forța voinței" şi este specific tipului activ, excentric, ofensiv **agresiv, autonom, competitiv, operat**iv. Exprimă dorința, excitabilitatea, dominanța, erotismul. Reprezintă culoarea agreată de tipologia marțiană.

PORTOCALIU - are ca efect fiziologic accelerarea pulsațiilor inimii, menținând presiunea sangvină şi favorizând secreția gastrică şi digestia. Ar**e ca** efect psihologic entuziasmul, veselia. Este un stimulator emotiv, cu senzația de apropiere puternică şi impresie de sănătate şi optimism. Rezonanță afectivă cu aceleaşi caracteristici ca la *roşu.* Putem recunoaşte zona de interes şi **caracteristicile tipologiei jupiteriene.**

GALBEN - are ca efect fiziologic stimularea nervului optic şi favorizează funcționarea normală a sistemului cardiovascular. Efectul psihologic va fi de căldură, intimitate, satisfacție, admirație, înviorare. Calmant al **psihonevrozelor**, stimulează şi întreține starea de vigilență, sporeşte capa-**citatea de mobiliza**re şi concentrare a atenției, predispune la comunicativitate. Ca rezonanță afectivă, exprimă spontaneitatea; este caracteristică pentru tipul **activ, proiec**tiv, expansiv şi cu nivel ridicat de aspirație. Exprimă variabilitatea aspirației, origi**n**alitatea şi veselia Gemenilor.

VERDE - are ca efect fiziologic scăderea presiunii sangvine, mai ales prin dilatarea vaselor capilare. Efectul psihologic indus este de linişte, cu bună **disp**oziție, relaxare, meditație, echilibru, contemplare, abundență de asociații de idei. Culoare rece, plăcută, odihnitoare, calmantă, facilitează relaxarea **nervoa**să. Rezonanța afectivă exprimă „elasticitatea voinței", concentrare, siguranță, introspecție, persistență, abstinență, autoevaluare. Caracterizează tipul pasiv, defensiv, posesiv, imuabil. Reprezintă culoarea agreată de tipologia **Venus.**

ALBASTRU - are ca efect fiziologic scăderea presiunii sangvine, a tonusului muscular şi calmează respirația. Efectul psihologic indus de această culoare foarte rece este de odihnă şi linişte, îndemnând la calm şi reverie. Predispoziție către concentrare şi linişte interioară, către seriozitate, cu tendință de evocare, către pace şi nostalgie. Rezonanța afectivă se **ca**racterizează prin profunzimea trăirilor şi a sentimentelor, culoarea fiind caracteristică pentru tipul concentric, pasiv, senzitiv, perceptiv, unificativ;

exprimă liniştea, tandrețea, satisfacția, afecțiunea lunară a Racului.

VIOLET - **efectele fiziologice** sunt de intensificare a activității cardiovasculare, accelerează respirația, influențează pozitiv rezistența cardiacă şi pulmon**a**ră. Efectul psihologic dat de această culoare rece, neliniştitoare şi descurajantă este de stimulare, cu efect contradictoriu: atracție şi îndepărtare, optimism şi nostalgie în acelaşi timp. Mai dă senzația de gravitate. Rezonanța afectivă este de tristețe, melancolie, penitență. Reprezintă culoarea agreata de **tipologia Sa**turn şi de zodia Balanței.

NEGRU - **efectele fiziologice su**nt de repaus, de reducere a activității metabolice. Efectele psihologice induse sunt de reținere, nelinişte, depresie, **intro**versiune, înduioşare. Rezonanța afectivă este de deces, tristețe, singurătate, moarte, despărțire. Reprezintă culoarea agreată de ti**pologia Pluton.**

ALB - efecte fiziologice de contracție a muşchilor oculari. Efectele psihologice induse sunt de cuprindere, suavitate, robustețe, puritate, răceală; este obositoare prin strălucire. Rezonanța afectivă este de pace, împăcare, linişte, inocență, virtute, curățenie, sobrietate. Reprezintă culoarea agreată de nativii cu influențe solare.

Majoritatea scrierilor lasă impresia că evocă numai evenimente pozitive - cel puțin aceasta este acuzația adusă de cititori practicanților de divinație. **Oameni**i uită, din păcate, că prezicerile au şi un alt rol, acela de a înlătura elementul fatidic care pare să existe în interiorul omului, pe de**-o parte, iar, pe** de altă parte, de a evita psihoza şi capacitatea individului de a-şi atrage singur **nenorocirile prin obsesiva lor evocare.**

— Se spune că sfaturile se dau pentru a nu fi urmate sau pentru a avea pe cine să dai vina când rezultatul este prost.

— Nu este tocmai corect, dar nici departe de adevăr, în concepția voastră. **Acest lucru este corect atunci când sfaturile sunt oferite de prieteni, rude etc.** dar nu mai este valabil în cazul predicțiilor ce ating viitorul. Orice informație sau sfat direct oferit de un prezicător NU poate fi folosit. Reprezintă o situație asemănătoare cu cea din mecanica cuantică, atunci câ**nd, în încercarea de a studia un eveniment, observatorul va provoca involuntar modificarea acestuia.** În domeniul astrologic, efectul este asemănător. Ori se uită sfatul, ori condițiile **îl fac aparent inutilizabil, ori subiectul nu are încredere în el, ori încercarea de a**-l folosi provoacă o alunecare a evenimentelor în detrimentul subiectului. De altfel, pe asta se bazează etica profesionistului: el nu poate influența subiectul pentru că nici nu are cum să o facă, sau prețul evenimentelor nefaste ce urmează îl va plăti el. În concluzie, dorința de a-şi ajuta un semen poate fi realizată numai prin sugestii abile, cuprinse în construcții metaforice. Câtă

vreme informația este înglobată într-**un fel de zgomot de fond, el nu**-şi atrage **pedeap**sa divină, dar subiectului îi revine sarcina de a o selecta şi de a lua decizia, în afara influențelor exterioare. Reprezintă încă una dintre fațetele dictonului „Ajută-te singur şi Dumnezeu te va ajuta". O metodă mai simplă este de a oferi cunoaşterea motivelor şi a premiselor **care conduc la o** „catastrofă". Gândeşte-te că, dacă te avertizez de apariția unui lucru neplăcut, îl poți ocoli, dar, într**u**cât premisele rămân identice, el va apărea cu o intensitate sporită mai târziu.

— În afara acestei soluții, care mi se pare dificil de pus în practică, mai există altă variantă?

— Da, mai este una, ce depinde de subiectul însuşi. Spre deosebire de astrolog, care joacă rolul observatorului extern, subiectul se află în interiorul spațiului de evenimente. Pe baza cunoştințelor intelectuale şi **spirituale** acumulate, el poate studia contextul evenimentelor, fără a produce perturbații. Ar trebui să înceapă prin observarea germenilor evenimentelor, căci de aceşti germeni depinde totul; toate cunoştințele şi sfaturile cuprinse în aceste **întâlniri te**-au pregătit pentru asta. Cu cât lucrurile sunt în stare născândă, cu atât este mai posibil ca ele să fie guvernate. Dar, din clipa în care s-**au** dezvoltat, prin consecințele lor, ele devin realități prea puternice pentru omul care răm**â**ne neputincios în fața diferitelor situații de viață. Evoluția ar putea fi următo**a**rea: germeni, premise, înclinații, fixare. De aceea, dacă o trăsătură sau un eveniment este întâlnit în tema astrală în mai puțin de 3 indici concordanți, **probabilitatea lui de realizare este mic**ă (50%). Atunci când pozițiile şi aspectele planetare oferă aceeaşi semnificație în 3 cazuri, probabilitatea de realizare are **un salt brusc la 85**-90%; iar în situația de 4 cazuri şi peste, ea devine certitudine. Planetele oferă premisele unei situații care**, prin canalele info**-energetice, ajunge să atenționeze şi să influențeze subconştientul. Din punct de vedere temporal, este o reacție posterioară eveni**mentului suprasensibil pe care îl re**flectă. Anticiparea unui astfel de eveniment este benefică din toate punctele de vedere. Înainte de apariție, putem pregăti premisele pentru **amplificarea valorii sale pozitive sau pentru diminuarea valorii negative. În timpul cât evenimentul cosmic se deru**lează, vom avea grijă să adoptăm un **comportament just, ce va permit**e finalități faste, şi vom evita atitudinile eronate, ce vor duce la reacții şi decizii nefavorabile. De exemplu, în cazul unei cuadraturi sau a unei opoziții Marte natal cu Marte tranzitant, vom evita implicarea în dispute, acțiuni ene**rgice, decizii de ri**postă, conduită activă, întrucât energia noastră e blocată, gr**e**şit direcționată, insuficientă pentru victorie, sau vom acționa pe un alt plan, de pildă cel afectiv, când obiectivele urmărite erau afacerile sau ridicarea socială. Finalitatea acțiunii va fi **pierderea** a ceea ce era de câştigat, erodarea altor rel**a**ții, acumularea de nemulțumiri

interioare, şi lista poate continua. Soluția co**n**stă în aflarea momentului şi duratei unui astfel de tranzit, urmată de evitarea implicării în situații generate **de astrul** respectiv şi deturnarea interesului spre alte activități, ce se prezintă benefice (prin poziția altor astre) în acel moment. Conjunctura nefavorabilă nu trebuie forțată, căci, aşa cum se afirmă în Legile lui Murphy: „nu poți câştiga, nu există rezultat nu**l".**

— Şi uite aşa, pas cu pas, îşi construieşte şi îşi controlează omul **destinul...**

— Nu extrapola informațiile pe care ți le**-am oferit în zone pe care nu le** cunoşti. Destinul reprezintă calea urmărită de divinitate pentru progresul speciei umane împreună cu s**copul final pentru concretizarea planurilor Ei.** Soarta reprezintă contribuția personală a omului pe calea dorită de el, cale **care cores**punde scopurilor şi intereselor lui. Precum constați, destinul şi **soarta nu re**prezintă deloc acelaşi lucru. De exemplu, î**ntr**-o viață, un om poate să-şi împlinească soarta 100%, dar parcurge 0,1% din destinul lui, sau îşi **împline**şte 60% din soartă parcurgând 3% din destin, ori poate renunța de bunăvoie la soartă pentru a atinge 20% din destin. După cum constați, **astrologia este departe de a fi acea „astromagie" pe care o vezi proliferându-se** astăzi cu scopuri evident lucrative, pecuniare. Ea este expresia unui mod de a **vedea omul (mi**crocosmos), integrat dinamic în câmpul, sau câmpurile de forță **ale Universului (macrocosmos). Domeniul misterelor este un câmp deschis cuceririlor inteli**genței. Se poate înainta curajos, dar întinderea lui nu se va modifica niciodată, se va schimba numai orizontul.

Informația reprezintă cheia cunoaşterii şi ar fi trebuit să observi că în **societatea** voastră acest element de bază a fost deturnat de la adevărata **semnifi**cație. El nu pune în valoare decât elemente nefaste vieții, îndeamnă la o gândire negativă, susține acțiuni ilogice împotriva naturii fie umane, fie sociale, fie ecologice, generează artificii bogate în formă, dar lipsite de fond. Al doilea **ele**ment de bază care a fost deturnat de la semnificațiile sale este motivația. Este vorba de adevărata motivație, cea care ne îndeamnă să construim benefic, cea care porneşte din inimă, din tot sufletul, şi nu cea distructivă şi bazată pe interese mărunte, meschine. Al treilea element şubrezit este conştientizarea. Numai prin intermediul ei putem înțelege că mai există şi alte legi, cele cu caracter general, față de legile cu caracter limitat şi local in**ventate de oameni.** Dacă orgoliul, ignoranța şi credulitatea sunt cei mai mari duşmani, suferința, speranța şi dragostea reprezintă trei motivații puternice cu rol de factor de evoluție. A şti totul este un vis al imposibilului, dar, nefericit e cel care nu îndră**z**neşte să afle totul şi care nu ştie că, pentru a afla, trebuie să studiezi mereu, să crezi fără să cercetezi, apoi să cercetezi ceea ce crezi. Dacă vei reuşi

să înțelegi tot ce ți-am oferit în întâlnirile noastre, dacă îți vei pune întrebări, vei căuta răspunsuri, şi nici un efort nu ți se va părea prea mare pentru a-ți depăşi condiția umană, ne vom mai întâlni. Dacă te mulțumeşti numai cu ceea ce ți-am spus, fără să cauți adevărul în tine, înseamnă că în această viață nu eşti pregătit pentru noi întâlniri şi noi subiecte. Poate în viața viitoare.

„Gnothi se auton" sau în varianta latină mai cunoscută „Noscere te ipsum" - cunoaşte-te pe tine însuți. Vechiul dicton înscris pe frontispiciul templului **din Delfi pare mai actual ca oricând, într-un moment** de sinceritate, priviți-vă în oglindă şi răspundeți cinstit la întrebarea: „Vă cunoaşteți oare cu adevărat?" Veți constata că nu puteți răspunde, întrucât, chiar dacă v-ați pus problema, ați amânat întotdeauna momentul. Evident, este o treabă care cere curaj, şi nu numai. Ați petrecut măcar 2 ore pe lună observându-vă cu luciditate, înțelegând adevărul vostru interior, exersând cum să deveniți o ființă vie condusă de rațiune şi intuiție, atentă la relațiile cu mediul exterior şi la limbajul interior? Ați petrecut măcar o oră pe lună îmbogățindu-vă şi **cizelându**-vă propria personalitate? Aveți în voi înțelepciune şi pace, toleranță şi afecțiune, armonie şi dragoste dar trăiți în exteriorul vostru, în umbra voastră şi refuzați să le recunoaşteți.

Întâlnirea cu Ghizii Spirituali m-a şocat şi a reuşit să străpungă armura de orgoliu şi exclusivitate care mă înveşmânta. Conținutul unor cărți mai noi sau mai vechi avertizau despre prezența lor, dar am crezut că sunt simple poveşti de adormit copiii sau exagerări ale autorilor pentru a părea mai interesanți. Am înțeles cât sunt de tributar unui sistem determinist-**mecanicist** şi cât de închis este spiritul meu în fața valorilor care, chiar dacă provin din trecut, străbat cu fruntea sus timpul prezent si susțin dezvoltă**rile viitorului.** Abia acum constat apariția unui decalaj important între noua viziune a lumii şi **in**formațiile depăşite, dar încă predominante, din ştiințele despre om. Evoluția cunoaşterii a devenit atât de rapidă în secolul nostru, şi mai ales atât de **imprevi**zibilă, încât toate distincțiile şi clarificările anterioare sunt repuse în **dis**cuție. Interacțiunile între diferite ştiințe devin foarte puternice, metodele călătoresc dintr-un domeniu în altul, conceptele sunt şi ele împrumutate, încât **modelele cogn**itive ajung să fie întrebuințate în zone foarte îndepărtate față de cele în care au apărut inițial. Urmărind aceste transformări spectaculoase, această migrație a ideilor, a procedeelor, constatăm cu bucurie apariția unei mişcări ample şi profunde care realizează sinteza între toate elementele care aparțin cunoaşterii. Acesta este holismul preconizat de Era Vărsătorului, care ignoră distincțiile şi demarcațiile pentru a urmări interferențele, care abandonează analiza unor teritorii ştiințifice privite uni**lateral în favoarea** sintezelor majore, care transgresează frontierele mărunțite de divizarea atâtor discipline pentru a impune un punct de vedere nou, totalizator şi a atinge

globalul. Aceasta este soluția pentru a depăşi tensiunea foarte periculoasă apărută între om şi produsele propriei sale creativități.

Pierdut în gândurile mele nici nu am observat lungul moment de linişte. A plecat. Am rămas singur. Nu este adevărat, nu sunt singur! Mi-a lăsat cunoştințe şi speranță, înțelepciune şi lumină şi... şi mul**te altele. Pe cine** păcălesc când simt un nod în gât şi ochii îmi plutesc în lacrimi? Acum ştiu ce înseamnă cu adevărat să fii singur, ştiu ceea ce ceilalți oameni nu pot şti, şi deja nu pot să mă împac cu situația actuală. Poate că va reveni, sper să revină, trebuie să revină dar este evident că numai de mine depinde asta.

Anexa 1

Nodurile Lunii

Prin nodurile unei planete se înţelege intersecţia dintre ecliptică şi orbita parcursă de astrul respectiv. În practică se au în vedere nodurile Soarelui, care **tai**e ecuatorul ceresc în echinocţii, şi se utilizează efectiv nodurile Lunii; restul planetelor, având un deplasament extrem de lent ce nu depăşeşte un minut de arc pe an, se ignoră. Nodul Nord indică punctul în care Luna traversează **ecliptica de la sud la no**rd iar Nodul Sud indică punctul în care traversarea se face de la nord la sud. Ele mai erau denumite Capul şi Coada Dragonului, **vechi termen din alchimie care desem**nează unul spiritul pur, celălalt reziduurile. Capul Dragonului este Nodul Ascendent al căr**ui simbol este** asemănător cu al Leului, dar are coada bine închisă. Coada Dragonului este Nodul Descendent al cărui simbol este cel de mai înainte în poziţie răsturnată. Mişcarea nodurilor lunare este permanent retrogradă, punctele respective **parcurgând în sens in**vers zodiacul. Este o mişcare similară cu precesia dar, în timp ce precesia echinocţiilor realizează o rotaţie completă în cea 25.800 ani, un ciclu retrograd complet al nodurilor lunare nu durează decât 18 ani şi **7luni. În tabele sunt indicate pozi**ţiile nodurilor lunare între 1944 şi 1975, raportate la ziua în care Nodul Nord sau Nodul Ascendent schimbă gradul. **Nodul Sud sau Nodul Des**cendent este plasat în gradul de pe ecliptică diametral opus Nodului Nord. De exemplu, dacă Nodul Nord se găseşte la **10** grade în Gemeni atunci Nodul Sud va fi la 10 grade în Săgetător. Din punct de vedere astrologie nodurile indică părţi sensibile ale temei cu o influenţă mai slabă, cam 50%, decât a planetelor. Din multe puncte de vedere, Nodul Nord tinde să fie favorabi**l iar caracteristicile sale sunt similare cu cele ale planetei** Jupiter, în timp ce Nodul Sud tinde să fie defavorabil, cu efecte asemănătoare **cu cele ale lui Saturn. Am ocolit în ex**primare termenul de „benefic" şi „malefic", **care mai sunt întâlnite în lite**ratura de specialitate, plecând de la concepţia, expusă de-a lungul întregii cărţi, că acestea reprezintă esenţe şi ipostaze complementare ce sunt tratate subiectiv de oameni, în funcţie de confortul personal. Concepţia conform căreia dacă c**eva ne convine** atunci e benefic şi dacă nu ne place e malefic, fără să urmărea**s**că evoluţia, devenirea, fără să limpezească drumul, scopul şi metodele, este cu siguranţă eronată.

Nodurile lunare pot fi puse în relaţie cu o transformare temporală, cu un **anumit comportament** social, cu o conduită implicită, toate subiective. Timpul

pare că se contractă şi implică agitație pentru realizarea misiunii, comprimarea spirituală pe o idee ce devine dominantă, o oglindă convergentă a realității în **cazul Nodului Sud, sau timpul se dil**ată şi conduce la relaxare, la decomprimarea spiritului, idei abundente, în cazul Nodului Nord. Poziția în **zodiac a nodu**rilor lunare conduce la o accentuare (în bine sau rău) a trăsăturilor şi implicațiilor oferite de zodie şi simultan are efecte asupra **do**meniului de viață expr**i**mat de Case, în care subiectul poate obține avantaje din influența Nodului Nord şi poate fi jenat de Nodul Sud.

Dacă axa nodurilor (termen ce desemnează linia ce uneşte nodurile) se găseşte în apropiere de axa care uneşte Ascendentul şi Descendentul, subiectul poate prezenta anumite particularități fizice: să fie bâlbâit, foarte înalt, să aibă ticuri verbale sau comportamentale etc. Dacă se află în apropiere de axa ce uneşte Mijlocul Cerului cu Fundul Cerului, atunci în viața subiectu**lui pot** apărea şanse incredibile (câştiguri repetate la loterie, soluție unică, depăşirea cu succes a situațiilor limită etc.) sau şiruri de ghinioane neaşteptate şi nedrepte. În principiu, Nodul Nord generează câmpul de expresie favorabil şi indică el**eme**ntele pe care nativul îşi propune să le atingă din punctul de vedere **al cu**noştințelor, bunurilor, relațiilor, direcțiile în care atitudinea devine mai filosofică şi studiile mai aprofundate. Impulsurile primite de nativ îl conduc la o **gân**dire mai clară, o accentuare în devenire, un plus de reuşită, o angajare mai **ac**tivă şi facultăți intelectuale mai bine dirijate spre direcția oferită de zodia în care să află. În acest caz, gândirea abstractă se îndreaptă spre o spiritualizare a trăsăturilor şi, beneficiind de ajutoare exterioare, reuşeşte să depăşească relația cauză-efect. Nodul Sud generează o cristalizare a câmpului de expresie şi indică elementele pe care subiectul trebuie să le corecteze, oferă direcțiile în **care atitudinea cade sub sensul responsabilit**ății şi al economiei. Impulsurile primite de nativ îl conduc la ezitare, la lipsă de claritate în înțelegerea cauzelor, la schimbări lente, la slăbirea angajării, la inhibiții sau restricții, în acest caz, gândirea este practică, concretă, se îndreaptă spr**e o „materializare" a** trăsăturilor, adoptă prudență şi răbdare şi, căutând ajutoarele numai în interior, se cantonează în relația cauză**-efect.**

Tabelul următor conține momentele zodiacale în care Luna taie planul **eclipticii, pentru anii 1944-**l975. După cum **s-**a arătat anterior, valorile se repetă după 18 ani şi 7 luni.

Prima coloană a tabelului reprezintă lunile anului. Primul număr din căsuțele următoare reprezintă ziua în care are loc schimbarea gradului în cadrul fiecărei zodii, iar numărul din dreapta indică gradul efectiv.

Nodurile lunii

	1944			1945			1946			1947			1948			1949			1950			1951		
1	1	♌	8	1	♋	19	1	♊	29	1	♊	10	1	♉	21	1	♉	1	1	♈	12	1	♓	23
	14		7	7		18	19		28	13		9	7		20	19		0	12		11	6		22
				26		17							26		19				31		10	25		21
2	1	♌	7	1	♋	17	1	♊	28	1	♊	8	1	♉	19	1	♉	0	1	♈	10	1	♓	21
	2		6	13		16	7		27	20		7	14		18	7	♈	29	19		9	13		20
	21		5				26		26							25		28						
3	1	♌	5	1	♋	16	1	♊	26	1	♊	7	1	♉	18	1	♈	28	1	♈	9	1	♓	20
	11		4	4		15	17		25	11		6	4		17	16		27	10		8	4		19
	29		3	23		14				30		5	23		16				29		7	23		18
4	1	♌	3	1	♋	14	1	♊	25	1	♊	5	1	♉	16	1	♈	27	1	♈	7	1	♓	18
	17		2	11		13	5		24	18		4	10		15	4		26	17		6	11		17
				30		12	24		23				29		14	23		25				30		16
5	1	♌	2	1	♋	12	1	♊	23	1	♊	4	1	♉	14	1	♈	25	1	♈	6	1	♓	16
	6		1	19		11	13		22	6		3	18		13	12		24	6		5	18		15
	25		0							25		2				31		23	25		4			
6	1	♌	0	1	♋	11	1	♊	21	1	♊	2	1	♉	13	1	♈	23	1	♊	4	1	♓	15
	13	♋	29	7		10	19		20	13		1	6		12	19		22	13		3	6		14
				26		9							25		11							25		13
7	1	♋	29	1	♋	9	1	♊	20	1	♊	1	1	♉	11	1	♈	22	1	♈	2	1	♓	13
	2		28	15		8	8		19	21	♉	29	14		10	8		21	20		1	14		12
	21		27				27		18							27		20						
8	1	♋	27	1	♋	8	1	♊	18	1	♉	29	1	♉	10	1	♈	20	1	♈	1	1	♓	12
	9		26	2		7	15		17	9		28	2		9	14		19	8		0	2		11
	27		25	21		6				28		27	21		8				27	♓	29	21		10
9	1	♋	25	1	♋	6	1	♊	17	1	♉	27	1	♉	8	1	♈	19	1	♓	29	1	♓	10
	15		24	9		5	3		16	16		26	8		7	2		18	15		28	9		9
				28		4	22		15				27		6	21		17				28		8
10	1	♋	24	1	♋	4	1	♊	15	1	♉	26	1	♉	6	1	♈	17	1	♓	28	1	♓	9
	4		23	17		3	11		14	5		25	16		5	10		16	4		27	17		7
	23		22				30		13	23		24				29		15	23		26			
11	1	♋	22	1	♋	3	1	♊	13	1	♉	24	1	♉	5	1	♈	15	1	♓	26	1	♓	7
	11		21	5		2	17		12	11		23	4		4	17		14	11		25	4		6
	30		20	24		1				30		22	23		3				29		24	23		5
12	1	♋	20	1	♋	1	1	♊	12	1	♉	22	1	♉	3	1	♈	14	1	♓	24	1	♓	5
	19		19	13		0	6		11	19		21	12		2	6		13	18		23	12		4
				31	♊	29	25		10				31		1	25		12				31		3

Nodurile lunii

	1952			1953			1954			1955			1956			1957			1958			1959		
1	1	♓	3	1	♒	14	1	♑	25	1	♑	5	1	♐	16	1	♏	27	1	♏	7	1	♎	18
	19		2	12		13	6		24	18		4	12		15	5		26	17		6	11		17
				31		12	24		23				31		14	24		25				30		16
2	1	♓	2	1	♒	12	1	♑	23	1	♑	4	1	♐	14	1	♏	25	1	♏	6	1	♎	16
	7		1	19		11	12		22	6		3	19		13	12		24	5		5	18		15
	26		0							25		2							24		4			
3	1	♓	0	1	♒	11	1	♑	22	1	♑	2	1	♐	13	1	♏	24	1	♏	4	1	♎	15
	16	♒	29	9		10	3		21	16		1	9		12	3		23	15		3	9		14
				28		9	22		20				28		11	21		22				28		13
4	1	♒	29	1	♒	9	1	♑	20	1	♑	1	1	♐	11	1	♏	22	1	♏	3	1	♎	13
	3		28	16		8	10		19	4		0	15		10	9		21	3		2	16		12
	22		27				29		18	23	♐	29				28		20	22		1			
5	1	♒	27	1	♒	8	1	♑	18	1	♐	29	1	♐	10	1	♏	20	1	♏	1	1	♎	12
	11		26	5		7	18		17	12		28	4		9	17		19	11		0	5		11
	30		25	24		6				30		27	23		8				30	♎	29	23		10
6	1	♒	25	1	♒	6	1	♑	17	1	♐	27	1	♐	8	1	♏	19	1	♎	29	1	♎	10
	18		24	12		5	6		16	18		26	11		7	5		18	18		28	11		9
							25		15				30		6	24		17				30		8
7	1	♒	24	1	♒	4	1	♑	15	1	♐	26	1	♐	6	1	♏	17	1	♎	28	1	♎	8
	7		23	20		3	13		14	7		25	19		5	13		16	7		27	19		7
	26		22							26		24							25		26			
8	1	♒	22	1	♒	3	1	♑	12	1	♐	24	1	♐	5	1	♏	15	1	♎	26	1	♎	7
	14		21	7		2	20		11	14		23	7		4	19		14	13		25	7		6
				26		1							26		3							26		5
9	1	♒	21	1	♒	1	1	♑	12	1	♐	23	1	♐	3	1	♏	14	1	♎	24	1	♎	5
	2		20	14		0	8		11	2		22	13		2	7		13	20		23	14		4
	20		19				27		10	21		21				26		12						
10	1	♒	19	1	♒	0	1	♑	10	1	♐	21	1	♐	2	1	♏	12	1	♎	23	1	♎	4
	9		18	3	♑	29	16		9	10		20	2		1	15		11	9		22	3		3
	28		17	22		28				29		19	21		0				28		21	22		2
11	1	♒	17	1	♑	28	1	♑	9	1	♐	19	1	♐	0	1	♏	11	1	♎	21	1	♎	2
	16		16	10		27	4		8	16		18	9	♏	29	3		10	16		20	9		1
				29		26	23		7				28		28	22		9				28		0
12	1	♒	16	1	♑	26	1	♑	7	1	♐	18	1	♏	28	1	♏	9	1	♎	20	1	♎	0
	5		15	18		25	11		6	5		17	17		27	11		8	5		19	17	♍	29
	24		14				30		5	24		16				30		7	23		18			

Nodurile lunii

	1960			1961			1962			1963			1964			1965			1966			1967		
1	1	♍	29	1	♍	9	1	♌	20	1	♌	1	1	♋	11	1	♊	22	1	♊	3	1	♉	13
	5		28	17		8	11		19	4		0	17		10	10		21	4		2	16		12
	24		27				25.		18	24	♋	29				29		20	23		1			
2	1	♍	27	1	♎	8	1	♌	18	1	♋	29	1	♋	10	1	♊	20	1	♊	1	1	♉	12
	12		26	5		7	17		17	11		28	5		9	17		19	11		0	4		11
				24		6							24		8							23		10
3	1	♍	26	1	♍	6	1	♌	17	1	♋	28	1	♋	8	1	♊	19	1	♉	29	1	♉	10
	2		25	14		5	8		16	2		27	14		7	8		18	20		28	14		9
	21		24				27		15	21		26				26		17						
4	1	♍	24	1	♍	5	1	♌	15	1	♋	26	1	♋	7	1	♊	17	1	♉	28	1	♉	9
	9		23	2		4	15		14	9		25	2		6	14		16	8		27	2		8
	27		22	21		3				28		24	21		5				27		26	21		7
5	1	♍	22	1	♍	3	1	♌	14	1	♋	24	1	♋	5	1	♊	16	1	♉	26	1	♉	7
	16		21	10		2	4		13	17		23	9		4	3		15	16		25	10		6
				29		1	23		12				28		3	22		14				29		5
6	1	♍	21	1	♍	1	1	♌	12	1	♋	23	1	♋	3	1	♊	14	1	♉	25	1	♉	5
	4		20	17		0	11		11	5		22	16		2	10		13	4		24	17		4
	23		19				30		10	23		21				29		12	23		23			
7	1	♍	19	1	♍	0	1	♌	10	1	♋	21	1	♋	2	1	♊	12	1	♉	23	1	♉	4
	12		18	6	♌	29	18		9	12		20	4		1	18		11	12		22	5		3
	31		17	25		28				31		19	24		0				30		21	24		2
8	1	♍	17	1	♌	28	1	♌	9	1	♋	19	1	♋	0	1	♊	11	1	♉	21	1	♉	2
	19		16	13		27	6		8	19		18	12	♊	29	6		10	18		20	12		1
				31		26	25		7				31		28	25		9				31		0
9	1	♍	16	1	♌	26	1	♌	7	1	♋	18	1	♊	28	1	♊	9	1	♉	20	1	♉	0
	7		15	19		25	13		6	7		17	19		27	12		8	6		19	19	♈	29
	25		14							26		16							25		18			
10	1	♍	14	1	♌	25	1	♌	6	1	♋	16	1	♊	27	1	♊	7	1	♉	18	1	♈	29
	14		13	8		24	2		5	15		15	7		26	20		6	14		17	8		28
				27		23	21		4				26		25							27		27
11	1	♍	13	1	♌	23	1	♌	4	1	♋	15	1	♊	25	1	♊	6	1	♉	17	1	♈	27
	2		12	15		22	9		3	3		14	14		24	8		5	2		16	15		26
	21		11				28		2	21		13				27		4	21		15			
12	1	♍	11	1	♌	22	1	♌	2	1	♋	13	1	♊	24	1	♊	4	1	♉	15	1	♈	26
	10		10	4		21	17		1	10		12	3		23	16		3	10		14	3		25
	29		9	23		20				29		11	23		22				29		13	22		24

Nodurile lunii

	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975
1	1 ♈ 24	1 ♈ 5	1 ♓ 15	1 ♒ 26	1 ♒ 6	5 ♑ 17	18 ♐ 27	12 ♐ 8
	10 23	3 4	16 14	9 25	31 5	25 16		31 7
	29 22	22 3		28 24				
2	1 ♈ 22	1 ♈ 3	1 ♓ 14	1 ♒ 24	21 ♒ 4	12 ♑ 15	6 ♐ 26	19 ♐ 6
	17 21	10 2	4 13	16 23			23 25	
			22 12					
3	1 ♈ 21	1 ♈ 1	1 ♓ 12	1 ♒ 23	9 ♒ 3	3 ♑ 14	16 ♐ 24	10 ♐ 5
	7 20	20 0	13 11	7 22	29 2	22 13		29 4
	26 19			26 21				
4	1 ♈ 19	1 ♈ 0	1 ♓ 10	1 ♒ 21	16 ♒ 1	10 ♑ 12	4 ♐ 23	17 ♐ 3
	14 18	7 ♓ 29	20 9	14 20		29 11	23 22	
		26 28						
5	1 ♈ 18	1 ♓ 28	1 ♓ 9	1 ♒ 20	5 ♒ 0	18 ♑ 10	12 ♐ 21	6 ♐ 2
	3 17	15 27	9 8	2 19	6 ♑ 29		30 20	24 1
	21 16		28 7	22 18				
6	1 ♈ 16	1 ♓ 27	1 ♓ 7	1 ♒ 18	12 ♑ 28	6 ♑ 9	18 ♐ 19	12 ♐ 0
	9 15	3 26	16 6	10 17		25 8		12 ♏ 29
	28 14	22 25		28 16				
7	1 ♈ 14	1 ♓ 25	1 ♓ 6	1 ♒ 16	1 ♑ 27	14 ♑ 7	7 ♐ 18	1 ♏ 29
	17 13	11 24	5 5	17 15	19 26		26 17	20 28
		30 23	24 4					
8	1 ♈ 13	1 ♓ 23	1 ♓ 4	1 ♒ 15	7 ♑ 25	1 ♑ 6	14 ♐ 16	8 ♏ 27
	4 12	18 22	11 3	5 14	26 24	20 5		27 26
	24 11		30 2	24 13				
9	1 ♈ 11	1 ♓ 22	1 ♓ 2	1 ♒ 13	14 ♑ 23	8 ♑ 4	2 ♐ 15	15 ♏ 25
	12 10	5 21	18 1	12 12		27 3	21 14	
		24 20						
10	1 ♈ 9	1 ♓ 20	1 ♓ 1	1 ♒ 11	3 ♑ 22	16 ♑ 2	10 ♐ 13	4 ♏ 24
	19 8	13 19	7 0	20 10	22 21		29 12	22 23
11	1 ♈ 7	1 ♓ 18	1 ♒ 29	1 ♒ 10	10 ♑ 20	4 ♑ 1	1 ♐ 12	10 ♏ 22
	15 6	20 17	20 28	14 9	8 19	29 29	22 11	29 21
					27 18			
12	1 ♈ 6	1 ♓ 17	1 ♒ 28	1 ♒ 8	18 ♑ 18	29 ♐ 28	5 ♐ 10	18 ♏ 20
	15 5	9 16	3 27	15 7			24 9	
		28 15	22 26					

Anexa 2

Fişă astrologică

NUME SUBIECT: ………………………………………………………………………
DATA NAŞTERII: ………………………………………………………………………
LOCUL NAŞTERII: ………………… long. E şi lat. N ……………………………
SEXUL: (masculin; feminin)
FELUL NAŞTERII: (normală la termen, prematură, cezariană)
DATA NAŞTERII PĂRINȚI: ………………………………………………………
OBSERVAȚII: (informații traume în copilărie, adolescență, pregătire şcolară, diverse)
………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………………………………………
………………………………………………………………………

PL. CONDUCĂTOARE:
„ ASCENDENTĂ:
„ DESCENDENTĂ:
„ ÎN DOMICILIU:
„ EXALTARE:
„ CĂDERE:
„ EXIL:
„ **A**NGULARĂ:
„ FĂRĂ ASPECTE:

STĂPÂN CASE:
PL. ÎN SEMN FOC:
PL. ÎN SEMN PĂMÂNT:
PL. ÎN SEMN APĂ:
PL. ÎN SEMN AER:
PL. ÎN SEMN FIX:
PL. ÎN SEMN VARIABIL:
PL. ÎN SEMN CARDINAL:
PL. ÎN RELAȚIE MUTUALĂ:

Grila de aspecte

	So	Lu	Me	Ve	Ma	Ju	Sa	Ur	Ne	Pl
So										
Lu										
Me										
Ve										
Ma										
Ju										
Sa										
Ur										
Ne										
Pl										
AS.										
M.C.										

Anexa 3

Repartiția planetelor

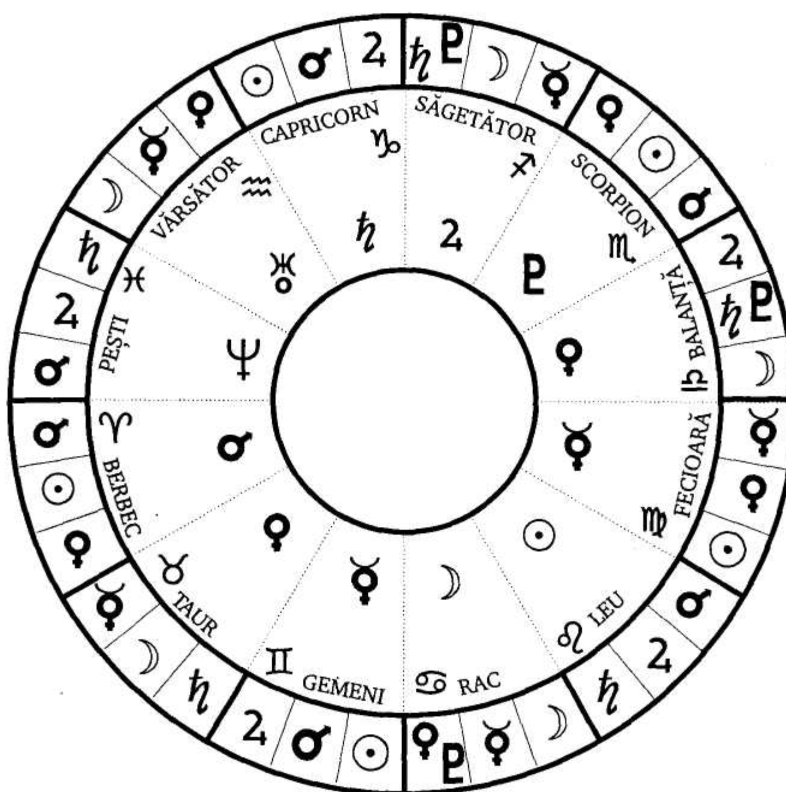


Fig. 14.

Mişcarea planetelor

Schema indică mişcarea de rotaţie a planetelor grele între anii 1938 şi 2010 subliniind diversele lor poziţii în cadrul zodiacului.

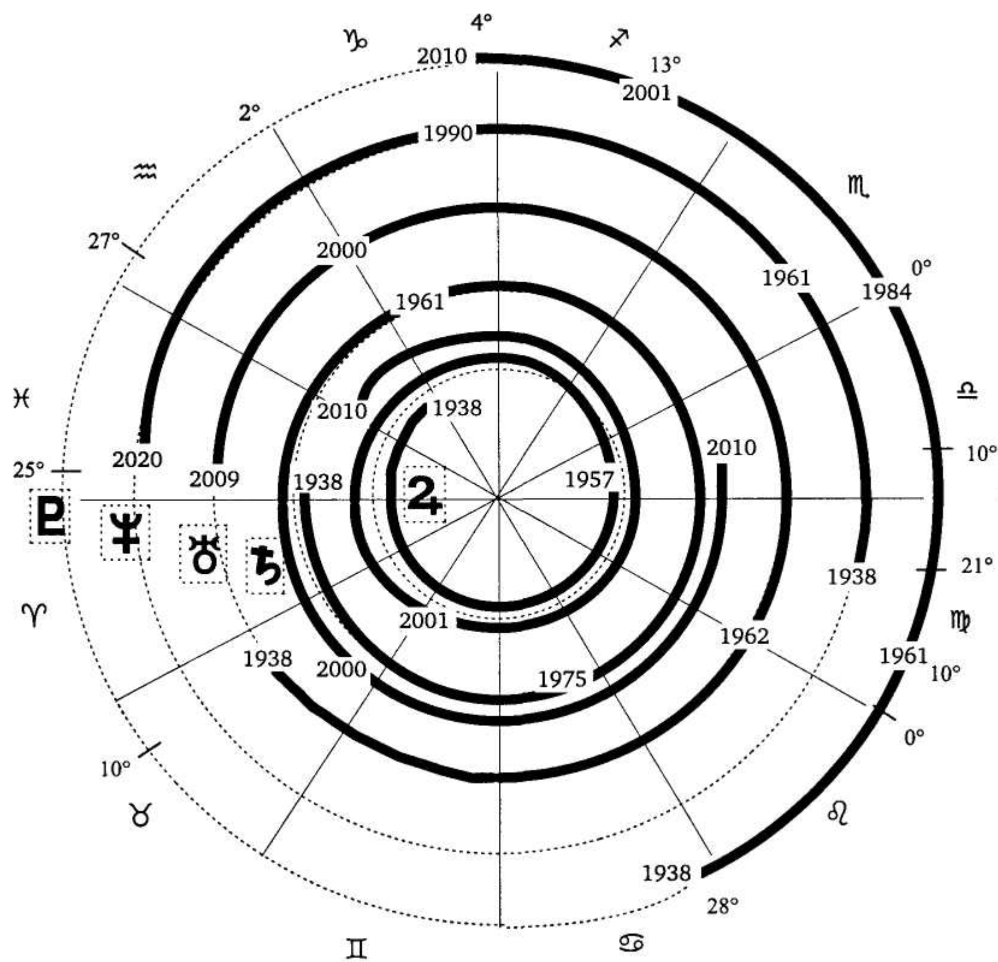


Fig. 15.

Anexa 4

Ora siderală 12.00 GMT

Având în vedere că, de-a lungul anilor, variația orei siderale corespunzătoare aceleiaşi zile din an este de cel mult 4 minute, se poate folosi cu rezultate practice bune tabelul de mai jos, care reprezintă valori medi**i. In acest fel aba**terea față de valoarea corectă este de ±2 minute, abatere nesemnificativă în r**a**port cu precizia cu care nativul îşi cunoaşte ora naşterii.

Tabelul conține în prima coloană din stânga zilele lunii (din 4 în 4) la care **corespund orele siderale (la 12.00 GMT) pentru cele 12 luni ale anului. Pentru** zilele intermediare se poate folosi regula de trei simplă.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1969												
1	18 43 51	20 46 4	22 36 27	0 38 41	2 36 57	4 39 10	6 37 27	8 39 41	10 41 54	12 40 10	14 42 24	16 40 40
5	18 59 37	21 1 50	22 52 14	0 54 27	2 52 43	4 54 57	6 53 14	8 55 27	10 57 40	12 55 57	14 58 10	16 56 27
9	19 15 23	21 17 36	23 8 0	1 10 13	3 8 30	5 10 43	7 9 0	9 11 13	11 13 26	13 11 43	15 13 56	17 12 13
13	19 31 9	21 33 23	23 23 46	1 25 59	3 24 16	5 26 29	7 24 46	9 26 59	11 29 12	13 27 29	15 29 42	17 27 59
17	19 46 56	21 49 9	23 39 32	1 41 45	3 40 2	5 42 15	7 40 32	9 42 45	11 44 59	13 43 15	15 45 28	17 43 45
21	20 2 42	22 4 55	23 55 18	1 57 32	3 55 48	5 58 2	7 56 18	9 58 32	12 0 45	13 59 1	16 1 15	17 59 31
25	20 18 28	22 20 41	0 11 5	2 13 18	4 11 35	6 13 48	8 12 5	10 14 18	12 16 31	14 14 48	16 17 1	18 15 18
29	20 34 14		0 26 51	2 29 4	4 27 21	6 29 34	8 27 51	10 30 4	12 32 17	14 30 34	16 32 47	18 31 4
1970												
1	18 42 54	20 45 7	22 35 30	0 37 44	2 36 0	4 38 14	6 36 30	8 38 44	10 40 57	12 39 13	14 41 27	16 39 43
5	18 58 40	21 0 53	22 51 17	0 53 30	2 51 46	4 54 0	6 52 17	8 54 30	10 56 43	12 55 0	14 57 13	16 55 30
9	19 14 26	21 16 39	23 7 3	1 9 16	3 7 33	5 9 46	7 8 3	9 10 16	11 12 29	13 10 46	15 12 59	17 11 16
13	19 30 12	21 32 26	23 22 49	1 25 2	3 23 19	5 25 32	7 23 49	9 36 2	11 28 15	13 26 32	15 28 45	17 27 2
17	19 45 59	21 48 12	23 38 35	1 40 49	3 39 5	5 41 18	7 39 35	9 41 49	11 44 2	13 42 18	15 44 32	17 42 48
21	20 1 45	22 3 58	23 54 22	1 56 35	3 54 51	5 57 5	7 55 21	9 57 35	11 59 48	13 58 5	16 0 18	17 58 34
25	20 17 31	22 19 44	0 10 8	2 12 21	4 10 38	6 12 51	8 11 8	10 13 21	12 15 34	14 13 51	16 16 4	18 14 21
29	20 33 17		0 25 54	2 28 7	4 26 24	6 28 37	8 26 54	10 29 7	12 31 20	14 29 37	16 31 50	18 31 7
1971												
1	18 41 57	20 44 10	22 34 33	0 36 47	2 35 3	4 37 17	6 35 33	8 37 47	10 40 0	12 38 16	14 40 30	16 38 46
5	18 57 43	20 59 56	22 50 20	0 52 33	2 50 50	4 53 3	6 51 20	8 53 33	10 55 46	12 54 3	14 56 16	16 54 33
9	19 13 29	21 15 42	23 6 6	1 8 19	3 6 36	5 8 49	7 7 6	9 9 19	11 11 32	13 9 49	15 12 2	17 10 19
13	19 29 15	21 31 29	23 21 52	1 24 5	3 22 22	5 24 35	7 22 52	9 25 5	11 27 18	13 25 35	15 27 48	17 26 5
17	19 45 2	21 47 15	23 37 38	1 39 52	3 38 8	5 40 21	7 38 38	9 40 51	11 43 5	13 41 21	15 43 34	17 41 51
21	20 0 48	22 3 1	23 53 24	1 55 38	3 53 54	5 56 8	7 54 24	9 56 38	11 58 51	13 57 7	15 59 21	17 57 37
25	20 16 34	22 18 47	0 9 11	2 11 24	4 9 41	6 11 54	8 10 11	10 12 24	12 14 37	14 12 54	16 15 7	18 13 24
29	20 32 20		0 24 57	2 27 10	4 25 27	6 27 40	8 25 57	10 28 10	12 30 23	14 28 40	16 30 53	18 29 10
1972												
1	18 40 59	20 43 13	22 37 33	0 39 46	2 38 2	4 40 16	6 38 33	8 40 46	10 42 59	12 41 16	14 43 29	16 41 45
5	18 56 45	21 58 59	22 53 19	0 55 32	2 53 49	4 56 2	6 54 19	8 56 32	10 58 45	12 57 2	14 59 15	16 57 32
9	19 12 32	21 14 45	23 9 5	1 11 18	3 9 35	5 11 48	7 10 5	9 12 18	11 14 31	13 12 48	15 15 1	17 13 18
13	19 28 18	21 30 31	23 24 51	1 27 5	3 25 21	5 27 34	7 25 51	9 28 4	11 30 18	13 28 34	15 30 47	17 29 4
17	19 44 4	21 46 18	23 40 38	1 42 51	3 41 7	5 43 21	7 41 37	9 43 51	11 46 4	13 44 20	15 46 34	17 44 50
21	19 59 50	22 2 4	23 56 24	1 58 37	3 56 54	5 59 7	7 57 24	9 59 37	12 1 50	14 0 7	16 2 20	18 0 37
25	20 15 37	22 17 50	0 12 10	2 14 23	4 12 40	6 14 53	8 13 10	10 15 23	12 17 36	14 15 53	16 18 6	18 16 23
29	20 31 23	22 33 36	0 27 56	2 30 9	4 28 26	6 30 39	8 28 56	10 31 9	12 33 22	14 31 39	16 33 52	18 32 9
1973												
1	18 43 59	20 46 12	22 36 36	0 38 49	2 37 5	4 39 19	6 37 35	8 39 49	10 42 2	12 40 18	14 42 32	16 40 48
5	18 59 45	21 1 58	22 52 22	0 54 35	2 52 52	4 55 5	6 53 22	8 55 35	10 57 48	12 56 5	14 58 18	16 56 34
9	19 15 31	21 17 44	23 8 8	1 10 21	3 8 38	5 10 51	7 9 8	9 11 21	11 13 34	13 11 51	15 14 4	17 12 21
13	19 31 17	21 33 31	23 23 54	1 26 7	3 24 24	5 26 37	7 24 54	9 27 7	11 29 20	13 27 37	15 29 50	17 28 7
17	19 47 4	21 49 17	23 39 40	1 41 54	3 40 10	5 42 24	7 40 40	9 42 53	11 45 7	13 43 23	15 45 36	17 43 53
21	20 2 50	22 5 3	23 55 27	1 57 40	3 55 56	5 58 10	7 56 26	9 58 40	12 0 53	13 59 9	16 1 23	17 59 39
25	20 18 36	22 20 49	0 11 13	2 13 26	4 11 43	6 13 56	8 12 13	10 14 26	12 16 39	14 14 56	16 17 9	18 15 26
29	20 34 22		0 26 59	2 29 12	4 27 29	6 29 42	8 27 59	10 30 12	12 32 25	14 30 42	16 32 55	18 31 12
1974												
1	18 43 2	20 45 15	22 35 38	0 37 51	2 36 8	4 38 21	6 36 38	8 38 51	10 41 4	12 39 21	14 41 34	16 39 51
5	18 58 48	21 1 1	22 51 25	0 53 38	2 51 54	4 54 8	6 52 24	8 54 38	10 56 51	12 55 7	14 57 20	16 55 37
9	19 14 34	21 16 47	23 7 11	1 9 24	3 7 41	5 9 54	7 8 10	9 10 24	11 12 37	13 10 53	15 13 7	17 11 23
13	19 30 20	21 32 33	23 22 57	1 25 10	3 23 27	5 25 40	7 23 57	9 26 10	11 28 23	13 26 40	15 28 53	17 27 10
17	19 46 6	21 48 20	23 38 43	1 40 56	3 39 13	5 41 26	7 39 43	9 41 56	11 44 9	13 42 26	15 44 39	17 42 56
21	20 1 53	22 4 6	23 54 29	1 56 43	3 54 59	5 57 12	7 55 29	9 57 42	11 59 56	13 58 12	16 0 25	17 58 42
25	20 17 39	22 19 52	0 10 16	2 12 29	4 10 45	6 12 59	8 11 15	10 13 29	12 15 42	14 13 58	16 16 12	18 14 28
29	20 33 25		0 26 2	2 28 15	4 26 32	6 28 45	8 27 2	10 29 15	12 31 28	14 29 45	16 31 58	18 30 15

Anexa 5

Simbolul	Planeta	Simbolul	Zodia
☉	Soarele	♈	Berbecul
☽	Luna	♉	Taurul
☿	Mercur	♊	Gemenii
♀	Venus	♋	Racul
♂	Marte	♌	Leul
♃	Jupiter	♍	Fecioara
♄	Saturn	♎	Balanța
♅	Uranus	♏	Scorpionul
♆	Neptun	♐	Săgetătorul
♇	Pluton	♑	Capricornul
		♒	Vărsătorul
		♓	Peștii

1. Schimbarea semnelor zodiacale

Pentru cele 12 luni ale anului, care apar în prima linie a tabelului, a fost pusă în evidență în partea stângă a fiecărei coloane ziua, iar în partea dreaptă ora şi minutul schimbării **semnelor zodiacale, în perioada 1938-1975.**

2. Casele astrologice pentru **latitudine nordică.**

Tabelul oferă informații despre poziția Ascendentului şi Mijlocului **C**erului în funcție de timpul sideral şi de locul exact al naşterii subiectului. La intersecția dintre timpul sideral deja calculat şi latitudinea locului naşterii se va găsi valoarea căutată, în grade şi minute. Pentru gradele de longitudine care nu se regă**sesc în tabel se poate folosi re**gula de trei simplă.

3. Efemeride complete. Tabelele prezintă efemeridele complete din **perioada 1938-**1985. Pentru fiecare an sunt 12 tabele, corespunzătoare celor 12 **luni.**

Pentru a determina gradul şi zodia în care se află plasată o planetă într-un anumit moment, se va căuta la intersecția dintre data naşterii (din primul rând) şi planeta respectivă.

Întrucât planetele grele au mişcare lentă, s-**au trecut în tabel numai zilele** în care ele schimbă gradul. In partea de sus a rândului corespunzător planetei grele apare ziua din luna respectivă, însoțită, după caz, de literele R (retrograd), S (staționar) sau D (direct), iar în partea de jos gradul şi zodia în care se găseşte planeta.

De exemplu: în anul 1962 luna ianuarie, Uranus se afla la data de 1 (din partea de sus) în 0° Fecioară; va schimba gradul pe data de 10 (având o mişcare retrogradă) la 29° Leu şi va reveni pe data de 11 (având o mişcare directă) la 29° Leu.

4. Efemeride prescurtate. Prezintă o prescurtare a efemeridel**or pentru** planetele grele, care anticipează mişcarea acestora până în anul 2010. Modul de întrebuințare este similar cu cel de la Efemeridele complete. Gradele şi zodiile corespunzătoare planetelor sunt calculate pentru data de 1 a fiecărei **luni, iar pentr**u datele intermediare se poate folosi, cu bună aproximație,

regula de trei simplă.

1. Schimbarea semnelor zodiacale

	1	2	3	4	5	6
1938	20 ♒ 16 59	19 ♓ 7 20	21 ♈ 6 43	20 ♉ 18 15	21 ♊ 17 51	22 ♋ 2 04
1939	20 ♒ 22 51	19 ♓ 13 10	21 ♈ 12 29	20 ♉ 23 55	21 ♊ 23 27	22 ♋ 7 40
1940	21 ♒ 4 44	19 ♓ 19 04	20 ♈ 18 24	20 ♉ 5 51	21 ♊ 5 23	21 ♋ 13 37
1941	20 ♒ 10 34	19 ♓ 0 59	21 ♈ 0 21	20 ♉ 11 51	21 ♊ 11 23	21 ♋ 19 33
1942	20 ♒ 16 16	19 ♓ 6 39	21 ♈ 6 03	20 ♉ 17 30	21 ♊ 17 01	22 ♋ 1 08
1943	20 ♒ 22 20	19 ♓ 12 41	21 ♈ 12 03	20 ♉ 23 32	21 ♊ 23 03	22 ♋ 7 13
1944	21 ♒ 4 09	19 ♓ 18 28	21 ♈ 17 49	20 ♉ 5 18	21 ♊ 4 51	21 ♋ 13 03
1945	20 ♒ 9 55	19 ♓ 0 15	20 ♈ 23 38	20 ♉ 11 08	22 ♊ 10 41	21 ♋ 18 52
1946	20 ♒ 15 44	19 ♓ 6 10	21 ♈ 5 34	20 ♉ 17 03	21 ♊ 16 34	22 ♋ 0 46
1947	20 ♒ 21 32	19 ♓ 11 53	21 ♈ 11 13	20 ♉ 22 40	21 ♊ 22 09	22 ♋ 6 19
1948	21 ♒ 3 18	19 ♓ 17 37	20 ♈ 16 57	20 ♉ 4 25	21 ♊ 3 58	21 ♋ 12 11
1949	20 ♒ 9 11	18 ♓ 23 27	20 ♈ 22 49	20 ♉ 10 18	21 ♊ 9 51	21 ♋ 18 03
1950	20 ♒ 15 00	19 ♓ 5 16	21 ♈ 4 36	20 ♉ 16 00	21 ♊ 15 27	21 ♋ 23 27
1951	20 ♒ 20 53	19 ♓ 11 10	21 ♈ 10 26	20 ♉ 21 49	21 ♊ 21 15	22 ♋ 5 25
1952	21 ♒ 2 38	19 ♓ 16 57	20 ♈ 16 14	20 ♉ 3 37	21 ♊ 3 04	21 ♋ 11 13
1953	20 ♒ 8 22	18 ♓ 22 41	20 ♈ 22 01	20 ♉ 9 26	21 ♊ 8 53	21 ♋ 17 00
1954	20 ♒ 14 14	19 ♓ 4 33	21 ♈ 3 54	20 ♉ 15 20	21 ♊ 14 48	21 ♋ 22 55
1955	20 ♒ 20 03	19 ♓ 10 19	21 ♈ 9 36	20 ♉ 20 58	21 ♊ 20 25	22 ♋ 4 32
1956	21 ♒ 1 49	19 ♓ 16 05	20 ♈ 15 21	20 ♉ 2 44	21 ♊ 2 13	21 ♋ 10 24
1957	20 ♒ 7 43	18 ♓ 22 01	20 ♈ 21 17	20 ♉ 8 45	21 ♊ 8 09	21 ♋ 16 21
1958	20 ♒ 13 17	19 ♓ 3 49	21 ♈ 3 06	20 ♉ 14 28	21 ♊ 13 52	21 ♋ 21 57
1959	20 ♒ 19 20	19 ♓ 9 38	21 ♈ 8 55	20 ♉ 20 17	21 ♊ 19 36	22 ♋ 3 50
1960	21 ♒ 1 11	19 ♓ 15 26	20 ♈ 14 43	20 ♉ 2 06	21 ♊ 1 33	21 ♋ 9 43
1961	20 ♒ 7 02	18 ♓ 21 27	20 ♈ 20 27	20 ♉ 7 33	21 ♊ 6 51	21 ♋ 15 12
1962	20 ♒ 12 49	19 ♓ 3 16	21 ♈ 2 30	20 ♉ 13 51	21 ♊ 13 17	21 ♋ 21 24
1963	20 ♒ 18 55	19 ♓ 9 09	21 ♈ 8 20	20 ♉ 19 37	21 ♊ 18 59	22 ♋ 3 04
1964	20 ♒ 0 43	19 ♓ 15 26	20 ♈ 14 43	20 ♉ 2 06	21 ♊ 1 33	21 ♋ 9 43
1965	20 ♒ 6 30	18 ♓ 20 49	20 ♈ 20 05	20 ♉ 7 27	21 ♊ 6 51	21 ♋ 14 56
1966	20 ♒ 12 21	19 ♓ 2 39	21 ♈ 1 53	20 ♉ 13 12	21 ♊ 12 33	21 ♋ 20 33
1967	20 ♒ 18 08	19 ♓ 8 25	21 ♈ 7 37	20 ♉ 18 56	21 ♊ 18 19	22 ♋ 2 23
1968	20 ♒ 23 54	19 ♓ 14 11	20 ♈ 13 22	20 ♉ 0 42	21 ♊ 0 07	21 ♋ 8 13
1969	20 ♒ 5 30	18 ♓ 19 47	20 ♈ 19 08	20 ♉ 6 18	21 ♊ 5 41	21 ♋ 13 55
1970	20 ♒ 11 25	19 ♓ 1 43	21 ♈ 0 57	20 ♉ 12 16	21 ♊ 11 32	21 ♋ 19 43
1971	20 ♒ 17 14	19 ♓ 7 28	21 ♈ 6 38	20 ♉ 17 54	21 ♊ 17 16	22 ♋ 1 21
1972	20 ♒ 23 00	19 ♓ 13 12	20 ♈ 12 22	19 ♉ 23 38	20 ♊ 23 00	21 ♋ 7 07
1973	20 ♒ 4 49	18 ♓ 19 02	20 ♈ 18 13	20 ♉ 5 31	21 ♊ 4 54	21 ♋ 13 01
1974	20 ♒ 10 47	19 ♓ 1 00	21 ♈ 0 08	20 ♉ 11 19	21 ♊ 10 37	21 ♋ 18 38
1975	20 ♒ 16 37	19 ♓ 6 51	21 ♈ 5 58	20 ♉ 17 08	21 ♊ 16 25	22 ♋ 0 27

Schimbarea semnelor zodiacale

	7	8	9	10	11	12
1938	23 ♌ 12 57	23 ♍ 19 46	23 ♎ 17 00	24 ♏ 1 54	22 ♐ 23 06	22 ♑ 12 13
1939	23 ♌ 18 37	24 ♍ 1 31	23 ♎ 22 50	24 ♏ 7 46	23 ♐ 4 59	22 ♑ 18 06
1940	23 ♌ 0 34	23 ♍ 7 29	23 ♎ 4 46	23 ♏ 13 39	22 ♐ 10 49	21 ♑ 23 55
1941	23 ♌ 6 26	23 ♍ 13 30	23 ♎ 10 33	23 ♏ 19 27	22 ♐ 16 38	22 ♑ 5 44
1942	23 ♌ 11 59	23 ♍ 18 50	23 ♎ 16 10	23 ♏ 1 01	22 ♐ 22 23	22 ♑ 11 31
1943	23 ♌ 18 05	14 ♍ 0 55	23 ♎ 22 12	24 ♏ 7 09	23 ♐ 4 22	22 ♑ 17 30
1944	22 ♌ 23 55	23 ♍ 6 47	23 ♎ 4 02	23 ♏ 12 57	22 ♐ 10 09	21 ♑ 23 15
1945	23 ♌ 5 46	23 ♍ 12 36	23 ♎ 9 50	23 ♏ 18 45	22 ♐ 15 56	22 ♑ 5 04
1946	23 ♌ 11 37	23 ♍ 18 26	23 ♎ 15 41	24 ♏ 0 37	22 ♐ 21 47	22 ♑ 10 54
1947	23 ♌ 17 12	24 ♍ 0 09	23 ♎ 21 29	24 ♏ 6 27	23 ♐ 3 38	22 ♑ 16 44
1948	22 ♌ 23 08	23 ♍ 6 03	23 ♎ 3 22	23 ♏ 12 19	22 ♐ 9 29	21 ♑ 22 33
1949	23 ♌ 4 58	23 ♍ 11 49	23 ♎ 9 06	23 ♏ 18 04	22 ♐ 15 17	22 ♑ 4 24
1950	23 ♌ 10 30	23 ♍ 17 24	23 ♎ 14 44	23 ♏ 23 48	22 ♐ 21 03	22 ♑ 10 14
1951	23 ♌ 16 71	23 ♍ 23 22	23 ♎ 20 38	23 ♏ 5 37	23 ♐ 2 52	22 ♑ 16 01
1952	22 ♌ 22 08	23 ♍ 5 03	23 ♎ 2 24	23 ♏ 11 22	22 ♐ 8 36	21 ♑ 21 44
1953	23 ♌ 3 53	23 ♍ 10 46	23 ♎ 8 07	23 ♏ 17 07	22 ♐ 14 23	22 ♑ 3 32
1954	23 ♌ 9 45	23 ♍ 16 37	23 ♎ 13 56	23 ♏ 22 58	22 ♐ 20 14	22 ♑ 9 25
1955	23 ♌ 15 25	23 ♍ 22 19	23 ♎ 19 42	23 ♏ 4 44	23 ♐ 2 02	22 ♑ 15 12
1956	22 ♌ 21 20	23 ♍ 4 15	23 ♎ 1 36	23 ♏ 10 35	22 ♐ 7 51	21 ♑ 21 00
1957	23 ♌ 3 13	23 ♍ 10 07	23 ♎ 7 27	23 ♏ 16 33	22 ♐ 13 45	22 ♑ 2 49
1958	23 ♌ 8 51	23 ♍ 15 47	23 ♎ 13 10	23 ♏ 22 12	22 ♐ 19 30	22 ♑ 8 40
1959	23 ♌ 14 46	23 ♍ 21 44	23 ♎ 19 09	24 ♏ 4 12	23 ♐ 1 23	22 ♑ 14 35
1960	22 ♌ 20 38	23 ♍ 3 35	23 ♎ 1 00	23 ♏ 10 03	22 ♐ 7 19	21 ♑ 20 27
1961	23 ♌ 2 12	23 ♍ 8 40	23 ♎ 6 26	23 ♏ 15 46	22 ♐ 13 10	22 ♑ 2 25
1962	23 ♌ 8 19	23 ♍ 15 13	23 ♎ 12 35	23 ♏ 21 41	22 ♐ 19 02	22 ♑ 8 15
1963	23 ♌ 14 00	23 ♍ 20 58	23 ♎ 18 24	24 ♏ 3 30	23 ♐ 0 50	22 ♑ 14 02
1964	22 ♌ 20 38	23 ♍ 3 35	23 ♎ 1 00	23 ♏ 10 03	22 ♐ 7 19	21 ♑ 20 27
1965	23 ♌ 1 49	23 ♍ 8 43	23 ♎ 6 06	23 ♏ 15 11	22 ♐ 12 30	22 ♑ 1 41
1966	23 ♌ 7 24	23 ♍ 14 18	23 ♎ 11 43	23 ♏ 20 52	22 ♐ 18 15	22 ♑ 7 29
1967	23 ♌ 13 16	23 ♍ 20 13	23 ♎ 17 38	24 ♏ 2 44	23 ♐ 0 05	22 ♑ 13 17
1968	22 ♌ 19 13	23 ♍ 2 02	23 ♎ 23 26	23 ♏ 8 30	22 ♐ 5 49	21 ♑ 19 00
1969	23 ♌ 1 05	23 ♍ 7 36	23 ♎ 5 07	23 ♏ 14 03	22 ♐ 11 23	22 ♑ 0 44
1970	23 ♌ 6 38	23 ♍ 13 35	23 ♎ 10 59	23 ♏ 20 05	22 ♐ 17 25	22 ♑ 6 36
1971	23 ♌ 12 15	23 ♍ 19 16	23 ♎ 16 47	23 ♏ 1 53	22 ♐ 23 15	22 ♑ 12 26
1972	22 ♌ 18 03	23 ♍ 1 04	23 ♎ 22 34	23 ♏ 7 42	22 ♐ 5 04	21 ♑ 18 14
1973	22 ♌ 23 56	23 ♍ 6 55	23 ♎ 4 22	23 ♏ 13 31	22 ♐ 10 55	22 ♑ 0 09
1974	23 ♌ 5 31	23 ♍ 12 29	23 ♎ 9 59	23 ♏ 19 12	22 ♐ 16 39	22 ♑ 5 57
1975	23 ♌ 11 23	23 ♍ 18 24	23 ♎ 15 56	24 ♏ 1 07	22 ♐ 22 32	22 ♑ 11 47

2. Casele astrologice pentru latitudinea nordică

Timp sideral			Mijlocul cerului	Ascendent													
				37°	58	40°	43'	41°	54'	45°	30'	48°	50'	50°	22'	51°	32'
				°	'	°	'	°	'	°	'	°	'	°	'	°	'
0	0	0	0 ♈	17 ♋	15	18 ♋	53	19 ♋	39	22 ♋	3	24 ♋	28	25 ♋	40	26 ♋	36
0	3	40	1	18	1	19	38	20	24	22	46	25	10	26	21	27	17
0	7	20	2	18	47	20	23	21	8	23	29	25	52	27	2	27	56
0	11	0	3	19	33	21	12	21	53	24	12	26	33	27	42	28	42
0	14	41	4	20	19	21	55	22	37	24	55	27	15	28	23	29	17
0	18	21	5	21	4	22	40	23	22	25	38	27	56	29	3	29	55
0	22	2	6	21	50	23	24	24	6	26	21	28	37	29	44	0 ♌	34
0	25	42	7	22	35	24	8	24	50	27	3	29	19	0 ♌	24	1	14
0	29	23	8	23	20	24	54	25	34	27	46	0 ♌	0	1	5	1	55
0	33	4	9	24	6	25	37	26	18	28	29	0	41	1	45	2	33
0	36	45	10	24	51	26	22	27	6	29	1	1	22	2	25	3	14
0	40	26	11	25	36	27	5	27	46	29	54	2	3	3	5	3	54
0	44	8	12	26	21	27	50	28	29	0 ♌	36	2	44	3	46	4	33
0	47	50	13	27	6	28	33	29	13	1	19	3	25	4	26	5	12
0	51	32	14	27	51	29	18	29	57	2	1	4	5	5	6	5	52
0	55	14	15	28	36	0 ♌	3	0 ♌	41	2	43	4	46	5	56	6	30
0	58	57	16	29	22	0	46	1	24	3	26	5	27	6	26	7	9
1	2	40	17	0 ♌	6	1	31	2	8	4	8	6	8	7	6	7	50
1	6	23	18	0	52	2	14	2	52	4	50	6	49	7	46	8	30
1	10	7	19	1	37	2	58	3	36	5	33	7	30	8	26	9	9
1	13	51	20	2	22	3	43	4	20	6	15	8	11	9	6	9	48
1	17	35	21	3	7	4	27	5	3	6	57	8	51	9	47	10	28
1	21	20	22	3	52	5	12	5	47	7	40	9	32	10	27	11	8
1	25	6	23	4	37	5	56	6	31	8	22	10	13	11	7	11	48
1	28	52	24	5	23	6	40	7	15	9	5	10	54	11	47	12	28
1	32	38	25	6	8	7	25	7	59	9	47	11	35	12	28	13	8
1	36	25	26	6	54	8	9	8	43	10	30	12	17	13	8	13	48
1	40	12	27	7	39	8	53	9	27	11	13	12	58	13	48	14	28
1	44	0	28	8	25	9	38	10	11	11	56	13	39	14	29	15	8
1	47	48	29	9	11	10	24	10	56	12	38	14	20	15	10	15	48
1	51	37	30	9	56	11	8	11	40	13	21	15	2	15	50	16	28

Casele astrologice pentru latitudinea nordică

Timp Sideral			Mijlocul cerului	Ascendent													
				37°	58'	40°	43'	41°	54'	45°	30'	48°	50'	50°	22'	51°	22'
				°	'	°	'	°	'	°	'	°	'	°	'	°	'
1	51	37	0 ♉	9 ♌	56	11 ♌	8	11 ♌	40	13 ♌	21	15 ♌	2	15	50	16 ♌	28
1	55	27	1	10	42	11	53	12	25	14	4	15	43	16	31	17	8
1	59	17	2	11	28	12	38	13	9	14	47	16	25	17	12	17	48
2	3	8	3	12	14	13	22	13	54	15	31	17	6	17	53	18	28
2	6	59	4	13	1	14	8	14	39	16	14	17	48	18	34	19	9
2	10	51	5	13	47	14	53	15	23	16	57	18	30	19	15	19	49
2	14	44	6	14	33	15	39	16	8	17	41	19	12	19	56	20	29
2	18	37	7	15	20	16	24	16	54	18	25	19	54	20	37	21	10
2	22	31	8	16	7	17	10	17	39	19	8	20	36	21	19	21	51
2	26	5	9	16	54	17	56	18	24	19	52	21	18	22	0	22	32
2	30	20	10	17	40	18	41	19	10	20	36	22	1	22	42	23	14
2	34	16	11	18	28	19	27	19	55	21	20	22	43	23	24	23	55
2	38	13	12	19	15	20	14	20	41	22	4	23	26	24	5	24	36
2	42	10	13	20	2	21	0	21	27	22	48	24	9	24	47	25	17
2	46	8	14	20	50	21	47	22	13	23	33	24	52	25	30	25	58
2	50	7	15	21	37	22	33	22	59	24	17	25	35	26	12	26	40
2	54	7	16	22	25	23	20	23	45	25	2	26	18	26	54	27	22
2	58	7	17	23	13	24	7	24	32	25	47	27	1	27	37	28	4
3	2	8	18	24	2	24	54	25	18	26	32	27	45	28	19	29	46
3	6	9	9	24	50	25	47	26	5	27	17	28	28	29	2	29	29
3	10	12	20	25	38	26	29	26	52	28	3	29	12	29	45	0 ♍	12
3	14	15	21	26	27	27	17	27	39	28	48	29	56	0 ♍	28	0	54
3	18	19	22	27	16	28	4	28	26	29	33	0 ♍	40	1	11	1	36
3	22	23	23	28	5	28	52	29	14	0 ♍	19	1	24	1	55	2	20
3	26	29	24	28	54	29	0	0 ♍	1	1	5	2	8	2	38	3	2
3	30	35	25	29	44	0 ♍	29	0	49	1	51	2	53	3	22	3	45
3	34	41	26	0 ♍	34	1	17	1	37	2	37	3	37	4	6	4	28
3	38	49	27	1	24	2	6	2	25	3	24	4	22	4	50	5	11
3	42	57	28	2	14	2	55	3	13	4	10	5	7	5	34	5	54
3	47	6	29	3	4	3	43	4	1	4	57	5	52	6	18	6	38
3	51	15	30	3	54	4	32	4	50	5	44	6	37	7	2	7	21

Casele astrologice pentru latitudinea nordică

Timp sideral	Mijlocul cerului	Ascendent													
		37°	58'	40°	43'	41°	54'	45°	30'	48°	50'	50°	22'	51°	32'
		°	'	°	'	°	'	°	'	°	'	°	'	°	'
3 51 15	0 ♊	3 ♍	54	4 ♍	32	4 ♍	50	5 ♍	44	6 ♍	37	7 ♍	2	7 ♍	21
3 55 25	1	4	44	5	22	5	39	6	30	7	22	7	47	8	5
3 59 36	2	5	35	6	10	6	27	7	17	8	7	8	31	8	49
4 3 48	3	6	26	7	0	7	16	8	5	8	53	9	16	9	33
4 8 0	4	7	17	7	49	8	5	8	52	9	39	10	1	10	17
4 12 13	5	8	8	8	40	8	55	9	40	10	24	10	46	11	2
4 16 26	6	8	59	9	30	9	44	10	27	11	10	11	31	11	46
4 20 40	7	9	50	10	19	10	34	11	15	11	56	12	16	12	30
4 24 55	8	10	42	11	10	11	23	12	3	12	43	13	1	13	15
4 29 10	9	11	33	12	0	12	13	12	51	13	29	13	47	14	0
4 33 20	10	12	25	12	51	13	3	13	39	14	15	14	32	14	45
4 37 42	11	13	17	13	41	13	53	14	28	15	2	15	18	15	30
4 41 59	12	14	9	14	32	14	43	15	16	15	48	16	4	16	15
4 46 16	13	15	1	15	23	15	33	16	4	16	35	16	50	17	0
4 50 34	14	15	53	16	14	16	24	16	53	17	22	17	36	17	45
4 54 52	15	16	45	17	5	17	14	17	42	18	9	18	22	18	30
4 59 10	16	17	38	17	36	18	5	18	30	18	56	19	8	19	16
5 3 29	17	18	30	18	47	18	55	19	19	19	43	19	51	20	3
5 7 49	18	19	23	19	39	19	46	20	8	20	30	20	40	20	49
5 12 9	19	20	16	20	30	20	37	20	57	21	17	21	27	21	35
5 16 29	20	21	9	21	22	21	28	21	46	22	5	22	13	22	20
5 20 49	21	22	2	22	13	22	19	22	35	22	52	23	0	23	6
5 25 9	22	22	55	23	5	23	10	23	25	23	39	23	46	23	51
5 29 30	23	23	48	23	57	24	1	24	14	24	27	24	33	24	37
5 33 51	24	24	41	24	49	24	52	25	3	25	14	25	20	25	23
5 38 12	25	25	34	25	40	25	44	25	52	26	2	26	6	26	9
5 42 34	26	26	27	26	32	26	35	26	42	26	49	26	53	26	55
5 46 55	27	27	20	27	25	27	26	27	31	27	37	27	40	27	41
5 51 17	28	28	13	28	16	28	17	28	20	28	25	28	26	28	27
5 55 38	29	29	7	29	8	29	9	29	10	29	12	29	13	29	13
6 0 0	30	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0	30	0

1960

Ianuarie

☉	♑ 9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♒ 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
☽	♒ 17	♓ 1	15	28	♈ 10	23	♉ 5	17	29	♊ 10	22	♋ 4	16	29	♌ 11	23	♍ 6	19	♎ 2	15	26	♏ 12	27	♐ 11	26	♑ 11	26	♒ 10	25	♓ 9	23
☿	♐ 25	26	28	29	♑ 1	2	4	5	7	9	10	11	13	15	16	18	19	21	23	24	26	28	29	♒ 1	3	4	6	8	9	11	13
♀	♏ 28	29	♐ 0	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	14	15	16	17	18	20	21	23	24	25	26	27	28	29	♑ 1	2	3	4
♂	♐ 20	21	21	22	23	24	24	25	26	27	27	28	29	29	♑ 0	1	2	2	3	4	5	5	6	7	8	8	9	10	11	11	12

♃	♄	♅	♆	♇
1 3 7 12 16 21 25	1 6 14 23	1 18	1 17	1 5
♐18 19 20 21 22 23 24	♑ 9 10 11 12	♌ 20R 19	♏ 8 9	♍ 6R 5

Februarie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
☉	♒ 11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♓ 0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
☽	♈ 6	19	♉ 1	13	25	♊ 7	19	♋ 1	13	25	♌ 7	20	♍ 2	15	29	♎ 12	25	♏ 9	23	♐ 7	21	♑ 6	20	♒ 5	19	♓ 3	17	♈ 0	13		
☿	♒ 15	16	18	20	22	23	25	27	29	♓ 1	2	4	6	8	9	11	13	14	15	17	19	20	21	22	23	24	24	25	25		
♀	♑ 5	7	8	9	10	12	13	14	15	16	18	19	20	21	23	24	25	26	28	29	♒ 0	1	2	4	5	6	7	8	10		
♂	♑ 13	14	14	15	16	17	17	18	19	20	20	21	22	23	23	24	25	26	26	27	28	29	29	♒ 0	1	2	3	3	4		

♃	♄	♅	♆	♇
1 6 12 18 24	1 10 21	1 10	1 8	1 21
♐ 25 26 27 28 29	♑ 13 14 15	♌ 19R 18	♏ 9 9R	♍ 5R 4

Martie

☉	♓ 10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♈ 0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
☽	♈ 26	♉ 9	21	♊ 3	15	27	♋ 9	21	♌ 3	15	28	♍ 11	24	♎ 8	22	♏ 6	20	♐ 4	18	♑ 2	17	♒ 1	15	28	♓ 12	25	♈ 9	22	♉ 4	17	29
☿	♓ 25	R 25	25	25	25	24	23	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	14	13	13	12	12	12	D 12	12	12	12	12	13	13	14
♀	♒ 11	12	13	15	16	17	18	20	21	22	23	25	26	27	28	30	♓ 1	2	3	4	6	7	8	9	10	12	13	14	15	17	18
♂	♒ 5	6	6	7	8	9	9	10	11	12	13	13	14	15	16	16	17	18	19	19	20	21	22	22	23	24	25	26	26	27	28

♃	♄	♅	♆	♇
1 9 18 31	1 3 16	1 6	1 6	1
♑ 0 1 2 3	♑ 15 16 17	♌ 18R 17	♏ 9R 8	♍ 4R

Aprilie

☉	♈ 11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♉ 0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
☽	♊ 11	23	♋ 5	17	29	♌ 11	23	♍ 6	19	♎ 3	17	♏ 1	15	♐ 0	14	29	♑ 13	28	♒ 11	25	♓ 8	22	♈ 5	18	♉ 0	13	25	♊ 7	19	♋ 1	
☿	♓ 14	15	16	16	17	18	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	♈ 1	2	4	5	6	8	10	11	13	14	16	18	19	21	
♀	♓ 19	20	22	23	24	25	27	28	29	♈ 0	1	3	4	5	6	8	9	10	11	13	14	15	16	17	19	20	21	23	24	25	
♂	♒ 29	29	♓ 0	1	2	3	3	4	5	6	6	7	8	9	9	10	11	12	12	13	14	15	16	16	17	18	19	19	20	21	

♃	♄	♅	♆	♇
1 20	1 5	1 13 24	1 20	1 5
♑ 3 3R	♑ 17 18	♌ 17R 16 16D	♏ 8R 7	♍ 4R 3

Mai

☉	♉ 10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	♊ 0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
☽	♋ 13	25	♌ 7	19	♍ 1	14	27	♎ 11	25	♏ 9	24	♐ 9	24	♑ 0	24	♒ 8	22	♓ 5	19	♈ 2	15	27	♉ 9	22	♊ 4	16	28	♋ 9	21	♌ 3	15
☿	♈ 23	25	26	28	♉ 0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	21	23	25	27	29	♊ 1	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
♀	♈ 26	27	29	♉ 0	1	2	4	5	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	19	21	22	23	24	25	27	28	29	♊ 0	2	3
♂	♓ 22	23	23	24	25	26	26	27	28	29	29	♈ 0	1	2	2	3	4	5	5	6	7	8	8	9	10	11	11	12	13	14	14

♃	♄	♅	♆	♇
1 11 23	1 21	1 7	1 29	1 14
♑ 3R 2 1	♑ 18R 17	♌ 16 17	♏ 7R 6	♍ 3R 3D

Iunie

☉	♊ 10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	♋ 0	1	2	3	4	5	6	7	8	
☽	♌ 27	♍ 10	22	♎ 5	19	♏ 3	17	♐ 2	18	♑ 3	18	♒ 3	18	♓ 2	15	29	♈ 11	24	♉ 6	19	♊ 1	13	25	♋ 6	18	♌ 0	12	24	♍ 6	19	
☿	♊ 26	28	♋ 0	2	3	5	7	8	10	11	13	14	15	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	26	27	28	28	29	29	29	
♀	♊ 4	5	7	8	9	10	12	13	14	15	16	18	19	20	21	23	24	25	26	27	29	♋ 0	1	2	4	5	6	7	9	10	
♂	♈ 15	16	17	17	18	19	20	20	21	22	23	23	24	25	26	26	27	28	29	29	♉ 0	1	2	2	3	4	4	5	6	7	

♃	♄	♅	♆	♇
1 3 11 19 26	1 11 26	1 14	1	1 26
♑ 1R 0 29♐ 28 27	♑ 17R 16 15	♌ 17 18	♏ 6R	♍ 3 4

Iulie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
☉	♋ 9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	♌ 0	1	2	3	4	5	6	7	8
☽	♎ 1	14	28	♏ 12	26	♐ 11	26	♑ 11	27	♒ 12	26	♓ 11	24	♈ 8	21	♉ 3	16	28	♊ 10	22	♋ 3	15	27	♌ 9	21	♍ 3	16	28	♎ 11	24	♏ 7
☿	♋ 29	♌ 0	R 0	0	0	0	♋ 29	29	29	28	28	27	27	26	25	25	24	23	23	22	22	21	21	20	20	20	D 19	20	20	20	20
♀	♋ 11	12	13	15	16	17	18	20	21	22	23	25	26	27	28	29	♌ 1	2	3	4	5	7	8	9	11	12	13	14	15	17	18
♂	♉ 7	8	9	9	10	11	12	13	13	14	14	15	16	16	17	18	19	19	20	21	21	22	23	23	24	25	25	26	27	27	28

♃ ♐ 1: 27R, 4: 26, 13: 25, 24: 24 — ♄ ♑ 1: 15R, 10: 14, 23: 13 — ♅ ♌ 1: 18, 4: 19, 23: 20 — ♆ ♏ 1: 6R, 17: 6D — ♇ ♍ 1: 4

August

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
☉	♌ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	♍ 0	1	2	3	4	5	6	7
☽	♏ 21	♐ 5	20	♑ 5	20	♒ 5	20	♓ 5	19	♈ 3	16	29	♉ 12	24	♊ 6	18	♋ 0	12	24	♌ 6	18	♍ 0	13	25	♎ 8	21	♏ 4	18	♐ 2	16	♑ 0
☿	♋ 20	21	22	22	23	24	25	26	27	29	♌ 0	1	3	5	6	8	10	12	14	15	17	19	21	23	25	27	29	♍ 1	3	5	7
♀	♌ 19	20	22	23	24	25	27	28	29	♍ 0	2	3	4	5	6	8	9	10	11	13	14	15	16	18	19	20	21	22	24	25	26
♂	♉ 29	29	♊ 0	1	1	2	3	3	4	5	5	6	7	7	8	9	9	10	11	11	12	12	13	14	14	15	15	16	17	17	18

♃ ♐ 1: 24R, 9: 23, 20: 23D — ♄ ♑ 1: 13R, 8: 12 — ♅ ♌ 1: 20, 8: 21, 24: 22 — ♆ ♏ 1: 6 — ♇ ♍ 1: 4, 3: 5

Septembrie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
☉	♍ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	♎ 0	1	2	3	4	5	6	
☽	♑ 15	29	♒ 14	28	♓ 13	27	♈ 11	24	♉ 7	20	♊ 2	15	27	♋ 8	20	♌ 2	14	26	♍ 9	22	♎ 4	18	♏ 1	15	29	♐ 13	27	♑ 11	25	♒ 9	
☿	♍ 9	11	13	15	17	18	20	22	24	26	27	29	♎ 1	3	4	6	7	9	11	12	14	15	17	18	20	21	23	24	26	27	
♀	♍ 27	29	♎ 0	1	2	4	5	6	7	8	10	11	12	13	15	16	17	18	20	21	22	23	24	26	27	28	29	♏ 0	2	3	
♂	♊ 18	19	19	20	21	21	22	22	23	24	24	25	25	26	26	27	27	28	29	29	29	♋ 0	0	1	1	2	2	3	3	4	

♃ ♐ 1: 24, 18: 25, 28: 26 — ♄ ♑ 1: 12R, 15: 11, 30: 12 — ♅ ♌ 1: 22, 0: 23, 27: 24 — ♆ ♏ 1: 6, 6: 7 — ♇ ♍ 1: 6

Octombrie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
☉	♎ 7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♏ 0	1	2	3	4	5	6	7
☽	♒ 23	♓ 8	22	♈ 5	19	♉ 2	15	28	♊ 10	22	♋ 4	16	28	♌ 10	22	♍ 4	17	♎ 0	13	27	♏ 10	25	♐ 9	23	♑ 8	22	♒ 6	20	♓ 4	18	♈ 1
☿	♎ 29	♏ 0	1	3	4	5	7	8	9	10	12	13	14	15	16	17	18	19	20	20	21	22	22	23	23	23	R 24	24	23	23	23
♀	♏ 4	5	7	8	9	10	12	13	14	15	16	18	19	20	21	23	24	25	26	28	29	♐ 0	1	2	4	5	6	7	8	10	11
♂	♋ 4	5	5	6	6	7	7	8	8	8	9	9	10	10	11	11	11	12	12	12	13	13	13	14	14	14	14	15	15	15	16

♃ ♐ 1: 26, 7: 27, 14: 28, 20: 29, 26: 0♑ — ♄ ♑ 1: 12, 24: 13 — ♅ ♌ 1: 24, 21: 25 — ♆ ♏ 1: 7, 9: 8 — ♇ ♍ 1: 6, 3: 7

Noiembrie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
☉	♏ 8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♐ 1	2	3	4	5	6	7	8	
☽	♈ 14	28	♉ 11	23	♊ 6	18	♋ 0	12	24	♌ 6	18	♍ 0	12	25	♎ 8	21	♏ 5	19	♐ 4	18	♑ 3	18	♒ 2	17	♓ 1	14	28	♈ 11	24	♉ 7	
☿	♏ 22	R 21	20	19	18	17	16	15	13	12	11	10	9	8	8	D 8	8	8	8	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	19	
♀	♐ 12	13	15	16	17	18	19	21	22	23	24	26	27	28	29	♑ 0	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	14	15	16	17	
♂	♋ 16	16	16	16	17	17	17	17	17	17	18	18	18	18	18	18	18	18	18	R 18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	

♃ ♑ 1: 1, 7: 2, 12: 3, 17: 4, 22: 5, 26: 6 — ♄ ♑ 1: 13, 8: 14, 20: 15, 30: 16 — ♅ ♌ 1: 25 — ♆ ♏ 1: 8, 5: 9 — ♇ ♍ 1: 7, 18: 8

Decembrie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
☉	♐ 9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	♑ 0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
☽	♉ 20	♊ 2	14	27	♋ 9	20	♌ 2	14	26	♍ 8	20	♎ 3	15	29	♏ 13	27	♐ 12	27	♑ 12	27	♒ 12	27	♓ 11	25	♈ 8	21	♉ 4	17	29	♊ 11	23
☿	♏ 20	21	23	24	26	27	29	♐ 0	1	3	4	6	8	9	11	12	14	15	17	18	20	21	23	24	26	28	29	♑ 1	2	4	5
♀	♑ 18	20	21	22	23	24	26	27	28	29	♒ 0	2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	21	23	24
♂	♋ 17	17	17	17	17	17	16	16	16	16	15	15	15	14	14	14	13	13	13	12	12	12	11	11	10	10	10	9	9	8	8

♃ ♑ 1: 7, 6: 8, 10: 9, 15: 10, 19: 11, 23: 12, 28: 13 — ♄ ♑ 1: [illegible], 10: 17, 19: 18, 27: 19 — ♅ ♌ 1: 25R — ♆ ♏ 1: 9, 3: 10 — ♇ ♍ 1: 8, 8: 8R

Bibliografie

ALAN LEO - ***Astrology for all,*** **International Publishing Co., Edinburgh 1986**
EABBE TH. MOREUX - ***Les influences astrales,*** **Ed. G. Doin & Cie., Paris, 1942**
ALEXANDRIAN - ***Istoria filosofiei oculte,*** Ed. Humanitas, Bucureşti, 1994
ALLPORT GORDON - *Structura şi dezvoltarea personalităţii,* Ed. Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1991
BARBAULT ANDRE - *Trăite pratique d'astrologie,* **Edition du Seuil, Paris, 1961**
BERTHELOT RENE - ***La pensie de l'Asie et l'astrobiologie,*** **Ed. Payot, Paris, 1972**
BOOL MARCEL - ***Quelques sciences captivantes,*** **Ed. du Saggitaire, Marseille, 1941**
CAPRA FRITJOF - ***Taofizica,*** **Ed. Teh**nică, Bucureşti, 1995
CIUPERCA DAN -*Astrologia în noua eră,* Ed. Safire, Bucureşti, 1994
CONSTANTIN DUMITRU - *Inteligenţa materiei,* Ed. Militară,' Bucureşti, 1981
COTROBESCU ADRIAN - ***Zodiacul solar,*** Ed. Coresi, Bucureşti, 1993'
DEMETRESCU SCARLAT - ***Din tain****ele vieţii şi ale morţii,* **Ed! Emet, Oradea, 1993**
DOBOŞ ALEXANDRU - ***De la Yoga la Mântuire,*** **Ed. Universul familiei, Bucu**reşti, 1993
DOM NEROMAN - ***Enciclopedie des sciences occultes,*** **Les edition Georges-Anquetil, Paris, 1925**
ELIADE MIRCEA - *Istoria credinţelor şi ideilor religioase,* Ed. Ştiinţifică, Buc**u**reşti, 1991
FREUD SIGMUND - *Introducere în psihanaliză,* Ed. Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1990
FREUD SIGMUND - ***Interpretarea viselor,*** Ed. Ştiinţifică, Bucureşti, 1993
GONON MARGUERITE - ***Ecriture zodiacale,*** **Ed. La pensee universelle, Paris, 1978**
GRANT LEVI - ***Astrology for the Millions,*** **Ed. Llewellyn publications, St. Paul, 1977**
GUJA CORNELIA (coord.) -***Aurele corpurilor*** - *interfeţe cu Cosmosul,* Ed. Enciclopedică, Bucureşti, 1993
JAGOT C PAUL - ***Science occulte,*** **Ed. M. Druin, Paris, 1924**
JUNG CG. - ***Puterea sufletului,*** Ed. Anima, Bucureşti, 1994
LAO ZI -***Dao de Jing,*** Colecţia Câmp fundamental,' Bucureşti, 1992
LEVI ELIPHAS - ***Histoire de la magie,*** **Ed. Librairie Felix Alean, Paris, 1922**
LEVI ELIPHAS - ***Curs defilos****ofie ocultă,* Ed. Antet, Bucureşti, 1994
LEVI ELIPHAS - ***Cheia marilor mistere,*** Ed. Antet, Bucureşti, 1994
LOBOS GLADYS - *Numerologia magică,* Ed. Elit Comentator, Bucureşti, 1993
LOGAN DANIEL - ***EAstrologie d'Extreme-Orient,*** **Ed. Marabout service, Verviers, 1973**
LULLE RAYMOND - *Trăite d'astrologie,* **Ed. Stock/Moyen Age, Paris, 1988**
KERNBACH VICTOR - *Dicţionar de mitologie generală,* Ed. Albatros, Bucureşti, 1995
KERNEIZ C -***Le vrai visag'e de l'astrologie,*** **Ed. Jules Tallandier, Paris, 1937 '**
MARCUS SOLOMON - ***Contr****overse în ştiinţă şi inginerie,* Ed. Tehnică, Buc**u**reşti, 1990
METMAN PHILIPPE - ***Les astres et la d'estin'ee',*** **Ed. Payot, Paris, 1949**
MULFORD PRENTICE - ***în zarea nemuririi,*** Ed. Lotus, Bucureşti, 1992
PAPUS - Trăite elementaire de science occulte, Ed. Albin M**ieriei, Paris, 1928**
PARKER DEREK - ***L'art de l'astrologie,*** **Ed. Robert Laffont, Paris, 1971**
PRIVAT MAURICE - *L'astrologie scientifique a la porţie de tous,* **Ed. Bernard Granet, Paris, 1935**
SERACU DAN -*Autocontrol pentru avansaţi,* Ed. Safire, Bucureşti, 1993
SÎNGEORZAN C ION - ***Ghidul Cosmosului,*** Ed. Minerva, Bucureşti, 1980
STERU A. - *Astrologia pentru toţi,* Casa editorială Abeona, Bucureşti, 1992
STEINER RUDOLF - *Ştiinţa ocultă,* **Ed. du Centre Triades, Paris, 1983**
STEINER RUDOLF - *Treptele iniţierii,* **Ed. Prince**ps, Iaşi, 1993
YAOUANE ALAIN - ***Manuel complet d'astrologie scientifique,*** **Ed. Bussiere, Paris, 1978**
*** - ***Yi King,*** **Ed. Librairie de Medicis, Paris, 1968**
*** -***La religion astrale des pythagoriciens,*** **Ed. Press Universitaires de France, Paris, 1959 46.**
*** -***Ps****ihologie generală,* Ed. Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1975 47 *** _ ***Compendiu de*** *anatomie şi fiziologie,* Ed. Ştiinţifică, Bucureşti, 1973
*** - *Comportament şi civilizaţie,* Ed. Şt. şi Enciclopedică, Bucureşti, 1987
*** -*Acupunctura, de la tradiţie la ştiinţele moderne,* Ed. Şt. şi Enciclopedică, Bucureşti, 1988
*** -***Anuarul astronomic,*** Ed. Academiei Române, Bucureşti